

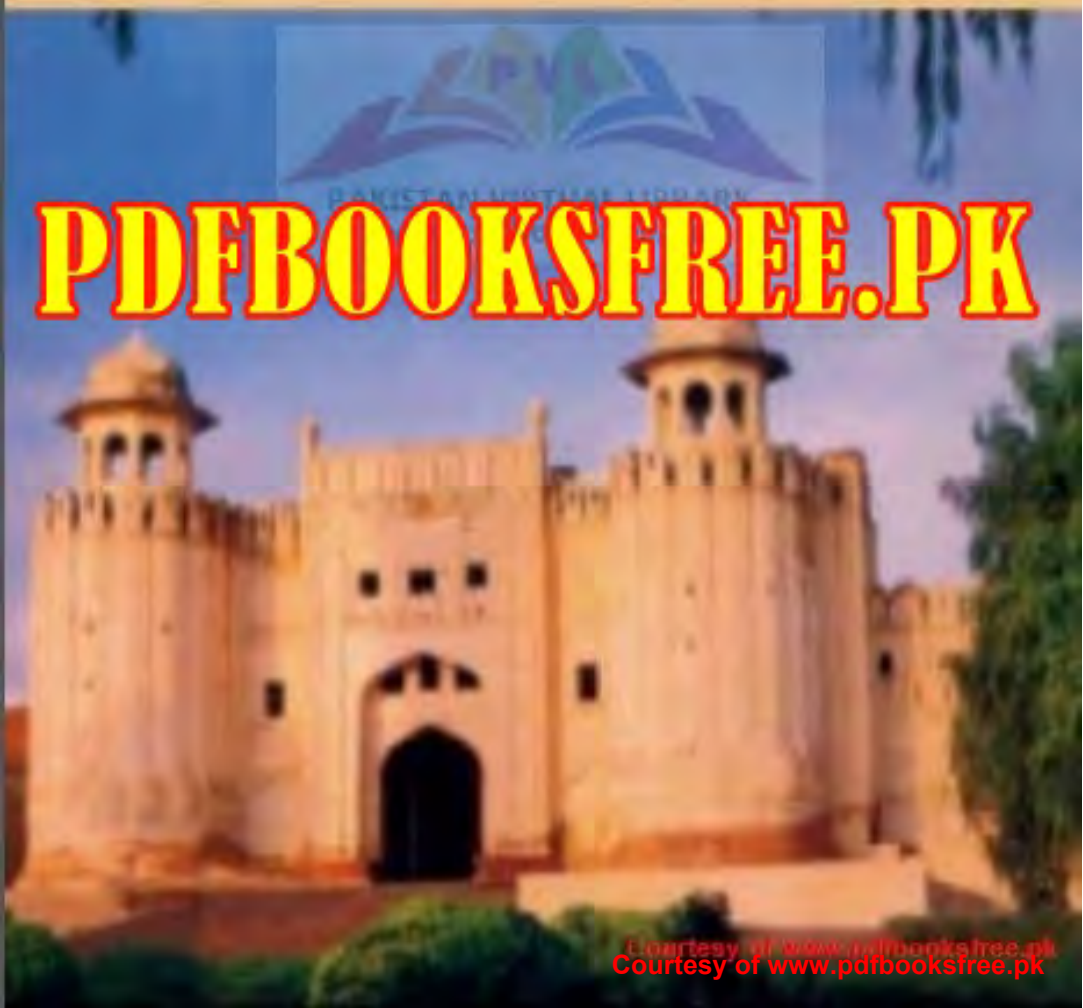
تاریخ ہندوستان

سلطنتِ اسلامیہ کا بیان

خان بہادر شمس العلماء مولوی ذکاء اللہ صاحب دہلوی مرحوم



PDFBOOKSFREE.PK



تاریخ ہندوستان

سلطنت اسلامیہ کا بیان

جلد اول

جس میں مضامین بہ تفصیل ذیل میں

(۵) ملک سندھ و ہند عرب کی حملہ آوری اور فتحیابی
کی تاریخ جب تک خلفائے عباسیہ کی حکومت اُس کا
انقطاع ہوا۔

(۱) التماس

(۲) مقدمہ

(۳) عرب کے زمانہ جاہلیت کا بیان

(۴) ایک سو اٹھارہ خاندان سلاطین اسلامیہ کا مختصر بیان

جنہوں نے دنیا میں سلطنت کی

(۶) خاندان غزنوی کی تاریخ

(۷) خاندان غوری اور غلام بادشاہوں کی تاریخ

مصنف

خان بہادر شمس الملوئی محمد ذکار اللہ صاحب دہلوی مرحوم

باروم

باہتمام محمد تقی خان شردانی

مطبع نئی سیو واقع علی گڑھ میں طبع ۱۹۱۵ء

تاریخ ہندوستان : مصنف نام : مولوی محمد یحییٰ صاحب دہلوی جلد اول کتاب : قیمت ۱۰ روپے

جلد دوم۔ جس کے مضامین میں زبانِ بیداریں، مائتہ شوق
نایخ (۳۱) سائیں ساد و رلو، ہر کی تھی یہ بہ کجی زمین ب قیمت یہ

جلد سوم - ۱۔ بار بار، شرف نامہ، یوں مکتبہ خیریت میں موجود قیمت ہے
جلد چہارم - ۲۔ اسے اس میں جمعہ دس تین سو تین سو تیس

برگزینوں کی بنائیں (۱)، تیار کن کو رو بہ قیمت ۲

جلید پنجم۔ قبل از کبریٰ سبب شناسی کبریا۔ ماس کو بہ قیمت ۱۰۰

جلد ہفتم - کلام و جہانگیری بہیں ششہ و جہانگیری کو کل و کو قیمت ہے

جلد ہفتم - حضرت شاہجہاں حسین شہت شاہجہاں بہار - لکھنؤ : مکتبہ

جلد ہفتم : شاہنامہ مائیکر یعنی شمشاد : مائیکر کوںوں : - کہن : ہے قیمت : بہ

جلد نہم و دہم۔ زوہر و سمعت تیموریہ۔ سیر کے عمدے۔ شاہ جہاں شاہ شہید و زوہر

مسئلہ نور کی کیفیتِ اشیا میں کہا کہ میں اور بنفسِ بیکہ میں سے۔ منہ، ہستان، منہ، با
سکوسہ نور کی کیفیت سے قیام پھینچنے، فحش، دلِ زبانیہ تحت کی ہونا، اسکی ہارت کی ہمعصافیت
قیمت ہر دو جہہ یعنی خم و ہم علیہ

کلیں کی قیمت چودہ روپیہ پورے پہاڑ پہاڑی بکر جسہ بیسے نو سو بیس کچھ دھوئیں پتہ تھیں ہر سنی
نارنگیہ بہ فیصلہ ہو سکے ہاتھ بھیجے بائیسے ایکشت دس دھوئیں کھڑید کو کئی قیمت باہر دلا ہے محبت

المقاس

میں خدا تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں کہ یہ میری تاریخ ایسی مقبول خاص و عام ہوئی کہ اسکی جلد اول کی طبع ثانی کی ضرورت ہوئی۔ مقدمہ میں اسکے کچھ کمی و بیشی کی جوابی تاریخ میں کچھ تغیر و تبدل نہیں کیا۔

فہرست مضامین مقدمہ تاریخ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱	لفظ تاریخ کی تحقیق۔	۳۵	دول شہر کی نصیحت مورخوں کے لئے۔
۲	تاریخ کا تحریر میں آنا۔	۳۶	مشرقی زبانوں میں تاریخیں۔
۳	مسلمانوں کا تاریخی علم ادب۔	۳۷	زمانہ حال کی تاریخ کی چھان بین۔
۴	بہت ہی مورخ نے جو اپنی تاریخ سبکدینی میں تاریخ کے باب میں لکھا ہے۔	۳۸	تاریخ و مذہب۔
۶	ضیاء الدین برنی نے جو تاریخ فیروز شاہی میں علم تاریخ کی نفاسیت لکھی ہیں۔	۳۹	تاریخ کا سائنس بننا۔
۱۰	محمد ابن خاوند شاد ابن محمود نے جو تاریخ روضۃ میں تاریخ کی بابت لکھا ہے۔	۴۰	تاریخ سائنس کی شاخ جو با علم ادب کی علم تاریخ کے فوائد وغیرہ۔
۱۵	ابن خلدون کا حال اور اسکی مقدمہ تاریخ میں چند مضامین کا مختصراً	۴۱	اہل انڈیا کا خاص ہندوستان کے عہد سلطنت اسلام کے کس نگاہ سے دیکھتے ہیں۔
۲۹	ابن خلدون کی تاریخ۔	۴۲	اہل یورپ ہندوستان کے عہد سلطنت اسلام کے کس نگاہ سے دیکھتے ہیں۔
۳۰	مغربی خیالات کے موافق علم تاریخ کا مفہوم۔	۴۵	فرنگستانی مورخوں کا ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت ہندو سائنس و فاسونی و آرٹ کی تعریف۔
۳۱	لارڈ میکن نے جو علم تاریخ کی تعریف لکھی ہے۔	۵۱	پہلے زمانہ کی تاریخیں۔
۳۱	ہیگل جرمنی حکیم نے جو علم تاریخ کی نسبت لکھا ہے۔	۵۲	زمانہ حال میں تاریخی سامان۔
۳۱	ایک صاحب نے جو علم تاریخ کی تعریف لکھی ہے۔	۵۳	تاریخی نقصان۔
۳۲	کارلائل صاحب نے جو تاریخ کی تحدید کی ہے۔	۵۸	مورخ کے کیا اغراض ہونے چاہئیں۔
۳۲	نگار کی تاریخ کی تحدید۔	۵۹	ایک سر برٹ پینر کی رائے تاریخ کے باب میں۔
۳۳	جغیری کا تاریخوں کا ناقص بنانا۔	۶۳	تاریخ کی کتنی سائنس ہے۔
۳۴	تاریخ کے مختلف رخ۔	۶۴	کل بیان کا خلاصہ۔
۳۵	تاریخ کی قدر و منزلت و فوائد جو جانسن و بیرونی نے لکھے ہیں۔		

فہرست مضامین باب اول زمانہ جاہلیت کا حال عرب کا صفحہ ۵۷ سے ۸۵ تک
 ۱۔ عرب کی زمین اور آب و ہوا و زراعت۔ ایک عرب کی تقسیم ہواؤں کے اطوار اور انکی شبانی عرب کے شہر اور انکی تجارت و زراعت۔ ۲۔ عرب کی قومی آزادی۔ ساریین کا خطاب۔ اہل عرب کے گھڑیں آزادانہ زیست اور ان کے مصالح و معادات عرب کے آپس کے بغض و کینے و لڑائیاں۔ الموار جنگ کی مہلت۔ زمانہ جاہلیت کی لڑائیاں۔ اہل عرب کی معاشرت و تمدن و اہم علم۔ شاعری کا شوق و نگاہ۔ سخاوت۔ خلاصہ اوپر کے بیان کا۔ عرب کی قدیمی بت پرستی۔ قربانیاں و رسوم عبادت۔ ملک عرب میں صائبین۔ ملک عرب میں عیسائی۔

فہرست مضامین باب دوم صفحہ ۸۶ سے ۱۶۲ تک

فصل اول صفحہ ۸۶ سے ۸۸ تک (۱) خلفاء راشدین (۲) خلفاء بنی امیہ (۳) خلفاء عباسیہ۔

فصل دوم صفحہ ۸۸ سے ۹۶ تک سپین (۱۳) خلفاء بنی امیہ (قرطبہ) چوتھے خاندان (۵) حمودیہ (۶) حمودیہ (۷) سی ریس (۸) عبادیہ (۹) شیلیہ (۱۰) زاریہ (۱۱) غناطہ (۱۲) جواسریہ (قرطبہ) (۱۳) ذوالنونیہ (طاسطیہ المودہ) (۱۴) نصرانیہ (۱۵) فصل سوم صفحہ ۹۶ سے ۱۰۶ تک شمالی افریقہ (۱۵) اورسیہ (مراکش) (۱۶) غلبیہ (طیونس) خاندان بنی فاطمہ مصر کو کچھ (۱۷) زیریہ (طیونس) (۱۸) حمودیہ (الجیریا) (۱۹) المرابط (مراکش) (۲۰) الجیریا (سپین) (۲۱) الموحث شمالی افریقہ سپین (۲۲) زبانیہ (مراکش) (۲۳) زبانیہ (الجیریا) (۲۴) حفصیہ (طیونس) (۲۵) شریفیہ (مراکش)

فصل چہارم صفحہ ۱۰۶ سے ۱۱۰ تک (۲۵) طولونیہ (۲۶) اشدیہ (۲۷) فاطمیہ (۲۸) ایوبیہ (۲۹) ملوک عثمانیہ (۳۰) بحری ملوک (۳۱) بحری ملوک (۳۲) ضیویہ (۳۳) (۳۴) (۳۵) (۳۶) (۳۷) (۳۸) (۳۹) (۴۰) (۴۱) (۴۲) (۴۳) (۴۴) (۴۵) (۴۶) (۴۷) (۴۸) (۴۹) (۵۰) (۵۱) (۵۲) (۵۳) (۵۴) (۵۵) (۵۶) (۵۷) (۵۸) (۵۹) (۶۰) (۶۱) (۶۲) (۶۳) (۶۴) (۶۵) (۶۶) (۶۷) (۶۸) (۶۹) (۷۰) (۷۱) (۷۲) (۷۳) (۷۴) (۷۵) (۷۶) (۷۷) (۷۸) (۷۹) (۸۰) (۸۱) (۸۲) (۸۳) (۸۴) (۸۵) (۸۶) (۸۷) (۸۸) (۸۹) (۹۰) (۹۱) (۹۲) (۹۳) (۹۴) (۹۵) (۹۶) (۹۷) (۹۸) (۹۹) (۱۰۰) (۱۰۱) (۱۰۲) (۱۰۳) (۱۰۴) (۱۰۵) (۱۰۶) (۱۰۷) (۱۰۸) (۱۰۹) (۱۱۰) (۱۱۱) (۱۱۲) (۱۱۳) (۱۱۴) (۱۱۵) (۱۱۶) (۱۱۷) (۱۱۸) (۱۱۹) (۱۲۰) (۱۲۱) (۱۲۲) (۱۲۳) (۱۲۴) (۱۲۵) (۱۲۶) (۱۲۷) (۱۲۸) (۱۲۹) (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۲) (۱۳۳) (۱۳۴) (۱۳۵) (۱۳۶) (۱۳۷) (۱۳۸) (۱۳۹) (۱۴۰) (۱۴۱) (۱۴۲) (۱۴۳) (۱۴۴) (۱۴۵) (۱۴۶) (۱۴۷) (۱۴۸) (۱۴۹) (۱۵۰) (۱۵۱) (۱۵۲) (۱۵۳) (۱۵۴) (۱۵۵) (۱۵۶) (۱۵۷) (۱۵۸) (۱۵۹) (۱۶۰) (۱۶۱) (۱۶۲) (۱۶۳) (۱۶۴) (۱۶۵) (۱۶۶) (۱۶۷) (۱۶۸) (۱۶۹) (۱۷۰) (۱۷۱) (۱۷۲) (۱۷۳) (۱۷۴) (۱۷۵) (۱۷۶) (۱۷۷) (۱۷۸) (۱۷۹) (۱۸۰) (۱۸۱) (۱۸۲) (۱۸۳) (۱۸۴) (۱۸۵) (۱۸۶) (۱۸۷) (۱۸۸) (۱۸۹) (۱۹۰) (۱۹۱) (۱۹۲) (۱۹۳) (۱۹۴) (۱۹۵) (۱۹۶) (۱۹۷) (۱۹۸) (۱۹۹) (۲۰۰) (۲۰۱) (۲۰۲) (۲۰۳) (۲۰۴) (۲۰۵) (۲۰۶) (۲۰۷) (۲۰۸) (۲۰۹) (۲۱۰) (۲۱۱) (۲۱۲) (۲۱۳) (۲۱۴) (۲۱۵) (۲۱۶) (۲۱۷) (۲۱۸) (۲۱۹) (۲۲۰) (۲۲۱) (۲۲۲) (۲۲۳) (۲۲۴) (۲۲۵) (۲۲۶) (۲۲۷) (۲۲۸) (۲۲۹) (۲۳۰) (۲۳۱) (۲۳۲) (۲۳۳) (۲۳۴) (۲۳۵) (۲۳۶) (۲۳۷) (۲۳۸) (۲۳۹) (۲۴۰) (۲۴۱) (۲۴۲) (۲۴۳) (۲۴۴) (۲۴۵) (۲۴۶) (۲۴۷) (۲۴۸) (۲۴۹) (۲۵۰) (۲۵۱) (۲۵۲) (۲۵۳) (۲۵۴) (۲۵۵) (۲۵۶) (۲۵۷) (۲۵۸) (۲۵۹) (۲۶۰) (۲۶۱) (۲۶۲) (۲۶۳) (۲۶۴) (۲۶۵) (۲۶۶) (۲۶۷) (۲۶۸) (۲۶۹) (۲۷۰) (۲۷۱) (۲۷۲) (۲۷۳) (۲۷۴) (۲۷۵) (۲۷۶) (۲۷۷) (۲۷۸) (۲۷۹) (۲۸۰) (۲۸۱) (۲۸۲) (۲۸۳) (۲۸۴) (۲۸۵) (۲۸۶) (۲۸۷) (۲۸۸) (۲۸۹) (۲۹۰) (۲۹۱) (۲۹۲) (۲۹۳) (۲۹۴) (۲۹۵) (۲۹۶) (۲۹۷) (۲۹۸) (۲۹۹) (۳۰۰) (۳۰۱) (۳۰۲) (۳۰۳) (۳۰۴) (۳۰۵) (۳۰۶) (۳۰۷) (۳۰۸) (۳۰۹) (۳۱۰) (۳۱۱) (۳۱۲) (۳۱۳) (۳۱۴) (۳۱۵) (۳۱۶) (۳۱۷) (۳۱۸) (۳۱۹) (۳۲۰) (۳۲۱) (۳۲۲) (۳۲۳) (۳۲۴) (۳۲۵) (۳۲۶) (۳۲۷) (۳۲۸) (۳۲۹) (۳۳۰) (۳۳۱) (۳۳۲) (۳۳۳) (۳۳۴) (۳۳۵) (۳۳۶) (۳۳۷) (۳۳۸) (۳۳۹) (۳۴۰) (۳۴۱) (۳۴۲) (۳۴۳) (۳۴۴) (۳۴۵) (۳۴۶) (۳۴۷) (۳۴۸) (۳۴۹) (۳۵۰) (۳۵۱) (۳۵۲) (۳۵۳) (۳۵۴) (۳۵۵) (۳۵۶) (۳۵۷) (۳۵۸) (۳۵۹) (۳۶۰) (۳۶۱) (۳۶۲) (۳۶۳) (۳۶۴) (۳۶۵) (۳۶۶) (۳۶۷) (۳۶۸) (۳۶۹) (۳۷۰) (۳۷۱) (۳۷۲) (۳۷۳) (۳۷۴) (۳۷۵) (۳۷۶) (۳۷۷) (۳۷۸) (۳۷۹) (۳۸۰) (۳۸۱) (۳۸۲) (۳۸۳) (۳۸۴) (۳۸۵) (۳۸۶) (۳۸۷) (۳۸۸) (۳۸۹) (۳۹۰) (۳۹۱) (۳۹۲) (۳۹۳) (۳۹۴) (۳۹۵) (۳۹۶) (۳۹۷) (۳۹۸) (۳۹۹) (۴۰۰) (۴۰۱) (۴۰۲) (۴۰۳) (۴۰۴) (۴۰۵) (۴۰۶) (۴۰۷) (۴۰۸) (۴۰۹) (۴۱۰) (۴۱۱) (۴۱۲) (۴۱۳) (۴۱۴) (۴۱۵) (۴۱۶) (۴۱۷) (۴۱۸) (۴۱۹) (۴۲۰) (۴۲۱) (۴۲۲) (۴۲۳) (۴۲۴) (۴۲۵) (۴۲۶) (۴۲۷) (۴۲۸) (۴۲۹) (۴۳۰) (۴۳۱) (۴۳۲) (۴۳۳) (۴۳۴) (۴۳۵) (۴۳۶) (۴۳۷) (۴۳۸) (۴۳۹) (۴۴۰) (۴۴۱) (۴۴۲) (۴۴۳) (۴۴۴) (۴۴۵) (۴۴۶) (۴۴۷) (۴۴۸) (۴۴۹) (۴۵۰) (۴۵۱) (۴۵۲) (۴۵۳) (۴۵۴) (۴۵۵) (۴۵۶) (۴۵۷) (۴۵۸) (۴۵۹) (۴۶۰) (۴۶۱) (۴۶۲) (۴۶۳) (۴۶۴) (۴۶۵) (۴۶۶) (۴۶۷) (۴۶۸) (۴۶۹) (۴۷۰) (۴۷۱) (۴۷۲) (۴۷۳) (۴۷۴) (۴۷۵) (۴۷۶) (۴۷۷) (۴۷۸) (۴۷۹) (۴۸۰) (۴۸۱) (۴۸۲) (۴۸۳) (۴۸۴) (۴۸۵) (۴۸۶) (۴۸۷) (۴۸۸) (۴۸۹) (۴۹۰) (۴۹۱) (۴۹۲) (۴۹۳) (۴۹۴) (۴۹۵) (۴۹۶) (۴۹۷) (۴۹۸) (۴۹۹) (۵۰۰) (۵۰۱) (۵۰۲) (۵۰۳) (۵۰۴) (۵۰۵) (۵۰۶) (۵۰۷) (۵۰۸) (۵۰۹) (۵۱۰) (۵۱۱) (۵۱۲) (۵۱۳) (۵۱۴) (۵۱۵) (۵۱۶) (۵۱۷) (۵۱۸) (۵۱۹) (۵۲۰) (۵۲۱) (۵۲۲) (۵۲۳) (۵۲۴) (۵۲۵) (۵۲۶) (۵۲۷) (۵۲۸) (۵۲۹) (۵۳۰) (۵۳۱) (۵۳۲) (۵۳۳) (۵۳۴) (۵۳۵) (۵۳۶) (۵۳۷) (۵۳۸) (۵۳۹) (۵۴۰) (۵۴۱) (۵۴۲) (۵۴۳) (۵۴۴) (۵۴۵) (۵۴۶) (۵۴۷) (۵۴۸) (۵۴۹) (۵۵۰) (۵۵۱) (۵۵۲) (۵۵۳) (۵۵۴) (۵۵۵) (۵۵۶) (۵۵۷) (۵۵۸) (۵۵۹) (۵۶۰) (۵۶۱) (۵۶۲) (۵۶۳) (۵۶۴) (۵۶۵) (۵۶۶) (۵۶۷) (۵۶۸) (۵۶۹) (۵۷۰) (۵۷۱) (۵۷۲) (۵۷۳) (۵۷۴) (۵۷۵) (۵۷۶) (۵۷۷) (۵۷۸) (۵۷۹) (۵۸۰) (۵۸۱) (۵۸۲) (۵۸۳) (۵۸۴) (۵۸۵) (۵۸۶) (۵۸۷) (۵۸۸) (۵۸۹) (۵۹۰) (۵۹۱) (۵۹۲) (۵۹۳) (۵۹۴) (۵۹۵) (۵۹۶) (۵۹۷) (۵۹۸) (۵۹۹) (۶۰۰) (۶۰۱) (۶۰۲) (۶۰۳) (۶۰۴) (۶۰۵) (۶۰۶) (۶۰۷) (۶۰۸) (۶۰۹) (۶۱۰) (۶۱۱) (۶۱۲) (۶۱۳) (۶۱۴) (۶۱۵) (۶۱۶) (۶۱۷) (۶۱۸) (۶۱۹) (۶۲۰) (۶۲۱) (۶۲۲) (۶۲۳) (۶۲۴) (۶۲۵) (۶۲۶) (۶۲۷) (۶۲۸) (۶۲۹) (۶۳۰) (۶۳۱) (۶۳۲) (۶۳۳) (۶۳۴) (۶۳۵) (۶۳۶) (۶۳۷) (۶۳۸) (۶۳۹) (۶۴۰) (۶۴۱) (۶۴۲) (۶۴۳) (۶۴۴) (۶۴۵) (۶۴۶) (۶۴۷) (۶۴۸) (۶۴۹) (۶۵۰) (۶۵۱) (۶۵۲) (۶۵۳) (۶۵۴) (۶۵۵) (۶۵۶) (۶۵۷) (۶۵۸) (۶۵۹) (۶۶۰) (۶۶۱) (۶۶۲) (۶۶۳) (۶۶۴) (۶۶۵) (۶۶۶) (۶۶۷) (۶۶۸) (۶۶۹) (۶۷۰) (۶۷۱) (۶۷۲) (۶۷۳) (۶۷۴) (۶۷۵) (۶۷۶) (۶۷۷) (۶۷۸) (۶۷۹) (۶۸۰) (۶۸۱) (۶۸۲) (۶۸۳) (۶۸۴) (۶۸۵) (۶۸۶) (۶۸۷) (۶۸۸) (۶۸۹) (۶۹۰) (۶۹۱) (۶۹۲) (۶۹۳) (۶۹۴) (۶۹۵) (۶۹۶) (۶۹۷) (۶۹۸) (۶۹۹) (۷۰۰) (۷۰۱) (۷۰۲) (۷۰۳) (۷۰۴) (۷۰۵) (۷۰۶) (۷۰۷) (۷۰۸) (۷۰۹) (۷۱۰) (۷۱۱) (۷۱۲) (۷۱۳) (۷۱۴) (۷۱۵) (۷۱۶) (۷۱۷) (۷۱۸) (۷۱۹) (۷۲۰) (۷۲۱) (۷۲۲) (۷۲۳) (۷۲۴) (۷۲۵) (۷۲۶) (۷۲۷) (۷۲۸) (۷۲۹) (۷۳۰) (۷۳۱) (۷۳۲) (۷۳۳) (۷۳۴) (۷۳۵) (۷۳۶) (۷۳۷) (۷۳۸) (۷۳۹) (۷۴۰) (۷۴۱) (۷۴۲) (۷۴۳) (۷۴۴) (۷۴۵) (۷۴۶) (۷۴۷) (۷۴۸) (۷۴۹) (۷۵۰) (۷۵۱) (۷۵۲) (۷۵۳) (۷۵۴) (۷۵۵) (۷۵۶) (۷۵۷) (۷۵۸) (۷۵۹) (۷۶۰) (۷۶۱) (۷۶۲) (۷۶۳) (۷۶۴) (۷۶۵) (۷۶۶) (۷۶۷) (۷۶۸) (۷۶۹) (۷۷۰) (۷۷۱) (۷۷۲) (۷۷۳) (۷۷۴) (۷۷۵) (۷۷۶) (۷۷۷) (۷۷۸) (۷۷۹) (۷۸۰) (۷۸۱) (۷۸۲) (۷۸۳) (۷۸۴) (۷۸۵) (۷۸۶) (۷۸۷) (۷۸۸) (۷۸۹) (۷۹۰) (۷۹۱) (۷۹۲) (۷۹۳) (۷۹۴) (۷۹۵) (۷۹۶) (۷۹۷) (۷۹۸) (۷۹۹) (۸۰۰) (۸۰۱) (۸۰۲) (۸۰۳) (۸۰۴) (۸۰۵) (۸۰۶) (۸۰۷) (۸۰۸) (۸۰۹) (۸۱۰) (۸۱۱) (۸۱۲) (۸۱۳) (۸۱۴) (۸۱۵) (۸۱۶) (۸۱۷) (۸۱۸) (۸۱۹) (۸۲۰) (۸۲۱) (۸۲۲) (۸۲۳) (۸۲۴) (۸۲۵) (۸۲۶) (۸۲۷) (۸۲۸) (۸۲۹) (۸۳۰) (۸۳۱) (۸۳۲) (۸۳۳) (۸۳۴) (۸۳۵) (۸۳۶) (۸۳۷) (۸۳۸) (۸۳۹) (۸۴۰) (۸۴۱) (۸۴۲) (۸۴۳) (۸۴۴) (۸۴۵) (۸۴۶) (۸۴۷) (۸۴۸) (۸۴۹) (۸۵۰) (۸۵۱) (۸۵۲) (۸۵۳) (۸۵۴) (۸۵۵) (۸۵۶) (۸۵۷) (۸۵۸) (۸۵۹) (۸۶۰) (۸۶۱) (۸۶۲) (۸۶۳) (۸۶۴) (۸۶۵) (۸۶۶) (۸۶۷) (۸۶۸) (۸۶۹) (۸۷۰) (۸۷۱) (۸۷۲) (۸۷۳) (۸۷۴) (۸۷۵) (۸۷۶) (۸۷۷) (۸۷۸) (۸۷۹) (۸۸۰) (۸۸۱) (۸۸۲) (۸۸۳) (۸۸۴) (۸۸۵) (۸۸۶) (۸۸۷) (۸۸۸) (۸۸۹) (۸۹۰) (۸۹۱) (۸۹۲) (۸۹۳) (۸۹۴) (۸۹۵) (۸۹۶) (۸۹۷) (۸۹۸) (۸۹۹) (۹۰۰) (۹۰۱) (۹۰۲) (۹۰۳) (۹۰۴) (۹۰۵) (۹۰۶) (۹۰۷) (۹۰۸) (۹۰۹) (۹۱۰) (۹۱۱) (۹۱۲) (۹۱۳) (۹۱۴) (۹۱۵) (۹۱۶) (۹۱۷) (۹۱۸) (۹۱۹) (۹۲۰) (۹۲۱) (۹۲۲) (۹۲۳) (۹۲۴) (۹۲۵) (۹۲۶) (۹۲۷) (۹۲۸) (۹۲۹) (۹۳۰) (۹۳۱) (۹۳۲) (۹۳۳) (۹۳۴) (۹۳۵) (۹۳۶) (۹۳۷) (۹۳۸) (۹۳۹) (۹۴۰) (۹۴۱) (۹۴۲) (۹۴۳) (۹۴۴) (۹۴۵) (۹۴۶) (۹۴۷) (۹۴۸) (۹۴۹) (۹۵۰) (۹۵۱) (۹۵۲) (۹۵۳) (۹۵۴) (۹۵۵) (۹۵۶) (۹۵۷) (۹۵۸) (۹۵۹) (۹۶۰) (۹۶۱) (۹۶۲) (۹۶۳) (۹۶۴) (۹۶۵) (۹۶۶) (۹۶۷) (۹۶۸) (۹۶۹) (۹۷۰) (۹۷۱) (۹۷۲) (۹۷۳) (۹۷۴) (۹۷۵) (۹۷۶) (۹۷۷) (۹۷۸) (۹۷۹) (۹۸۰) (۹۸۱) (۹۸۲) (۹۸۳) (۹۸۴) (۹۸۵) (۹۸۶) (۹۸۷) (۹۸۸) (۹۸۹) (۹۹۰) (۹۹۱) (۹۹۲) (۹۹۳) (۹۹۴) (۹۹۵) (۹۹۶) (۹۹۷) (۹۹۸) (۹۹۹) (۱۰۰۰) (۱۰۰۱) (۱۰۰۲) (۱۰۰۳) (۱۰۰۴) (۱۰۰۵) (۱۰۰۶) (۱۰۰۷) (۱۰۰۸) (۱۰۰۹) (۱۰۱۰) (۱۰۱۱) (۱۰۱۲) (۱۰۱۳) (۱۰۱۴) (۱۰۱۵) (۱۰۱۶) (۱۰۱۷) (۱۰۱۸) (۱۰۱۹) (۱۰۲۰) (۱۰۲۱) (۱۰۲۲) (۱۰۲۳) (۱۰۲۴) (۱۰۲۵) (۱۰۲۶) (۱۰۲۷) (۱۰۲۸) (۱۰۲۹) (۱۰۳۰) (۱۰۳۱) (۱۰۳۲) (۱۰۳۳) (۱۰۳۴) (۱۰۳۵) (۱۰۳۶) (۱۰۳۷) (۱۰۳۸) (۱۰۳۹) (۱۰۴۰) (۱۰۴۱) (۱۰۴۲) (۱۰۴۳) (۱۰۴۴) (۱۰۴۵) (۱۰۴۶) (۱۰۴۷) (۱۰۴۸) (۱۰۴۹) (۱۰۵۰) (۱۰۵۱) (۱۰۵۲) (۱۰۵۳) (۱۰۵۴) (۱۰۵۵) (۱۰۵۶) (۱۰۵۷) (۱۰۵۸) (۱۰۵۹) (۱۰۶۰) (۱۰۶۱) (۱۰۶۲) (۱۰۶۳) (۱۰۶۴) (۱۰۶۵) (۱۰۶۶) (۱۰۶۷) (۱۰۶۸) (۱۰۶۹) (۱۰۷۰) (۱۰۷۱) (۱۰۷۲) (۱۰۷۳) (۱۰۷۴) (۱۰۷۵) (۱۰۷۶) (۱۰۷۷) (۱۰۷۸) (۱۰۷۹) (۱۰۸۰) (۱۰۸۱) (۱۰۸۲) (۱۰۸۳) (۱۰۸۴) (۱۰۸۵) (۱۰۸۶) (۱۰۸۷) (۱۰۸۸) (۱۰۸۹) (۱۰۹۰) (۱۰۹۱) (۱۰۹۲) (۱۰۹۳) (۱۰۹۴) (۱۰۹۵) (۱۰۹۶) (۱۰۹۷) (۱۰۹۸) (۱۰۹۹) (۱۱۰۰) (۱۱۰۱) (۱۱۰۲) (۱۱۰۳) (۱۱۰۴) (۱۱۰۵) (۱۱۰۶) (۱۱۰۷) (۱۱۰۸) (۱۱۰۹) (۱۱۱۰) (۱۱۱۱) (۱۱۱۲) (۱۱۱۳) (۱۱۱۴) (۱۱۱۵) (۱۱۱۶) (۱۱۱۷) (۱۱۱۸) (۱۱۱۹) (۱۱۲۰) (۱۱۲۱) (۱۱۲۲) (۱۱۲۳) (۱۱۲۴) (۱۱۲۵) (۱۱۲۶) (۱۱۲۷) (۱۱۲۸) (۱۱۲۹) (۱۱۳۰) (۱۱۳۱) (۱۱۳۲) (۱۱۳۳) (۱۱۳۴) (۱۱۳۵) (۱۱۳۶) (۱۱۳۷) (۱۱۳۸) (۱۱۳۹) (۱۱۴۰) (۱۱۴۱) (۱۱۴۲) (۱۱۴۳) (۱۱۴۴) (۱۱۴۵) (۱۱۴۶) (۱۱۴۷) (۱۱۴۸) (۱۱۴۹) (۱۱۵۰) (۱۱۵۱) (۱۱۵۲) (۱۱۵۳) (۱۱۵۴) (۱۱۵۵) (۱۱۵۶) (۱۱۵۷) (۱۱۵۸) (۱۱۵۹) (۱۱۶۰) (۱۱۶۱) (۱۱۶۲) (۱۱۶۳) (۱۱۶۴) (۱۱۶۵) (۱۱۶۶) (۱۱۶۷) (۱۱۶۸) (۱۱۶۹) (۱۱۷۰) (۱۱۷۱) (۱۱۷۲) (۱۱۷۳) (۱۱۷۴) (۱۱۷۵) (۱۱۷۶) (۱۱۷۷) (۱۱۷۸) (۱۱۷۹) (۱۱۸۰) (۱۱۸۱) (۱۱۸۲) (۱۱۸۳) (۱۱۸۴) (۱۱۸۵) (۱۱۸۶) (۱۱۸۷) (۱۱۸۸) (۱۱۸۹) (۱۱۹۰) (۱۱۹۱) (۱۱۹۲) (۱۱۹۳) (۱۱۹۴) (۱۱۹۵) (۱۱۹۶) (۱۱۹۷) (۱۱۹۸) (۱۱۹۹) (۱۲۰۰) (۱۲۰۱) (۱۲۰۲) (۱۲۰۳) (۱۲۰۴) (۱۲۰۵) (۱۲۰۶) (۱۲۰۷) (۱۲۰۸) (۱۲۰۹) (۱۲۱۰) (۱۲۱۱) (۱۲۱۲) (۱۲۱۳) (۱۲۱۴) (۱۲۱۵) (۱۲۱۶) (۱۲۱۷) (۱۲۱۸) (۱۲۱۹) (۱۲۲۰) (۱۲۲۱) (۱۲۲۲) (۱۲۲۳) (۱۲۲۴) (۱۲۲۵) (۱۲۲۶) (۱۲۲۷) (۱۲۲۸) (۱۲۲۹) (۱۲۳۰) (۱۲۳۱) (۱۲۳۲) (۱۲۳۳) (۱۲۳۴) (۱۲۳۵) (۱۲۳۶) (۱۲۳۷) (۱۲۳۸) (۱۲۳۹) (۱۲۴۰) (۱۲۴۱) (۱۲۴۲) (۱۲۴۳) (۱۲۴۴) (۱۲۴۵) (۱۲۴۶) (۱۲۴۷) (۱۲۴۸) (۱۲۴۹) (۱۲۵۰) (۱۲۵۱) (۱۲۵۲) (۱۲۵۳) (۱۲۵۴) (۱۲۵۵) (۱۲۵۶) (۱۲۵۷) (۱۲۵۸) (۱۲۵۹) (۱۲۶۰) (۱۲۶۱) (۱۲۶۲) (۱۲۶۳) (۱۲۶۴) (۱۲۶۵) (۱۲۶۶) (۱۲۶۷) (۱۲۶۸) (۱۲۶۹) (۱۲۷۰) (۱۲۷۱) (۱۲۷۲) (۱۲۷۳) (۱۲۷۴) (۱۲۷۵) (۱۲۷۶) (۱۲۷۷) (۱۲۷۸) (۱۲۷۹) (۱۲۸۰) (۱۲۸۱) (۱۲۸۲) (۱۲۸۳) (۱۲۸۴) (۱۲۸۵) (۱۲۸۶) (۱۲۸۷) (۱۲۸۸) (۱۲۸۹) (۱۲۹۰) (۱۲۹۱) (۱۲۹۲) (۱۲۹۳) (۱۲۹۴) (۱۲۹۵) (۱۲۹۶) (۱۲۹۷) (۱۲۹۸) (۱۲۹۹) (۱۳۰۰) (۱۳۰۱) (۱۳۰۲) (۱۳۰۳) (۱۳۰۴) (۱۳۰۵) (۱۳۰۶) (۱۳۰۷) (۱۳۰۸) (۱۳۰۹) (۱۳۱۰) (۱۳۱۱) (۱۳۱۲) (۱۳۱۳) (۱۳۱۴) (۱۳۱۵) (۱۳۱۶) (۱۳۱۷) (۱۳۱۸) (۱۳۱۹) (۱۳۲۰) (۱۳۲۱) (۱۳۲۲) (۱۳۲۳) (۱۳۲۴) (۱۳۲۵) (۱۳۲۶) (۱۳۲۷) (۱۳۲۸) (۱۳۲۹) (۱۳۳۰) (۱۳۳۱) (۱۳۳۲) (۱۳۳۳) (۱۳۳۴) (۱۳۳۵) (۱۳۳۶) (۱۳۳۷) (۱۳۳۸) (۱۳۳۹) (۱۳۴۰) (۱۳۴۱) (۱۳۴۲) (۱۳۴۳) (۱۳۴۴) (۱۳۴۵) (۱۳۴۶) (۱۳۴۷) (۱۳۴۸) (۱۳۴۹) (۱۳۵۰) (۱۳۵۱) (۱۳۵۲) (۱۳۵۳) (۱۳۵۴) (۱۳۵۵) (۱۳۵۶) (۱۳۵۷) (۱۳۵۸) (۱۳۵۹) (۱۳۶۰) (۱۳۶۱) (۱۳۶۲) (۱۳۶۳) (۱۳۶۴) (۱۳۶۵) (۱۳۶۶) (۱۳۶۷) (۱۳۶۸) (۱۳۶۹) (۱۳۷۰) (۱۳۷۱) (۱۳۷۲) (۱۳۷۳) (۱۳۷۴) (۱۳۷۵) (۱۳۷۶) (۱۳۷۷) (۱۳۷۸) (۱۳۷۹) (۱

آذربائجان (۶۷) سلغاریہ آتابک فارس (۶۸) ہزار اسپہ آتابک (لرستان ۶۹) شاہان خوارزم (۷۰) قتلغ خان (۷۱) -
فصل دہم صفحہ ۱۱۸ سے ۱۲۲ تک - امراسے ایشیائی مافی نرد ایشیائی کوچک (۷۱) کراسی ہیسیا (۷۲) حمید (سپہ) (۷۳)
 (۷۴) کرمان (فریجا) (۷۵) تھلا (لای سیادہ) (۷۶) صارون خان (لیدیہ) (۷۷) انی دین (لیدیہ) (۷۸) مشتاد (کیریا) (۷۹)
 قزل احمدی (لیف لے گونیا) (۸۰) قرمان (لانی کے اونیا) (۸۱) عثمان لی سلاطین ترکی مغرب میں سلاطین سلجوقی کے جائین
فصل یازدہم صفحہ ۱۲۳ سے ۱۳۵ تک (۸۱) منغل کے خاندان اعظم (۸۲) ایران کے منغل بادشاہ (۸۳) خنچاق
 سید اور (۸۴) قرم (کریمیا) کے خاندان (۸۵) خاندان چغتائی -

فصل دوازدہم صفحہ ۱۳۵ سے ۱۴۰ تک - شاہان ایران (۸۶) جالیر (عراق) (۸۷) مظفریہ (فارس) (۸۸) سربہ دار
 (خراسان) (۸۹) کرت (ہرات) (۹۰) قراقلی (آذربائجان) شاہان ایران (۹۱) صفویہ (۹۲) افغانیہ (۹۳) افشاریہ (۹۴) زند (۹۵) قاجار
فصل ستردہم صفحہ ۱۴۰ سے ۱۴۳ تک ماوراء النہر (۹۷) تیموریہ (۹۸) شیبانیہ (۹۹) جانیہ استراخان (۱۰۰) منکت
 (۱۰۱) خان توقد (۱۰۲) خان خیوہ -

فصل چہار دہم صفحہ ۱۴۳ سے ۱۶۲ تک - ہندوستان و افغانستان (۱۰۳) غزنویہ (۱۰۴) غوری (۱۰۵) سلاطین ہلی
 (۱۰۶) شاہان بنگال (۱۰۷) شاہان جونپور (۱۰۸) شاہان مالوہ (۱۰۹) شاہان گجرات (۱۱۰) شاہان خاندیس (۱۱۱) شاہان دکن
 (۱۱۲) برار کے عماد شاہی (۱۱۳) احمد نگر کے نظام شاہی (۱۱۴) بیدر کے برید شاہی (۱۱۵) بجاپور کے عادل شاہی (۱۱۶)
 گول کنڈہ کے قطب شاہی (۱۱۷) ہندوستان کے شاہنشاہان (۱۱۸) امیران افغانستان -

باب سوم صفحہ ۱۶۲ سے ۲۴۷ تک

ملک سندھ کی تاریخ اور اس کی تاریخ افسانے اس زمانہ تک کہ اس کا سلسلہ خلافت سے انقطاع ہوا۔ یہ تاریخ سندھ کتب مفصلہ دہل
 سے تالیف ہوئی ہے۔ (۱) بیچ نامہ جس کا دو سرنام تاریخ ہندوستان ہے۔ اصل کتاب عربی زبان میں فتوحات سندھ کے قریب
 زمانہ میں تصنیف ہوئی تھی اس کا ترجمہ فارسی زبان میں محمد علی بن حمید بن ابوبکر طولونی نے کیا ہے (۲) میر معصوم کی تاریخ سندھ
 سر جان ایٹ کی تاریخ میں کتب مفصلہ ذیل کے انتخابات کے ترجمے لکھے ہیں ان سے بعض مضامین کا انتخاب کر کے لکھا ہے
 جغرافیہ (۱) تاجر سلیمان و ابو زید (۲) ابن خرداد بہ (۳) مسعودی (۴) استخری (۵) ابن حوقل (۶) صور البلدان (۷)
 رشید الدین کا انتخاب بیرونی (۸) ادریسی (۹) قزوینی تاریخ (۱۰) مجموعہ التواریخ (۱۱) فتوح البلدان (۱۲) تاریخ طبری
 (۱۳) بیگ لارنامہ (۱۴) ترکھان نامہ یا ارغون نامہ (۱۵) تختہ الترام۔ صاحب مہموج کے حاشیے خاندان غزنوی کی تاریخ۔
 ان کتابوں سے مضامین انتخاب کر کے تالیف کی ہے۔ یہ سب کتابیں میرے پاس موجود تھیں۔ (۱۱) تاریخ یمنیہ سے محمود غزنوی
 کی تاریخ (۱۲) تاریخ بکتیگینی بہت سی سلطان مسعود کی تاریخ (۱۳) طبقات ناصری منہاج سرلج (۱۴) کامل التواریخ ابن اثیر (۱۵)
 روضۃ الصفا (۱۶) حبیب السیر (۱۷) تاریخ المندبیرونی (۱۸) تاریخ ذرشتہ۔ ان کے سواے سر جان ایٹ کی تاریخ میں کتب مفصلہ
 ذیل کے بعض اجزائے ترجمے (۱) جامع الحکایات محمد عوفی (۲) تاج الماثر حسین نظامی (۳) نظام التواریخ بیضاوی (۴) جہان
 کشائے جوینی خاندان غوری کی تاریخ۔ تواریخ مہری ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ سے -

ملک سندھ پر اہل عرب کی حملہ آوری اور فتحیابی صفحہ ۹۷ سے ۱۸۲ تک

خلفاء راشدین - خلافت حضرت عثمان ۲۳-۳۵ھ - خلافت حضرت علی مرتضیٰ ۳۵-۴۰ھ

خلفاء خاندان امویہ یعنی بنی امیہ کی خلافت ۴۰-۱۳۲ھ - خلافت حضرت معاویہ ثانی ۶۰-۶۸ھ

امیر معاویہ ۶۰-۶۸ھ - خلافت بنو کحال - مروان اول ۶۸-۷۵ھ - عبدالملک ۷۵-۸۰ھ - یزید اول ۸۰-۸۹ھ - معاویہ ثانی ۶۰-۶۸ھ - خلیفہ دینار ۸۹-۹۶ھ - سیدہ ہارون ۹۶-۱۰۱ھ - تھارون والوں کا صلح چاہنا - محمد قاسم کا سندھ و ہند کی حکم پر مقرر ہونا - حجاج کا محمد قاسم کو روانہ کرنا - خطبہ جو حجاج نے پڑھا - محمد قاسم کا مدائن میں پھینچنا - ارمن بیلہ سے محمد قاسم کا دہلی میں جانا - حکم حجاج محمد قاسم کا لشکر کا متعین کرنا اور کتبوبات حجاج کا آنا دہلی پر لڑائی کا ہونا - دہلی کا فتح ہونا - سرحد کے بھارتوں کے قیدیوں کو بایان - تقسیم غنائم - محمد قاسم و راجہ داسہ کی خط و کتابت - دہلی سے یزید کی طرف محمد قاسم کا جانا - محمد قاسم کا سواتان جانا و جنگ سوستان - فتح سوستان - سرداروں کی ملاقات کا کاکے ساتھ - کاکا کا محمد قاسم آنا - حجاج بن یوسف کا فرمان دیا سے مہراں سے عبور کرنا اور داسہ سے لڑنے کا - محمد قاسم کا خط حجاج کے نام - فرمان حجاج بنام محمد قاسم - محمد قاسم کا حاکم یزید کی غرت کرنا - مہراں کو کھاروں پر محمد قاسم کا لڑنا - تو کہ سپر سیاہ سے عہد و پیمان ہونا - حکایت شامی - یحییٰ اور اور مولائے اسلام کا داسہ پاس جانا - سوستان کی لڑائی - محمد قاسم کے مقابلہ میں ہمدانیت میں جو سید سپر داسہ کا آنا - داسہ کے یحییٰ کا محمد قاسم پاس آنا - حجاج پاس طیار کا واپس جانا - حجاج کا سرکہ بھیجنا - فرمان حجاج کا چھیننا دیا - مہراں کے مغربی کنارہ پر - راجہ داسہ کا اپنے وزیر سمانی سے محمد قاسم سے دیا عبور کرنے کے باب میں صلاح و مشورہ کرنا - محمد قاسم کی تیاری مشرقی کنارہ پر سے لشکر اتارنے کی - راسل کا بیت میں مقرر ہونا محمد قاسم کا مقابلہ دہلی بنانے میں اور اسے عبور کرنا - عرب کے لشکر کا آگے بڑھنا - داسہ کا محمد علانی سے درخواست کرنا اور اس کا جواب دینا اور موقوف ہونا - فرمان حجاج راجہ داسہ کا جو سید کھلا یہ میں بھیجنا - پہلے روٹ لڑائی کا ہونا - جو دار میں محمد قاسم کا آنا - جو تیشوں کا بیچارہ - جنگ روتر دوم و سوم - جنگ روز چہارم و پنجم - راجہ داسہ کا مارا جانا - محمد قاسم کی مہادی اور راجہ داسہ کا سر - راجہ داسہ کی لڑائی لڑا

کا گرفتار ہونا۔ محمد قاسم کا فتحنامہ لکھنا۔ دہر کا سر جھج پاس بھیجنا حکایت جج کی بیٹی کی نکاح کی محمد قاسم کے ساتھ۔ راجہ جیہ
 کا قلعہ راور میں داخل ہونا اور لڑائی کے لئے تیار ہونا۔ راجہ جیہ کا راور میں داخل ہونا اور لڑائی مانی کا لڑنا۔ قلعہ کا فتح ہونا
 اور رانی مانی کا جھکنا۔ لڑائی غلاموں اور مال متاع غنیمت کی تفصیل۔ خلیفہ پاس حجاج کا دہر کا لڑنے کے چہرے و غلام کا
 بھیجنا۔ محمد قاسم کے فتحنامہ کا جواب۔ جیہ سیک رو انکی خطوط۔ جنگ بہر و ہلیلہ۔ دہلیہ کے راجہ کا بھگنا اور اسکا فتح ہونا۔
 سنی ساگر وزیر کا آنا اور اسکا محمد قاسم کا وزیر ہونا۔ تیو بہر دہارن کو دہلیہ کا راجہ دینا۔ تہر جلوالی کا لشکر عرب پر اترنا۔ اور
 دعوت اسلام کرنا۔ محمد قاسم کا محاصرہ۔ موکہ بن بسایا پاس پیغام۔ جہن آباد کا حال۔ محمد قاسم کا امان دینا اور عہد و پیمان کرنا
 رائے موکہ بسایا۔ لادی کا مع دو دوشیزہ لڑکیوں کے گرفتار ہونا۔ پیشہ دروں کی برہمنوں کا محمد قاسم کے پاس آنا۔
 برہمن آباد کا نہیں کے رئیسوں کو حوائے ہونا۔ تقسیم رعایا۔ دہات میں برہمنوں کا تقویت کیسا ساتھ جانا۔ شہر کے آدمیوں پر
 خراج کا مقرر ہونا۔ رعایا کو محمد قاسم کا نصیحت کرنا۔ محمد قاسم کا برہمن آباد کے برہمنوں کی پرورش کا حکم دینا۔ محمد قاسم کا سنی لشکر
 وزیر کو بلانا۔ حجاج اور محمد قاسم کی مرسلت۔ انتظام برہمن آباد ساوندی اور سمہ کو جانا۔ قوم سمہ کا استقبال۔ توہانہ اور شہر کی
 طرف محمد قاسم کا جانا۔ آلہ کے آدمیوں سے لڑائی۔ لادی رانی محصورین کو بھیجنا۔ آفسانہ مرگ دہر کا امتحان ایک ساحر کا
 قلعہ اور کا محمد قاسم کو حوالہ کرنا۔ اہل شہر کا پناہ مانگنا۔ محمد قاسم کا حکم اہل حربہ باب میں۔ ایک شخص کا آنا اور امان چاہنا۔ آفسا
 جے سیہ کے کوچ میں جانیکا جے سیہ کی مرزائی اور اسکی وجہ تسمیہ۔ رواج بن اسد کا الہ میں حاکم مقرر ہونا۔ نگسہ کا محمد قاسم
 پاس آنا۔ فتح سمہ ملتان۔ محمد قاسم کا کھٹا کے آدمیوں سے لڑنا۔ تقسیم غنیمت۔ رعایا ملتان سے محمد قاسم کا عہد و پیمان۔
 ابو حلیفہ کا دس ہزار سوار لیکر قنوج روانہ ہونا۔ پروانہ دار الخلافہ اور محمد قاسم کی وفات۔ محمد قاسم کی وفات کے باب میں
 مورخین کا اختلاف۔ خلیفہ سلیمان ۹۹ و ۹۹ھ۔ عمر بن عبدالعزیز ۹۹-۱۰۱ھ۔ یزید بن عبدالملک ۱۰۱-۱۰۵ھ۔ ہشام
 بن عبدالملک ۱۰۵-۱۲۵ھ تا آخر خلیفہ نبی امیہ مروان بن احمد بن مروان ۱۲۵-۱۳۲ھ۔

خاندان عباسیہ صفحہ ۲۳۴ سے ۲۳۹ تک

السفاح ابو العباس ۱۳۲-۱۳۶ھ۔ المنصور ابو جعفر عبداللہ ۱۳۶-۱۵۸ھ۔ خلیفہ ہارون رشید ۱۷۰-۱۹۳ھ۔ خلیفہ مامون
 رشید ۱۹۸-۲۱۸ھ۔ المتعصم باللہ ۲۱۸-۲۲۶ھ۔ المتعذر باللہ ۲۲۶-۲۳۲ھ۔ المتعذر علی اللہ ۲۳۲-۲۳۹ھ۔ متعوی دار
 سنا جو حکام بیان منصور و ملتان کی ریاستوں کا۔ المطیع باللہ ۲۳۲-۲۳۹ھ۔ والقادر باللہ ۲۳۹-۲۴۱ھ۔
 ۲۴۱-۲۴۳ھ۔ ۲۴۳-۲۴۵ھ۔ ۲۴۵-۲۴۷ھ۔ ۲۴۷-۲۴۹ھ۔ ۲۴۹-۲۵۱ھ۔ ۲۵۱-۲۵۳ھ۔ ۲۵۳-۲۵۵ھ۔ ۲۵۵-۲۵۷ھ۔ ۲۵۷-۲۵۹ھ۔ ۲۵۹-۲۶۱ھ۔ ۲۶۱-۲۶۳ھ۔ ۲۶۳-۲۶۵ھ۔ ۲۶۵-۲۶۷ھ۔ ۲۶۷-۲۶۹ھ۔ ۲۶۹-۲۷۱ھ۔ ۲۷۱-۲۷۳ھ۔ ۲۷۳-۲۷۵ھ۔ ۲۷۵-۲۷۷ھ۔ ۲۷۷-۲۷۹ھ۔ ۲۷۹-۲۸۱ھ۔ ۲۸۱-۲۸۳ھ۔ ۲۸۳-۲۸۵ھ۔ ۲۸۵-۲۸۷ھ۔ ۲۸۷-۲۸۹ھ۔ ۲۸۹-۲۹۱ھ۔ ۲۹۱-۲۹۳ھ۔ ۲۹۳-۲۹۵ھ۔ ۲۹۵-۲۹۷ھ۔ ۲۹۷-۲۹۹ھ۔ ۲۹۹-۳۰۱ھ۔ ۳۰۱-۳۰۳ھ۔ ۳۰۳-۳۰۵ھ۔ ۳۰۵-۳۰۷ھ۔ ۳۰۷-۳۰۹ھ۔ ۳۰۹-۳۱۱ھ۔ ۳۱۱-۳۱۳ھ۔ ۳۱۳-۳۱۵ھ۔ ۳۱۵-۳۱۷ھ۔ ۳۱۷-۳۱۹ھ۔ ۳۱۹-۳۲۱ھ۔ ۳۲۱-۳۲۳ھ۔ ۳۲۳-۳۲۵ھ۔ ۳۲۵-۳۲۷ھ۔ ۳۲۷-۳۲۹ھ۔ ۳۲۹-۳۳۱ھ۔ ۳۳۱-۳۳۳ھ۔ ۳۳۳-۳۳۵ھ۔ ۳۳۵-۳۳۷ھ۔ ۳۳۷-۳۳۹ھ۔ ۳۳۹-۳۴۱ھ۔ ۳۴۱-۳۴۳ھ۔ ۳۴۳-۳۴۵ھ۔ ۳۴۵-۳۴۷ھ۔ ۳۴۷-۳۴۹ھ۔ ۳۴۹-۳۵۱ھ۔ ۳۵۱-۳۵۳ھ۔ ۳۵۳-۳۵۵ھ۔ ۳۵۵-۳۵۷ھ۔ ۳۵۷-۳۵۹ھ۔ ۳۵۹-۳۶۱ھ۔ ۳۶۱-۳۶۳ھ۔ ۳۶۳-۳۶۵ھ۔ ۳۶۵-۳۶۷ھ۔ ۳۶۷-۳۶۹ھ۔ ۳۶۹-۳۷۱ھ۔ ۳۷۱-۳۷۳ھ۔ ۳۷۳-۳۷۵ھ۔ ۳۷۵-۳۷۷ھ۔ ۳۷۷-۳۷۹ھ۔ ۳۷۹-۳۸۱ھ۔ ۳۸۱-۳۸۳ھ۔ ۳۸۳-۳۸۵ھ۔ ۳۸۵-۳۸۷ھ۔ ۳۸۷-۳۸۹ھ۔ ۳۸۹-۳۹۱ھ۔ ۳۹۱-۳۹۳ھ۔ ۳۹۳-۳۹۵ھ۔ ۳۹۵-۳۹۷ھ۔ ۳۹۷-۳۹۹ھ۔ ۳۹۹-۴۰۱ھ۔ ۴۰۱-۴۰۳ھ۔ ۴۰۳-۴۰۵ھ۔ ۴۰۵-۴۰۷ھ۔ ۴۰۷-۴۰۹ھ۔ ۴۰۹-۴۱۱ھ۔ ۴۱۱-۴۱۳ھ۔ ۴۱۳-۴۱۵ھ۔ ۴۱۵-۴۱۷ھ۔ ۴۱۷-۴۱۹ھ۔ ۴۱۹-۴۲۱ھ۔ ۴۲۱-۴۲۳ھ۔ ۴۲۳-۴۲۵ھ۔ ۴۲۵-۴۲۷ھ۔ ۴۲۷-۴۲۹ھ۔ ۴۲۹-۴۳۱ھ۔ ۴۳۱-۴۳۳ھ۔ ۴۳۳-۴۳۵ھ۔ ۴۳۵-۴۳۷ھ۔ ۴۳۷-۴۳۹ھ۔ ۴۳۹-۴۴۱ھ۔ ۴۴۱-۴۴۳ھ۔ ۴۴۳-۴۴۵ھ۔ ۴۴۵-۴۴۷ھ۔ ۴۴۷-۴۴۹ھ۔ ۴۴۹-۴۵۱ھ۔ ۴۵۱-۴۵۳ھ۔ ۴۵۳-۴۵۵ھ۔ ۴۵۵-۴۵۷ھ۔ ۴۵۷-۴۵۹ھ۔ ۴۵۹-۴۶۱ھ۔ ۴۶۱-۴۶۳ھ۔ ۴۶۳-۴۶۵ھ۔ ۴۶۵-۴۶۷ھ۔ ۴۶۷-۴۶۹ھ۔ ۴۶۹-۴۷۱ھ۔ ۴۷۱-۴۷۳ھ۔ ۴۷۳-۴۷۵ھ۔ ۴۷۵-۴۷۷ھ۔ ۴۷۷-۴۷۹ھ۔ ۴۷۹-۴۸۱ھ۔ ۴۸۱-۴۸۳ھ۔ ۴۸۳-۴۸۵ھ۔ ۴۸۵-۴۸۷ھ۔ ۴۸۷-۴۸۹ھ۔ ۴۸۹-۴۹۱ھ۔ ۴۹۱-۴۹۳ھ۔ ۴۹۳-۴۹۵ھ۔ ۴۹۵-۴۹۷ھ۔ ۴۹۷-۴۹۹ھ۔ ۴۹۹-۵۰۱ھ۔ ۵۰۱-۵۰۳ھ۔ ۵۰۳-۵۰۵ھ۔ ۵۰۵-۵۰۷ھ۔ ۵۰۷-۵۰۹ھ۔ ۵۰۹-۵۱۱ھ۔ ۵۱۱-۵۱۳ھ۔ ۵۱۳-۵۱۵ھ۔ ۵۱۵-۵۱۷ھ۔ ۵۱۷-۵۱۹ھ۔ ۵۱۹-۵۲۱ھ۔ ۵۲۱-۵۲۳ھ۔ ۵۲۳-۵۲۵ھ۔ ۵۲۵-۵۲۷ھ۔ ۵۲۷-۵۲۹ھ۔ ۵۲۹-۵۳۱ھ۔ ۵۳۱-۵۳۳ھ۔ ۵۳۳-۵۳۵ھ۔ ۵۳۵-۵۳۷ھ۔ ۵۳۷-۵۳۹ھ۔ ۵۳۹-۵۴۱ھ۔ ۵۴۱-۵۴۳ھ۔ ۵۴۳-۵۴۵ھ۔ ۵۴۵-۵۴۷ھ۔ ۵۴۷-۵۴۹ھ۔ ۵۴۹-۵۵۱ھ۔ ۵۵۱-۵۵۳ھ۔ ۵۵۳-۵۵۵ھ۔ ۵۵۵-۵۵۷ھ۔ ۵۵۷-۵۵۹ھ۔ ۵۵۹-۵۶۱ھ۔ ۵۶۱-۵۶۳ھ۔ ۵۶۳-۵۶۵ھ۔ ۵۶۵-۵۶۷ھ۔ ۵۶۷-۵۶۹ھ۔ ۵۶۹-۵۷۱ھ۔ ۵۷۱-۵۷۳ھ۔ ۵۷۳-۵۷۵ھ۔ ۵۷۵-۵۷۷ھ۔ ۵۷۷-۵۷۹ھ۔ ۵۷۹-۵۸۱ھ۔ ۵۸۱-۵۸۳ھ۔ ۵۸۳-۵۸۵ھ۔ ۵۸۵-۵۸۷ھ۔ ۵۸۷-۵۸۹ھ۔ ۵۸۹-۵۹۱ھ۔ ۵۹۱-۵۹۳ھ۔ ۵۹۳-۵۹۵ھ۔ ۵۹۵-۵۹۷ھ۔ ۵۹۷-۵۹۹ھ۔ ۵۹۹-۶۰۱ھ۔ ۶۰۱-۶۰۳ھ۔ ۶۰۳-۶۰۵ھ۔ ۶۰۵-۶۰۷ھ۔ ۶۰۷-۶۰۹ھ۔ ۶۰۹-۶۱۱ھ۔ ۶۱۱-۶۱۳ھ۔ ۶۱۳-۶۱۵ھ۔ ۶۱۵-۶۱۷ھ۔ ۶۱۷-۶۱۹ھ۔ ۶۱۹-۶۲۱ھ۔ ۶۲۱-۶۲۳ھ۔ ۶۲۳-۶۲۵ھ۔ ۶۲۵-۶۲۷ھ۔ ۶۲۷-۶۲۹ھ۔ ۶۲۹-۶۳۱ھ۔ ۶۳۱-۶۳۳ھ۔ ۶۳۳-۶۳۵ھ۔ ۶۳۵-۶۳۷ھ۔ ۶۳۷-۶۳۹ھ۔ ۶۳۹-۶۴۱ھ۔ ۶۴۱-۶۴۳ھ۔ ۶۴۳-۶۴۵ھ۔ ۶۴۵-۶۴۷ھ۔ ۶۴۷-۶۴۹ھ۔ ۶۴۹-۶۵۱ھ۔ ۶۵۱-۶۵۳ھ۔ ۶۵۳-۶۵۵ھ۔ ۶۵۵-۶۵۷ھ۔ ۶۵۷-۶۵۹ھ۔ ۶۵۹-۶۶۱ھ۔ ۶۶۱-۶۶۳ھ۔ ۶۶۳-۶۶۵ھ۔ ۶۶۵-۶۶۷ھ۔ ۶۶۷-۶۶۹ھ۔ ۶۶۹-۶۷۱ھ۔ ۶۷۱-۶۷۳ھ۔ ۶۷۳-۶۷۵ھ۔ ۶۷۵-۶۷۷ھ۔ ۶۷۷-۶۷۹ھ۔ ۶۷۹-۶۸۱ھ۔ ۶۸۱-۶۸۳ھ۔ ۶۸۳-۶۸۵ھ۔ ۶۸۵-۶۸۷ھ۔ ۶۸۷-۶۸۹ھ۔ ۶۸۹-۶۹۱ھ۔ ۶۹۱-۶۹۳ھ۔ ۶۹۳-۶۹۵ھ۔ ۶۹۵-۶۹۷ھ۔ ۶۹۷-۶۹۹ھ۔ ۶۹۹-۷۰۱ھ۔ ۷۰۱-۷۰۳ھ۔ ۷۰۳-۷۰۵ھ۔ ۷۰۵-۷۰۷ھ۔ ۷۰۷-۷۰۹ھ۔ ۷۰۹-۷۱۱ھ۔ ۷۱۱-۷۱۳ھ۔ ۷۱۳-۷۱۵ھ۔ ۷۱۵-۷۱۷ھ۔ ۷۱۷-۷۱۹ھ۔ ۷۱۹-۷۲۱ھ۔ ۷۲۱-۷۲۳ھ۔ ۷۲۳-۷۲۵ھ۔ ۷۲۵-۷۲۷ھ۔ ۷۲۷-۷۲۹ھ۔ ۷۲۹-۷۳۱ھ۔ ۷۳۱-۷۳۳ھ۔ ۷۳۳-۷۳۵ھ۔ ۷۳۵-۷۳۷ھ۔ ۷۳۷-۷۳۹ھ۔ ۷۳۹-۷۴۱ھ۔ ۷۴۱-۷۴۳ھ۔ ۷۴۳-۷۴۵ھ۔ ۷۴۵-۷۴۷ھ۔ ۷۴۷-۷۴۹ھ۔ ۷۴۹-۷۵۱ھ۔ ۷۵۱-۷۵۳ھ۔ ۷۵۳-۷۵۵ھ۔ ۷۵۵-۷۵۷ھ۔ ۷۵۷-۷۵۹ھ۔ ۷۵۹-۷۶۱ھ۔ ۷۶۱-۷۶۳ھ۔ ۷۶۳-۷۶۵ھ۔ ۷۶۵-۷۶۷ھ۔ ۷۶۷-۷۶۹ھ۔ ۷۶۹-۷۷۱ھ۔ ۷۷۱-۷۷۳ھ۔ ۷۷۳-۷۷۵ھ۔ ۷۷۵-۷۷۷ھ۔ ۷۷۷-۷۷۹ھ۔ ۷۷۹-۷۸۱ھ۔ ۷۸۱-۷۸۳ھ۔ ۷۸۳-۷۸۵ھ۔ ۷۸۵-۷۸۷ھ۔ ۷۸۷-۷۸۹ھ۔ ۷۸۹-۷۹۱ھ۔ ۷۹۱-۷۹۳ھ۔ ۷۹۳-۷۹۵ھ۔ ۷۹۵-۷۹۷ھ۔ ۷۹۷-۷۹۹ھ۔ ۷۹۹-۸۰۱ھ۔ ۸۰۱-۸۰۳ھ۔ ۸۰۳-۸۰۵ھ۔ ۸۰۵-۸۰۷ھ۔ ۸۰۷-۸۰۹ھ۔ ۸۰۹-۸۱۱ھ۔ ۸۱۱-۸۱۳ھ۔ ۸۱۳-۸۱۵ھ۔ ۸۱۵-۸۱۷ھ۔ ۸۱۷-۸۱۹ھ۔ ۸۱۹-۸۲۱ھ۔ ۸۲۱-۸۲۳ھ۔ ۸۲۳-۸۲۵ھ۔ ۸۲۵-۸۲۷ھ۔ ۸۲۷-۸۲۹ھ۔ ۸۲۹-۸۳۱ھ۔ ۸۳۱-۸۳۳ھ۔ ۸۳۳-۸۳۵ھ۔ ۸۳۵-۸۳۷ھ۔ ۸۳۷-۸۳۹ھ۔ ۸۳۹-۸۴۱ھ۔ ۸۴۱-۸۴۳ھ۔ ۸۴۳-۸۴۵ھ۔ ۸۴۵-۸۴۷ھ۔ ۸۴۷-۸۴۹ھ۔ ۸۴۹-۸۵۱ھ۔ ۸۵۱-۸۵۳ھ۔ ۸۵۳-۸۵۵ھ۔ ۸۵۵-۸۵۷ھ۔ ۸۵۷-۸۵۹ھ۔ ۸۵۹-۸۶۱ھ۔ ۸۶۱-۸۶۳ھ۔ ۸۶۳-۸۶۵ھ۔ ۸۶۵-۸۶۷ھ۔ ۸۶۷-۸۶۹ھ۔ ۸۶۹-۸۷۱ھ۔ ۸۷۱-۸۷۳ھ۔ ۸۷۳-۸۷۵ھ۔ ۸۷۵-۸۷۷ھ۔ ۸۷۷-۸۷۹ھ۔ ۸۷۹-۸۸۱ھ۔ ۸۸۱-۸۸۳ھ۔ ۸۸۳-۸۸۵ھ۔ ۸۸۵-۸۸۷ھ۔ ۸۸۷-۸۸۹ھ۔ ۸۸۹-۸۹۱ھ۔ ۸۹۱-۸۹۳ھ۔ ۸۹۳-۸۹۵ھ۔ ۸۹۵-۸۹۷ھ۔ ۸۹۷-۸۹۹ھ۔ ۸۹۹-۹۰۱ھ۔ ۹۰۱-۹۰۳ھ۔ ۹۰۳-۹۰۵ھ۔ ۹۰۵-۹۰۷ھ۔ ۹۰۷-۹۰۹ھ۔ ۹۰۹-۹۱۱ھ۔ ۹۱۱-۹۱۳ھ۔ ۹۱۳-۹۱۵ھ۔ ۹۱۵-۹۱۷ھ۔ ۹۱۷-۹۱۹ھ۔ ۹۱۹-۹۲۱ھ۔ ۹۲۱-۹۲۳ھ۔ ۹۲۳-۹۲۵ھ۔ ۹۲۵-۹۲۷ھ۔ ۹۲۷-۹۲۹ھ۔ ۹۲۹-۹۳۱ھ۔ ۹۳۱-۹۳۳ھ۔ ۹۳۳-۹۳۵ھ۔ ۹۳۵-۹۳۷ھ۔ ۹۳۷-۹۳۹ھ۔ ۹۳۹-۹۴۱ھ۔ ۹۴۱-۹۴۳ھ۔ ۹۴۳-۹۴۵ھ۔ ۹۴۵-۹۴۷ھ۔ ۹۴۷-۹۴۹ھ۔ ۹۴۹-۹۵۱ھ۔ ۹۵۱-۹۵۳ھ۔ ۹۵۳-۹۵۵ھ۔ ۹۵۵-۹۵۷ھ۔ ۹۵۷-۹۵۹ھ۔ ۹۵۹-۹۶۱ھ۔ ۹۶۱-۹۶۳ھ۔ ۹۶۳-۹۶۵ھ۔ ۹۶۵-۹۶۷ھ۔ ۹۶۷-۹۶۹ھ۔ ۹۶۹-۹۷۱ھ۔ ۹۷۱-۹۷۳ھ۔ ۹۷۳-۹۷۵ھ۔ ۹۷۵-۹۷۷ھ۔ ۹۷۷-۹۷۹ھ۔ ۹۷۹-۹۸۱ھ۔ ۹۸۱-۹۸۳ھ۔ ۹۸۳-۹۸۵ھ۔ ۹۸۵-۹۸۷ھ۔ ۹۸۷-۹۸۹ھ۔ ۹۸۹-۹۹۱ھ۔ ۹۹۱-۹۹۳ھ۔ ۹۹۳-۹۹۵ھ۔ ۹۹۵-۹۹۷ھ۔ ۹۹۷-۹۹۹ھ۔ ۹۹۹-۱۰۰۱ھ۔ ۱۰۰۱-۱۰۰۳ھ۔ ۱۰۰۳-۱۰۰۵ھ۔ ۱۰۰۵-۱۰۰۷ھ۔ ۱۰۰۷-۱۰۰۹ھ۔ ۱۰۰۹-۱۰۱۱ھ۔ ۱۰۱۱-۱۰۱۳ھ۔ ۱۰۱۳-۱۰۱۵ھ۔ ۱۰۱۵-۱۰۱۷ھ۔ ۱۰۱۷-۱۰۱۹ھ۔ ۱۰۱۹-۱۰۲۱ھ۔ ۱۰۲۱-۱۰۲۳ھ۔ ۱۰۲۳-۱۰۲۵ھ۔ ۱۰۲۵-۱۰۲۷ھ۔ ۱۰۲۷-۱۰۲۹ھ۔ ۱۰۲۹-۱۰۳۱ھ۔ ۱۰۳۱-۱۰۳۳ھ۔ ۱۰۳۳-۱۰۳۵ھ۔ ۱۰۳۵-۱۰۳۷ھ۔ ۱۰۳۷-۱۰۳۹ھ۔ ۱۰۳۹-۱۰۴۱ھ۔ ۱۰۴۱-۱۰۴۳ھ۔ ۱۰۴۳-۱۰۴۵ھ۔ ۱۰۴۵-۱۰۴۷ھ۔ ۱۰۴۷-۱۰۴۹ھ۔ ۱۰۴۹-۱۰۵۱ھ۔ ۱۰۵۱-۱۰۵۳ھ۔ ۱۰۵۳-۱۰۵۵ھ۔ ۱۰۵۵-۱۰۵۷ھ۔ ۱۰۵۷-۱۰۵۹ھ۔ ۱۰۵۹-۱۰۶۱ھ۔ ۱۰۶۱-۱۰۶۳ھ۔ ۱۰۶۳-۱۰۶۵ھ۔ ۱۰۶۵-۱۰۶۷ھ۔ ۱۰۶۷-۱۰۶۹ھ۔ ۱۰۶۹-۱۰۷۱ھ۔ ۱۰۷۱-۱۰۷۳ھ۔ ۱۰۷۳-۱۰۷۵ھ۔ ۱۰۷۵-۱۰۷۷ھ۔ ۱۰۷۷-۱۰۷۹ھ۔ ۱۰۷۹-۱۰۸۱ھ۔ ۱۰۸۱-۱۰۸۳ھ۔ ۱۰۸۳-۱۰۸۵ھ۔ ۱۰۸۵-۱۰۸۷ھ۔ ۱۰۸۷-۱۰۸۹ھ۔ ۱۰۸۹-۱۰۹۱ھ۔ ۱۰۹۱-۱۰۹۳ھ۔ ۱۰۹۳-۱۰۹۵ھ۔ ۱۰۹۵-۱۰۹۷ھ۔ ۱۰۹۷-۱۰۹۹ھ۔ ۱۰۹۹-۱۱۰۱ھ۔ ۱۱۰۱-۱۱۰۳ھ۔ ۱۱۰۳-۱۱۰۵ھ۔ ۱۱۰۵-۱۱۰۷ھ۔ ۱۱۰۷-۱۱۰۹ھ۔ ۱۱۰۹-۱۱۱۱ھ۔ ۱۱۱۱-۱۱۱۳ھ۔ ۱۱۱۳-۱۱۱۵ھ۔ ۱۱۱۵-۱۱۱۷ھ۔ ۱۱۱۷-۱۱۱۹ھ۔ ۱۱۱۹-۱۱۲۱ھ۔ ۱۱۲۱-۱۱۲۳ھ۔ ۱۱۲۳-۱۱۲۵ھ۔ ۱۱۲۵-۱۱۲۷ھ۔ ۱۱۲۷-۱۱۲۹ھ۔ ۱۱۲۹-۱۱۳۱ھ۔ ۱۱۳۱-۱۱۳۳ھ۔ ۱۱۳۳-۱۱۳۵ھ۔ ۱۱۳۵-۱۱۳۷ھ۔ ۱۱۳۷-۱۱۳۹ھ۔ ۱۱۳۹-۱۱۴۱ھ۔ ۱۱۴۱-۱۱۴۳ھ۔ ۱۱۴۳-۱۱۴۵ھ۔ ۱۱۴۵-۱۱۴۷ھ۔ ۱۱۴۷-۱۱۴۹ھ۔ ۱۱۴۹-۱۱۵۱ھ۔ ۱۱۵۱-۱۱۵۳ھ۔ ۱۱۵۳-۱۱۵۵ھ۔ ۱۱۵۵-۱۱۵۷ھ۔ ۱۱۵۷-۱۱۵۹ھ۔ ۱۱۵۹-۱۱۶۱ھ۔ ۱۱۶۱-۱۱۶۳ھ۔ ۱۱۶۳-۱۱۶۵ھ۔ ۱۱۶۵-۱۱۶۷ھ۔ ۱۱۶۷-۱۱۶۹ھ۔ ۱۱۶۹-۱۱۷۱ھ۔ ۱۱۷۱-۱۱۷۳ھ۔ ۱۱۷۳-۱۱۷۵ھ۔ ۱۱۷۵-۱۱۷۷ھ۔ ۱۱۷۷-۱۱۷۹ھ۔ ۱۱۷۹-۱۱۸۱ھ۔ ۱۱۸۱-۱۱۸۳ھ۔ ۱۱۸۳-۱۱۸۵ھ۔ ۱۱۸۵-۱۱۸۷ھ۔ ۱۱۸۷-۱۱۸۹ھ۔ ۱۱۸۹-۱۱۹۱ھ۔ ۱۱۹۱-۱۱۹۳ھ۔ ۱۱۹۳-۱۱۹۵ھ۔ ۱۱۹۵-۱۱۹۷ھ۔ ۱۱۹۷-۱۱۹۹ھ۔ ۱۱۹۹-۱۲۰۱ھ۔ ۱۲۰۱-۱۲۰۳ھ۔ ۱۲۰۳-۱۲۰۵ھ۔ ۱۲۰۵-۱۲۰۷ھ۔ ۱۲۰۷-۱۲۰۹ھ۔ ۱۲۰۹-۱۲۱۱ھ۔ ۱۲۱۱-۱۲۱۳ھ۔ ۱۲۱۳-۱۲۱۵ھ۔ ۱۲۱۵-۱۲۱۷ھ۔ ۱۲۱۷-۱۲۱۹ھ۔ ۱۲۱۹-۱۲۲۱ھ۔ ۱۲۲۱-۱۲۲۳ھ۔ ۱۲۲۳-۱۲۲۵ھ۔ ۱۲۲۵-۱۲۲۷ھ۔ ۱۲۲۷-۱۲۲۹ھ۔ ۱۲۲۹-۱۲۳۱ھ۔ ۱۲۳۱-۱۲۳۳ھ۔ ۱۲۳۳-۱۲۳۵ھ۔ ۱۲۳۵-۱۲۳۷ھ۔ ۱۲۳۷-۱۲۳۹ھ۔ ۱۲۳۹-۱۲۴۱ھ۔ ۱۲۴۱-۱۲۴۳ھ۔ ۱۲۴۳-۱۲۴۵ھ۔ ۱۲۴۵-۱۲۴۷ھ۔ ۱۲۴۷-۱۲۴۹ھ۔ ۱۲۴۹-۱۲۵۱ھ۔ ۱۲۵۱-۱۲۵۳ھ۔ ۱۲۵۳-۱۲۵۵ھ۔ ۱۲۵۵-۱۲۵۷ھ۔ ۱۲۵۷-۱۲۵۹ھ۔ ۱۲۵۹-۱۲۶۱ھ۔ ۱۲۶۱-۱۲۶۳ھ۔ ۱۲۶۳-۱۲۶۵ھ۔ ۱۲۶۵-۱۲۶۷ھ۔ ۱۲۶۷-۱۲۶۹ھ۔ ۱۲۶۹-۱۲۷۱ھ۔ ۱۲۷۱-۱۲۷۳ھ۔ ۱۲۷۳-۱۲۷۵ھ۔ ۱۲۷۵-۱۲۷۷ھ۔ ۱۲۷۷-۱۲۷۹ھ۔ ۱۲۷۹-۱۲۸۱ھ۔ ۱۲۸۱-۱۲۸۳ھ۔ ۱۲۸۳-۱۲۸۵ھ۔ ۱۲۸۵-۱۲۸۷ھ۔ ۱۲۸۷-۱۲۸۹ھ۔ ۱۲۸۹-۱۲۹۱ھ۔ ۱۲۹۱-۱۲۹۳ھ۔ ۱۲۹۳-۱۲۹۵ھ۔ ۱۲۹۵-۱۲۹۷ھ۔ ۱۲۹۷-۱۲۹۹ھ۔ ۱۲۹۹-۱۳۰۱ھ۔ ۱۳۰۱-۱۳۰۳ھ۔ ۱۳۰۳-۱۳۰۵ھ۔ ۱۳۰۵-۱۳۰۷ھ۔ ۱۳۰۷-۱۳۰۹ھ۔ ۱۳۰۹-۱۳۱۱ھ۔ ۱۳۱۱-۱۳۱۳ھ۔ ۱۳۱۳-۱۳۱۵ھ۔ ۱۳۱۵-۱۳۱۷ھ۔ ۱۳۱۷-۱۳۱۹ھ۔ ۱۳۱۹-۱۳۲۱ھ۔ ۱۳۲۱-۱۳۲۳ھ۔ ۱۳۲۳-۱۳۲۵ھ۔ ۱۳۲۵-۱۳۲۷ھ۔ ۱۳۲۷-۱۳۲۹ھ۔ ۱۳۲۹-۱۳۳۱ھ۔ ۱۳۳۱-۱۳۳۳ھ۔ ۱۳۳۳-۱۳۳۵ھ۔ ۱۳۳۵-۱۳۳۷ھ۔ ۱۳۳۷-۱۳۳۹ھ۔ ۱۳۳۹-۱۳۴۱ھ۔ ۱۳۴۱-۱۳۴۳ھ۔ ۱۳۴۳-۱۳۴۵ھ۔ ۱۳۴۵-۱۳۴۷ھ۔ ۱۳۴۷-۱۳۴۹ھ۔ ۱۳۴۹-۱۳۵۱ھ۔ ۱۳۵۱-۱۳۵۳ھ۔ ۱۳۵۳-۱۳۵۵ھ۔ ۱۳۵۵-۱۳۵۷ھ۔ ۱۳۵۷-۱۳۵۹ھ۔ ۱۳۵۹-۱۳۶۱ھ۔ ۱۳۶۱-۱۳۶۳ھ۔ ۱۳۶۳-۱۳۶۵ھ۔ ۱۳۶۵-۱۳۶۷ھ۔ ۱۳۶۷-۱۳۶۹ھ۔ ۱۳۶۹-۱۳۷۱ھ۔ ۱۳۷۱-۱۳۷۳ھ۔ ۱۳۷۳-۱۳۷۵ھ۔ ۱۳۷۵-۱۳۷۷ھ۔ ۱۳۷۷-۱۳۷۹ھ۔ ۱۳۷۹-۱۳۸۱ھ۔ ۱۳۸۱-۱۳۸۳ھ۔ ۱۳۸۳-۱۳۸۵ھ۔ ۱۳۸۵-۱۳۸۷ھ۔ ۱۳۸۷-۱۳۸۹ھ۔ ۱۳۸۹-۱۳۹۱ھ۔ ۱۳۹۱-۱۳۹۳ھ۔ ۱۳۹۳-۱۳۹۵ھ۔ ۱۳۹۵-۱۳۹۷ھ۔ ۱۳۹۷-۱۳۹۹ھ۔ ۱۳۹۹-۱۴۰۱ھ۔ ۱۴۰۱-۱۴۰۳ھ۔ ۱۴۰۳-۱۴۰۵ھ۔ ۱۴۰۵-۱۴۰۷ھ۔ ۱۴۰۷-۱۴۰۹ھ۔ ۱۴۰۹-۱۴۱۱ھ۔ ۱۴۱۱-۱۴۱۳ھ۔ ۱۴۱۳-۱۴۱۵ھ۔ ۱۴۱۵-۱۴۱۷ھ۔ ۱۴۱۷-۱۴۱۹ھ۔ ۱۴۱۹-۱۴۲۱ھ۔ ۱۴۲۱-۱۴۲۳ھ۔ ۱۴۲۳-۱۴۲۵ھ۔ ۱۴۲۵-۱۴۲۷ھ۔ ۱۴۲۷-۱۴۲۹ھ۔ ۱۴۲۹-۱۴۳۱ھ۔ ۱۴۳۱-۱۴۳۳ھ۔ ۱۴۳۳-۱۴۳۵ھ۔ ۱۴۳۵-۱۴۳۷ھ۔ ۱۴۳۷-۱۴۳۹ھ۔ ۱۴۳۹-۱۴۴۱ھ۔ ۱۴۴۱-۱۴۴۳ھ۔ ۱۴۴۳-۱۴۴۵ھ۔ ۱۴۴۵-۱۴۴۷ھ۔ ۱۴۴۷-۱۴۴۹ھ۔ ۱۴۴۹-۱۴۵۱ھ۔ ۱۴۵۱-۱۴۵۳ھ۔ ۱۴۵۳-۱۴۵۵ھ۔ ۱۴۵۵-۱۴۵۷ھ۔ ۱۴۵۷-۱۴۵۹ھ۔ ۱۴۵۹-۱۴۶۱ھ۔ ۱۴۶۱-۱۴۶۳ھ۔ ۱۴۶۳-۱۴۶۵ھ۔ ۱۴۶۵-۱۴۶۷ھ۔ ۱۴۶۷-۱۴۶۹ھ۔ ۱۴۶۹-۱۴۷۱ھ۔ ۱۴۷۱-۱۴۷۳ھ۔ ۱۴۷۳-۱۴۷۵ھ۔ ۱۴۷۵-۱۴۷۷ھ۔ ۱۴۷۷-۱۴۷۹ھ۔ ۱۴۷۹-۱۴۸۱ھ۔ ۱۴۸۱-۱۴۸۳ھ۔ ۱۴۸۳-۱۴۸۵ھ۔ ۱۴۸۵-۱۴۸۷ھ۔ ۱۴۸۷-۱۴۸۹ھ۔ ۱۴۸۹-۱۴۹۱ھ۔ ۱۴۹۱-۱۴۹۳ھ۔ ۱۴۹۳-۱۴

فصل دوم۔ خاندان غزنویہ

آپتگین حکایات الپتگین کے انصاف کی صفحہ ۲۵۳ سے ۲۵۵ تک
امیر ناصر الدین سبکتگین صفحہ ۲۵۵ سے ۲۶۳ تک

فتح بست۔ فتح قصدار۔ ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت۔ آترودکن میں ہندوؤں کا راج۔ ہندوؤں میں مقابلہ کی قوت۔ ہندوستان میں مسلمانوں کی ترقی کا آہستہ آہستہ ہونے کا سبب اور ہندوؤں کا مسلمانوں کی سلطنت کا دلینا۔ امیر سبکتگین کی دیار ہند کی طرف توجہ جو پراپل اور سبکتگین کی لڑائی۔ ہندو راجاؤں کا باہم متفق ہو کر سبکتگین سے لڑنا اور انکسٹ کھانا خضاع و بھجنا

محمود غزنوی صفحہ ۲۶۳ سے ۳۰۷ تک

محمود غزنوی کی نوعمری کی نقل۔ سلطنت امیر اسماعیل اور محمود کی تخت نشینی۔ سلطان محمود کی خود مختاری اور آل سہان کی بربادی۔ سلطان محمود کی خود مختاری۔ ستم اول۔ دوسری ستم۔ تیسری ستم۔ بہتیر کی فتح۔ چوتھی ستم فتح ملتان۔ تاناکو سے سلطان محمود کی لڑائی۔ پانچویں ستم چھٹی ستم نگر کوٹ کی فتح۔ ہنگ غور کا فتح کرنا۔ ساتویں ستم نارین۔ ہندوستان کے سفیر کا غزنی میں آنا۔ آٹھویں ستم۔ نویں ستم نار دین۔ غزنیان کی فتح اور سلطان محمود کا خلیفہ بغداد کو نامہ بھیجنا اور اس کا جواب آنا۔ خوارزم کی سلطنت کا سلطان کے ہاتھ آنا۔ دسویں ستم تحفہ نیکر کی فتح۔ گیارہویں ستم۔ بارہویں ستم۔ برن کا تخیخ ہونا۔ سترہاویں کی فتح۔ ہتر کا فتح ہونا۔ تینچ کی فتح۔ شردایا ساردا کی فتح۔ غزنی کا ایک صوبہ پنجاب کا بننا۔ سلطان بلخ میں جانا۔ تیرہویں ستم راجہ قنوج کی امداد۔ چودہویں ستم تیرات اور نار دین کی فتح۔ پندرہویں ستم راجہ کالنجری کا ادیب سولہویں ستم سومات۔ محمود کا یہاں راجہ مقرر کرنا۔ بیان ان مصائب کا جو سلطان محمود کو واپس جانے کے وقت پیش آئیں۔ سومات کا صندلی دروازہ۔ سترہویں ستم۔ سلطان محمود کا سلجوقیوں سے لڑنا اور ملک رنج کو جانا اور ایران کا فتح ہونا۔ تمانہ خلیفہ مشعل القاب۔ سلطان محمود کے حملوں کے نتائج۔ سلطان محمود کی سلطنت کے تعلقات مختلف قوموں کے ساتھ۔ سلطان محمود کی وفات حکایات بحسب جو سلطان محمود کی خصلت و عادات و انتظام ملک سے متعلق ہیں۔ حکمت شیخ ابوالحسن فرقانی محمود کی سپاہ۔ محمود کا علمی شوق۔ فردوسی و شاہنامہ حکیم ابوریحان بیرونی۔ آیاز۔ وزیر محمود محمود کی صورت۔ محمود کی لیاقتیں و عادتیں و خصلتیں۔

دور سلطنت شہاب الدین جمال الملک سلطان مسعود بن سلطان محمود غزنوی صفحہ ۳۰۷ سے ۳۲۸ تک

سلطان محمود کی اولاد اور ان کی تربیت۔ امیر مسعود کی ولیدہ۔ امیر مسعود کی نوجوانی۔ سلطان محمود کی ناراضماندی۔ امیر مسعود سے اور محمود کی ولیدہ۔ سلطان محمود کی تخت نشینی۔ خط جو امیر مسعود پاس غزنی سپاہان میں پہنچا۔ آخری دربار۔ امیر مسعود کا سپاہان سے رسی میں آنا۔ غزنی سے ناموں کا آنا۔ امیر مسعود کا رے سے آگے روانہ ہونا۔ رے میں بغاوت۔ خلیفہ بغداد کے ایچی کا آنا۔ امیر محمود امیر مسعود کی خط و کتابت۔ یحیٰنا آبا سے ہرات میں لشکر کا جانا۔ خواجہ احمد حسن کا وزیر مقرر ہونا۔ احوال امیر محمد کا قلعہ کوہ شیریں۔ خواجہ سنگ وزیر محمود کا مارا جانا۔ آریارق حاجب و صاحب الجیش ہند کا اور

صاحب الجیش سبتگین غازی کا گرفتار ہونا۔ ولایت کچ و کرمان میں سلطان مسعود کا دخل۔ سلطان مسعود کا بلخ سے غزنی کو روانہ ہونا اور یوسف بن سبتگین کا گرفتار ہونا۔ سیل غزنی۔ احمد نیال تلگین کا سپہ سالار ہند مقرر ہونا۔ اور اس کا بنبار جانا۔ تلک ہند کا سپہ سالار ہند مقرر ہونا۔ کرمان کی مہم میں ہندی سپاہ کے سبب سلطان کے لشکر کا شکست پانا۔ سلطان کی سلجوقیوں سے لڑائی۔ التوتناش کا ماوراء النہر میں لڑنا۔ احمد بن حسن کا انتقال۔ سلطان کا جرجان جانا پھر ہندوستان آنا۔ قلعہ سی و سونی پٹ کے قلعہ کا فتح کرنا۔ سلجوقیوں سے لڑائی۔ امیر محمد اور اسکے بیٹوں کے ساتھ سلوک سلطان مسعود کا ہندوستان جانا اور خرابیوں کا آنا۔ امیر محمد کا پھر سلطان ہونا۔ سلطان مسعود کا قید ہونا۔ سلطان مسعود۔ سلطان کی سلطنت

ذکر سلطنت ابو الفتح قطب الملتہ شہاب الدین امیر مودود بن سلطان مسعود صفحہ ۳۲۵ تا ۳۴۵

مودود کی چچا سے لڑائی۔ مودود کی لڑائی اپنے بھائی مجدود سے۔ ہندوؤں کا حملہ پنجاب پر اور سلطان کی اُن سے لڑائیاں اور ٹکڑ ٹکڑ ہوتی کہانی۔ ہندوؤں کا لاہور کا محاصرہ۔ ترکمانوں سے لڑائیاں و متفرقات۔ سلطان کی طرف سے ہندوستان میں حاکم مقرر ہونے۔ سلطان کی تیاری سلجوقیوں سے لڑنے کی اور مرزا۔ سلطنت ابو جعفر مسعود بن مودود و سلطنت بہار الدولہ ابوالحسن علی بن مسعود بن محمود۔ ابو المنصور جواد الدولہ عبدالرشید۔ ہندوستان کا انتظام۔ ٹکڑوں کا عبدالرشید اور اولاد محمود غزنوی کا قتل کرنا۔ سلطنت جمال الدولہ۔ سلطان ہضائل فرخ زاد۔ سلطنت ظہیر الدولہ نصیر الملک رضی الدین ابراہیم سلجوقیوں سے مصاحبت۔ ہندوستان میں لڑائیاں۔ سلطان ابراہیم۔ سلطان ابراہیم کی وفات اور اولاد اور اسکی مدت سلطنت وزیر و شاعر۔ سلطنت علاء الدولہ مسعود بن ابراہیم۔ سلطان الدولہ ارسلان شاہ بن مسعود سلطان معز الدولہ بہرام شاہ بن مسعود۔ سلطان بہرام شاہ کا ہندوستان میں آنا۔ بہرام شاہ کی غوریوں کے ساتھ بدسلوکی۔ سلطنت ظہیر الدولہ خسرو شاہ بن بہرام شاہ۔ غزنی کا غوریوں کے ہاتھ سے برباد ہونا۔ خسرو شاہ کا غزنی لینے کا ارادہ۔ سلطنت ختم الملوک بن خسرو شاہ۔

فصل سوم۔ خاندان غوری۔ صفحہ ۳۴۵ تا ۳۶۲ تک

سلطنت علاء الدین جہان نور۔ سلطنت سلطان سیف الدین محمد بن سلطان علاء الدین حسین۔ حکایات سلطان غیاث الدین غوری۔ ہندوستان کا حال۔ بارہویں صدی میں فتوح میں جو جگہ و سویمیر۔ رچوٹوں کی سلطنت کی تقسیم ۱۱۸۴ء میں۔ سلطان الدین کی فتوح۔ پنجاب کے خاندان غزنی کا خارج ہونا اور تباہ ہونا۔ سلطان شہاب الدین کی لڑائیاں ہندوؤں کیساتھ۔ سلطان محمد غوری کا ہندوؤں سے شکست پانا۔ دلی اور اجمیر کا فتح ہونا۔ فتوح کی فتح۔ گوالیار اور ملک بیاض کا فتح ہونا۔ اور قطب الدین ایک کی فتوحات۔ آودھ اور بنگالہ کے صوبوں کا فتح ہونا۔ سلطان شہاب الدین کی خوارزم پر چڑ پائی اور تباہی۔ ہندوستان کے فسادوں کا بیان۔ گمکرون کا مسلمان ہونا۔ سلطان شہاب الدین کی وفات۔ خاندان غوری کا خاتمہ۔

فصل چہارم۔ غلام بادشاہوں کی سلطنت صفحہ ۳۶۴ سے آخر ۳۶۵ تک

سلطنت آرام شاہ بن قطب الدین صفحہ ۳۶۴ سے ۳۶۶ تک

سلطنت سلطان شمس الدین لہتمش ابوالمظفر لہتمش صفحہ ۳۶۶ سے ۳۷۳ تک

لہتمش کی مغل کابیان۔ لہتمش کا بادشاہ کی خدمت میں رہنا اور ترقی پانا۔ فتوحات شمسی خوارزم کے بادشاہ جلال الدین کا ہندوستان میں آنا۔ جنگال کی فتح۔ اور ناصر الدین قباچہ کے ساتھ لڑائی اور رنجینو راور مندسور کی فتح۔ ملک ناصر الدین قباچہ سے لڑائی۔ جامعہ خلافت۔ لکھنؤ کی دگو الیاہ کی فتح۔ سلطان لہتمش کی وفات۔ یادگار سلطان لہتمش۔ سلطان لہتمش کے عہد کے بڑے آدمی اور اُسکی حکایات۔

سلطان رکن الدین و سلطان رضیہ و سلطان مغر الدین بہرام صفحہ ۳۷۳ سے ۳۷۵ تک

سلطان رکن الدین فیروز شاہ بن سلطان لہتمش۔ سلطان رضیہ بگم۔ سلطان رضیہ کے امر کی نا اتفاقی کا مثنا قلعہ زھنڈو یا قوت حبشی۔ حادثہ عظیم عہد سلطان رضیہ۔ ابن بطوطہ نے جو سلطان رضیہ کے قتل کی حکایت لکھی ہے۔ سلطنت مغر الدین بہرام شاہ۔ امرار سلطنت کی سازشیں۔ واقعہ عظیم مغلوں کے حملہ کا۔ بہرام شاہ کا قتل ہونا۔

سلطنت علاؤ الدین مسعود شاہ سلطان ناصر الدین محمود صفحہ ۳۷۵ سے ۳۸۴ تک

مغلوں کا حملہ تبت کی راہ سے اور اور حملے۔ سلطان ناصر الدین محمود کا بادشاہ ہونا۔ بلہن کو وزیر مقرر کرنا۔ بادشاہ کا سفر ملتان میں انتظام کرنا۔ ناصر الدین کی ہندوؤں سے لڑائی۔ قلعہ ترور کی فتح و شیرخان کی فتوح۔ بلہن کا وزارت سے معزول ہونا اور پھر مقرر ہونا بغاوتیں۔ مغلوں کے حملے و بغاوتیں۔ میواہنوں سے لڑائی۔ ہلاکو کا الچی۔ سلطان ناصر الدین کی عادات و خصائل و خوبیاں۔

سلطان غیاث الدین بلہن صفحہ ۳۸۴ سے ۳۹۶ تک

سلطان بلہن کا بادشاہ ہونا۔ اور ملگوں کے امیروں کا جمع ہونا۔ علم و تہذیب کا حال۔ انتظام سپاہ۔ دربار۔ عادات سلطان بلہن متعبد و نکامز دنیا اور انتظام۔ اقطاع داران۔ جنگالہ کی سرکشی۔ شیرخان کی وفات اور شاہزادہ محمد سلطان۔ محمد سلطان کا مغلوں کے ہاتھ سے شہید ہونا۔ سلطان بلہن کی وفات۔ حکایات غریبہ۔

ذکر شاہی سلطان مغر الدین کی قیام ناصر الدین بنیر خان بن سلطان غیاث الدین بلہن صفحہ ۳۹۶ سے ۴۰۴ تک

سلطان کی قیاد کی حالت تخت نشینی کے بعد۔ نظام الدین کو سلطنت کا خیال۔ نظام الدین کو اُسکے خسر کا سمجھنا۔ کبیر خان اور کیتباد کی مراسلات اور ملاقات۔ کیتباد کی وفات۔ ابن بطوطہ نے جو اس بادشاہ کا حال لکھا ہے۔ فقط۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مفت تاریخ

ارباب لغت نے لفظ تاریخ کی تحقیق میں اور اشتقاق میں بہت صفحے سیاہ کئے ہیں۔ انہیں سے چند سطریں بقدر ضرورت نقل کیجاتی ہیں مگر القاموس میں لکھا ہے کہ تاریخ کے لفظ کا مادہ عبری یا رخ ہے جس کے معنی چاند کے ہیں یا کالہ دی مادہ یرخ ہے جس کے معنی مہینے کے ہیں اس تحقیق میں طول زیادہ ہے جس کی نقل سے کچھ زیادہ فائدہ نہیں ہے۔ لسان العرب میں لکھا ہے کہ رخ سے تاریخ مشتق ہے اور رخ کے معنی ہیں گائے کے بچے کے جو ابھی پیدا ہوا ہو۔ اسلئے ہر واقعہ کو جو نو پیدا ہوتا تاریخ کہتے ہیں۔ تاج العروس شرح قاموس میں لکھا ہے تاخیر کے معقول ہونے سے تاریخ بنا ہے اور تاخیر کے معنی ہیں اولین وقت کو آخرین وقت کے ساتھ نسبت دینے کے اور ہر چیز کی وقت کی تاریخ اس کی انتہا اور سکاہ وقت ہے جس پر وقوع اس کا ختم ہونا ہے۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ فلانی تاریخ قوم خود است یعنی خاندان کی شرافت اس پر ختم ہوتی ہے۔ زمانہ معین کے ساتھ سوانح کے پابند کرنے کو فارسی زبان میں ماہ دروز کہتے ہیں مفتاح العلوم خوارزمی میں لکھا ہے کہ اہل عرب نے ماہ روز کو معرب بنا کر ماروخ پھر سورخ بنایا اور اسکو باب التفعیل کا اسم فاعل سمجھ کر مصدر تاریخ بنالیا۔ بعض رخ کو مادہ ٹھیرا کر یہ کہتے ہیں کہ باب التفعیل کی خاصیت دور کرنے کی بھی ہے اس لئے سانحہ کے وقت کی نادانی دور کرنے کے معنی کو تاریخ کہتے ہیں عرف میں تاریخ ایک روز معین ہوتا ہے کہ پچھلے زمانہ کو اس سے نسبت دیتے ہیں اور اسی سے شروع کرتے ہیں۔ یہ روز وہ ہوتا ہے کہ جس میں کوئی سانحہ عظیم واقع ہوا ہو جیسے کہ کسی مذہب کا پیدا ہونا۔ کسی بادشاہ کا اورنگ نشین ہونا۔ طوفان کا اٹھنا یا زلزلہ عظیم کا آنا۔ غرض تاریخ کے معنی تعریف الوقت یا توقیت الشئ یعنی کسی چیز کے

وقت مقرر کرنے کے ہیں۔ پس جو حالات و اخبار بقید وقت لکھے جاتے ہیں اُس کو تاریخ کہتے ہیں۔

یہ امر تحقیق ہے کہ تاریخ اپنی نوزادگی میں نہ قوت ایسی رکھتی تھی نہ اس پاس اسباب ایسے کافی جمع تھے کہ وہ کاغذی پیرہن پہن کر اپنی صورت حرفوں میں دکھائی یعنی لکھنے میں آتی۔ مدتوں تک واقعات کا علم فقط حافظہ میں محفوظ رہا یا وحشیانہ رموز و علامات ہیں یاد رہا۔ علم ادب نے اپنی تصویر پہلی نظم کے مرقعہ میں دکھائی جو علم موسیقی یا سطر جی سے اتحاد رکھتا تھا۔ جب علم ادب کی سحر تھی یعنی آغاز۔ تو جس ذہین ادیب کو کچھ کہنا ہوتا تو وہ مطرب بنکر اُس کو الاپتا۔ اسکے الفاظ ہوا میں پرواز کر کے دور دور جاتے اور عوام میں اس پرواز کے برقرار رہنے کے لئے نہ قلم کی نہ کسی اور آلہ تحریر کی احتیاج تھی۔ نثر پر نظم مقدم تھی اور اس نظم میں کیا واقعات رزم ہوتے یا گیت و بھجن ہوتے۔ اگرچہ اس میں تاریخی عناصر موجود ہوتے تھے مگر شاد و نادر پاک صاف ہوتے تھے۔ پہلے زمانہ کے لوگوں میں وہ باتیں پسند ہوتی تھیں جنہیں قوت متجلیہ نے کام کیا ہو۔ وہ حواس اور مشاہدہ کے کاموں کو پسند نہیں کرتے تھے اسی لئے اُن کو قصے کہانیاں زُحل قاف نے زیادہ بہ نسبت نفس الامری واقعات کے مرغوب خاطر تھے۔ اگر ہم ان وحشیانہ گیتوں کو جو ہر جگہ فن تحریر کی ایجاد سے پہلے مروج تھے تاریخ و واقعات خیال کریں تو بڑی غلطی ہے۔ ان مطربانہ نغموں کی بنا سچ پر نہ تھی بلکہ سچ یہ ہے کہ اُن پر بالکل سچ کی پرچھائیں بھی نہیں پڑی تھی۔ اگرچہ بظاہر یہ امر آسان معلوم ہوتا ہے مگر حقیقت میں اس سے زیادہ مشکل کوئی امر نہیں ہے کہ واقعات تاریخی کی تحقیق و تنقیح و تنقید کے اُنکی اصل حقیقت دریافت کریں کوئی قدرتی و جبلتی قوت انسان میں اُن کے دریافت کرنے کی عطا نہیں ہوئی۔ کسی نسل و قوم انسانی کو یہ قوت حاصل ہی نہیں ہوئی جب تک کہ اسکی عقل و دانش و فرزانی و وزیر کی میں بختگی نہ آئی ہو اب یہ قوت تربیت و تعلیم و تہذیب انسانی کا نتیجہ ہے مختلف قوموں میں ایسی نظم نے جو تاریخ سے قربت قریب رکھتی ہے ایک عجیب و غریب خوبی پہلے اس سے پیدا کی ہے کہ کوئی ذیل سے ذیل تاریخ بھی ان کے پاس ہو۔ ہندوستان میں ہندوؤں کو رامائن اور مہا بھارت پر فخر و ناز ہے مگر تاریخی علم ان پاس موجود نہیں

یونان میں ہومر شاعر پہلے ہیرو ڈولس مؤرخ سے موجود ہے۔ انگلستان میں شکسپیر شاعر پہلے اس سے موجود ہے کہ کوئی مؤرخ وہاں پیدا ہو۔ غرض مؤرخوں سے پہلے شعرا پیدا ہوتے ہیں۔ چھوٹے قصوں فسانوں و قافیہ سنجیوں کی زنجیروں سے قدیمی قوموں کا پاؤں نہایت آہستہ آہستہ بتدریج نکلا ہے اور مصالح تاریخی جو قوانین قدرت کے موافق ہو حاصل ہوا ہے دنیا میں تاریخ نویسی چین و جاپان نے سب سے اول شروع کی ہے اور ان کا تاریخی علم ادب بہت وسیع ہے اور قوموں نے بھی تاریخ نویسی کو شروع کیا ہے۔ مگر ہم کو صرف اپنی قوم کے تاریخی علم ادب بیان کرنے کی ضرورت ہے اس لئے ہم فقط اہل عرب کی تاریخ نویسی کو ذکر کرتے ہیں اور باقی سب کو ترک کرتے ہیں۔

عربی زبان میں آنحضرتؐ کے زمانہ سے پہلے کسی زمانہ کی کوئی تاریخ تصنیف نہیں ہوئی عربی زبان میں تاریخ کا موضوع اول آنحضرتؐ کی ذات مبارک اور ان کے اقوال و افعال و غزوات ہیں اور موضوع دوم ان کے اصحاب تابعین کے جہادات۔ ان کی وفات کے بعد سو برس کے قریب اگرچہ تاریخ تحریر کی صورت میں نہیں آئی زبانی نسلاً بعد نسل چلی گئی۔ مگر یہ زبانی کارخانہ ایسے عظیم الشان کاموں کی تاریخ کا متحمل کیسے ہو سکتا تھا۔ مہمات عظیم کا وہ متواتر تار بندھا کہ ناچار تاریخی علم ادب کو تحریر میں لانا پڑا۔ جب وہ تحریر میں آیا تو اس نے وسعت ہی نہیں پائی بلکہ کسی قدر قیمت بڑھتی گئی۔ چنانچہ اس زمانہ میں یورپ کے محقق منصف مؤرخ اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ تہذیب کی تاریخ عامہ کے منصف اتنے ہی اپنی تصنیف میں ناقص رہتے ہیں جتنے کہ وہ اہل عرب کی تاریخوں سے جاہل و لاعلم ہوتے ہیں۔ علماء و فضلاء کا کئی گروہ ہو جس کی قوت میں مفید علم تاریخ کا سرمایہ بڑھانا ہوگا۔ وہ وہی ہوگا جو مسلمانوں کے عربی مؤرخوں کی تصنیفات سے مستفید و مستفیض ہوتا ہے۔ اس زمانہ کی تمام اقوام مہذب و تعلیم یافتہ کے لئے یہ علمی خزانہ تواریخ عرب کا ایک بے بہا سرمایہ ہے جس کے بغیر تاریخ کی تکمیل کی غرض نہیں ہو سکتی۔ مسلمانوں کی تاریخ میں سب سے اول جناب رسالتؐ کے اقوال و افعال اور ان کے غزوات اور ان کے اصحاب کے تابعین کے جہادات تحریر میں آئے۔ اقوام عرب کے انساب کے قلمبند نے میں توجہ کی گئی۔ احادیث مذہبی کے سوا احکام ملکی اور واقعات میں سلسلہ روایات جاری ہوا

اور اس میں طریقہ اسناد شروع ہوا۔ ہر روایت کے لئے راوی کا مستند و معتمد ہونا لازمی سمجھا
 بغیر اسکے وہ روایت ہی ردی سمجھی جاتی تھی۔ جب ان روایات کا مجموعہ جمع ہوا تو اس میں ایک ہی
 مضمون کی روایات متعدد ہوتی تھیں کسی مؤرخ نے اختصار کیلئے ان روایات کے راویوں کے سلسلہ کو
 جدا کیا اور روایات مکررہ کو دور کیا۔ اور باقی روایات کی ایک تاریخ بنادی جس سے اول جس نے
 مسلمانوں کے جمادات کی روایات کو جمع کیا ہے ابن اسحق تھا۔ اسی نے اسلام کی تاریخ اول
 لکھی ہے ابن ہشام نے اضافہ کیا۔ بعد ازاں اور بڑے بڑے نامور مؤرخوں نے تاریخیں تصنیف
 کیں جیسے کہ ابوالغزی۔ ابن الاثیر و اقدسی و طبری و مسعودی و قتیبہ ہیں۔ ان سب پر بلکہ ساری
 دنیا کے مؤرخوں پر ابن خلدون تاریخ میں سبقت لیگیا اس علم میں جس اعلیٰ درجہ پر وہ پہنچا
 نہ اس سے پہلے کوئی مؤرخ پہنچا نہ اسکے بعد کوئی تین سو برس تک پہنچا۔ ہم نے آگے ابن خلدون
 کا حال لکھا ہے اُسے پڑھو۔ غرض مسلمانوں کو اپنی تاریخ کا علم عزیز رہا ہے اور اسکی تدوین میں
 ہمیشہ توجہ کی اور وہ تاریخی علم ادب تدوین کیا جو متقدمین کے علم تاریخ پر سبقت لے گیا۔ جس طرح
 انھوں نے اس علم پر توجہ کی اسکی نظیر پہلے زمانہ میں دنیا میں موجود نہیں مگر اس زمانہ میں ہر شخص کو
 یہ ماننا پڑے گا کہ آجکل تاریخ کا فن اپنی معراج پر پہنچ گیا ہے اور یورپ کے بعض مؤرخوں
 کے محققوں کے سامنے مسلمانوں کی تحقیقات سابقہ پھیل چکی ہیں اسکا آگے بیان آئے گا۔
 اب ہم چند مؤرخوں کی تاریخوں سے ایسے مضامین ترجمہ کر کے لکھتے ہیں جن سے معلوم ہو کہ فن تاریخ
 کی تعریف اور اُس کے اصول اور اُس کے مطالعہ کے فوائد اور اُس کی تالیف و تصنیف کیلئے
 شرائط اور مؤرخ کے فرائض کیا کیا بیان کئے گئے ہیں۔

آدمی کو آدمی کا دل پڑھ سکتا ہے۔ سننے اور دیکھنے سے دل قوی اور ضعیف ہوتا ہے جب تک
 وہ دنیا میں نیک بُد کو دیکھتا اور سنتا نہیں تو وہ بھی نہیں جانتا کہ شادی اور غم کیا ہوتے ہیں پس
 اس سے معلوم ہوا کہ دل کے دیدبان و جاسوس چشم و گوش ہیں۔ یہ خود دیکھ کر اور سن کر مطلع کرتے
 ہیں کہ انسان اس سے مستفید ہو۔ دل کو جو علم اس طرح حاصل ہوتا ہے اُس کو وہ خرد کے سامنے
 رکھتا ہے جو حاکم عادل ہے تاکہ باطل سے حق جدا ہو جائے اور جو اُس کے لئے بکار آمد ہو اُسے
 اختیار کرے اور جو بکار آمد نہ ہو اُس سے انکار کرے اسلئے آدمی کے پیچھے یہ حرص لگی ہوئی ہے

کہ زمانہ کے اخبار اور احوال میں خواہ وہ گزشتہ بیس یا آئندہ ان باتوں کو جانے کہ جو اس سے عجیب ہوں اور جن کو اُس نے نہ دیکھا ہو نہ سنا ہو۔ گزشتہ اخبار اور احوال کو آدمی بچ و محنت و مشقت اٹھا کر یوں دریافت کر سکتا ہے کہ دنیا میں چکر لگائے اور صحیح احوال درست اخبار دریافت کرے مگر آئندہ کے حال دریافت کرنے کی راہ بند ہے۔ وہ غیب محض ہے۔ اگر آدمی کو وہ معلوم ہوتا تو سرتاپا نیک ہی ہوتا بدی کو اپنے پاس تک نہیں آنے دیتا۔ کوئی غیب کا معلم سوائے خدا کے نہیں ہو سکتا۔ بہر حال ایسا ہو مگر خردمند بھی دنیا کے احوال دریافت کرنے میں جستجو کرتے ہیں اور اس کے گرد پھرتے ہیں اور بہت پیچ و تاب کھاتے ہیں (غرض یہ ہے کہ گزشتہ اخبار کی تاریخ سے آئندہ کے حال کے بتلانے میں کوشش کرتے ہیں) اور معاملات میں بات کو بچہ کہتے ہیں۔ اگر اُسکو غور سے سمجھیں تو معلوم ہو گا کہ وہ نیک و بد پر حکم لگانے پر قادر ہیں اخبار گزشتہ کی صرف دو قسمیں ہیں کوئی تیسری قسم نہیں اول کسی سے سنا ہو دوم کتاب میں پڑھا ہو۔ اب ان دونوں میں شرط یہ ہے کہ کہنے والا درست گو ہو اور جو کچھ وہ کہے اس پر عقل بھی گواہی دیتی ہو کہ خبر درست ہی اور جو اُسکو لائے ہیں ان سے نفرت نہیں ہو سکتی۔ بزرگوں کا قول ہے کہ جب تک کسی بات کو رائے مستقیم تسلیم نہ کرے وہ تصدیق کے قابل نہیں ہوتی۔ یہی حال کتاب کا ہے کہ جو کچھ ہمیں پڑھا جائے اُسکو خردمند کرے اور سننے والا اُس کو باور کرے۔ اور خردمند شکر اُسکی تعریف کرے۔ اکثر عام آدمی باطل ممتنع کو صحیح جانتے ہیں جیسے کہ دیو پرستی کو وہ وغول بیابان و درہ کے اخبارات جینکے اور احمقوں کا ہنگامہ ہوتا ہے اور پاگل جمہور ہوتے ہیں ایک دوسرے سے بیان کرتا ہے کہ میں نے دریا میں ایک جزیرہ دیکھا جس میں پانچ سو آدمی فروکش ہوئے۔ ہم اپنی روٹیاں اور دگیں پکائیں جب آگ تیز ہوئی تو اُسکی تپش کا اثر زمین پر ہوا تو زمین غائب ہو گئی غور کر کے دیکھا تو وہ مچھلی تھی۔ اُس پہاڑ پر مینے یہ یہ خبریں دو ان دیکھیں کہ ایک بڑھیا نے جادو سے ایک آدمی کو گدھا بنا دیا۔ ایک دوسری بڑھیا نے اس گدھے کے کان پر روغن مل کر آدمی بنا دیا۔ اسی طرح کی اور خرافات حکایات کہ نادانوں کو سلاتی ہیں اور رات کو ان کے سامنے بار بار بیان کی جاتی ہیں۔ وہ لوگ بھی جو سچی اور نادان باتوں کے خواستگار ہوتے ہیں وہ ان داستان سراہوں کو دانا جانتے ہیں ان میں بہت ہی تھوڑے آدمی ایسے ہیں نیک (سچ) کو قبول کرتے ہیں اور زشت (جھوٹ) کو رد کرتے ہیں۔ میں نے جو کچھ تاریخ میں لکھا ہے

وہ میرا معائنہ ہے یا کسی مردائقہ کا استماع ہے۔

بیہقی نے تمام بیان میں یہ ایک بات خوب لکھی ہے کہ خردمند مؤرخ ایسا مزاج شناس زمانہ ہو سکتا ہے کہ آئندہ زمانہ کے نیک و بد پر حکم لگا سکتا ہو۔

علم تفسیر و حدیث و فقہ و طریقت مثل سخی کے سوا میں نے کسی علم و عمل میں ایسے منافع نہیں دیکھے جیسے کہ علم تاریخ میں انبیاء و خلفاء و سلاطین و بزرگان دین و دقت کے آثار و اخبار جاننے کا نام علم تاریخ ہے علم تاریخ سے شغل رکھنا بھی انھیں کے ساتھ مخصوص ہے جو دین و دولت کی بزرگی اور کمالات میں خلافت میں مشہور ہوں۔ کہیں پاجیوں اور ذلیل بازاریوں کو علم تاریخ سے کچھ مناسبت نہیں ہے اور نہ ان کا یہ پیشہ و حرفہ ہے ان کو علم تاریخ سے نہ کچھ منفعت ہوتی ہے نہ کہیں وہ ان کے کام آتی ہے۔ وجہ اسکی یہ ہے کہ علم تاریخ میں تو دین و دولت کے بزرگوں کے اوصاف کے اخبار اور محامد و منقب و آثار بیان ہوتے ہیں۔ اراذل مفلسوں و کم اصل بازاریوں کے رذائل کا بیان نہیں ہوتا کہ وہ جنسیت کے سبب رذالوں کے رذائل اوصاف مالوس ہوں۔ ان کو علم تاریخ پر رغبت نہیں کرنی چاہیے۔ اسلئے کہ علم کا جاننا ان کے حقیقی مضرب نہ نافع۔ علم تاریخ کی بڑی غنت یہی ہے کہ رذالوں اور سفلوں و کم اصلوں کو اس کی طرف میل و رغبت نہیں ہوتی اور نہ ان کے معاملات کی سفالت میں اور اخلاق کی رذالت میں کام آتا ہے۔ بزرگوں کی بزرگی کا ذکر کرنا انکی زبان سے بھلا نہیں معلوم ہوتا اراذل جس علم جس محل میں مشغول ہوتے ہیں انہیں منفعت سے بے بہرہ نہیں رہتے۔ الا علم تاریخ میں۔ مگر وہ لوگ جو نسبتاً و حسباً کریم و کریم زادے و بزرگ زادے ہوتے ہیں اور ان کی نسل میں بزرگی و بزرگ زادگی کا شرف ہوتا ہے ان کو علم تاریخ کا جاننا ضرور ہے وہ علم تاریخ کے استماع بغیر حجب نہیں سکتے۔ بزرگ و بزرگ زادوں اور عالی نسب زادوں کے نزدیک مؤرخ جان سے زیادہ عزیز ہوتا ہے اور مؤرخوں کی تحریر و تقریر کے ذریعہ سے دین و دولت کے بزرگوں کو حیات ابدی حاصل ہوتی ہے اسلئے وہ انکی خاک پاؤں کو اپنی آنکھوں کا سرمہ بناتے ہیں۔ علم تاریخ کی نقاسبتیں بزرگان دین و دولت نے بہت بیان کی ہیں۔ اول نقاست علم تاریخ میں یہ ہے کہ کتب سماوی کہ کلام اللہ ہے وہ زیادہ تر انبیاء کے آثار و معاملات سے اور اخبار سلاطین سے اور انکی جباری و قہاری سے کہ حاکم و آمر بنی آدم ہیں بھرا ہوا ہے اور علم تاریخ اسی علم کا نام ہے کہ سرمایہ اعتبار الوالا بصار ہو دوسری

ضیاء الدین رنی نے جو تاریخ فیروز شاہی میں علم تاریخ کی نقاسبتیں بیان کیں۔

نفاست علم تاریخ کی یہ ہے کہ علم حدیث کہ بالکل قال رسول اللہ و فعل رسول اللہ اور علم تفسیر کے بعد علوم میں انفع و انفس ہے اور روایت کی تعریف و تنقید اور ورود احادیث کے مابعد معاملات غزا اور جہاد حضرت مصطفیٰ اور احادیث کے ایام نسخ و منسوخ کی تقدیم و تاخیر علم تاریخ سے متعلق ہے اور یہ تعلق ایسا ہے کہ ائمہ حدیث کہتے ہیں کہ علم الحدیث و علم التاریخ تو امان ہیں اگر محدث مورخ نہ ہو تو وہ معاملات حضرت مصطفیٰ و معاملات صحابہ سے کہ اصل میں روایات احادیث میں کچھ علم و خبر نہ رکھے گا مخلص صحابہ کی اور صحابہ کے ملتزموں کی کیفیت اخلاص و غیر مخلص صحابہ و غیر ملتزمان صحابہ کا حال اُسپر روشن نہ ہوگا جب مورخ محدث نہیں ہونگے معاملات مذکور بہرہاں نہ ہونگے وہ کسی حدیث کی روایت نہیں کر سکے گا اور قرن نبوت اور قرن صحابہ میں جو احوال اور اخبار گزرے ہیں اور انکی شرح و تفصیل جو سلف و خلف کے باطنوں کو اطمینان اور دلوں کو تسکین دیتے ہیں یہ سب علم تاریخ سے روشن ہوتے ہیں سو م نفاست علم تاریخ عقل و شعور کی زیادتی کا واسطہ اور درستی رائے اور تدبیر کا وسیلہ ہوتا ہے۔ تاریخ دان اور شخصوں کے مطالعہ سے صاحب تجربہ اور اوروں پر حوادث کے واقع ہونے سے اہل حزم ہوتا ہے۔ ارسطو طالیس اور بزرگچہرنے کہا ہے کہ علم تاریخ کا جاننا رائے صواب کا موبد و معین ہوتا ہے اسلئے کہ اہل سلف کا ظلم خلف کی صحت رائے کے لئے شاہد عدل ہوتا ہے۔ چوتھی نفاست یہ ہے کہ علم تاریخ کے جاننے سے واقعات زمینی و حوادث جدید سے سلاطین و ملوک و وزرا اور کاربر کے دلوں کو قرار و صبر ہوتا ہے اور اگر جہانداروں کو حوادث فلکی سے صعوبت سخت پیش آئے تو اُس کی کشائش سے اُمید منقطع نہیں ہوتی۔ اور امراض ملکی کے دفع کیلئے جو دو پہلے لوگ کر گئے ہیں ان سے حال کے امراض ملکی کی دو معلوم ہوتی ہے۔ حوادث ظنی و وقائع ذہنی کہ اُسکے بعد آتے ہیں اُن سے دلیں احتراز ہوتا ہے۔ علم تاریخ کے جاننے سے حوادث کی نشانیاں قبل از وقوع روشن ہو جاتی ہیں منفعت انفع المنافع اور انفس المتایع ہے۔ پنجم نفاست انبیاء نے جو حوادث اور وقائع میں رضا و صبر اختیار کیا اُسکے جاننے سے علم تاریخ کے جاننے والے کو صبر ہوتا ہے اور جب یہ معلوم ہوتا ہے انبیاء پر جو آدم کی اولاد میں سب سے بہتر ہیں طرح طرح کی بلائیں پڑیں ہیں تو اسلام کے مومنوں کا دل حوادث اور مصائب کے وقوع سے نہیں گھبراتا۔ ششم نفاست یہ ہے کہ علم تاریخ سے عادلوں

نیکو کاروں کے خصائل اور اُن کے درجات و نشیں ہوتے ہیں اور جباروں و قہاروں کا تہر و گمراہی اور اُن کی ہلاک و دبا خلاق و سلفاً سلاطین اور وزرا و ملوک اسلام کو معلوم ہوتی ہیں اموجہ انداز کی میں نیکو کاری کے ثواب اور بدکرداری کے نتائج ظاہر ہوتے ہیں۔ ہفتہم نفارت علم تاریخ کی بنامصدق پر رکھی ہے۔ علم تاریخ کی تالیف انھیں اکابر و بزرگوں و بزرگ زادوں سے مخصوص ہے جو عدالت و حریت و راستی و دوستی سے منسوب ہیں۔ علم تاریخ کیا ہے خیر و شر و عدل و ظلم و استحقاق و غیر استحقاق و محاسن و مقاصد و طاعات و معاصی و فضائل و رذائل سلف و نقل کرنا ہے تاکہ پچھلے پڑھنے والے اس سے عبرت پکڑیں اور جہان داری کے منافع و مضار اور جہان بینی کی نیکو کاری و بدکرداری دریافت کریں اور دل سے اس نیکو کاری کا اتباع کریں اور بدکرداری سے پرہیز کریں اگر نعوذ باللہ کذاب مفتربی دروغ کو کام میں لائیں اور نفسِ شیطانی و باطنِ خدا کی تلقین سے بزرگانِ سلف کی ناشائستہ حکایتیں بنائیں اور اُس کو کناست میں لائیں اور اپنے بہتان کو رنگین عبارتوں میں رواج دین اور جھوٹ کو سچ بنا کے لکھیں تو یہ دنیا اور آخرت کے گناہ سے نہ خوف کرنا اور قیامت کے دن جواب دینے سے ہراس نہ کرنا ہی غیبت سے (جو صرف زبان سے ہوتی ہے) نیکوں کو بد کہنا اور گھنا زیادہ تر صعب ہے اور بدوں کو نیک کہنا اور لکھنا سب بد کاریوں کا سر ہے۔ جب اخبار تو تاریخ بے سند ہوں اور وہ معاملات سلاطین و اکابر کے اعلام کرتے ہوں تو مولف تاریخ اہل اعتبار سے چاہیے کہ ہو صدق و عدالت میں مشہور و مذکور کہ اسکے بے سند لکھنے پر پڑھنے والوں کا اعتقاد راسخ ہو اور معتبروں میں اُس کا اعتبار ہو۔ معتبروں کا اطمینان خاطر اسی معتبر کی تحریر پر ہوتا ہے کہ جس کی امانت و دیانت میں شبہ و شک نہ ہو۔ تو تاریخ نویسی کے لئے یہ شرط لازمی ہے کہ جس بادشاہ یا بزرگ کے فضائل و خیرات و عدل و احسان لکھے اُس کے مقایع و رذائل بھی مستدر نہ رکھے اور معارضت کے طریقہ کو تاریخ کے لکھنے میں معمول نہ کرے اگر مصلحت دیکھے تو صریح ورنہ رمز و کنایہ و اشارہ میں زیر کون اور عاقلوں کو اُن سے آگاہ کرے۔ اور اگر کسی خوف و ہراس کے سبب ہم عہد و ہم عصر کی بُرائیاں نہ لکھ سکے تو اس میں وہ مغرور ہے۔ لیکن جو گذشتہ لوگ ہیں اُن کا حال سچ سچ لکھے اگر مؤرخ کو کسی عصر و عہد میں کسی بادشاہ یا وزیر یا کسی بزرگ سے کو فتنی پہونچی ہو یا اُس نے اُس پر

محمد ابرار خاوند شاد این محب جو رخصتہ العظمیٰ دیدہ بکلیا ہے

Courtesy of www.pdfbooksfree.pk

کوئی اور علم تکفل نہیں ہے۔

فائدہ دوم۔ علمِ تاریخ سے خوشی و بشارت حاصل ہوتی ہے اور آئینہ خاطر سے رنج و ملال کا رنگ چھل جاتا ہے۔ صاحبِ خرد جانتا ہے کہ حواسِ انسانی میں سمع و بصر کا مرتبہ بڑا ہے جیسی صورِ حسنہ کے ملاحظہ سے حسِ بصر محفوظ ہوتی ہے اور ملول نہیں ہوتی ایسے ہی حسِ سمع بھی اخبار و آنتار کے سننے سے ملول نہیں ہوتی بلکہ ہر لحظہ اُس کی بہجت و مسرت کو بڑھاتی ہے اور اس لئے کہ انسان کی حیات میں اخبار و استخبار مرکوز ہے اور بنی آدم کی طبایع میں وہ پیدائشی ہے۔ امثال میں یہ لکھا ہے لا یشبع العین من نظره ولا السمع من خبره ولا الارض من مطرہ ولا النکحہ دیکھنے سے اور کان سننے سے اور زمین مینے سے سیر نہیں ہوتی)

فائدہ سوم۔ علمِ تاریخ جس میں باوجودیکہ بہت سے فائدے ہیں سہل الماخذ ہے اور اُسکے حاصل کرنے میں زیادہ کلفت اور مشقت نہیں پڑتی اور وہ حفظ پر مبنی ہے۔ پس جو شخص گذشتہ واقعات کی محافظت کرے گا اور اُس کے مطالعہ میں مشغول ہوگا وہ اپنے آماں و امانی کے حاصل کرنے میں متبعِ اوقات میں صرف کرے گا اور جلد اپنے مطالب و مقصود پر فائز ہوگا۔

فائدہ چہارم۔ جس شخص کو اس فن میں تجربہ حاصل ہوگا اور اقوالِ مختلفہ پر اطلاع ہوگی وہ ثقافت کی روایات کے موافق سچی باتوں کا مختار ہوگا اور انکی مخالفت باتوں کو مردود و کاذب جانے گا اس سے اُسکو حق و باطل میں اختیار کرنے کا شرف حاصل ہوگا۔

فائدہ پنجم۔ عافلوں کا قول ہے کہ فضائلِ انسانی میں تجربہ بھی ہے اور تجربہ ہی کیواسطے سے اہل عالم کی رائے کامل ہوتی ہے اور یہ بھی تصریح کی ہے کہ عقل کے مراتب ہیں اور ہر مرتبہ پر ایک مناسب لفظ کا اطلاق کرتے ہیں ان میں ایک عقلِ متجاربہ ہے اور حکیموں نے تجربہ کے تین درجے مقرر کئے ہیں اول یہ کہ کوئی شخص کسی ایسے امر کو اختیار کرے کہ جس کا نفع ضرر اسی پر عائد ہو۔ دوم یہ کہ دوسرے آدمی کو کسی واقعہ میں مشاہدہ کرے کہ نیک و بد اس کا صاحبِ واقعہ پر راجع ہو۔ سوم یہ کہ احوالِ متغیر میں پر اطلاع پیدا کرے اور انکی نحوستوں و سمادوں و عطا یا و بلایا کے اسباب کو طریقِ سمع سے معلوم کرے اس سے زیادہ ان تین درجوں میں سے کوئی درجہ موکد نہیں ہے کہ کوئی شخص خود صاحبِ واقعہ ہو اخبارِ سلف کی

نقل موثوق یہ ہوتی ہے اور اس میں کوئی شے تامل سے پہچانی جاتی ہے اور تامل سے دفع کی جاتی ہے یہ درجہ مرتبہ اول کا تاب و مناب و جاری مجرا ہے۔ ضرور ہے کہ کسی طائفہ کی خرم و کارروائی کی حکایت کسی جائے جس سے مطالب انواع کا مرانی پر فائز ہونا مرتب ہوا ہے اور اس کا حنِ قیامت بیان کیا جائے تو صاحبِ خرد سعادۂ مندا سکی پیروی کرتا ہے اور ہوشمند اس کا اقتدار کرتا ہے کہ عاقبت بخیر و خاتمہ بخوبی ہو اور ایسی ہی اگر قوم کی ضعف رائے اورستی تدبیر اور غفلت نادانی گذارش کی جائے اور اُس کے انجام کی سختی اور اختتام کا قاعدہ بیان ہو تو ہوشیا حکمِ فاعتراف یا ادلی اکا بصار سے عبرت پکڑتا ہے۔

فائدہ ششم۔ علم تاریخ کے متامل کو واقعہ میں کہ واقع ہوتا ہے عقلائے عالم کے ساتھ مشورت حاصل ہوتی ہے اور اس قسم کی مشاورت ابنا عصر کے ساتھ ظاہر ہے۔ پہلے بزرگوں کو جو وقایع پیش آئے ہیں انہوں نے اپنے خاص مصالح کو مرعی رکھا ہے اور اس موجود زمانہ کے اہل مشورت اپنے سے غیر کے منافع پر نظر نہیں رکھتے ہیں اور آدمی اپنے صواب حال پر زیادہ بہ نسبت دوسرے کے حال کے ہمت دگاتے ہیں اور اپنے امور کے حفظ میں بہ نسبت امورِ غیر کے حفظ کے زیادہ مہم ہوتے ہیں۔ پس اس سے ثابت ہوا کہ مشورہ بزرگان سابقہ سے بہ نسبت مشاورت حال کے زیادہ اولیٰ و انفع ہے۔ جب کسی پر کوئی واقعہ ہوتا ہے اور وہ اُس کے کشف کے طریقہ کو اس علم سے استکشاف کرتا ہے تو کل علماء کی عقل کا نتیجہ اس کے سامنے ہوتا ہے اس واسطے لشکرِ حوادث اُس کے فکر کے خزانوں کو نہیں تاراج کرتے اور اسلاف کے عقول کے پانی سے رنجوں کا غبار لوحِ خاطر سے دُھل جاتا ہے اور جو چراغِ اوروں نے روشن کیا ہے اُسکی روشنی میں بغیر محنت و بیخ کے وہ اپنی مہمات کا سرا انجام کرتا ہے اور حیرت و سختی کے جنگل میں مارا مارا نہیں پھرتا۔ اس مضمون کا موید یہ کلمہ ہے۔ المسعید من وعظ البخیر (سعید وہ جو غیر سے نصیحت لیتا ہے)۔

فائدہ ہفتم۔ علم تاریخ شعور و زیادتی عقل کا سبب و راز دیا و فضل کا وسیلہ ہے اور صحت رائے اور تدبیر کا واسطہ ہوتا ہے۔ اسلئے بزرگ چہرے کہہ کہ علم تاریخ رائے صواب کا معین و موید ہے۔ اس واسطے کہ احوالِ سابق علمِ خلف کی صحت رائے میں شاہدِ عدل و گواہِ فضل ہے۔

فائدہ ہشتم۔ اس فن کے علم کی بدولت اصحاب اقتدار و اختیار کے ضما رہوں لاک شکل عادتوں کے وقوع میں مطمئن اور برقرار رہتے ہیں۔ اگر ناگاہ متقضیات فکلی سے کوئی صعوبت رونما ہوتی ہو تو فتح و کشف کی اُمید منقطع نہیں ہوتی اس واسطے کہ زمانہ سابقہ میں بہت دفعہ ایسا ہوا ہے کہ واقعہ عظیمہ اور داہیہ کبر سے واقع ہوئے اور وہ محض کردگار کی عنایت سے سہل طور پر سر سے ٹل گئے۔ ہزار نقش بر آرد زمانہ نہ بود یکے چنانکہ در آئینہ تصور بہت

فائدہ نہم۔ جو شخص کہ اخبار اور تواضع پر مطلع ہوتا ہے وہ صبر و رضا کے مرتبوں سے بہرہ مند ہوتا ہے۔ یہ دونوں اصفیا و اتقیا کے اشرف مراتب ہیں اسلئے کہ جو وقت حوادث و زنگار میں تہمت و تامل کیا جائے کہ ذوات کرام رسل و انبیاء علیہم السلام پر صدمہ طبع کی بلا میں نازل ہوئی اور انہوں نے غل کر کے مصابرت کا طریقہ کس خوبی سے اختیار کیا۔ اسلئے جب کوئی داہیہ عظمیٰ رونما ہو تو صبر و رضا کو اختیار کرے اس میں شک نہیں جو ان دو فضیلتوں کا التزام کرے وہ دارین کی سعادت سے مستفید ہوگا اور منزلیں کی تفاوت سے محروس۔

فائدہ دہم۔ فی الحقیقت اس میں فائدے ہیں مگر آریاب تاریخ نے ان سب فائدوں کے مجموعہ کا نام ایک فائدہ رکھا ہے وہ یہ ہے کہ یہ فن شریف غرائب و تعجبات و عجائب و تحویلات کا مخبر ہے جہاں پر سلاطین باداد و دین اور ارکان دولت و اعیان کسنت کو علم ہوتا ہے تو وہ حضرت مالک الملک کی قدرت قابرہ پر زیادہ مطلع ہوتے ہیں۔ پہلے لوگوں کے تغیرات حالات جو مذکور ہوئے ہیں ان سے معلوم ہوتا ہے کہ نعمت و نعمت و راحت و محنت کو چندان بقا نہیں ہے اقبال سے مغرور اور ادبار سے ملول نہیں ہونا چاہیئے اور جب عبادلوں کی سعادت و شرف درجات پر وہ اطلاع پاتے ہیں اور متبردوں کی پریشانی و گمراہی پر آگاہ ہوتے ہیں اور امور جہان داری میں نیکو کاری کے ثمرات اور بدکاری کے نتائج اصحاب قدرت پر ظاہر ہوتے ہیں تو جو بادشاہ جہانگیری کی ابتدا میں طریقہ قہاری اور شیوہ جاری ظاہر کرتے ہیں تو وہ سیرت مذمومہ کہ اہل ضلالت کی خصلت ہوتی ہے اس سے عدول کرتے ہیں اور مالک اشتر سے سعادت پاکر مالک ابرار میں آتے ہیں جس سے انکے لئے عقیقے میں منزل اعلیٰ مہیا ہوتی ہے۔

آریاب فرمان سے زیادہ کوئی طائفہ اس علم کا محتاج نہیں ہے اسکی وجہ اول یہ ہے کہ عالم کی

حکام کو بدست مال نام کے فن تاریخ کی استیلا زیادہ ہوتی ہے

مصلح کلیہ انہیں کی رائے و رویہ پر مفوض ہیں اور خیر و شر جو واقع ہوتے ہیں وہ ان کے اجرا اور دفع پر مامور اور مکلف ہیں ان کو حوادث اور وقایع ملکی و مکملہ حروب و تدبیر اصحاب رائے کی معرفت سے چارہ نہیں ہے۔ یہ سب حالات اسی فن سے معلوم ہوتے ہیں۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ جب وہ اس فن میں تامل فرمائینگے۔ اور پہلے بادشاہوں و حاکموں کے جریان امور ان کے کان تک پہنچیں گے تو وہ محاسن اخلاق و عدل و رافت اور رعیت پروری اور بقائے مملکت کے جو اسباب ہیں ان میں کوشش کریں گے اور محنت و آفت و زوال منصب حکومت کے جو اسباب ہیں ان سے اجتناب و احتراز واجب و لازم جائینگے خاصکر وہ بلند ہمت و بلند جب پہلے لوگوں کی خوش اخلاقی میں تامل کریں گے تو انکو رشک پیدا ہوگا اور وہ یہ چاہیں گے کہ قوم سابق پر نیکنامی میں ہم فائق ہو جائیں۔ سو ہم وجہ یہ ہے کہ حکام و امرا ہمیشہ مصلح ملک کے حفظ میں مبتلا رہتے ہیں اور ان کے افکار مہمات میں استغراق سے ملول رہتے ہیں تو اس طائفہ رفیع المکان کو حکایات و تواریخ کے سنتے سے استراحت و آسائش ہوگی۔ اوقات شامت و ملالت میں نشاط خاطر کے دافع الم کے لئے کوئی علم ملائم تر تاریخ سے زیادہ نہیں ہے۔ اگر اس فن کی شرافت اور فضیلت اثبات پر کوئی جاہل یہ اعتراض کرے کہ اکثر تواریخ میں مفتریات اور موضوعات اور وہابی تباہی بے سرو پا مضامین پہلے لوگ لکھ گئے ہیں وہ اعتماد کے لائق نہیں۔ جہاں صدق و کذب و صواب و خطا مخلوط ہوں ان میں تمیز کرنا دشوار ہے ان سے کوئی فائدہ مرتب نہیں ہوتا تو یہ شبہ اس طرح دفع ہوتا ہے کہ ائمہ سلف و اکابر خلف سے اس علم کی بنیاد اسی و صدق پر رکھی ہے یہ محال ہے کہ فضلاء روزگار اور علماء اخبار افزا اور کذب کو اپنا شعار بنائیں اور مفتریات و موضوعات کی نقل پر جرات کریں جو کچھ ان سے حد تو اتر پر ہو چکا ہے البتہ وہ خلل و زلل سے محفوظ ہے اور اگر کسی کذاب و مفتری نے نفس خبیث کے سکھانے سے اکابر سلف کے معاملات ناموجہ و نقلیں گھڑ بکرو رتوں کے صفوں پر منقش کی ہیں۔ ان علموں کے نقادوں نے بیشک اس تالیف بے توصیف و ترکیب بے ترتیب کو لعن طعن کا ہدف بنایا ہے اور انہوں نے مفتریوں اور کذابوں کے افزا اور بہتان کو خلقت پر ظاہر کیا ہے اور بتلایا دیا ہے کہ فلاں شخص کی تالیف سراسر حشو اور اسکی تصنیف سراسر قابل نسخ و محو ہے۔ ارباب عقل پر ظاہر ہے کہ تالیف و تصنیف کرنا ایک اہم و خطرناک و بزرگ ہے خاصکر تاریخ کا جمع کرنا اور

ترتیب دینا۔ اسلئے کہ اس فن کی کتابیں ذوی الاقتدار بادشاہوں اور عالمقدار امرو اکابر و اشراف و علماء و فضلاء اطراف کی نظر ہی سے گذرتی ہیں اور بازاری آدمی اور اہل حرفہ بھی جو سفید و سیاہ میں فرق نہیں کر سکتے اس علم کی کتب کے سننے و پڑھنے کی طرف رغبت کرتے ہیں اور مصنف بیچارہ من صنف فقہ استہدف تھوڑی تقصیر پر خلقت کے تیر ملاحت کا نشانہ بنتا ہے۔ پس اگر تحریر تاریخ کے لئے چند شرائط لکھی جائیں تو مؤرخ پر شاید منصف مراج نہ طعن کریں اور اسکی باتوں کو خوشی سے سُنیں۔

شرط اول۔ تاریخ نویس کو چاہیے کہ سالم العقیدت و پاک مذہب ہو۔ بعض بد مذہب خواجہ و روافض نے اصحاب و تابعین کے قصص ناپسندیدہ گھڑ لئے ہیں اور مشہور و مجرور مرد و مقبول باتیں اپنی تالیف میں لکھی ہیں اور اس طرح آدمیوں کو فریب دیا ہے جب کسی کو انکی اصل کید و خداع پر اطلاع نہیں ہوگی تو وہ یہ گمان کرے گا کہ اس جماعت نے مشکلات نبوت و مصباح رسالت روایات تفتیش کی ہیں تو اس اعتقاد فاسد سے وہ ضلالت گمراہی میں پڑے گا۔

شرط دوم۔ مؤرخ جو کچھ لکھے وہ بیان واقعہ ہو کل حالات کو قید کتابت میں لئے یعنی جیسے کہ اکابر و اعیان کے فضائل و خیرات و عدل و انصاف تحریر کئے ہیں ایسے ہی مقابل و ردائل کے ذکر کرے اور کسی بات کو چھپائے نہیں اگر مصلحت جانے تو قسم دوم کو تصریح کے ساتھ بیان کرے ورنہ رمز و کنایہ و اشارہ کے طریقہ کو اختیار کرے۔ العاقل تکفینہ الاشارة۔

شرط سوم۔ مع و ذم میں افراط و تفریط سے احتراز واجب جانے اور خوشامد نہ کرے اگر اپنے جلب منفعت و دفع مضرت کے سبب سے چارہ نہ تو مضمون کلمہ خیر الامور و وسطها کو نہ چھوڑے بیشک جب اسکی نظر صدق معاملہ و صحت واقعہ پر ہوگی تو اس کے مطالب و مآرب حاصل ہونگے۔

شرط چہارم۔ تاریخ نویس بیہوشہ و مخففات کو نہ اختیار کرے۔ اور ایسی کوشش کرے کہ کلمات وافی و تقریرات شافی سے سیاق کلام موس ہو۔ حکایات و روایات کے صفحوں پر تصریحات لطیف کے نقش ہوں۔ عبارات سلیس و پاک قریب الفہم اختیار کرے کہ رکاکت کلمات اور دنارت الفاظ و لغات نازلہ و عبارات سافلیہ سے خالی ہوں تاکہ خواص و عوام جنکی عقول و افہام متفاوت ہوتی ہیں حظ وافر سے محفوظ ہوں اور اسکی تالیف لوگوں کی نظروں میں محمود

و پسندین ہوں اور کسی کو رد و عیب نمائی کی مجال نہوں۔ یہ شیوہ کچھ فن تاریخ سے ہی مخصوص نہیں ہے بلکہ کل فنون سے جو لغات مختلف میں تالیف ہوتے ہیں۔

شرط پنجم۔ مؤلف تاریخ امانت و دیانت میں معروف ہو صدق گفتار و حسن فہم میں مشہور اسلئے کہ اخبار تو تاریخ عموماً اور قضایا و سلاطین خصوصاً اکثر سند نہیں رکھتے کہ جسکے سبب اعتماد کلی اسپر کیا جائے اور شرح و قلع میں جھوٹ سے امین ہو۔ جب مؤرخ متدین و امین ہوگا۔ اس کے کلمات و فضائل کے طالبوں کو اطمینان قلبی حاصل ہوگا کہ ایسا شخص دین کو دنیا کی غرض سے نہیں پیچھے گا اور کذب بہتان بنانے سے وبال عاقبت و سوء خاتمت اس اچھا نہیں معلوم ہوگا وہ روایت و حکایات دلیہ کی تیج میں کمال اہتمام کرے گا اور مشوق کتب و مطوق صحائف کو نقل سے زیب زینت دیگا اور تغیر و تبدل سے احتراز کرے گا تاکہ اس کے آثار آخر زمان تک قائم رہیں۔

مسلمانوں میں ابن خلدون بڑا نامور مؤرخ گذرا ہے جسکا لوہا اس زمانہ میں اہل یورپ مانتے ہیں روبرٹ فلٹ ایک نامور فاضل عالم مورخ اپنی فلو سونی اوف ہسٹری کے صفحہ ۱۵۷ میں تحریر فرماتے ہیں سب سے اول جس شخص نے علم تاریخ کو سائنس یعنی علوم حکمیہ میں سے ایک علم قرار دیا وہ ابن خلدون تھا۔ گو اس باب میں کہ وہ علم تاریخ کو سائنس قرار دینے کا موجد تھا۔ ارباب الارائے کے آراء میں اختلاف ہو مگر انصاف دوست راستی منشا کے مقدمہ کو مطالعہ کر کے یہی کہیگا کہ اس ایجاد کا سرور ابن خلدون کے سر پہ بندھا ہے اور یہ اعزاز ایسی کودی کو سے پہلے سے حاصل ہوا ہے۔

ابن خلدون فی انبیا حال پکھا ہوا اسکو نہایت مختصر کر کے ہم نثر لکھتے ہیں

۳۳۲ء میں طینس میں ابن خلدون پیدا ہوا۔ وہ حضرموت کے کسی قبیلہ عرب کی نسل میں سے تھا۔ کئی صدیوں سے سپین میں اسکے باپ دادا سلاطین کے عمدہ عہدوں پر ممتاز تھے۔ جب بنی امیہ کا خاندان تباہ ہوا تو شمالی افریقہ میں جا کر اس کے آبا و اجداد آباد ہوئے۔ ابن خلدون کی تربیت و تعلیم نہایت شایستگی کے ساتھ ہوئی۔ ایام طفلی سے علم کا شوق اس کا دامنگیر تھا جو انی میں اسکو علوم مختلفہ کے درس دینے کی اسناد دل گئیں۔ علم تفسیر و حدیث و فقہ و فلسفہ و صرف و نحو و منطق و اصول فقہ و زمانہ جاہلیت کے علم ادب میں اس کو استعداد کامل ہو گئی۔ گوزمانہ نے عالمانہ

زیت بسر کرنے کی فرصت کم دی مگر اُس کے دل میں ہمیشہ علوم کے شوق اور علم ادب کے عشق کی آتش شعلہ افروز رہی۔ بیس برس کی عمر میں وہ امور ملکی میں مصروف ہوا اور طیونس کو سلطان ابن اسحق دوم کی ملازمت میں اُس نے اعتبار اور اقتدار پیدا کیا۔ دو برس بعد وہ فیض کے سلطان ابو عنان کے پاس چلا گیا اور وہاں اُس نے سلطان کے مزاج میں ایسا دخل پیدا کیا کہ اُس کے اقران کو اس قدر حسد پیدا ہوا کہ اُنہوں نے سازشیں کر کے اُسکو معزول کرایا اور قیدخانہ میں ڈلوایا۔ ۳۲۵ء میں جب ابو عنان کو اجل آئی تو ابو مسلم نے اُس کو قید سے نکالا اور اپنا مقرب بنایا۔ مگر پھر اُس پر ارکان سلطنت کو حسد پیدا ہوا۔ اور جب ابو مسلم کا انتقال ہوا اور اُس کے وزیر عمر سے جسکے ہاتھ میں سلطنت کا اختیار بالکل تھا ابن خلدون کی نہ بنی تو وہ اُس سے ناراض ہو کر سپین میں چلا آیا۔ یہاں اُسکا حد سے زیادہ اعزاز و احترام ہوا۔ افریقہ میں وہ ابن الاسمر کی خدمت نمایاں بجا لایا۔ سال آئندہ میں وہ اُسکی طرف سے سفیر بنکر سولی لی میں پیڑوی کرویل بادشاہ کیل کی خدمت میں گیا جس نے اُسکی بڑی آؤ بھگت کی۔ ۳۲۵ء میں وہ افریقہ میں آیا۔ یہاں اس کا ایک قدیمی دوست ابن عبداللہ تھا جس نے قسطنطنیہ کو فتح کر لیا تھا۔ اُسکا وزیر اعظم وہ ہو گیا۔ مگر ابن عبداللہ قسطنطنیہ کے سلطان عبدالعباس سے لڑ کر ایک جنگ میں مارا گیا تو ان بادشاہوں کی جنگ آرتیوں میں ابن خلدون کے کئی برس زندگی کے بڑی تلخی میں کٹے۔ اس کا گذرہ اس طرح سے ہوتا تھا کہ آواز بردست قوموں کے سردار اُسکے ساتھ سلوک کرتے تھے۔ ۳۲۷ء سے ۳۲۸ء تک وہ سلطان مراکو کی خدمت میں رہا اور اُس کی طرف سے عرب کی اقوام کیساتھ صلح کے عہد و پیمان کی گفتگو کرتا رہا۔ دوبارہ پھر سپین میں آیا۔ مگر یہاں وہ زبردستی مراجعت پر مجبور کیا گیا اب وہ ملکی کاموں سے دست بردار ہوا اور چار برس تک خلوت گزین رہا اور مطالعہ علمی کے سوا کچھ اور کام نہیں کیا اور اس خلوت میں اپنی تاریخ کا مقدمہ تصنیف کیا اور عرب و بربر کی تاریخ کی سحریر کا آغاز کیا۔ اس تاریخ کی تصنیف کے واسطے اُسکو بڑے بڑے کتب خانوں کی ضرورت پڑی اسلئے وہ ۳۲۸ء میں طیونس گیا۔ سلطان عبدالعباس نے اُسپر نہایت عنایت اور اُسکی تعظیم و تکریم کی اور اہل شہر اور طلبہ نے اُسکے آنے کو ایک نعمت غیر مترقبہ جانا اور اُس سے اپنے جوش و محبت کا اظہار نہایت شوق سے کیا اور اُسکو جانے نہ دیا اور اپنی تعلیم و تدریس کے لئے اُسے روک لیا۔

مگر مفتی غزفہ اور اُسکے ساتھ اور امرا ابن خلدون کی جان کے دشمن بنے اور ایسی عداوت اُس کے ساتھ کی کہ اُسکو وہاں رہنا دشوار کر دیا۔ اُس نے بربر کی تاریخ ختم کر کے مکہ معظمہ کا قصد کیا۔ حج کی اجازت لیکر اکتوبر ۱۳۸۶ء کو جہاز میں سوار ہو کر مصر کی طرف چلا۔ نو مہر میں اسکندریہ میں اُترا اور ایک مہینہ یہاں قیام کیا۔ پھر قاہرہ میں آیا۔ اب اُسکی ناموری اور شہرت ایسی ہو گئی تھی کہ اسکا نام یہاں اُس سے پہلے آگیا تھا۔ اس سال یہاں سے کوئی کارواں مکہ نہیں جاتا تھا اس لئے حج کو وہ نہ جاسکا اور سلطان قوق کے کہنے سے اُس نے عہدہ مدرسی قبول کر لیا۔ بعد ازاں عہدہ قضا پر اُسکی ترقی ہوئی۔ مگر اُسکی عدالت میں ایسا تشدد تھا اور شریعت کے خلاف کاموں کی ممانعت میں ایسا سخت گیر تھا کہ اُسکے سبب سے اُسکے دشمن بہت ہو گئے۔ اس زمانہ میں ایک طاغوت عظیم اسپر یہ نازل ہوا کہ مراکو سے مصر کو اسکا سارا کنبہ جہاز میں سوار آتا تھا کہ جہاز تباہ ہوا اور اُسکی سبیل عیال بحر فنا میں غرق ہوئے۔ جیسے اُس نے یہ کہا کہ ایک ہی صدمہ میں میری مسرت و دولت و اولاد برباد ہو گئی۔ اس رنج و الم سے وہ ایسا شکستہ خاطر ہوا کہ سوار عبادت الہی کے اُسکے دل کو چین کسی اور کام میں نہیں ہوتا تھا۔ ۱۳۸۷ء میں وہ مکہ معظمہ گیا۔ وہاں سے قاہرہ میں آیا۔ ایک مدت تک مطالعہ اور درس علمی میں مصروف رہا۔ اپنے حالات کے بیان میں ۱۳۸۷ء تک ایک کتاب لکھی ۱۳۸۷ء میں وہ شام میں گیا۔ یہاں فرخ سلطان مصر اور صاحب قرآن امیر تیمور کی لڑائی ٹھن رہی تھی۔ وہ بھی اس لڑائی میں شریک ہوا۔ اور دمشق میں محصور ہوا۔ مگر پھر اپنے تئیں امیر تیمور کے حوالے کیا۔ امیر نے اپنی شاہانہ عنایت اور سخاوت سے سرفراز کیا۔ ابن خلدون نے بھی امور ملکی میں امیر کو اپنی لیاقت کے کمال دکھانے میں کوئی کسر باقی نہیں رکھی۔ امیر اس کے علم کا ایسا قدر شناس ہوا کہ اُسکو اپنے ہمراہ لیجانے کا ارادہ کیا۔ یہ ترک بادشاہ اس منح کے لیجانے سے خوش ہوتا مگر اس عربی مدبر کی زبان اغوا آمیز اُسکے ارادہ کی مانع ہوئی۔ ابن خلدون قاہرہ کو پھر آیا اور یہاں قاضی القضاۃ کا عہدہ پایا۔ چوتھتر برس کی عمر میں ۱۳۸۷ء میں اُسکو موت نے نہ چھوڑا۔ اُس کی تصنیفات سے چھوٹی چھوٹی کتابیں بہت ہیں مگر وہ نایاب ہیں فقط اُس کی تصنیف سے تاریخ مشہور ہے جس نے اُسکے نام کو حیات دوام دی ہے۔ ابن خلدون کا نہایت مختصر حال مبنی اسلے لکھا کہ جس سے تم کو معلوم ہو کہ وہ بھی ایک عجیب و غریب آدمی تھا اُس کی سوانح عمری سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ

کیسی کیسی حالتوں میں رہا۔ کہیں سازشوں کے خاستان میں ایسا پھنسا کہ جب تک اپنے پہلوؤں کو زخمی نہ کرے نکل ہی نہیں سکتا تھا۔ روز بروز اُس کے پھنسانے کے لئے سازشیں ہوتی تھیں۔ شخصی حکومت کی بلائیں اُس کے سر پر آتی تھیں۔ یہ اسی کا کام تھا کہ ادھر گرتا تھا اُدھر پھر بٹھلکے اٹھتا تھا اور جوحضیض دونوں کے تماشے دیکھتا تھا۔ ابتداء عمر سے آخر عمر تک اُس کو ایسے سوانح پیش آئے جس نے اُس کو سب طرح سے انقلابات دنیا کے دکھائے۔ کبھی وہ قید خانہ میں گیا کبھی معزول ہوا کبھی با اقتدار و اختیار ایسا ہوا کہ سب کے دل میں اس کا خوف پیدا ہوا کبھی تحسین و آفرین کا آوازہ اُس کا بلند ہوا۔ وہ صاحب فطرت مدبر تھا اور کامل ندیم مستشار موتین مقرر فصیح و بلیغ مختلف قسم کے کاموں کے لئے نہایت لائق کارکن و کارفرما۔ بڑا زمانہ ساز تھا۔ اس زمانہ میں جو مسلمانوں کے علوم و فنون تھے اُن میں سے ہر علم کا عالم اور ہر فن کا ماہر تھا۔ وہ علم میں اور ملکی امور میں شہرت حاصل کرنے میں اولوالعزم تھا۔ سازشوں میں شریک ہونے سے بھی اس کو انکار نہ تھا مگر اس میں کوئی بد عادت نہ تھی۔ یہ نیک نہاد سچا مسلمان تھا۔ اس زمانہ میں جو علوم فلسفہ کا رواج تھا اور وہ اپنی معراج پر تھے اُن کو وہ باطل اس سبب بتاتا تھا کہ اُن سے مذہب کو مسخرت پہنچتی تھی ان علوم فلسفہ میں تو اُس نے کوئی اپنا علم بلند نہیں کیا۔ مگر اُس نے علم تاریخ کو ایسا شرف دیا کہ علوم حکمیہ سے بھی اُس کو بڑھا دیا۔ اب اُس کے مقدمہ کے چند فقرے جس کو جناب نواب محسن الملک محسن الدولہ منیر نواز جنگ بہادر مولوی سید مہدی علی صاحب نے مقدمہ تاریخ ابن خلدون کے ریویو میں ترجمہ کر کے لکھے ہیں نقل کرتا ہوں اور اس پر کچھ حاشیہ چڑھاتا ہوں۔

اس نامور عالم مبتحر نے اول فن تاریخ کی فضیلت اور فوائد کو بیان کیا ہے پھر اُن سببوں کو بیان کیا ہے جو اس فن کو داہی اور غلط اور غیر مفید کرتے ہیں چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ فن تاریخ بطور ہر تو نہایت آسان ہے اور اُس کا سمجھنا ہر خاص و عام و جاہل کو یکساں۔ کیونکہ پچھلے زمانہ کی باتیں اور گزشتہ واقعات کی خبریں اس سے معلوم ہوتی ہیں۔ لیکن درحقیقت اس کے لئے نہایت غور اور فکر درکار ہے تاکہ ان واقعات کے اسباب دریافت ہوں مثلاً فلاں واقعہ کیوں ہوا اور اُس کے شروع ہونے کے اسباب کیونکر ظاہر اور پیدا ہوئے اور انجام اس کا کیا ہوا۔ اور کیوں۔ پس درحقیقت فن تاریخ کو ایک عمدہ فن فنون حکمت سمجھنا چاہیے۔ اگرچہ بڑے لائق

مسلمان مورخوں نے تاریخ اور اخبار کو اچھی طرح جمع کیا مگر بعد اُن کے جو مورخ پیدا ہوئے انھوں نے تاریخ کو لغو و باطل و وہمات سے غلط ماط کر دیا۔ اور بہت سی باتیں یہودہ اسمیں ملا دیں اور اکثر ضعیف اور بنائی ہوئی روایتیں داخل کر دیں اور بہت لوگوں نے جو بعد اُن کے ہوئے انھوں نے نادانوں کی پیروی کی اور انھیں پوچ و لچر روایتوں اور وہی تباہی کہانیوں کو جیسا سنا تھا ہم تک پہنچا دیا۔ نہ واقعات کے اسباب پر غور کیا اور نہ ان حالات کی تصدیق اور تنقیح پر توجہ کی نہ یہودہ باتوں کو سچے واقعات سے جدا کیا اور نہ لغو روایتوں سے تاریخ کو پاک اسلئے تاریخ ایسا فن رہ گیا جس میں تحقیق کم ہے اور تنقیح تھوڑی۔ اور غلطیاں اور اوہام بہت۔ گو کہ تقلید انسان کے رگ و پے میں سمائی ہوئی ہے اور ایک دوسرے کی پیروی کا عادی ہو رہا ہے اور جہالت آدمی کو گھیرے ہوئے ہے مگر حق ہمیشہ حق ہے جس پر کوئی غالب نہیں ہو سکتا اور باطل ہمیشہ باطل ہے کہ ذرا سی غور و فکر سے اس کا بطلان ظاہر ہو سکتا ہے اور ناقل فی نفسہ ناقل ہے جو بلا تمیز صحت و غلطی کے نقل کر سکتا ہے اور غور و تامل اور سمجھ بوجھ وہ چیز ہے جو صحت غلطی کو اور خطا اور صواب کو جدا کر سکتی ہے اور علم وہ شے ہے جس سے ہر بات کی اصلیت اور ہر چیز کی حقیقت کھل جاتی ہے۔

PAKISTAN VIRTUAL LIBRARY
www.pdfbooksfree.pk

اُن کے بعد ایک جداگانہ فصل میں اس محقق نے ان باتوں کا بیان کیا ہے جو مورخ کے لئے صحیح تاریخ لکھنے کے واسطے ضرور ہیں اور ان غلطیوں اور اوہام کا بطور مثال کے تذکرہ کیا ہے جنکو بڑے بڑے مؤرخین اور مفسرین نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے پھر ان سببوں کی تشریح کی ہے جو باعث ایسی غلطیوں اور اوہام کے ہوئے ہیں۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ جو شخص دینی و دنیاوی باتوں کی تحقیق چاہتا ہے اُسے فن تاریخ سے واقف ہونا ضرور ہے۔ لیکن اس فن میں چند باتوں کا لحاظ رکھنا واجب بات سے ہے۔ اول ماخذ کا دریافت کرنا۔ دوسرے اس پر غور و تامل کرنا اور اسکی تصدیق و تنقیح میں ثابت قدم رہنا۔ یہی دو باتیں انسان کو حق پر پہنچاتی ہیں اور لغزشوں اور غلطیوں سے اُس کو بچاتی ہیں اگر ایسا نہ کیا جائے اور فقط نقل روایت پر اکتفا کر لیا جائے اور عادت اور سیاست اور دنیا کی طبیعت (نیچر) اور انسان کی سوسائٹی (سوسائٹی) کے مستحکم اصول پیش نظر نہ رکھے جاویں اور غائب کو حاضر اور گزشتہ کو حال پر قیاس نہ کیا

جائے تو کچھ شک نہیں ہے کہ انسان لغزش سے کبھی نہیں بچے گا۔ اور قدم اسکا راہ راست سے ضرور ڈلگنا جائیگا۔ اور اکثر مورخین اور مفسرین اور ائمہ نقل سے واقعات و روایات کے بیان کرنے میں یہی غلطی ہوئی کہ انھوں نے محض نقل پر بھروسہ کر لیا اور اس کے عجیب و غریب ثواب پر نظر نہ کی۔ نہ انکو اصول اور قواعد سے جانچا۔ اور نہ نظائر و شواہد پر قیاس کیا نہ حکمت و عقل کی کسوٹی پر کسانہ خود موجودات کے طبائع (نیچر) سے واقف ہوئے۔ نہ غور و تامل اور سمجھ بوجھ کو ان باتوں کی تحقیق میں دخل دیا۔ اسلئے وہ حق سے بہک گئے اور وہم و غلطی کے جنگل میں جا پڑے خصوصاً اعداد کے بیان میں اور مال اور لشکر کے شمار میں تو انھوں نے ایسا مبالغہ کیا ہے کہ بادی النظر میں جھوٹ اور غلط معلوم ہوتا ہے۔ یہ لکھکر محقق موصوف نے چند مثالیں اس قسم کے مبالغہ کی لکھی ہیں اور محض نیچر اور عقل کی مخالفت سے انکو باطل ٹھہرایا ہے منجملہ ان وہی تباہی خبروں کے جنکو محقق موصوف نے بطور مثال کے لکھا ہے ایک وہ خبر ہے جو بہ نسبت تباہی بادشاہان مین اور جزیرہ عرب کے مؤرخین تسلیم کرتے چلے آئے ہیں کہ وہ مین سے براہ مغرب افریقہ اور بربر تک اور مشرق کی طرف سے ترک و تبت کے شہروں پر حملہ کرتے تھے۔ اور افریقہ بن قیس اسکا بڑا اور پہلا بادشاہ تھا جس نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں یا کچھ دنوں آنے پہلے افریقہ پر حملہ کیا اور اسبطرح چند اور بادشاہوں کا احوال اور ان چڑھائیوں اور لڑائیوں کے حالات مسعودی وغیرہ نے لکھے ہیں۔ ان سب کی نسبت محقق نے بڑی ہنسی اڑائی ہے اور ان لکھنے والوں کو بڑا احمق بنایا ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ یہ سب چیزیں قصہ گو یونانی بنائی ہوئی کہانیوں کی طرح ہیں اور صحت و سچائی سے بہت دور ہیں مثلاً جو ذکر بادشاہوں تباہی کے حملوں کا اور انکی چڑھائیوں کی راہوں کا بیان کیا گیا ہے وہ محض غلط ہے اس لئے کہ وہ لوگ جو عرب کے جزیرہ میں رہتے تھے اور دارالقرار انکا صنعا و مین تھا اور عرب کے جزیرہ کے تین طرف سمندر ہے جنوب کی پہنچ بھرہند اور مشرق سے بصرہ تک فارس اور مغرب کی طرف بحر سوئس یہ امر جغرافیہ کے نقشہ سے ہر شخص دیکھ سکتا ہے پس جو کئی مین سے مغرب کو جائے گا وہ سو سوئس کے کوئی دوسری راہ نہیں پاسکتا اور فاصلہ بحر سوئس اور بحر شام کا دور روزہ راہ سے زیادہ نہیں ہے۔ پس عادتاً غیر ممکن ہے کہ اس راہ سے کوئی بادشاہ

اتنا بڑا لشکر لیکر نکلے اور سوئس پر جو مصر کے علاقہ میں ہے قابض ہوا اور یہ بات بھی معلوم ہوا ان صوبوں پر علاقہ اور شام پر کنعانی اور مصر میں قبطی بادشاہ تھے اور پھر مصر کی حکومت علاقہ کے ہاتھ میں اور شام کی بنی اسرائیل کے قبضہ میں آئی اور کبھی ان بادشاہوں کی تاریخ سے پتہ اس بات کا نہیں چلتا کہ تابعہ ان میں سے کسی سے لڑے یا ان کے کسی صوبہ پر قابض ہوئے ہوں۔ بہر حال بہت سی اور معقول دلیلیں ہیں جن سے ان واقعات کا جو مورخین نے بیان کیا ہے غلط ہونا ثابت ہوتا ہے ان پرانی کہانیوں کی غلطی اور بناوٹ بیان کر کے محقق موصوف مفسرین پر متوجہ ہوتا ہے اور ان بزرگواروں نے جن کہانیوں کو قرآن کی تفسیر میں بھر دیا ہے اور جس کا بد اثر دین اسلام پر پہنچا ہے۔ ان کہانیوں کا وہی تباہی ہونا بیان کرتا ہے۔ ان یہودہ روایتوں کی تمثیل ارم و دیوار قمقمہ اور صحرا سجھاسہ و مدینۃ النجاس کہانیوں کو لکھا ہے کہ قصہ گو یوں نے بنا لیا ہے اور طبائع عالم کے نہ جاننے سے عالموں نے ایسی لغو روایتوں کو قبول کر لیا ہے اور اسی قسم کی وہ روایت ہے جو حبشیوں کے سیاہ رنگ ہونے کی نسبت بیان کی جاتی ہے کہ وہ حام بن نوح کی اولاد ہیں اور نوح کی بد دعا سے حام کی اولاد کا رنگ کالا ہو گیا۔ حالانکہ توریت میں اتنا ہی لکھا ہے کہ قوم نے دعا کی کہ اُس کی اولاد اپنے بھائیوں کی غلام ہو۔ لیکن پھر لوگوں نے رنگ کی سیاہی بھی اُس میں بڑھادی لیکن یہ محض طبائع کا ناسات کی ناواقفیت کا سبب ہے اگر وہ ہوا کے مزاج اور حرارت کی تاثیرات پر واقف ہوتے تو ایسا غلط خیال نہ کرتے۔

محقق موصوف نے ایک فصل میں جہاں حکومت اور دولت کے ضعف و قوت کے اسباب بیان کئے ہیں۔ وہاں بڑی بڑی عمارتوں اور دنیا کی عجیب چیزوں کو جو اس وقت موجود ہیں مثل شہر شال مغرب و اہرام مصر کو بیان کر کے لکھا ہے کہ یہ بڑی بڑی عمارتیں صرف قوم کے دولت مند اور صاحب قوت ہونے سے نہیں مگر مورخوں نے طبائع عالم کی ناواقفیت سے ان عظیم الشان عمارتوں کے بنانے والوں کے جسم اور قوت و قامت کو بھی ایسا ہی بڑا اور عجیب سمجھ کر انکے لئے ایک روایت گھڑ لی اور عادی و مشہود علاقہ و کنعانیوں کے جموں کو ایسا بیان کیا جنکے سننے سے حیرت ہوتی ہے چنانچہ وہ کہتے ہیں کہ عوج بن غنم ایک شخص قبیلہ علاقہ سے تھا جس سے بنی اسرائیل لڑے تھے وہ ایسا طویل القامت تھا کہ سمندر کی تہ سے مچھلی پکڑ لاتا

اور آفتاب پر رکھ کر بھون لیتا۔ ان بزرگوں نے اپنے اس جبل پر جو انسان کی حقیقت کی نسبت تھا اس جبل کو مسترد کیا جو وہ کو اکب کے حالات سے رکھتے تھے آفتاب کی گرمی کو اُس کے قرب و بعد پر منحصر جانا اور یہ نہ سمجھے کہ آفتاب فی نفسہ نہ سرد ہے نہ گرم اس کے خطوط شعاعی جب سید پڑتے ہیں تو صرف اُس ہوا کو گرم کرتے ہیں جو سطح ارض سے ملی ہوئی ہے اور عینا بعد زمین سے ہوتا جاتا ہے اتنی ہی گرمی کم ہوتی ہے۔

اس مقام پر ابن خلدون نے اوروں کی غلطیاں بتلانے میں خود غلطی کی ہے کہ آفتاب کو لکھا ہے کہ فی نفسہ نہ سرد ہے نہ گرم ہے۔ ہم یہ بیان کرتے ہیں کہ محقق کیوں اس مغالطہ میں پڑا۔ اور ثابت کرتے ہیں کہ آفتاب نہایت گرم ہے۔ جاڑے کے دن میں جس مکان میں انگلیٹھی ٹپک رہی ہو ہم اُس کے اندر چلے جائیں تو طبیعت خوش ہو جاتی ہے اور جتنے ہم انگلیٹھی کے قریب جائیں گے اتنے ہی ہم زیادہ گرم ہو جائیں گے۔ مکان کے کنارہ پر ایک لڑکا سردی کے مارے اکر جاتا ہے اور انگلیٹھی کے قریب بیٹھے والوں کو ذرا سردی نہیں معلوم ہوتی۔ اگر آفتاب سے جس بُعد پر اب ہم ہیں اس سے زیادہ قریب ہو جائیں تو درجہ حرارت اتنا بڑھ جائیگا کہ ہم گرمی کے مارے بھلس جائیں گے اور اگر اس سے زیادہ بعید ہو جائیں تو سردی کے مارے اکر کر بجائیں گے غرض زمین جس فاصلے پر آفتاب سے ہے اور جتنی حرارت آفتاب سے یہاں پہنچتی ہے وہ ہماری آسائش کے لئے کافی و مناسب ہے۔

آفتاب کی حرارت کا تماشا یوں دیکھ سکتے ہو کہ ایک آتشی شیشہ کو آفتاب کے سامنے رکھو تو اُس کے فوکس یعنی نقطہ آتشی پر کاغذ جلنے لگے گا اور بارود اڑ جائے گی اور دیاسلانی روشن ہو جائیگی اگر ایک گز چوڑا آتشی شیشہ بناؤ اور اُس کو سورج کے سامنے رکھو تو ایسی تعجب خیز حرارت پیدا ہوگی کہ آتشی شیشہ کے نقطہ آتشی پر فولاد گھل جائے گا اور وہ چیزیں جن کو گرم سے گرم بیٹی نہیں پگھلا سکتی وہ اُس کو پگھلا دے گا۔ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ آفتاب کے درجہ حرارت کی برابر کسی طرح سے ہم زمین پر درجہ حرارت نہیں پیدا کر سکتے۔ اب ہم نے جو اد پر بیان کیا ہے کہ ہم جتنے آفتاب کے قریب جائیں گے اتنا ہی درجہ حرارت کم ہوتا جائے گا۔ اُس کو ہر ایک شخص یہ کہہ سکتا ہے کہ خلاف واقع ہے اور ہمارا بیان بالکل غلط ہے۔ جب ہم کسی پہاڑ پر چڑھتے ہیں تو ظاہر

ہے کہ پائے کوہ کی نسبت سرکوہ پر ہم آفتاب سے قریب ہو جاتے ہیں تو آپ کے قاعدہ کے موافق چاہیے تھا کہ ہم سرکوہ پر زیادہ گرم بہ نسبت پائے کوہ کے ہوتے۔ مگر اسکے برعکس ہم سرکوہ پر زیادہ سردی بہ نسبت پائے کوہ کے پاتے ہیں۔ تم نہیں دیکھتے کہ پہاڑوں کی بلند چوٹیاں جو آفتاب سے بہ نسبت زمین کے زیادہ قریب ہیں برف سے ڈھکی رہتی ہیں اور وہاں ایسی سردی ہوتی ہے جس کے متحمل نہیں ہو سکتے اس سے ثابت ہوا کہ ہمارا یہ بیان کہ ہم آفتاب کے جتنا قریب جاتے ہیں اتنی ہی زیادہ گرمی پاتے ہیں غلط ثابت ہوا۔ یہی وجہ تھی کہ ابن خلدون نے یہ خیال کیا کہ آفتاب نہ گرم ہے نہ سرد ہے مگر اس میں مغالطہ یہ ہے کہ پہاڑوں کی چوٹیوں کے ٹھنڈے ہونے کا ایک اور سبب ہے تم جانتے ہو کہ ہماری زندگی کا مدار ہوا کے دم لینے پر ہے خواہ ہم خشکی و تری میں کیوں جائیں ہوا کو موجود پائیں گے بیلون میں جو اوپر چڑھتے ہیں ہوا ہی ان کو اوپر لیجاتی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ہوا کسی میل تک ہمارے سر پر پھیلی ہوئی ہے گو وہ لطیف و رفیق بلندی کے موافق ہوتی جاتی ہے یعنی جتنی بلندی زیادہ ہوتی جاتی ہے اتنی ہی اسکی لطافت زیادہ ہوتی ہے۔

ہوافظ ہمارے دم لینے ہی کے کام نہیں آتی بلکہ وہ ایک اور طرح سے بھی ہماری خدمت گزار ہے وہ زمین کا غلاف یا لحاف ہے جو زمین کو گرم رکھتا ہے۔ ہوا کو یوں سمجھو کہ وہ ایک انبار کا فوٹکا ہے جو اوپر تلے رکھے ہوئے ہیں۔ یہ ہوائی لحاف زمین سے اس حرارت کو جو اسکو آفتاب سے حاصل ہوتی ہے واپس نہیں جانے دیتے اس سبب سے یہ ہمارا کرہ آبادی کے قابل ہے۔ فقط آفتاب کی حرارت ہی کے سبب ہماری آسائش نہیں ہے بلکہ ان ہوائی لحافوں کے سبب بھی جو اس حرارت کے محافظ ہیں جو اس کو آفتاب سے حاصل ہوتی ہے۔ اب اگر ان لحافوں کو اتار ڈالیں تو ہم بیچیں ہو جائیں گے گو آفتاب ایسا ہی تاباں رہے جیسا کہ پہلے تھا۔ اگر ان راحت رساں لحافوں کو دور کر دیں تو ہم کو ایسی تکلیف پہنچے گی جیسی کہ آفتاب کی روشنی معدوم ہونے سے۔ اب اگر دو پہر کو کوئی شخص پہاڑ کی بلندی پر جاتا ہے تو وہ آفتاب سے قریب ہو جاتا ہے اور آفتاب کی حرارت سے مستفید ہوتا ہے مگر وہ اس قدر کم ہوتی ہے کہ محسوس نہیں ہوتی۔ اگر آدمی کوہ ہمالیہ کی اونچی سواخی چوٹی پر چھپے ہو تو ۱۰ کروڑوں حصّہ کی برابر بہ نسبت پہلے کے زیادہ قریب ہو گا اور اس قربت سے جو حرارت میں افزائش ہوگی وہ بالکل غیر محسوس ہوگی۔ برخلاف اسکے پہاڑ پر چڑھنے سے وہ ہوا کے طبقات زیرین سے اوپر

چلا گیا۔ ہاں یہ سچ ہے کہ وہ سطح بالا میں ابھی نصف حد تک بھی نہیں پہنچا اور اپنے سر کے اوپر اس سے بہت دُور جا سکتا ہے۔ مگر کُرد ہوائی کے طبقات بالا ایسے لطیف ہیں کہ اُن کے لحاف کچھ حقیقت نہیں رکھتے۔ پس پہاڑ پر چڑھ جانے سے وہ لحاف جو ہم کو گرم رکھتے تھے وہ اُتر جاتے ہیں اس سبب سے ہم سردی محسوس ہونے لگتی ہے آفتاب کی قربت ہم میں وہ حرارت نہیں پیدا کرتی جو ان لحافوں کے اُتر جانے سے حرارت ہم سے چھن جاتی ہے یہ سبب ہے کہ بلندی پر چڑھنے سے سردی محسوس ہوتی ہے ورنہ آفتاب کے گرم ہونے میں کچھ شبہ نہیں اور اس کو یہ کہنا کہ وہ سرد ہے نہ گرم ہے بالکل غلطی ہے۔ (از مولف)

اب اس محقق نے اس طرح آگے بیان کیا ہے کہ عوج بن عنق کو ہم عہد بنی اسرائیل کا لکھا ہے اور بنی اسرائیل کا جسم اور ان کا قد و قامت ایسا ہی تھا جیسا کہ ہمارا ہے اور بیت المقدس کے دروازے اگرچہ وہ بعد خراب ہو جانے کے پھر بنے ہیں مگر ان کی شکل اور ان کا طول و عرض قریب قریب سابق کے ہے اُس زمانہ کے لوگوں کے قد و قامت پر شاہد ہیں اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ کچھ بہت تفاوت اور بڑا فرق ہم لوگوں کے قد و قامت سے نہ تھا تو کیونکر ہو سکتا ہے کہ کوئی شخص بنی اسرائیل کا ہم عہد ایسا طویل القامت ہو یہ بات طبیعت اور فطرت کے برخلاف ہے مگر سبب اس غلطی کا یہ ہو کہ جب مورخوں نے ان عمارتوں کو بہت لمبا اور چوڑا پایا تو وہ اس کے اسباب کے دریافت پر متوجہ ہوئے اور قومی دولت اور قوت پر خیال نہیں کیا بلکہ بنانے والوں کے جسموں اور اُن کے قد و قامت کو ایسا بیان کیا جن سے ایسی عمارتوں کا بنانا ممکن ہو اور مسعودی نے ایک اور غلطی کی ہے اور فلاسفہ کی طرف منسوب کیا ہے حالانکہ سوائے حکم کے کوئی اسکا مستند نہیں ہے یعنی اُزدے قانون فطرت کے انکے جسموں اور عمر و نکاح بڑا ہونا ثابت کیا ہے وہ لکھتا ہے کہ اُنکی قوت اُزدے مقتضائے طبیعت کے کامل اور زیادہ تھی اسلئے عمر اور جسم میں بڑے ہوتے تھے جیسے جیسے زمانہ بڑھتا گیا وہ قوت گھٹتی گئی اور مادہ کم ہوتا گیا اور اسی طرح آئندہ روز بروز کمی ہوتی جائے گی حالانکہ یہ محض ایک غلط اور پوچھ رائے ہے کبھی کوئی فلسفی ایسی حماقت کی بات نہ کہے گا نہ اس پر کوئی دلیل ہے نہ یہ مسئلہ قانون فطرت کا ہے بلکہ بالکل مشاہدہ کے برخلاف ہے کیونکہ ہم اگلوں کے گھروں اور اُن کے دروازوں اور اُنکی راہوں کو انکی بنائی ہوئی عمارتوں میں جواب تک

یادگار اور موجود ہیں دیکھتے ہیں اس کو قریب قریب اپنے زمانہ کے پاتے ہیں اور باوجودیکہ زمانہ بہت گزرا ہمارے جسموں اور عمروں میں کچھ زیادہ کمی نہیں ہوئی جس سے ہم خیال کریں کہ زمانہ کے گزرنے سے عمر اور جسم میں کمی ہوتی ہے بہر حال یہ سب غلط خیال اور بیہودہ اقوال علم فطرت کی ناواقفیت کے نتیجے ہیں اسلئے ایسے اخبار کے جانچنے میں سب سے اول علم فطرت کی موافقت اور مخالفت کے اصول کو پیش نظر رکھنا چاہیے۔

اس قسم کی بہت سی باتیں لکھ کر آخر محقق موصوف لکھتا ہے کہ کہاں تک میں اسے طول دوں کیونکہ ایسی باتوں اور ایسی رایوں میں بڑے بڑے مؤرخین اور علماء مشہورین کے پاؤں ڈمگنا گئے ہیں اور وہ بے تحقیق نتیجے اس قسم کی باتوں کو مانتے چلے آئے ہیں اور سب لوگ غور و فکر نہ کرنے اور عقل و قیاس کو دخل نہ دینے سے بے بحث و فکر اُن کو تسلیم کرتے رہے ہیں چنانچہ اگر کتابیں ایسی ہی باتوں سے بھری ہوئی ہیں یہاں تک کہ اس خرابی نے فن تاریخ کو بالکل واہی اور پوچ کر دیا اور غلط صحیح باتوں کی اس درجہ آمیزش ہو گئی کہ اسکا دیکھنے والا دلدل اور کیچڑ میں پھنس جاتا ہے یعنی صحت اور غلطی کی تمیز نہیں کر سکتا اور اسواسطے اس علم کی کچھ وقعت نہ رہی پس اب مؤرخ کو ضرورت اسکی ہے کہ وہ حکومت کے قاعدوں اور موجودات کی طبیعتوں اور قوموں اور ملکوں کی مختلف خالتوں اور انگلوں کے اخلاق اور عادتوں اور رسموں اور مذہبوں اور ایسی ہی تمام باتوں کا اصلی علم حاصل کرے پھر اپنے زمانہ کی موجودہ حالتوں کو ان سے ملائے اور اس پر پچھلی باتوں کا قیاس کرے اور جو اختلاف اس میں پایا جاوے اُس کے وجوہ اور اسباب پر غور کرے اور سلطنتوں اور حکومتوں اور مذہبوں کے پیدا ہونے اور اُنکے ترقی و قوت پانے کی علتوں کو بنظر تامل دیکھے اور اُس کے بانیوں اور پھیلانے والوں کے حالات تحقیق کرے تاکہ ہر واقعہ اور ہر حادثہ کا اصلی سبب معلوم ہو جائے مگر ہمیشہ اُسکا لحاظ رکھنا چاہیے کہ جو چیز سُنے یا جس بات کا علم حاصل کرے اُس کے سننے ہی کچھ نہ جانے بلکہ قواعد اور اصول کا امتحان کرے اگر ان کے موافق پاوے قبول کرے ورنہ اُس پر خطر رکھنیے۔

اسکے بعد محقق موصوف تاریخ کی حقیقت یہ بتاتا ہے کہ وہ جڑ ہے اجتماع انسانی کی جس سے عالم آباد ہوتا ہے اور اس آبادی کی طبیعت کو وہ اس طرح بتاتی ہے کہ توحش و تانہ عصبیات

اور بعض بشر کے بعض بشر پر تعلیمات کی اصناف کو بیان کرتی ہے اور اس سے جو ملک دول اور اُن کے مراتب پیدا ہوتے ہیں اور بشر کے اعمال و مساعی جو وہ کسب معاش و علوم و صنائع میں اور جو تمام چیزوں میں جو اس آبادی کے سبب سے پیدا ہوتے ہیں کرتا ہے پھر وہ جھوٹ اور غلطی کے اسباب بتاتا ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ ان سببوں میں سے ایک سبب رائے اور مذہب ہے کیونکہ جب انسان کا نفس اعتدال کی حالت پر ہوتا ہے تو خبر کو تحقیق کر کے سچ کو جھوٹ سے جدا کر سکتا ہے لیکن اگر پہلے سے کسی رائے یا کسی مذہب کا معتقد اور اس طرف مائل ہو تو مفتضا، طبیعت یہ ہے کہ وہ ان چیزوں کے سنتے ہی قبول کر لیتا ہے جو اُس کی رائے اور مذہب کے موافق ہو مگر وہ اعتقاد اور میلان اُس کی بصیرت کی آنکھ کا پردہ ہو جاتا ہے اور تحقیق و تنقید سے باز رکھتا ہے اسلئے جھوٹی بات کے قبول کر لینے اور پھر اسکی نقل کرنے کی مصیبت میں پڑ جاتا ہے اور دوسرا سبب رایوں کا اعتماد ہے یعنی نقل و روایت کرنے والوں کو سچا سمجھ کر ان پر بھروسہ کرنا اور اُن کی خبر کو لائق تنقیح نہ سمجھنا اور تیسرا سبب مقصود و مراد سے غفلت کرنا ہے چنانچہ کبھی نقل کرنے والے اور راوی ایسے ہیں کہ جو مقصود و مراد پر غور نہیں کرتے بلکہ جو کچھ اُنھوں نے دیکھا یا سنا اور جیسا کہ وہ اپنے گمان میں غلط سمجھے اُسے نقل کر دیا اور مقصود پر خیال نہ رکھنے سے سچ کا جھوٹ ہو گیا یعنی بات تو کچھ تھی اور راوی کچھ سمجھے اور اپنی ہی سمجھ کے موافق روایت کرنے لگے۔ اور چوتھا سبب خوش اعتقادی اور حُسن ظن ہے اور اس کا اصلی باعث نقل و روایت کرنے والوں پر اعتماد اور بھروسہ کر لینا ہے اور پانچواں سبب حقیقت اور صلیت کی تحقیق نہ کرنی اور فریب و دغا اور نفع کی باتوں کو نادانی سے مان لینا ہے چنانچہ اکثر نقل و روایت کرنے والوں نے جیسا دیکھا ویسا نقل کر دیا۔ مگر اُنھوں نے صلیت پر نظر نہ کیا کہ وہ بات حقیقت میں ویسی نہ تھی بلکہ فی نفسہ اسکی صلیت اور کچھ تھی۔ اور چھٹا سبب خوشامد اور چالپوسی ہے ان سببوں سے بڑھ کر تاریخی واقعات میں جھوٹ کے رواج پانے کا بڑا سبب طبائع موجودات (نیچر) کی ناواقفیت ہے کیونکہ دنیا میں جو چیز موجود ہے اور آئندہ ہوتی جاتی ہے اسکی کوئی خاص طبیعت ضرور ہے جو اسکی ذات اور اسکی حالتوں سے مخصوص ہے جیسے کسی طرح کا فرق نہیں ہو سکتا (اسلئے کہ نیچر کا بدلنا یا قانون قدرت کے

خلاف کچھ ہونا غیر ممکن ہے، پس اگر سننے والا موجودات کی طبیعتوں اور ان کے خواص اور مقتضیات سے واقف ہو گا تو ضرور اخبار کے نتائج میں پکا لحاظ رکھے گا اور جب وہ کسی چیز کو مخالف اُس کے پاؤں کا فوراً غلط سمجھ لے گا۔ اور جب سننے والے کو ان باتوں کا علم ہی ہو گا وہ غیر ممکن اور محال چیزوں کو قبول کر لے گا۔ اور ان چیزوں کی نقل و روایت میں اُسے کچھ پس و پیش ہو گا جیسا کہ مسعودی نے سکندر کی خبر لکھی ہے کہ جب دریا کے جانور اسکندریہ کے بنانے سے اُس کے مانع ہوئے تو اُس نے ایک لکڑی کا تابوت بنایا اُس کے اندر شیشہ کا صندوق رکھا اور اس میں خود بیٹھا اور سمندر کی تہ تک غوطہ لگایا وہاں ان شیطانی جانوروں کی تصویریں بنائیں اور ان کی صورتیں تانبے پتیل سے بنا کر بنیاد کے محاذی رکھ دیں پس ان تصویروں کو دیکھ کر دریائی جانور بھاگ گئے۔ غرض کہ مسعودی نے ایک بے معنی اور بیہودہ خرافات کہانی کو صرف اپنی بے علمی کے سبب سے مان لیا۔ اگر قطع نظر اور باتوں کے جو بادی النظر میں اس حکایت کے پوریچ اور بیہودہ ہونے پر شاہد ہیں۔ اگر صرف اس بات کا علم ہوتا کہ جو ذی حیات صندوق میں بند ہو کر غوطہ لگائے گا اور وہاں تک پانی میں نیچے رہے گا تو بے تفسیر طبعی اُس کا جینا محال ہے تو کبھی اس حکایت کو نقل نہ کرتا۔ اس حکایت کے بعد اور چند کہانیاں مسعودی وغیرہ کی اس محقق نے نقل کر کے اُس پر افسوس کیا ہے۔ اور کسی کو عقل کے برخلاف اور کسی کو نیچر کے مخالف اور کسی کو واقع کے برعکس پا کر غلط اور باطل اور خرافات بتایا ہے۔ اور آخر پر اُس نے صاف یہ لکھا ہے کہ اگر موجودات اور مخلوقات اور دنیا کی آبادی وغیرہ باتوں کا علم ان مورخوں کو ہوتا تو کبھی ایسی کہانیاں کتابوں میں لکھی نہ جاتیں۔

ایک حکیمانہ اور محققانہ اصول اس نامور مؤرخ نے اخبارات کی تحقیق میں لکھا ہے کہ عالم کی طبیعت یعنی نیچر کا جاننا اخبارات کی تنقیح کے لئے سب سے زیادہ ضرور ہے اور راویوں کی تبدیل مقام ہے پس ہم جس خبر کو نہیں پہلا کام ہمارا یہ ہے کہ ہم سوچیں کہ یہ خبر فی نفسہ ممکن ہے یا ممکنہ اگر معلوم ہو کہ اس کا ہونا محال ہے یعنی ہو ہی نہیں سکتی تو کچھ فائدہ نہیں کہ ہم راویوں کی تبدیل و ترجیح کریں کیونکہ اہل دانش نے یہ اصول ٹھہرایا ہے کہ وہ خبر ماننے ہی کے لائق نہیں ہے جو فی نفسہ محال ہو اس میں ایسی تاویل کرنی مناسب ہے جسے عقل قبول نہ کرے۔ پس ایونکی حج و تعبد

کی ضرورت کیا ہے۔ ہاں راویوں کی تعدیل و تخریج کی شرعی چیزوں کی صحت کے لئے ضرورت ہے بلکہ بڑی خبریں شریعت کی وہ ہیں جو احکام اور غلیات سے متعلق ہیں جن میں اوامر و نواہی کا اور شارع کے احکام کا بیان ہے۔ ایسی خبروں کی تصدیق کے لئے ظن کافی ہے اور صحت ظن کے لئے راویوں کی عدالت اور ضبط پس ہے لیکن وہ خبریں جو واقعات سے متعلق ہیں اُن کی تصدیق کے لئے مطابقت بہت ضرور ہے اور اس لئے ہم پر واجب ہے کہ اول سے یہ دیکھیں کہ اس کا واقع ہونا فی نفسہ ممکن ہے یا نہیں اور یہ دیکھنا راویوں کی تعدیل سے زیادہ ضرور ہے اور مقدم ہے کیونکہ احکام کے لئے نقطہ خبر کافی ہے اور واقعات کیلئے مطابقت واقع سے بھی ضرور ہے پس اخبار اور واقعات کے جھوٹ سچ میں تمیز کرنے کا اصل اصول مکان اور استحالہ ہے پس اگر جم انسان کے مجمع اور دنیا کی آبادی اور موجودات کی طبیعت اور اُس کے عوارض ذاتی پر نظر کر کے کسی خبر کو محال سمجھیں۔ اُسے جھوٹا جانیں ورنہ اُسکی تصدیق کے لئے راویوں کے حالات دریافت کریں اگر جم اس اصل اصول پر جس کی صحت میں ذرائع نہیں ہر خبر کو کی جانچ کریں تو ضرور ہم غلط خبروں کے قبول کرنے سے محفوظ رہیں گے اور جو حکایتیں یا روایتیں مؤرخین لکھ گئے ہیں اُنکی صحت اور غلطی اس اصول پر لحاظ رکھنے سے سمجھ سکیں گے۔

جو کیفیت اخبار کی اس محقق نے بیان کی اور جو اصول اُسکی تنقید کے قارئین کون ہے کہ اس سے انکار کرے گا۔ اگرچہ ہر زمانہ میں محققین اہل اسلام نے اس طرف توجہ کی ہے اور اخبار اور تاریخ کی درستی میں کوشش۔ اور اب تک اُنکی نیک کوششوں کے آثار بھی باقی ہیں مگر ایسا زمانہ اسلام کی تاریخ میں نہیں ملتا جس میں پوری کامیابی ہوئی ہو اور عموماً صحیح تاریخ نے رواج پایا ہو بلکہ بد نصیبی سے اور علوم حکمیہ کی ترقی نہ پانے سے محققین کی کوشش کا پورا اثر نہ ہوا اور متفہنین فقہانے جہانک ہو سکا اُنکی کتابوں اور تحریروں کو شائع نہ ہونے دیا چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ فقہ اور سیر کی صد ہا کتابیں مسلمانوں کے پاس موجود ہیں مگر محققین اہل اسلام کی عمدہ اور مفید تحقیقات کا کچھ نشان نہیں اور بغیر یورپ کے محققین کی اعانت کے ہم اُنکی کتابوں اور تحریروں سے واقف نہیں ہو سکتے۔ لیکن یہ بات تعجب کی نہیں ہے کیونکہ اکثر گرفتارانِ زنجیر تقلید ہی محققانہ تحریروں کو بازا دی شایع و شہر ہونے دیتے تو انکا غنکبوتی کارخانہ قائم نہ رہتا اور تقلید

کی غلامی سے مسلمان کبھی کے آزاد ہو جاتے مگر جو زمانہ گزر گیا اُس میں اخبار اور تاریخ کی غلطی یا غیر معتبر ہونے نے بہت نقصان اسلام کو نہیں پہنچا یا سوا اس کے کہ اور قوموں کے نامور مورخوں کی طرح انھوں نے قدیم زمانہ کی تاریخ لکھنے اور واقعات تاریخی کی تفتیح میں نام نہیں پایا دین و مذہب پر اسکا اثر نہیں پہنچا اسلئے کہ اسوقت عموماً مذہب اور خیال اور علم اور مذاق سبکا ایک تھا اور ایک ہی طریقہ سے مذہب کی حمایت اور اسلام کی اشاعت جاری تھی پس ہر ایک غلط اور غیر صحیح خبر جس میں کوئی حیرت اور بوا بھی پائی جاتی یا جس سے کوئی بات عزت اور شان کی پیدا ہوتی بے عذر مان لی جاتی اور عوام الناس تو اُسے معجزہ یا کرامت یا خرق عادت سمجھ کر فوراً ایمان لے آتے گو وہ خبر از روئے اصول عقل اور فطرۃ کے کیسی ہی محال اور غیر ممکن ہوتی لیکن اسکی تفتیح اور تنقید نہ کی جاتی کیونکہ جاہل فقیہوں کے پاس ہر محال اور غیر ممکن الوقوع واقعہ کے انکار کے لئے اُنکے غلط خیال میں خدا کا کلام موجود تھا۔ جو بات عقل میں نہ آتی سادگی سے ایمان لے آتے اور کہہ دیتے کہ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ قَدِیْرٌ مَّالِیْکَ ذٰلِكَ مِنَ اللّٰهِ بِعَبْدٍ مَّکْرُہِ

یہ زمانہ جو چل رہا ہے اس میں اخبار اور تاریخ سے غفلت کرنا اور بے تحقیق تفتیح کے انما مان لینا مسلمانوں کے لئے مضر ہے بلکہ اسکا اثر مذہب اسلام پر پہنچتا ہے کیونکہ اسوقت مختلف مذہب اور مختلف خیال اور مختلف مذاق والوں سے اسکا مقابلہ ہے اور ہر مذہب اور ہر خیال اور ہر مذاق کو علم اور عقل اور حکمت سے مدد اور اعانت پہنچتی ہے۔ پس اس سے نازک زمانہ میں اگر ہم مسلمان غلط اور غیر صحیح اخبار سے جو علم اور عقل اور حکمت سے مخالف ہوں اپنے مذہب کی حمایت اور دوسرے کا مقابلہ کریں تو ظاہر ہے کہ اسکا نتیجہ کیا ہوگا۔ (یہاں نقل ریویو کی ختم ہوئی)

ابن خلدون نے جو تاریخ کے باب میں اصول تفتیح و تنقید و اغلاط سے بچنے کے اور طبائع عالم کے جاننے کے بیان کئے ہیں اُن کی اہل یورپ بھی تعریف کرتے ہیں۔ مگر اُس کی تاریخ میں یہ عجیب بتاتے ہیں کہ وہ مشرقی زبانوں کے سوا اہل یورپ کی زبان کوئی نہیں جانتا اسلئے وہ اُن کی تاریخ سے ناواقف تھا جو حالات اُس نے اُنکے لکھے ہیں اُن میں غلطیاں کیں۔ دوزی ڈی سلین اور امری اس کی تاریخ کو ایک تاریخی کتاب تسلیم کرتے ہیں مگر یہ عیوب اس میں بتاتے ہیں۔ تاریخ کی طرز صاف نہیں تاریک ہے۔ بے پروائی سے لکھی ہے۔ وقت کے

اعتبار سے تاریخی بیانات خلط ملط ہیں اور وہ اپنی رفتار میں فضول استدلال سے رُک جاتے ہیں تقیم مضامین ایسی ہے جس میں بیانات مکررتے ہیں۔ جن اسناد اور اشتہاد پر واقعات کو بیان کیا ہے اُن کو صحیح صحیح نہیں بیان کیا۔

ان اعتراضات کی وقعت اُس شخص کے دل میں ذرا بھی نہیں پیدا ہوتی جس نے ابن خلدون کی اصل کتاب کو پڑھا ہو۔ یورپ کے مصنف محقق مورخ اس بات کو تسلیم کرتے ہیں کہ ابن خلدون علم تاریخ کے اصول ایجاد کرنے میں سب پر سبقت لے گیا مگر اپنے ہی اصول کے موافق وہ اپنی تاریخ تالیف نہ کر سکا۔

اب تک میں نے علم تاریخ کے معانی و مقاصد و مفاد اور مورخ کے فرائض مشرقی خیالات کے موافق بیان کئے ہیں اب میں ان ہی باتوں کو مغربی خیالات کے موافق بیان کرتا ہوں۔ انگریزی لفظ ہسٹوری ہے۔ جس کا ترجمہ اردو زبان میں تاریخ کیا جاتا ہے۔ یہ ترجمہ گو اہل انگریزی لفظ کے معنی کا حق پورا نہیں ادا کرتا لیکن پھر بھی تاریخ کا لفظ قریب لہجہ اصل انگریزی کا ہے۔ انگریزی ہسٹوری کے حقیقی معنی واقعات کے بیان کے ہیں لیکن مشرق قبل از مسیح ایک نامی گرامی مؤرخ پاستانی ہیرودوٹس گزرا ہے جو قدیمی مورخوں کا باپ کہلاتا ہے اس نے اس لفظ کے معنی جو اب تک چلے جاتے ہیں یہ مقرر کئے ہیں کہ جب بڑے بڑے اجتماع انسانی ہوتے ہیں جنکے اثر و ناکہ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ معاشرت میں تعلقات تمدنی مذہبی اخلاقی تجارتی سیاسی علمی پیدا ہوتے ہیں ان کے بیان کرنے کو علم تاریخ کہتے ہیں جن میں ان باتوں کا ذکر توضیح و تفصیل سے کیا جاتا ہے کہ انسان کے مدنی الطبع ہونے کے سبب سے جو برادرانہ رشتہ بندی پیدا ہوتی ہے اور جو اس کے ارتکاب فعل کے اسباب ہوتے ہیں اور ان سے جو نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

لا رڈ بیکن انگلستان میں بڑا نامور حکیم و عالم متجربے مثل گزرا ہے وہ شاعری اور فلسفہ پر علم تاریخ کی فضیلت کو اس طرح بیان کرتا ہے کہ انسان کی تو اسے عقلیہ یہ تین ہیں۔ حافظہ متخیلہ فہم۔ آخر دو توار بغیر اول کے معطل و بیکار ہیں اسلئے وہ دونوں اول کے محکوم و تابع ہیں۔ پس علم تاریخ جو حافظہ سے متعلق ہے فضل ہے شاعری سے جو قوت متخیلہ سے متعلق ہے۔

مغربی خیالات کے موافق علم تاریخ کا مقدمہ

۱۱۔ فلسفہ عالم پر اثر کرتا ہے۔

اور فلسفہ سے اعلیٰ ہے جو ثلوت فہم سے متعلق ہے۔

اُنیسویں صدی میں جرمن میں ہیکل بڑا نامور مورخ و حکیم ہوا ہے وہ علم تاریخ کو ان تین قسموں میں منقسم کرتا ہے۔

اول قم۔ جن واقعات کو دیکھیں یا اوروں سے سُنیں اُنکو من و عن لکھ دیں نہیں دخل در معقولات نہ کر کے بے کم و کاست لکھ دیں کچھ کم و بیش نہ کریں اس کو خالص تاریخ کہتے ہیں۔

دوم قم۔ اول قسم کی تاریخ کے مصالح و مادہ سے مؤرخ اس تحقیق و تنقیح میں اپنی

ساری ذہانت و استعداد کو صرف کرتا ہے کہ تاریخ کے لحاظ سے کون سے واقعات صحیح ہیں اور کون سے غلط ہیں۔ اور صحیح اور غلط ہونے کے وجہ اور دلائل کیا ہیں اور غلط واقعات

کو نگاہوں نے کیوں صحیح مان لیا ہے۔

سوم قم۔ تاریخی واقعات کے مقدمات کو مرتب کر کے انکے نتائج استخراج کرتے ہیں اور

کل واقعات کو ایک سلسلہ میں سسل کر کے ان کو واحد بتاتے ہیں۔ اور اس میں اسباب و نتائج و علت و معلول سے بحث کرتے ہیں (اسکو سائنس کی صورت میں دھالتے ہیں)۔

اُنیسویں صدی میں انگلستان میں پکل صاحب بڑا علم تاریخ کا عالم متبحر ہوا ہے۔ وہ تاریخ

کی تعریف یہ کرتا ہے انسان کے حالات میں جو تغیرات نیچر کرتا ہے اور نیچر میں جو تصرفات انسان

کرتا ہے ان تغیرات اور تصرفات کو علم تاریخ بیان کرتا ہے وہ مافوق الفطرت واقعات کو غلطی سے

بنیاد جانتا ہے اور ان کو اپنے سے خارج رکھتا ہے جیسے کہ قدیمی تاریخیں بھری پڑی ہیں۔

اُنیسویں صدی میں انگلینڈ میں کارلائل صاحب فن تاریخ کے ماہر کامل گذرے ہیں۔ وہ

تاریخ و مؤرخ کی نسبت جو تحریر فرماتے ہیں اسکا مختصر بیان یہ ہے کہ آج جو ہم ہری کو پلین نغلی ہوئی

اور پھول کھلے ہوئے اور ہرے بھرے درخت پھولے پھلے ہوئے دیکھتے ہو ان کے نیچے

بن کے بن پہلے سالوں اور دنوں کے دبے ہوئے پڑے ہیں انہیں جن درختوں کی چھوٹی عمریں ایک

برس کے اندر تھیں وہ تو بہت جلد گل شکر جل کر بے اعضا قالب میں جون بد لگا آگئے اور جن درختوں

کی بڑی عمریں ایک یا تین ہزار سال کی تھیں (جیسے کہ ایلوے کے درخت کی) اُن کا حال بھی

بہت دیر میں ہی ہو گیا۔ انسان کی تاریخ کی ابتداؤں سے ان سب درختوں کو اپنی بقا اور فنا کی

منزلوں میں زیادہ نیچا عین پاؤ گے۔ تم خیال کرو کہ یہ ہمارے حروف تہجی ہماری بولی کہاں پیدا ہوئی۔ ہمارا پکا ناچیکے سبب سے ہم جیتے ہیں۔ ہماری معماری جبکی وجہ سے ہم مکان میں سہتے ہیں کہاں پیدا ہوئیں! اس دن کے واقعات کی ریشہ دار جڑیں کان سوس اور رچی جس مدہول کین اور ٹپ ٹول کی خاک میں پاؤ گے اور انکی بیج بھان تھیں اپنے باوا آدم کے اور اناج کے کوئد کی چنگاری میں دیکھو گے تہ میں کوئی کامل تاریخ موجود نہیں نہ کوئی کامل تاریخ خیال میں آنے کے قابل ہے۔ تمام گذشتہ صدیاں فنا اور اتر ہو کر خاموش گوئی ہو گئیں۔ سترھویں صدی بھی اپنی آنکھیں دکھا رہی ہے کہ میں بھی سی کر دنگی۔ تواریخ ایسی ہی کامل ہوتی ہیں جیسا کہ مورخ عاقل ہوتا ہے جس کو خدا آنکھ اور عقل عطا کرتا ہے کل زمانہ گذشتہ سے جو قابل یاد یا ناقابل یاد ہے زمانہ حال کی پتی دار کلیاں نکلتی ہیں بس یہی فن تاریخ ہے کہ یہ تمیز کچائے کہ کون سے غچے انہیں سطح کے اوپر شگفتہ ہیں اور ہمارے لئے شاخیں نکالتے ہیں اور کون سے ایسے ہیں کہ دیر تک سطح کے اوپر نہیں آئیں لیکن صحیح سلامت اپنی صورتیں زمین کے اندر ہی بنا یا کر نیگی۔ اور کبھی اپنے برگ و بار سے انسان کو مستمع نہیں کر نیگی۔ اول کا حال سنگرہم مسرور ہوتے ہیں اور دوسری کا حال سنگرہم بخور۔ ان دوسری باتوں کے بیان کر نیکیو خود کوڑھ مغر بھلا جانتے ہیں۔ عاقلانہ یاد اور دانشمندانہ فراموشی پر تاریخ کا مدار ہے یا دین فراموشی کے نامکن ہی۔ جب یہ دونوں یاد اور فراموشی فرزانگی کے ساتھ ہوتی ہیں اور مورخ بھی پاک نفس راست باز و موزوں طبع ہوتا ہے تو زمانہ حال کی البیاد بن جاتی ہے (البیاد روزگار گذشتہ کی یاد گار نظم میں ایک نامور کاتب ہے) اگر یاد سفیانہ اور فراموشی احقرانہ ہے اور مورخ کی عقل پر بیہوشی اور دروغ کا پردہ پڑا ہوا ہے تو بالکل ایک کتاب بنی ہے جس میں بالکل تاریکی ہوتی ہے مورخ کی بڑی خطی ہے کہ وہ اپنی روٹی کھانے کے لئے خوشامد و چالپوسی تاریخ مطلق کو بنائے اُسکو چاہیے کہ وہ کسی سے خوف نہ کرے بیدھڑک سوائے سچ کے کچھ اور نہ لکھے نہ دوستوں کی تعریف کرے نہ دشمنوں کی بھج۔ دونوں کو برابر جانے اپنی باتوں میں ثابت قدم ہے۔ عموماً یا کھیت تاریخیں جو لکھی جاتی ہیں اُنکے اطہار است اور بیانات زیادہ دھوکہ دینے والے اور کم از کم ناقص و ناتمام بہت بری طرح سے ہوتے اور نہایت متزلزل و پر خلل و ہل چل کے زمانوں کے

سنو کی تاریخ کی تجدید

جغرافیہ کا تاریخوں

رہنے والوں کی اصلی حالتوں کے نقشوں کو جس مبالغہ سے وہ رقم کرتے ہیں اس سے زیادہ کوئی مبالغہ نہیں ہو سکتا۔ عام واقعات عظیمہ جنگوں کا تاریخ لکھتی ہی انکا اثر بلا واسطہ بہت ہی کم خلقت پر ہوتا ہے وہ اُن لوگوں کے لیے جو کسی قدر ان واقعات سے تعلق رکھتے ہیں کوئی بڑی کار بر آری و خوشی و غم نہیں پیدا کرتیں نہایت بُرے وقتوں میں جن میں چاروں طرف ایک فتنہ برپا ہوتی ہی آپس میں سول و ارب ہوتی ہی اور انقلاباتِ سلطنت پیدا ہوتے ہیں اور ظلم و ستم برپا ہوتے ہیں تو بہت سے آدمی اس وقت کے بڑے حصہ میں اپنی عشق بازی اور دولت کی کمائی میں مصروف ہوتے ہیں وہ جلسوں اور دوستوں کی صحبتوں میں اپنا وقت تفریح و تفرین میں گزارتے ہیں اپنے پیشوں کے کام کرتے ہیں دنیوی پیش قدمی کے لیے اپنے ذاتی تشخص و ترفع کے لیے تدابیر ا طرح کرتے ہیں جیسے کہ عام امن و امان و چین چان کے زمانوں میں کرتے تھے۔ جیسے کہ ایک زمانہ میں دربار داری کرتے تھے اور قص و سرود کے جلسوں میں شریک ہوتے تھے ایسے ہی دوسرے زمانہ میں قیام پاتے ہیں وہ شادی بیاہ رچاتے ہیں اور تقریبات کی خوشیاں مناتے ہیں بن سنور کربال کے جلسوں اور گھوڑ دوڑوں میں جاتے ہیں وہ اپنے مطالعوں میں اور نہی کھانوں کے چوڑے میں مصروف ہوتے ہیں تھوڑی تھوڑی دیر بعد بھر کر کھانے کھاتے ہیں خوب نیندیں بھر کر سوتے ہیں اپنی پود کو چھرا کر کے نکالتے ہیں۔ نوکر وں کو گھر کیاں جھڑکیاں زور شور سے دیتے ہیں۔ خوش خوش اپنے بچوں سے بکواس کرتے ہیں گویا کہ یہ معاصرین بڑا مصاح تاریخ کی غمناک فکر و غور کے لیے پیش ہی نہیں کرتے تھے۔ خلاصہ یہ کہ زندگی کی نیچے کی رو میں چُپ چاپ اپنی عمیق و ستعل راہوں میں اپنی ابدی سوتوں میں چلی جاتی ہیں اسکی سطح پر جو طوفانات خلل اندازی کر رہے ہیں اُن کا اثر اُن پر کچھ نہیں ہوتا یا تھوڑا سا کچھ اضطراب پیدا ہوتا ہی لیکن ہر ملکی تاریخ پر زمانہ کا امتداد ہوتا ہی تو دور کے طلبہ کو اُس کی سرگزشتیں یہ معلوم ہوتی ہیں کہ متواتر مصائب و آفات کی ستم خیز گھبراہٹ گھٹا چھائی ہوئی اندامیہ کر رہی ہے۔ بہت سے آدمی جوان غمناک زمانہ کے کاموں میں موجود تھے انہیں پاؤ گے کہ وہ خوشی و آرام کے اوسط سے محفوظ و مسرور تھے اور اپنے زمانہ کے واقعات کے صدموں کا اثر بہت ہی کم بہ نسبت اُن لوگوں کے تھا جو سوائے اسکے کچھ اور نہیں جانتے تھے کہ ان واردات کا وقوع ہوا ہے۔ خلاصہ یہ کہ تاریخیں ناقص اس سبب ہوتی ہیں کہ وہ جب ان زمانوں کے کزافات برپا ہوتی ہیں مصائب کی داستانیں تحریر کرتے ہیں اور مسرت و عیش کی حکایات کو

فروگزاشت کرتے ہیں وہ ان لوگوں کے حالات نہیں لکھتے جو اپنی بے فکری کے سبب سے اس زمانہ سے خبر بھی نہیں ہوئے۔

انیسویں صدی میں فرونڈ صاحب جو علم تاریخ کے کامل محقق ہیں وہ تاریخ کے مختلف حق کو اس طرح دکھلاتے ہیں کہ اور زمانوں کے حالات کا صحیح صحیح تخمینہ کرنا اور جانپنا و پرکھنا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن ہے جو حالات ہماری آنکھوں کے سامنے گزرتے ہیں وہ بھی ایک ہندلے آئینہ میں ہلکودکھائی پڑتے ہیں صاف سے صاف چیز جو ہمارے سامنے آتی ہے اس کی تصویر بھی جتنک ہمارے دماغ میں نقش نہیں ہوتی کہ اس کے اور عقل دونوں اپنی طرف سے اس میں کچھ اضافہ نہیں کرتے تاریخی حقیقتوں میں نہایت تعلیم یافتہ صاحب فکر ناخواندہ جاہل پر فوقیت رکھتا ہے مگر نہایت محدود و سوخ جتنا علم تاریخ زیادہ جلتے ہیں اتنے ہی اس میں کم ہوا رکھتے ہیں۔ نہایت احتیاط سے جو تحقیقاتیں کیجاتی ہیں وہ منفرج راہوں پر چلتے ہیں اور جتنے وہ اپنی اپنی راہ میں دور جاتی ہیں اتنا ہی انہیں فصل و دوری زیادہ ہوتی جاتی ہے اور وہ ایک دوسرے سے جدا ہوتی جاتی ہیں۔ ڈیوڈ ہوم کی نگاہ میں سکسن بادشاہوں کی تاریخ چیلون اور کوڈنی لڑائیاں تھیں فادریو میں انگلینڈ کے اس زمانے کے تنزل کی گردن پر چھری اس طرح پھیرتا ہے کہ وہ ساٹھ ویلوں کو اس زمانہ میں بتاتا ہے اور انگلینڈ کے محلوں میں سو کون فیروں کو لکھتا ہے جو انگلینڈ کے محلوں میں تعلیم پائے تھے کہ گناہگاروں کے گناہ معاف کر کے رہتے ہیں داخل کریں اس ایک ہی زمانہ کے ان دونوں خیالوں کے درمیان کیا زمین و آسمان کا فرق ہے؟ کونسی بات مشترک ان دونوں میں ہے کہ جس سے طالب العلم ایک خیال سے دوسرے خیال میں گزرنے لگا اور اس کی توضیح کے لیے ایک اور بڑی مثال یہ ہے کہ سرملو کی کو انگلینڈ کی تاریخ سترھویں صدی سے پہلے کچھ دلچسپ معلوم دیتی تھی اور لارڈ جان رسل کے نزدیک ریفرنیشن دسولھویں صدی کی اصلاح مذہبی پہلی صدیوں کی جہالتوں اور حماقتوں سے پیدا ہوتی تھی مسٹر ہیلیم بھی اسی کے مشابہ نتیجہ اعتدال کے ساتھ نرم الفاظ میں بیان کرتے ہیں مسٹر کارلائل نے بھی اس مضمون کو ان ہی کی قابلیت اور استعداد سے مطالعہ کیا ان کے نزدیک انگلش کرکیر کا تنزل جب ہی سے شروع ہوا ہے کہ علم ادب کی ترقی ہوئی ہے۔ بہادروں اور شجاعوں کی تسلیں تنزل پزیر ہوئیں اور تقریروں اور اسپچوں کے زمانے کے گزرنے کا رٹے نمایاں کے زمانہ نے سر جھکا دیا۔

زمانہ ماضیہ کی تاریخوں میں یعنی غیر ملکوں کے معاملات کے تعلقات میں آدمی کے اوضاع و احوال کا

بیان ہوتا، انکے افعال اور اعمال تحریر ہوتے ہیں۔ انکے مطالعہ سے ہم کو مفید مسرت اور تفریح ہوتی، ہر اُن سے ہم اتنا سیکھ سکتے ہیں اور دنیا کو جان سکتے ہیں جتنا ہم زمانہ حال کے آدمیوں میں تجسس و تحقیق سے جان سکتے ہیں۔ ہم انہیں مشاہدہ کر سکتے ہیں، ہم امتحان کر سکتے ہیں، ہم جسکو چاہیں الزام لگا سکتے ہیں بغیر اس کے کہ ہم سیکوئنجیہ کریں یا خود خطرہ میں پڑیں بیشمار کتابیں ہیں جن میں بڑے بڑے بزرگ دانشمندوں نے اپنے دل و دماغ کو کھول کر رکھا، ہر اور اپنے خیالات عظیم کو ظاہر کیا، ہر ملکہ چاہیے کہ اُنکی پیروی کرنے میں اپنے تئیں کافی مشغول کریں۔ ممنون ہو کر اپنے فرصت کے وقت کو انکے مطالعہ میں صرف کریں اور پھر اپنے کاموں کو دیکھیں اور اپنے مزاجوں اور خور و نوشوں کا مطالعہ کریں اپنے اصول و مقاصد کا امتحان کریں اپنے خیالات گردار و گفتار پر غور کریں جو دشنامی یعنی اپنے تئیں سمجھنے میں کامل کو کشش کریں۔ ان کاموں کے کرنے کا ہم استحقاق رکھتے ہیں اور اُن سے فائدہ اُٹھاتے ہیں۔

تایخ کا کوئی حصہ ایسا نفع دہندہ نہیں جیسا یہ حصہ جس میں یہ باتیں بیان کی جاتی ہیں جنکی تفصیل یہ ہے۔ انسان کی روحانی ترقی کا۔ انسان کی عقل کے تبدیل نشوونما پانے کا۔ سائنسوں کے متواتر آگے قدم بڑھانے کا۔ علم و جبل میں جو سوچنے والے کے لیے روشنی و تاریکی میں ہیر بھیر دیں گے ہونیکا۔ عقل کے عالم میں انقلابات کے پیدا ہونیکا۔ جنگ پیکار و پوش جو بادشاہوں کا کام ہے میان کیجانی بزمفید و نفیس فنون سے غفلت نہیں کیجانی جنکے پاس ملکیتیں حکومت کرنے کیلئے ہیں انکو اپنی سمجھوں کو بھی بڑھانا چاہیئے۔

وہ دل ڈیر ایک عالم تجر فرانس میں گذرا، ہر جواہل یورپ کا تاریخ نویسی میں معلم اول ہے وہ ارشاد کرتا ہے کہ کورٹ (دربار شاہی) اور کیمپ (لشکر آرائی) پر تاریخ کے مضامین مقصور نہیں ہونی چاہیے جو مؤرخ زمانہ ماضی کا مطالعہ کرتے ہیں انہیں یہ فرض ہے کہ وہ تحقیق کریں کہ جس زمانہ کی تاریخ وہ لکھ رہے ہیں اُس میں عام خلقت کی حالت و معاشرت کیسا تھی۔

یورپ کے محقق مؤرخ اس باب میں بڑی دقیقہ سنجی اور موثنگانی کر کے تحریر بھی کرتے ہیں مگر جتنا چھانوتا کر کر رہا ہوتا ہے۔ جو مؤرخین اسکے بتلانے میں اپنی اعلیٰ درجہ کی ذہانت خچ کر کے نتائج نکالتے ہیں وہ ایسے مخالف و متضاد ہوتے ہیں کہ اصول مسئلہ کے موافق انہیں سے کسی کا تسلیم کرنا مشکل ہوتا ہے، اسکا حال ہم نے اوپر فر وڈ صاحب کی تاریخ کے مخالف رعوں کے دکھانے میں کیا ہے کہ جتنے محقق ہوتے ہیں اتنے ہی اُنکے قیاسات ہوتے ہیں، آپس میں متحد نہیں ہوتے۔

مشرقی زبانوں میں جو تاریخیں ہمارے پاس موجود ہیں وہ ان زمانوں کی تصنیفات ہیں کہ جس میں مشرقی تاریخی مذاق زمانہ حال کے مغربی تاریخی مذاق سے جداگانہ تھا۔ زمانہ حال میں مغربی محقق جن باتوں کی تاریخ کی روح و رواں جانتے ہیں ان ہی باتوں کو مشرقی مؤرخ ناپاک مردہ جانتا ہے اور اس کے چھوٹے سے بھاگتا ہے۔ آج کل مؤرخ عام طرز معاشرت اور تمدن خلقت کے اندازہ کرنے کی جستجو میں لگا پڑے ہیں اور اس کے لکھنے پر فخر و ناز کرتے ہیں۔ مشرقی مؤرخ ادنیٰ معمولی باتیں سمجھ کر انکی تحریر کو اپنی تصنیف کی کسر شان جانتا ہے۔ پولیٹیکل معاملات اپنے رخوں کو ہمیشہ بدل کر دکھایا کرتے ہیں اب انکا کچھ اور پہلے کچھ اور تھا۔ ایشیائی اور فرنگستانی طرز حکومت میں زمین آسمان کا فرق ہی ایشیا کا بادشاہ مخدوم اور رعیت خادم تھی اور ان کے نگران میں بادشاہ خادم اور رعیت مخدوم ہیں دونوں ایشیا اور فرنگستان اپنے اپنے مخدوم ذکر کرتے ہیں ایک بادشاہ کے حالات کو تفصیل و بسط سے لکھتا ہے۔ دوسرا رعایا کے حالات کو۔ مسلمانوں نے جو تاریخیں اپنے مشرقی مذاق کے موافق لکھی ہیں انکو مغربی مذاق کے پیمانہ سے ماپ کر پائیہ اعتبار سے ساقط کرنا ستم ہے یہ کہنا کہ ان تاریخوں پر فرنگستانی تاریخ کی جامع و مانع تعریف صادق نہیں آتی اسلئے انکو تاریخ کہنا ہی غلط ہے بڑی نادانی و تعصب کی بات ہے۔

بعض محقق مؤرخ یہ کہتے ہیں کہ تاریخ کی تعریف جامع و مانع الفاظ ہیں بتا دینی تو بہت آسان ہے لیکن اس کے موافق تاریخ کا لکھنا نہایت مشکل ہے یورپ میں ہزاروں تاریخ لکھی جاتی ہیں گرائیس شاید دو چار ہی ایسی ہوں کہ جن پر تاریخ کی تعریف جامع و مانع جو بیان کی جاتی ہے صادق آتی ہو۔

مشرقی تاریخوں پر مغربی محقق زمانہ حال کے مبالغہ کا اعتراف کرتے ہیں لیکن یہ اعتراض وہ مشرقی زبان سے لاعلم ہونیکے سبب کرتے ہیں جو مشرقی زبان و اہل ہوگا وہ کسی واقعہ کے مبالغہ آمیز بیان سے سمجھ جائے گا کہ اصل سانحہ کیا ہے جیسے فوٹو گریفر کسی شخص کے دونوں چھوٹے بڑے فوٹو سے شخص کی صورت کی صحیح تشخیص کر لیتا ہے ایسا ہی مشرقی انشا پرداز خواہ بیان کیسا ہی مبالغہ آمیز ہو اسے اصل بیان کو سمجھ جاتا ہے کیونکہ وہ مبالغہ کی رموز سے واقف ہوتا ہے کہ وہ کتنا گھٹا بڑھا کر اصل حال کو بیان کرتا ہے اب اس کے برخلاف یورپ کی تاریخوں پر غلط بیانی کا اعتراض ہوتا ہے کہ وہ اصل حال کو ایسا مسخ کر کے کچھ سے کچھ بیان کرتے ہیں کہ اصل حال کا ان سے پتہ ہی نہیں لگ سکتا۔ مبالغہ سے اتنی برائیاں نہیں پیدا ہوتیں جتنی غلط بیانی سے۔ انسان کو یہ شوق ہے کہ وہ برائی برائیوں کو دور کر کے نئی برائیاں پیدا کرتا ہے اور ان

نئی برائیوں کو بھلائیوں جانتا ہے۔

مل صاحب موحج ہند کا یہ قول بالکل صحیح ہے کہ شرتی زبانوں کے ساتھ مبالغہ جیسی خصوصیت رکھتا ہے ایسے ہی یورپ کی زبانوں سے غلط بیانی۔ زمانہ حال میں تاریخ کی چھان بین اس طرح کیجاتی ہے کہ مؤرخ جس زمانہ کی تاریخ لکھتا ہے وہ اُس زمانہ کی تاریخیں جمع کر کے انکا آپس میں مقابلہ کرتا ہے اور مؤرخوں کی قابلیتوں اور استعدادوں کو جانچتا ہے کہ ان میں اُن تاریخوں کی تحریر کی اہلیت تھی یا نہ تھی اور انکو تاریخی واقعات کے معلوم کرنے کے اسباب حاصل تھے یا نہ تھے۔ اُنھوں نے واقعات کو مذہب کے تعصب کے سبب سے یا کسی فریق کی طرفداری کی وجہ سے تو تاریخ میں انکو مندرج نہیں کیا۔ پھر ان سب باتوں کی جانچ پر ہمال کرنے کے بعد وہ اپنی غالب رائے قائم کرتے ہیں۔ پھر ان تاریخوں کے مطالعہ کے سوا اس زمانہ کے قوانین و آئین سرکاری دفتروں کے کاغذات و نوشتہ جات اہل دربار کے اخلاق و احکامات اور عدالت کے فیصلجات دیکھتے ہیں۔ غرض اس زمانہ کی کوئی تحریر جو خبر دیتی ہے اُسکا مطالعہ کرتے ہیں۔ یہی مباحثوں و مناظروں سے نتائج نکالتے ہیں۔ مقامات جنگ کو خود دیکھنے چلے جاتے ہیں انکے نقشے کھینچتے ہیں۔ کسی مینار یا دیوار یا محراب پر کوئی کتابہ دیکھتے ہیں یا زمین کے اندر سے کوئی پرانا پتھر نکال آتا ہے تو اُسکو ٹپختے ہیں اگر وہ کٹا کٹا ہوتا ہے تو اُسکو اور بھی غور سے مطالعہ کرتے ہیں۔ پھر خاص زمانہ کی تہذیب و تمدن طرز معاشرت و اخلاق حالات کی تفتیش کر کے اُسکا صحیح سیح اندازہ لپنے نزدیک کرتے ہیں اس زمانہ کے شاعروں کی اور قصائد و نئی تصانیف سے سیاحوں کے سیاحت ناموں سے واقعات کی خوب تحقیق کرتے ہیں جس قوم کے حالات ان سائل سے نہیں دستیاب ہوتے اور امتداد زمانہ کے سبب سے انکے حالات بالکل تاریکی میں چھپ گئے ہیں اس قوم کی زبان خط و خال عادات اطوار مذہبی افانوں کا مقابلہ اور قوموں سے کر کے اور کوئی مشابہت دریافت کر کے اسکے حالات دریافت کرتے ہیں اور اس پر پنے قیاسات دوڑاتے ہیں۔ موجودہ کہنہ و فرسودہ عمارات کو دیکھ کر نابیناوں کی تہذیب اور اسکے انتظام سلطنت اسکی عظمت پر قیاس کرتے ہیں۔ زمانہ گذشتہ کی تاریخوں میں عجائبات و غرائب و فانیوں شگون ٹوٹنے کثرت سے لکھے ہیں انکو نہیں مانتے اور اُن سے یہ سمجھتے ہیں کہ اُس زمانہ کے آدمیوں کی عقلوں اور خیالات کا حال ایسا ہی تھا جیسا کہ اطفال کا اور غیر مذہب نا تعلیم یافتہ آدمیوں سے الاعتقادوں کے میلانوں کا ہوتا ہے۔ وہ ان عجائبات کا یقین اسلئے نہیں کرتے کہ انکی مثالیں اس زمانہ میں وقوع میں نہیں آتیں۔ انسان ان باتوں کا جو اس پر عمل کرتے ہیں یقین نہیں کرتا جنکی نقلیں اپنے زمانہ میں نہیں دیکھتا۔

زمانہ حال کے مؤرخ یقین کرتے ہیں کہ جب تک فن تحریر ایجاد نہیں ہوا کسی صحیح علم کا پیدا ہونا ناممکن تھا۔ قدیمی مؤرخ رایوں و روایات و اعتقادات کے بیان کرنے میں حافظہ و قوت تخیل و موسیقی کو کام میں لیتے تھے۔ تاریخ کے بڑے حصے میں مذہبی اختلافات اپنے پاؤں پھیلاتے ہیں۔ حایان دین کے ساتھ لڑائی کے لیے بڑے ہتھیار تاریخ ہوتا ہے ایک عیسائی گروہ کے نزدیک ریفورمیشن (سولہویں صدی میں اصلاح مذہبی) علم و پارے و عصمت مآبی سے جوشی پنے و توہمات باطلہ کو لڑ کر خارج کرنا تھا دوسرے عیسائی فرقے کے نزدیک ہی ریفورمیشن مربیانہ و مجاہدہ و فیاضانہ حکومت پر حملہ کر کے بد نظمی و غیر آئینی و اتری و پریشانی پھیلاتی تھی۔ ایک ہی واقعیت متضاد جانوں سے دیکھی جاتی ہیں۔

یورپ میں ریفورمیشن کے سببے پُرانے معتقدات و قدیمی قوانین سیاسیہ کا نزل ہو گیا وہ خیالی عنقا جنھوں نے تاریخ کو افسانہ بنایا تھا بالکل اصلاح کی سخت تحریکات سے میٹ مٹا گئے مگر ہوا کیا کہ ایک جھوٹے دوسرے جھوٹ سے جگہ چھین لی جو پہلے سے بُرا تھا اپنے ملک میں بیکھلو کہ ایک گروہ جو اصلاح تمدن و معاشرت کا مدعی کہنا کہ ہم مسیحی فی برائیوں کو دور کرتے ہیں دوسرا گروہ انکا مخالف کہتا ہے کہ تم پرانی بدائیوں کو دور کر کے نئی برائیوں کو پیدا کرتے ہو۔ ایک خاص فرقہ عالم تحقیق کا جو تاریخ کو سائنس بنانا چاہتے ہیں لیکن اہل سائنس جو حقیقت سائنس جانتے ہیں ان کے نزدیک جب تک تاریخی واقعات کمال کی حد کو نہ پہنچیں اور انکا اصلی حال مشکف نہ ہو تاریخ کسی طرح سائنس نہیں بن سکتی تاریخی واقعات کی مختلف بیانی کو دیکھو پہلے زمانہ میں بھی اور اس زمانہ میں ایسی رائیں عنقا میں جنہیں تعصب و طرفداری نہ ہو۔ واقعتوں کے جو حصے لکھے جاتے ہیں وہ واقعتیں نہیں تو ہیں غالباً یہ ہوتا ہے کہ ہر مصنف واقعتوں کے جانچنے اور دیکھنے سے پہلے نتائج نکالتا ہے اور پہلے سے جو اسکی رائیں قائم ہوتی ہیں انکو وہ صحیح یقین کرتا ہے اور ان ہی کو وہ سوچتا ہے اور دیکھتا ہے۔ جب واقعتوں کی یہ صورت ہو چکے صحیح ہونے پر سائنس کی بنیاد رکھی جاتی ہے تو تاریخ کیسے سائنس بن سکتا ہے۔

شہادت انسانی و تاریخی کے بگاڑنے والے مجاہد وطن و فدایان قوم و مدبران ملکی و حایان مذہبی ہی نہیں ہوئے بلکہ ان سب سے زیادہ حکماء ہوئے ہیں جنکے بہت سے فریق اس زمانہ میں ہو گئے ہیں جنکی تفصیل کا محل یہ نہیں ہے۔ ہر فرقہ حکماء تاریخی واقعتوں کو اپنی ہی طرف کھینچتا ہے۔ مسٹر گلڈسٹن جو عالم متبحر اور مدبر کامل ہے اسکی یقین ہے کہ انسان کے سب سے اول مربیوں (آدم و حوا) کو سچے اخلاق اور اسرار و روحانی کا علم بذریعہ الامام الہی کے حاصل تھا۔ اب حکیمانہ اعتراض اس پر یہ ہوتا ہے کہ جب آدم و حوا کو علم کامل حاصل تھا

تو انکی زبان بھی کامل ہوگی کیونکہ خیالات تو دلوں الفاظ ہی جاتے ہیں اب اس کے برخلاف قوموں کی تاریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ زبان کی ترقی و تکمیل بند پریشاں اور علوم و فنون کے ہوتی، ابتدا سے ابتدا تک تو ہمت باطلہ، شجاع پرستی، قوانین طبعیات کی جہالت، مذہبی و سیاسی تعصبات ایسے چلے آئے ہیں کہ واقعتوں کی صورت بگاڑ بگاڑ کر ہمارے سامنے لاتے ہیں۔ اگر سطح آب باکل ہو تو اس میں چیزوں کے عکسوں کو جو بہو دیکھ سکتے ہیں لیکن جس سطح آب پر نیم خواہ کیسی ہی ضعیف موجیں اٹھا رہی ہو تو ہم اسیں ستاروں اور بدر کے عکس ہی کو دیکھ سکتے ہیں لیکن انہی ہمارے ذہن میں انکی اصلی تصویریں نہیں آ سکتی ہیں۔ بعض محققین کہتے ہیں کہ سائنس سے تاریخ کو کسی قسم کا تعلق نہیں ہے نہ کسی سائنس کی ترقی کا اثر اس پر پڑ سکتا ہے، واقعاتِ عظیمہ کے بیانات سے انسان بالطبع محفوظ و مستفید ہوتا ہے اور تاریخ میں یہی مضمون ہوتا ہے پس شاعری کی طرح تاریخ بھی انسان کی طبیعت کو خوش کرتی، براہِ سلیہ وہ بھی علم ادب کی شاخ ہے سائنس کی شاخ نہیں۔ مومن کو ادیب کی طرح خوش بیان و فصیح و بلیغ ہونا ضرور ہر خوش بیان ہونے سے زیادہ راست گفار ہونا ضرور ہے اگر مومن سے راست بازی و صدق بیانی منہی کر دجائے تو محض ادیب ہوئیے و محض افسانہ طراز یا شاعر ہو جائیگا جسکے سبب اسکی تاریخ پایہ اعتبار سے سافط ہو جائیگی جس میں قصہ طراکی و قافیہ سنجی میں اسکا قافیہ تنگ اس سبب ہوگا کہ افسانہ سرا اور شاعر کی طرح مضامین کے ایجاد میں آزادانہ ہوگا بلکہ واقعتوں کے بیان کی قید میں جکڑا ہوا۔ تاریخ میں جب تک سائنس کی چاشنی نہ ہو اس میں لطف نہیں آتا اسی لیے پہلے زمانہ کی تاریخوں کے مطالعہ میں ایسا مزہ نہیں آتا جیسا کہ زمانہ حال کی تاریخوں میں۔

علم تاریخ خواہ علم ادب کی شاخ ہو یا سائنس کی بہر حال اس سے فائدے حاصل ہوتے ہیں کہ سیکر کا قول ہے تاریخیں آدمیوں کو عاقل بناتی ہیں انکے دل اپنے ملک کی محبت سے جتنے موثر ہوتے ہیں اتنی ہی انکی دلی مننا ہمیشہ یہ ہوتی ہے کہ وہ معتبر اور مستند حالات ان باتوں کے زیادہ جانیں کہ انکے ملک کی اصل حقیقت کیا ہے انکی تہذیب کی ترقی کیونکر ہوئی ہے وہ موجودہ حالتیں کیا ہیں جو کہ قوموں کی میزان میں ترقی کے سبب بھاری اور تنزل کے سبب ہلکا کر رہی ہیں۔ وہ مؤرخ انسان کو بڑا محسن ہے جو یہ کام کرتا ہے کہ ان کو صحیح صحیح سراغ لگاتا ہے کہ سطح کسی ملک نے تاریخ و تہذیب کی نسبت پرستی سے کھل کر علوم و فنون و تہذیب کی فہم و لطافت پر پختہ دمی کی ہر بہ کام ایسا ہے کہ کسی نے اختیار کیا ہو اس کو اس کو شش میں چند ہی آدمی کا میرا ہے۔ نے ہوں۔ سیملن صاحب کہتے ہیں کہ انسان کی مختصر زندگی کی تاریخ اصلاح کرتی ہے۔

تاریخ سائنس کی شاخ ہے یا علم ادب کی۔

علم تاریخ کے فوائد وغیرہ

گرے صاحب کہتے ہیں کہ تاریخ کے بڑے صفحے زمانہ کی غنیمت سے دولت مند ہوتے ہیں۔
 فر صاحب کہتے ہیں کہ علم تاریخ جو ان کو بغیر محنت و مشقت کے تجربہ آموزی کر کے ایسا پیر بناتا ہے جس کو چہرے پر نہ جھرمیاں پڑتی ہیں نہ بال سفید ہوتے ہیں۔

پیلی صاحب کہتے ہیں کہ علم تاریخ میا ہی؟ ایک جسٹس لوگوں کی کامیابیوں اور مایوسیوں کا ہر جو اپنے اقتدار اور اختیار حاصل کرنے کے لیے جنگ پیکار کرتے ہیں۔

ہم کو یہ قول سرمنہری لارنس کا یاد کرنا چاہیے کہ اگر انگریز فرشتہ بھی بن کر تاریخ ہند و مسلمانوں کے عہد سلطنت ہند کی نگاہ سے دیکھا تو اس کی عیب نمانی بغیر نہیں رہیگا۔

سرمنہری ایلیٹ صاحب جن کا نام نامی دوسم گرامی ہندوستان میں مشہور و معروف ہے انھوں نے ان تاریخوں کے جمع کرنے میں بڑا اہتمام کیا جن میں ہندوستان کی سلطنت اسلامیہ کا بیان تھا پھر ان تاریخوں میں بعض تاریخوں کا اول سے آخر تک اور اکثر میں سے بعض حصوں کا خود ترجمہ کیا یا اپنے دوستوں اور منشیوں سے انگریزی زبان میں ترجمہ کرایا اور بہت تحقیق و تدقیق سے ان پر نوٹ اور غمیمے خود لکھے گوان کی زندگی میں یہ مسودات مرتب ہو کر مطبوع نہیں ہوئے مگر بعد ان کی وفات کے پروفیسر جان ڈوسن صاحب نے ان مسودات کو مرتب کر کے ایک تاریخ اٹھ جلدوں میں جس کے پانچہزار صفحے ہیں تالیف کر کے تالیف کی اس کا نام انگریزی زبان میں جو ہے اس کا ترجمہ یہ ہے کہ ہندوستان کی تاریخ مسلمانوں کے عہد سلطنت کی جو ہندوستان کے خود مورخوں نے بیان کی ہے جلد و سرانجام ایم ایلیٹ کے سی ای بی کے مسودات سے پروفیسر جان ڈوسن ایم آر ایس نے مرتب کی۔ صاحب موصوف دیباچہ میں اپنی رائے مسلمانوں کی تاریخوں اور مورخوں کے باب میں یہ تحریر فرماتے ہیں جو ان کی قومی رائے کا آئینہ ہے۔ وہ تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے ان تاریخوں کو ان کی ذاتی خوبی کے سبب ان کی فہرست مرتب نہیں کی میرے نزدیک قومی حقیقت ان تاریخوں کا نام تاریخ رکھنا ہی غلط ہے ان میں خالی سرگزشتوں کے بیان کے سوا کچھ اور نہیں ہے۔ ان میں نامہ مخبرہ ہی ہو مگر واقعات کے بیان میں سنہ و تاریخ کی قید کا ضرور خیال رکھنا گیا ہے۔ ان میں فلسفیانہ طریق پر واقعات کے باہمی تعلقات کی سلسلہ بندی نہیں ہے۔ سبب و تلخ پر غور نہیں کی گئی۔ ایسے ایسے خیالات اور مشورے نہیں بیان ہوئے جو ذلیل و حقیر طائفہ انہوں۔ علی العموم ایشیائی سلطنتوں میں سازشیں و سرکشیوں و فتنہ گردی و قتل و برباد کشتی مسلسل چلی جاتی ہیں۔ ہندوستان بھی ان فتنوں میں مبتلا تھا مستثنیٰ نہ تھا۔ ان کی نسبت کوئی ایسی رائے ان میں نہیں بیان ہوئی کہ وہ کچھ دیر کے لیے ان بلاؤں کو روکتی۔

اہل انگلستان خاص ہندوستان کی سلطنت اسلامیہ کو نگاہ سے دیکھتے ہیں۔

یہ بری صورتیں کچھ دیر کیلئے قدیم شاہان ہندو کے حالات میں نظر سے چھپ جاتی ہیں تو انکی جگہ کچھ پرستشیں پیدا ہوتی ہیں شاہان سلطنت بادشاہانہ شان و شوکت و سطوت و سمیت و دربار کے آئین و آداب و ادوار میں سلطنت کو خطابہ کا عطا ہونا، خلعت میں جواہر و تلواریں، طبل و پیشان، ہاتھی گھوڑوں کا ملنا۔

اگر ڈائی اوئی سی اس کی یہ مصنوعی تعریف مان لی جائے کہ تاریخ وہ فتنہ ہے جو مثالوں سے تعلیم کرتا ہے تو کوئی ہندوستانی نمونہ مورخ نہیں ہے جنہی ایسے مورخ ہونگے جو اعلیٰ پایہ پر پہنچے ہوں انہی مثالوں و بری مثالوں کا بڑا ذخیرہ جمع کر کے انہیں بھی اصلی ہستی کو وقائع نگار کے مذہب، اپنی پہلی رائے کے اعتقاد و منصب، خاندان کے اثر نے تاریکی میں سپنا دیا ہے۔ ان اس حکمت یا فلسفہ کا نشان انہیں جس سے ایسے نتیجے ترقی ہوں جو ہلکے زمانہ قدیم کے تجربوں اور سبقوں سے فائدے نبوی بخشیں اور ملکی معاملات کو پیدا ہوئیے اور انکے نتائج سے آئندہ کیلئے ہلکے وعدہ صلاح بتلائیں۔ ایسی حکمت کی تلاش انہیں عبث ہے۔ ہندوستانی وقائع نگاروں کی تحریر میں خانگی تاریخ کا پتہ تک نہیں یہی حال ابن خلدون کے سوا تمام مسلمان مورخوں کا ہے۔ ان مورخوں نے سوسائٹی پر اور رسوم و روضہ پر انکے تعلیم شدہ اغیارات پر سوسائٹی کے ضروری اجزاء و باہمی تعلقات پر۔ انکے مقررہ فرقوں پر۔ انکے عام قانون و اصولوں پر۔ انکے خانگی امور پر۔ انکے میل جول کی عادتوں پر کسی غور نہیں کیا۔ تجارت۔ زراعت۔ اندرونی پولیس اور مقامی عدالتوں کے بیان میں ہی کوتاہی کی ہے اور امرا و وزرا و سلاطین و شاہانہ اختیارات کے بیان میں یہی گوارا نہ ہوا کہ کوئی ہر دفعی لطیفہ، تقریر رائے ایسی مندرج کرتے کہ جس سے عوام الناس اور اعلیٰ درجہ کے آدمیوں کے حالات معلوم ہوتے۔

ان وجوہ سے ان تصانیف کی نسبت کہا جاسکتا ہے کہ تاریخ کیلئے جو ضروری باتیں انہیں تعین نہ تھیں وہ ناقص ہیں۔ ڈاکٹر آرنولڈ کا قول یہ ہے کہ تاریخ کا مقصد عظیم وہ ہے جو ہندوستان کی اندرونی زندگی کو بہت قریب سے مس کرے۔ اندرونی زندگی کے طلب سوشل و پولیٹیکل اور مذہبی اصول و قوانین کی تبدیلیاں ہیں۔ تاریخی تحقیقات کا مقصد یہی ہے ہندوستانی تاریخوں میں بہت ہی کم وہ شے پائی جاتی ہے جو چمکتی سطح سے گذر کر ہلکے پیرچائے اور ایک عذمتار سلطنت کے عمل کو اس کے سخت اور خونی قوانین کو اور ان نتیجوں کو دیکھنے دے جو قوم کے جسم عظیم پر ان منہر آثار اور ذریعے سے پیدا ہوتے ہیں۔

اب بھی اگر ہم ہندوستان کو مسلمانوں کی ریاستوں کی طرف توجہ کریں اور انکے فرمانرواؤں کی روش و طریق کا امتحان کریں اور انکی رعایا کے حالات دریافت کریں جو انکے زیر حکومت ہے۔ تقریباً متناہ تعلقات

و حالات میں گزشتہ و حال کے زمانوں میں ایک مساوات دیکھ سکتے ہیں بہم دیکھتے ہیں کہ بادشاہ اور وہ بادشاہ کہ جب کو سمجھے بادشاہ بنایا ہو گا ملی اور بدکاری میں ایسے ڈوبے ہوئے ہیں کہ بڑے بڑے ظالموں کی بدکاریوں کی برائی کر رہے ہیں اس لیے حاکموں کے عہد میں اگر جتیمہ عدالت اٹ جائے تو کیا عجب یہ حال تھا کہ جبر و تعدی بغیر زر مالگداری وصول نہیں ہوتا۔ دیہات جلائے جاتے ہیں۔ دیہقانوں کے ہاتھ کٹے جاتے ہیں یا وہ فروخت کئے جاتے ہیں عمال رعایا کے حق میں قزاق اور لٹیرے بجاتے ہیں نہ انکو امن میں رکھتے ہیں نہ انکی حفاظت کرتے ہیں بادشاہ اور مفت خور سے اور خواجہ سرا یا سرکے مال اڑا اڑا کر مرے اڑاتے ہیں اور غریبوں کو ظالموں کے ہاتھ سے بچنے کا کوئی چارہ نہیں بغیر ورنہ انکی تدبیر و منیجر میں کوئی بات اٹھانیں نہ رکھتے۔ وہ بیچارے کوئی اٹھا چارہ نہیں دیکھتے جب ہم اپنی آنکھوں سے یہ صورتیں دیکھ رہے ہوں جہاں برٹش گورنمنٹ کی حکومت کا ہاتھ اوجھا ہوا اور وہ جسکے نواز سے فائدہ اٹھا سکتے ہوں انکی مذلت کا خوف ایسا لگا ہوا ہو جو انکی بدعید کی ترقی کو روک سکتا ہو تو ایسے زمین اس قسم کی کوئی روک نہ تو ان ہندوستانی والیان ملک نے اور یہی اپنی رعایا کی بہنوی و عافیت کی ترقی کی قیادت کم توجہ کی ہوگی۔ اگر ان مصنفین نے جنکی تصانیف سے ہندو یا لینی پریم تجربہ ہیں اپنی بادشاہوں کا حال صحیح لکھا ہوتا اور انکے ساتھ ہمدردی کر کے خوشامدنی کی ہوتی تو بافضل ہو کر ایسے گواہوں کی شہادت رستی کیلئے زبردستی نہ لینی پڑتی جو گواہی دینی سے ناخوش ہوتے ہیں یا جو دامن باتوں کے یہ بھی دریافت ہوتا ہو کہ عوام الناس ملت و خواہش میں کتنی پیش پے ہوئے تھے۔ اس خلاصہ میں جو مختصر عبارتیں نقل ہوئی ہیں امین چند ایسی جمعلیں بھی نظر آتی ہیں کہ مسلمانوں نے جھگڑا کر لے نہیں ہندو قتل کئے جاتے تھے انکو بازاروں میں براتوں کے جلوس نکالنے کی پوجا پاٹ اٹھانے کی عادت عام تھی اور مذہبی نصیحتیں یہ تھیں کہ توڑنا مندروں کا مسما کرنا۔ اور جبراً بیاہ کرنا قتل کے لئے انعام مقرر کرنا۔ اور جہاد کا فرق کرنا قتل ہونا قتل عام ہونا۔ قہر مانو نکا دیم انحر و عیاش ہونا جو ان حکموں کو جاری کرتے غرض یہ چیزیں ہمیں کہ جسے ہماری اوپر کی تصویریں کچھ افزائش ناجائز نہیں ہوتی۔ یہ نہایت انوس کی بات ہو کہ ہماری روزمرہ کے واقعات کو طواریان مصنفوں کی تحریر میں موجود ہیں نہ جھگڑا ہی سو نفرت نہ نیکی سو عزت تھی ان میں سے ہر گوارا باتوں کو اخذ کرنا پڑتا ہو۔ اور قوموں نے بھی ظلم برپا کئے ہیں۔ مگر انکے ظلموں کی نسبت کوئی نہ کوئی ایسا شخص ہوا ہو جسے غصہ اور نفرت کر ان ظلموں کو بیان کیا ہو جہاں کہیں میری اندکس ذہن رس میں کچھ تصنیف کو عمدہ یا قابل تحسین یا بیش بہا لکھا ہو تو یہ یاد رکھنا چاہئے کہ یہ تاریخ کو جملہ نقطہ بیان واقعات کی نسبت باہتمام لکھے ہیں نہ عیوب جو اوپر بیان ہوئے ہیں وہ عموماً اس بات کی امید دلاتے ہیں کہ ان تعریف کو الفاظ کا زور لے

گھٹ جاتا ہے اسوقت یہ غیوب و رہی قابل فوس ہوتے ہیں جتنا سچ کا مصنف کوئی ہندو ہوتا ہے ہندو سے یہ تفرق ہو سکتی تھی کہ ہم دلی سچ و راحت کو انہوں نے آرزووں نے عقائد و خوفوں نے خما ہون کو دریافت کر لیتے جو ایک محکوم قوم کو اس زمانہ میں ہوتین لیکن شامت سوزہ و دوسرے کے نشا و حکم کے مطابق لکھتا ہے اور جہل کے محنت کیسے علامہ اسطرح تحریر کرتا ہے کہ جس سے ایک ظالم مسلمان مرنے کی خوشا مدیجائی ہندو واقعہ نگار کی طرز تحریر میں جھوٹا پناہ و بناوٹ ہوتی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ غیر و نکال باس آپرٹیک نہیں آیا۔ کوئی بات ایسی نہیں لکھتا جس سے مسلمان مذہب یا قوم دریافت ہو سکے ہندو اسکے نزدیک فرہوتا ہے اور مسلمان بن ہی حق کا پیرو پیروں اور دلیوں کی نسبت اسطرح کی خوشا مدیجائی کہ جس سے وہ بڑا کٹا پچا مسلمان معلوم ہو ہندو کو مرنے پر وہ فی النار و اہل کھتا ہے اور مسلمان کی وفات پر اسکو جہم شہادت پلاتا ہے۔ اپنی فائضین کی زبان سے دلیکن فقرے کے فقرے اور عبارتیں کی عبارتیں اسکو ازبر ہوتی ہیں وہ لکھتا ہے کہ اسلام کی روشنی دینا پر اپنا نوز پھیلا رہی ہے۔ محرم الحرام کو پاک اور قرآن کو صحیفہ نورانی لکھتا ہے۔ اپنی تصنیف کی ابتدا بسم اللہ الرحمن الرحیم سے کرتا ہے۔ اسکے بعد حمد الہی اور نعت رسول و زہدیت آل رسول تحریر کرتا ہے۔ اور پھر مسلمانوں کو عقائد سہمہ کو لکھتا ہے ایک ہندو مصنف جسکا اس کتاب میں بیان ہے لکھتا ہے کہ وہ اپنی ضعیفی میں جہازہ کے سر پر اور قبر کے کنارہ پر کھڑا ہے حالانکہ وہ خوب جانتا ہو گا کہ بہت دن نہ گزرنے پائینگے کہ جہازہ کی جگہ اچھی اور بگور کی جگہ بگور کا جہان حلا کر اسکی خاکستر کو دریا میں بہدینکینگے۔ اسکے بعد کو زمانہ میں بھی جب خوشا مدی ضرورت نہ رہی تھی ان علامہ نے تعول میں سے ایک ہی ایسا نہیں ملتا جو اپنے ملک کی تاریخ کو دل لگا کر لکھتا اور اپنے ان فیضانِ جذبات اور مسرتوں کو ہمارے سامنے پیش کرتا جو ایک مدت کی مظلوم قوم اپنی پہلے قادیان کی ظلم و ستم کی نجات پا کر ظاہر کر سکتی ہے ان غلاموں میں ایک ہی ایسا نہیں جو دل کی قدرتی زبان سے بغیر قیاد و چاہلو سی کے ان باتوں کو اظہار کرتا۔

گو ان تصانیف کی اصلی قیمت بہت کم ہو تو بھی ایسے وہ باتیں دریافت ہوتی ہیں جو ایسے شخص کے لئے قابل غور ہیں جو جس کے ہاتھ سے انکا امتحان کرتا ہے۔ ان سے جہالت کی تاریکیاں دور ہو جائیں گی جو ہندو کے علم پر چھائی ہوئی ہیں اور ثابت ہو گا کہ مسلمانوں کے عہد کی تاریخ کی اخیلاج کہ وہ لکھی جائے ہونے باقی ہے ان تاریخوں سے ہماری ہندوستانی رعایا پر وہ فوائد زیادہ منکشف ہونگے جو ہماری سلطنت کی عدالت اور ترقی کے پیدا کی ہیں اگر ان سے انہوں نے ہدایت پائی تو ان بیباک باتوں نے ہونجائے گی جو ہندوستان کی سلطنت اسلامیہ کی نسبت لوگ اکثر کہتے ہیں جو ایک طرح پر جہالت نہیں ہیں وہ بڑے

لوگ جو اس وقت اس کا زمانہ کی شانِ شوکت میں شہرہ آفاق ہیں جنکو بعض مسلسل فتوحات میں ناموری حاصل ہو چکا ہے ان کے حالات پر سو خوشامد کا پردہ اٹھا دیا جائیگا اور بلاغت کا لباس اُن کو بھرپور پہن کر دیا جائیگا تو وہ سچی صورت میں ظاہر ہونگے اور ادب پنچے کر کے دکھلا کر جائینگے تو غالباً دنیا ان پر تعجب کی بجائے حیران یا وہ گوہوں کے منہ پر سو ہماری گوہر منٹ میں بڑے بڑے رعب کی آزادی اور اُن سے بہت زیادہ پولیٹیکل اعتبار سے رکستے ہیں جو کبھی پہلے کسی محکوم قوم کو دے گئے ہوں قومی ہمدردی اور موجودہ زمانہ کی خراب حالت کی نسبت لغو بیامیان مٹنی جائیگی۔ اگر یہ بابو ان تاریخ نویسین سے ایک جلد بھی لکھ لینگے جو بیان بیان ہوتی ہیں تو ان قومی ہمدردوں اور حامیوں اور مرہونوں کو معلوم ہو جائیگا کہ اس تاریک زمانہ میں جس کھیلے وہ آہیں بھر رہے ہیں ان کے خیالات کا ایک نہ بھی زبان سے نکلتا تو بجائے سکوت اور تحقیر کے جلے سیدہ دروولی کی سر اسو اُن کے تھکا کر کیا جاتا۔ فقط جو ٹال بولس ملے صاحب جنہوں نے ہندوستان کی تاریخوں کو لکھنے میں بڑی تحقیق و تدقیق کی وہ اپنی سن موجی رائے میں مسلمانوں کی تاریخوں کی نسبت لکھتے ہیں۔

مسلمانوں کے عہد میں مورخوں نے جو واقعی تاریخیں لکھی ہیں ان میں زیادہ تر راستی اور درستی اور سچائی پائی جاتی ہے بعض فحودہ اُن بدکار بادشاہوں کی بھی تالیف کرتے ہیں جو بچے مسلمان تھے سو ان کے اس کے یہ مورخ معتد و متدین ہی تھے علماء ان کو اپنی حد سے پرے رکھنے نہیں سکتے۔ دارالسلطنت میں علماء و فضلاء مفتیوں و فقیہوں و قاضیوں کا ایک مجمع رہتا تھا۔ شریعت اسلام پر سلطنت کو چلانا ان کا کام تھا۔ ایشیائی شخصی سلطنت میں یہی گروہ تھا جو اپنی آزادانہ آواز نکال سکتا تھا۔ اگر مسلمانوں کو عہد سلطنت کو مورخ رہتی کہ بجائے چالوسی اور خوشامد کرتے تو یہ گروہ انکی تحقیر و تذلیل کو درپے ہو جاتا تھا جس سے وہ پائے اعتبار سے ساقط ہو جاتے تھے بہرہندوستان میں پبلک و پی نین یعنی عام رائے معدوم ہو گئی۔ خوشامد و دروغ کا نام تاریخ ہو گیا۔ جس بڑھ کر ابوالفضل اور خانی خان جیسے خوشامدی مورخ پیدا ہو گئے۔

دنیا میں ہر چیز کو دو نگاہوں سے دیکھنے والے دیکھتے ہیں ایک کریٹیکل آئی یعنی نکتہ چینی اور بدنامی و غیب کی نگاہ سے۔ دوم فی وریبل آئی سو یعنی مشفقانہ نگاہ سے انسان کو اپنا نفس یا غریب سے کہ جو باتیں اس کی اپنی نفس متعلق ہوتی ہیں ان کو مشفقانہ نگاہ سے دیکھنا ہے اور غیر ذکی باتوں کو بدینتی کی نگاہ سے ایک ہی چیز دو نگاہوں کے دیکھنے سے بد و نیک نظر آتی ہیں۔ کریٹیکل آئی سو دیکھنا نہایت فائدہ مند اور نیک کام ہے ایک بڑے بزرگ مسلمان کا قول ہے کہ علم میں اول قدم شبہ ہے یعنی کریٹیکل ٹیٹرم گھر طرح دیکھنے کی شرائط

ایک اور یہ ہے کہ ہندوستان کے مورخین نے جو تاریخیں لکھی ہیں ان میں زیادہ تر راستی اور درستی اور سچائی پائی جاتی ہے بعض فحودہ اُن بدکار بادشاہوں کی بھی تالیف کرتے ہیں جو بچے مسلمان تھے سو ان کے اس کے یہ مورخ معتد و متدین ہی تھے علماء ان کو اپنی حد سے پرے رکھنے نہیں سکتے۔ دارالسلطنت میں علماء و فضلاء مفتیوں و فقیہوں و قاضیوں کا ایک مجمع رہتا تھا۔ شریعت اسلام پر سلطنت کو چلانا ان کا کام تھا۔ ایشیائی شخصی سلطنت میں یہی گروہ تھا جو اپنی آزادانہ آواز نکال سکتا تھا۔ اگر مسلمانوں کو عہد سلطنت کو مورخ رہتی کہ بجائے چالوسی اور خوشامد کرتے تو یہ گروہ انکی تحقیر و تذلیل کو درپے ہو جاتا تھا جس سے وہ پائے اعتبار سے ساقط ہو جاتے تھے بہرہندوستان میں پبلک و پی نین یعنی عام رائے معدوم ہو گئی۔ خوشامد و دروغ کا نام تاریخ ہو گیا۔ جس بڑھ کر ابوالفضل اور خانی خان جیسے خوشامدی مورخ پیدا ہو گئے۔

ایسی سخت ہیں کہ وہ شاذ و نادر ہی کسی میں پائی جاتی ہیں جب انسان کا نفس تبدیل کی حالت میں ہوتا ہے تو وہ خبر کو تحقیق کر کے سچ کو جھوٹ سے جدا کر سکتا ہے۔ مگر خود رائی یقصد بیسی۔ رقابت خود پسندی خود مافی کے اثر نفس میں تعدیل نہیں پیدا ہونے دیتے۔ یورپ میں مورخوں کا دائرہ فرخ جو جس تحقیق و تدقیق سے وہ تاریخوں کو لکھتے ہیں ان کو میں آگے بیان کر دوں گا۔ انہوں نے اس علم کو معراج پر پہنچا دیا تاریخ میں وہ دقیانی علیہ ازل کے ہیں جن کا دنیا میں پہلے سان گمان ہی نہ تھا۔ ان مورخوں میں منصوب۔ نیک ہناد۔ پاک۔ دل۔ ظاہر شاس۔ دقیق النظر۔ درست عنایت و نیک نیت ہوتے ہیں اور ان کے درجہ متفاوت اعلیٰ متوسط اور سفلی ہیں۔ مگر بعض سبب ایسے جمع ہو گئے کہ یہ سارے طائفے ہندوستان میں مسلمانوں کی عملداری کی بابت میں یہ ایک ہی سمان باندھتے ہیں جن میں ایک ہی راگ بے سر لگاتے ہیں کہ ہمیں خیر اتفاقی اور شرمدامی و معمولی و آہراری تھا اور سکودہ اپنی بڑی راست بیانی جانتے ہیں جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کیا انگریزی مسلمانوں کی تاریخوں اور مورخوں کو سو وقت گنتے ہیں۔ وہ سلطنت مغلیہ کی تاریخ کا ابتدا دو ہشتہادان نوشتون سے کرتے ہیں جو فرنگستان کی مختلف قوموں کے سیاہوں نے یہاں انگریزوں کے حالات میں لکھے ہیں ان کی سیاہوں میں ایسی مطابقت و موافقت وہ دیکھتے ہیں کہ نہیں جھوٹ کا احتمال کس طرح نہیں کرتے ان سیاہوں کی تفصیل یہ ہے کہ (۱) ولیم ہاکنس جو ایک انگریزی بحری کپتان تھا وہ اگر وہ دو تین برس مسئلہ ۱۶۱۱ء تک رہا وہ جہانگیر کے عہد میں آیا تھا۔ اگرچہ وہ کوئی بڑا لیاقت مند انگریز نہیں تھا مگر اس نے لاونڈن میں ترکی زبان سیکھی تھی اس لئے وہ جہانگیر سے جو اپنی چغتائی زبان بول سکتا تھا ہم کلام ہوتا تھا اس لئے وہ بادشاہ کو عزیز تھا (۲) سر طامس رو ایک عالی خاندان انگریز تھا۔ اس زمانہ کی انگلستان کے مدبر و مہتمم شمار ہوتا تھا جیسے اول نے اس کو نارٹ کا خطاب یا اور اپنا ایلچی بنا کر جہانگیر کے پاس بھیجا وہ ۱۶۱۶ء سے ۱۶۱۸ء تک یہاں ہندوستان میں رہا اس کا سفر نامہ لکھا ہوا ہے جس سے بہت حالات انگریزی تاریخوں میں بڑے اعتبار سے نقل کئے جاتے ہیں (۳) سر طامس ہربرٹ ایک اشراف انگریز تھا جس نے ۱۶۱۷ء سے ۱۶۲۰ء کے قریب ہندوستان میں سیاحت کی (۴) جان البرٹ دی ہین ڈیس لو ایک نوجوان اشراف تھا جس نے ڈیوک ہویش کے دربار میں بیت پائی تھی اُسے ہندوستان میں ۱۶۱۷ء سے ۱۶۱۸ء تک سیاحت کی (۵) فرینس برنیر ایک فرانسیسی سیاح تھا جو ہندوستان میں ۱۶۱۷ء سے ۱۶۱۸ء تک کثرت پذیر ہوا۔ وہ دہلی میں بادشاہ کے دربار میں رہتا تھا۔ اور ہندوستان میں کثیر سے گل گندہ نکاسیر کی اس کا سفر نامہ انگریزی اور اردو دونوں میں چھپا ہے۔

(۶) جان ہیپ ٹسٹے وزیر اورنگ زیب اور شاہجان کے ایم سلطنت میں دین و فہم ہندوستان میں با
 وہ ایک ہوشیار جوہری تھا (۷) مونٹرو وی نہی وی لوٹ اس نے اورنگ زیب کی ابتدا سلطنت میں ہندوستان
 میں فرکیا وہ ایک فرانسیسی شہزاد تھا (۸) مونچی یہ ایک یونانی کا طبیب تھا ۱۶۹۷ء کے قریب ہندوستان میں اور
 یہاں ۴۸ برس کو قریب وہ رہا جب یورپ میں اس نے محنت کی تو وہ اپنی ایک کتاب نگیزی زبان میں
 تصنیف سے لایا جس میں ہندوستان کے حالات کچھ اپنی مشاہدات کو کچھ فارسی کتابوں سے لکھو تھے اور اس کتاب
 کو ہندوستان کے سلاطین اور امرا کی تصاویر سے لاش میں تہی بادشاہی صورتوں کو بہت اُجرت دیکر نگین کرایا تھا کیا
 معلوم نہیں کہ کس طرح فرانس میں انڈیا کمپنی کے کسی ملازم کے ہاتھ آئی اس نے فادر کیٹ رو ایک جی سوٹ پرست
 کو دکھائی اس نے اپنی کیتھولک مذہب کی سعی و کوشش میں کامیابی دیکھ کر اپنے مطلب کا سچا کو سکون فرانس میں
 ترجیح کیا اور اس میں اپنی طرف سے دخل و مقفولات دیا اور اس کا ترجمہ انگریزی میں ۱۷۷۷ء میں ہوا اور لندن میں چھاپا
 کی سلطنت کو بیان کر کوئی اور تاریخ اس زیادہ مہتمم اور مستند نہیں سمجھی جالی غرض اہل یورپ کا خیال یہ ہو کہ ہندوستان
 کی سلطنت مغلیہ کی تاریخ کی تصویر انہیں فرنگیوں کی تحریر میں صحیح صحیح ہوئی ہو اور بانی خیر سفر نامہ بھی اگرچہ
 تاریخی سلسلہ کا ایک کچھ حصہ ہوتا ہے لیکن جتنا کچھ ہے اتنا ہی غلطیوں کے احتمالات سے بھرا ہوا ہے۔ اس
 تہذیب و شائستگی کے زمانہ میں جو ہندوستان میں یورپ کے خاصکر انگلستان کو سیاح آتے ہیں ریلوے میں سفر کر کے
 اور اپنے دوست انگریزوں کے گھر آ کر اور ہندوستان میں ہر ملکہ یہاں کے حالات کے مود پورٹ منٹو میں رکھ کر انگلستان
 لیجاتے ہیں اور وہاں جا کر انکو جو اخبار دن اور رسالوں میں چھپواتے ہیں تو اکثر بائیں یہاں کے انگریزوں کے خلاف
 رائے شائع کرتے ہیں تو انگریز اخبارات اعتراضات کی بوجھ بھارت میں اور انکی غلطیاں بتلاتے ہیں اور
 انکو کم علم کہہ دیتے ہیں سفر نامہ لکھنے والوں کو بڑی غلطی خبریات و کلیات قائم کرنے میں بڑی ہر سفر میں انسان کو
 جن اشخاص سے سابقہ پڑتا ہو وہ ان کے اخلاق۔ عادات خیالات سے تمام قوم کی نسبت عام رائے قائم کر لیتا ہے
 حالانکہ ممکن ہے کہ وہ اور انہی چند اشخاص کی نسبت مخصوص ہوں مثلاً ایک ممبر پارلیمنٹ کا انگلینڈ سے ہند میں
 آیا اور انکی کوئی ایک کسی لائق نمبر سے ملاقات ہوئی تو وہ برٹش گورنمنٹ کے عیوب کو اس کے ذہن میں کر دگا
 پس یہ اس ایک ممبر کی رائے نہ کہ قاعدہ کلیہ بنا دگا کہ ساری ہندوستانی برٹش گورنمنٹ کی نسبت یہی ہے کہ
 ہر انسان بطرح عام نتیجہ نکالنے کا شوق رکھتا ہے مگر یہ صبر کو کہاں ہو کہ بہت سی خبریات کو دیکھ کر ہتھکڑا سو قاعدہ
 بنا کر غرض نہ وہ واقعہ کے سبب کی جستجو کرتا ہے نہ ہمیں اپنا وقت صرف کرتا ہے نہ اس میں ہر قدر فرصت لے

ایک دربار سب غلطی کا یہی ہوتا ہے کہ جب کسی ملک کا سفر کرتا ہو اس کی نسبت پہلے سو خیالات مخالف یا موافق اس کو ذہن میں نہجے ہو کر ہوتے ہیں پس جو باتیں اس کے خیالات کی موافق ہوتی ہیں انکو جلد قبول کر لیتا ہے لہذا اجمالی کیفیت ہی نہیں حاصل ہوتی کہ وہ اتنا ہوا و نتاج کیلئے کافی ہو۔ وہ بے صبری سو نتائج کو قائم کرتا ہے اور ہر واقعہ کی قیاسات قائم کرتا ہے اور اس کے دل میں جو بڑی سوزین یعنی دلیلیں پہلے سو حسن ظن یا سوء ظن موجود ہوتا ہے اور وہ اپنا اثر اس کے دل میں چکے چکے کرتا ہے کہ اسکو خبر نہیں ہوتی دلیلیں جو پہلے سو حسن ظن یا سوء ظن ہوتا ہے اس کے لگوئی سبب بنتے ہیں۔ اول تعصب مذہبی ہے خواہ آدمی کیسا ہی وسیع المشرب فیاض دل ہو لیکن جسے جس قسم کے خیالات میں پرورش پائی ہے اور جو حالات ابتدا ہی سے اسکو گھیرے ہوئے ہیں انکی تعلیم نے جو خیر سلوک اس کے ذہن میں جمع کیا ہے کانوین ہر طرف سے جو آدازین آئین ہیں اور بہت سی اور چیزیں ہیں سبکی مقابلہ بے تعصبی تنہا نہیں کر سکتی گو اسوقت یورپ میں تعصب مذہبی ضعیف ہو گیا ہے اور یہ طریقہ مرد و بچہ جاتا ہے کہ مکالمہ خلاف خیالات مذہبی رنگ کے تعصب میں صاف صاف کماؤ جائیں گراہ ایک شہدائے طریقہ اختیار کیا گیا ہے کہ مسلمان حکومتوں اسلامی قوموں اسلامی ممالک کے عیوب تاریخی پر ایہ بین ظاہر کئے جاتے ہیں اور علم ادب کی تصنیفات میں انکو ایسا جذب کر دیا ہے کہ کلیل کیسی ہی ان کو جدا نہیں کر سکتی۔ اگرچہ یہ طریقہ کل اسلامی سلطنتوں کو کشتا بجا رہا ہے مگر خاصکر زیادہ تر مسلمانوں کی ہندوستان کی سلطنت کیٹھا میں برسکے اعراض ہی شامل ہوتے ہیں مسلمانوں کے نیک کاموں کو بھی ایسے پیرایہ سے بیان کرتے ہیں جو وہ خود عرضی پر محمول ہوتے ہیں اہل یورپ جیسا کہ ادرا علم میں کمال پہنچا ہوا ہے اس بات میں بھی کمال حاصل کیا ہے کہ وہ اور قوموں کی تاریخ کی ایسی سوا ایسی خبریں نقلو کر بیٹھتے ہیں قلم کا زور دکھاتے ہیں کہ کوئی حسن نظر نہ آئے اپنی سلطنت کی خوبیوں کے بتلانے کیلئے یہ ایک لازمی امر ہو گیا ہے کہ مسلمانوں کی سلطنت کو عجیبانے جائیں۔ اس پر بیان کی توضیح کیلئے میں چند صفحے سر جان الیٹ کو دیا ہے کہ ترجمہ کرتا ہوں اگر ہمارے زمانہ کا کوئی بڑا حاکم نہ خواہش کرتا ہے کہ شاہان خلیہ کی عالیشان عمارتوں کا حال بیان کرے تو وہ اپنی کام میں فہرہ خاطر ہو جائیگا جب وہ دیکھے گا کہ سوسے محلات و مساجد و مقبروں کو کوئی چیز ایسی نہیں جسکی تحنیں ہرائی ہو۔ اسکو معلوم ہوگا کہ اگر شہنشاہان ہلی کی فہرست میں سو تین نام نکال دے تو جائیں تو ایک بادشاہ بھی ایسا نہ ہوگا جس نے اپنی رعایا کی خوشی و اہم کی فکر کسی کی ہو۔ سو سو چند سراوین اور یون کے جو صرف ایسی شہر کون پر تھے جہاں سو شاہی لشکر لگا گزرتا تھا تنہا کوئی ان کے نشان ایسے نہ پایا جیسا کہ خود غرضی کے اصول نہ شامل ہوں شاہان خلیہ کی بہت سی تعمیرات کی حسانت و زیبائش سے انکار نہیں لیکن ذاتی عظمت نمائی اور خود بینی ان کی تعمیر کا سبب ہوئی اور سو

ان چند عمارت کے جو ادب پر بیان ہوئیں کوئی تعمیر ایسی نہیں کہ جو رفاہ عام کا کام دیتی ہو۔ اس حاکم کے لہجہ میں
 لالہ رخ کی فرضی چمک و شاعرانہ خیالات پیدا ہوئے ہوں اور ذہن میں جہانگیر کی شاہراہ کی تصویر پیش نظر
 آئی ہو جو ایک رانچ خانہ سے دوسری دارالخلافہ تک جاتی تھی اور چہرہ ابتدا سے انتہا تک شاندار رختوں کا ستا
 تھا اور تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر پلہ رے اور تالاب تھے لیکن شاہ جہانگیر کی فیاضی کا درجہ اسکی نظر و بین کم
 ہو جائیگا جو یہ یافت ہو گا کہ شیر شاہ نے جہانگیر سے پہلے ایسا ہی کیا تھا اور شیر شاہ سے پہلے کسی اور بادشاہ نے
 بھی ایسا شاہ راہ بنایا تھا اور بھی خیال بھی خلاف عقل نہ ہو گا کہ اس بڑے شاہراہ کا اب کوئی نشان سوا اس کے
 کہ کہیں کوئی فرسنگ کا منار اٹھوٹا چھوٹا کھڑا ہو باقی نہیں اور اس سہ سہ سہ درختی کو جو فی الحقیقت کوئی بڑا کام
 نہ تھا تین بڑے بادشاہوں کی دولت اور قدرت ہی اس قابل نہ تھی کہ اسکو دیہی یادگار بنا سکتی جب شیخ صاحب
 ہو کہ فیروز شاہ و علی مردان خان کی نہروں نے ملک کو قطع کر رکھا تھا تو اس کے ساتھ ہی اسکو دریافت ہو گا کہ اگر
 یہ نہریں کبھی جاری ہی ہوئیں تو صرف شاہی محلوں اور شکار گاہوں میں آب رسانی کیلئے ہوئیں تھیں اور جب
 یقین کر لیا کہ نیمور کے مورخوں میں کسی نے بھی ان نہروں کا ذکر نہیں کیا جو مقامی حالات کو سمجھنے مفصل
 لکھا کرتے تھے اور یہ کہ بابر شاہ نے اپنی توک میں لکھا ہے کہ ہندوستان کے صوبوں میں کوئی نہریں ہی حالانکہ
 ان دنوں باغیچوں کو اگر ان نہروں میں پانی ہو گا تو عبور کرنا پڑا ہو گا تو ایسی صورت میں اسکو شبہ ہو گا کہ آیا یہ نہریں
 کبھی جاری ہی ہوئیں تھیں یا فقط کھود کر چھوڑ دی گئی تھیں۔ علی مردان خان کی تشریف اس امر کی بہت ہے
 کہ نہریں وہ اور بھی کم ہونی چاہئے کیونکہ یہ دیکھنے میں آیا ہے کہ علی مردان خان کی نہریں عوام الناس
 کے فائدہ کے لئے تعمیر نہیں ہوئیں بلکہ انکی وجہ یہ تھی کہ علی مردان خان نے جو دولت خیانت سے حجب کی
 تھی اسکو فضول خرچ کر کے اپنی شان اس لئے دکھائی کہ جس بادشاہ کی امانت میں خیانت کی تھی اس سے
 وہ روپیہ چھین کے جب وہ پڑتا ہو کہ ان بادشاہوں میں سے بعض کے عہد میں جان و مال کی اس قدر
 سلامتی تھی کہ ہر مسافر کو اختیار تھا جو جان چاہے چلا جائے اور یہ کہ سونے کی تیلیاں سر کو نہ ڈال دی جائیں تو
 کوئی ہاتھ تک نہ لگائے تو اسکو اس بات کے یقین کرنے میں شبہ پیدا ہو گا۔ اس کے ساتھ یہ بھی تحقیق
 ہوتا ہے کہ اس عہد حکومت میں جو سب سے زیادہ پر زور تھا اور ملک کی اندرونی سلامتی ایسی تھی کہ جسکی
 نظر پہلے نہ تھی۔ ایک قافلہ مہتر امین چند ہفتہ تک اسلئے ٹھہرا ہوا کہ اتنے آدمی جمع نہ ہوئے تھے کہ مضبوط ہو کر
 دہلی تک جا سکیں۔ اگرہ کی قبیلہ ایسی بودی تھی کہ شہر کے باہر کے لیٹروں سے پناہ نہ تھی جو رات دن لٹ

کیا کرتے تھے۔ قبح خیر کے شکار کیلئے کی جگہ تھی۔ کرہ اور کالی بن ہاتھی کثرت سے موجود تھے شہر دن اور
 قصبوں کا اڑنا جس کو بعض مقرر ضمیمہ نے ہماری پولیسی کا نتیجہ قرار دیا ہے۔ ہماری حکومت پہلے ہی شروع
 ہو گیا تھا ہم نے بغول پیغمبر کے اس ملک کو ایسا پایا کہ ملک برباد تھا۔ شہر جلے پڑے تو جبکہ غیرون کی اولاد
 فیصلین بنائے اور ان کے بادشاہ حکم دینے آئے۔

اگر ہم دوسری نسبت عام امپورر غورکین اور فرنگستانی اوریشیائی سلطنتوں کے اوصاف کا مقابلہ کریں
 تو دریافت ہو گا کہ ان ہندوستانی تاریخوں کے پڑھنے سے ہمیں مفید سبق حاصل ہوتے ہیں جو ہمارے دلوں میں
 اپنی ملک یعنی پاکستان اور اس کے واجب التحق مہولوں و قوانین کی محبت اور قدر پیدا کرتے ہیں۔

جب ہم ایک خود مختار ظالم سلطنت کے برباد کر نیوالے اثر اور ایک مطلق العنان بادشاہ کا اندھے بن
 کو دیکھتے ہیں تو ہم میں ایک باقاعدہ حکومت کی قیمت کی جانچنے کی پوری قدرت پیدا ہوتی ہے جبکہ ان مہمیں کو
 دیکھتے ہیں جو موجودہ اور آئندہ نسلوں پر سخت کی مہازعات میں پیش آتی ہیں تو ہم کو اس مہول وراثت کی
 قیمت معلوم ہوتی ہے جس کے قواعد مضبوط ہوتے ہیں اور ہمیں کہی کوئی جبرگیا تبدیل پیدا نہیں ہو سکتی ہندوستان
 میں جبکہ مصائب ہیں کسی ملک میں نہیں کسی ملک میں وراثت کے ہندو جبرگیاں اتنے کی مدعی اتنے
 نہیں پیدا ہوتے ہیں۔ اکبر کی ہو سکے لیکر انگریزوں کی فتح دہلی تک جو زمانہ دو سو برس کا ہے صرف ایک تخت نشینی
 ایسی ہوئی کہ جبرگیاں نہ ہو اور اس مسئلے مثال کی وجہ یہ بھی تھی کہ وہ تخت ہی کسی قابل نہ تھا کہ تخت نشینی کا
 فساد اٹھتا کیونکہ اسکا زمانہ وہ برادقت تھا جہاں برباد شاہوں کی تباہیاں لوگوں کو یاد تھیں اور ابدالی دشمنی میں
 سب کو گمان تھا کہ کوئی اور حملہ ہو نہ والا ہے۔ آج تجربہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسے نام ہی تخت شاہی بغیر وراثت کے
 جبرگیاں کے نہیں رہتا۔ اسکا فیصلہ ہی نہیں ہوتا۔ اگر دربار انگلستان کی مرضی اور برٹش گورنمنٹ کی خوشی متنازع
 پیدا ہونے سے پہلے کسی ایک شخص کے حق میں فیصلہ نہ کر دے اور باقی وراثت کے امین وہ امیدیں نہ پیدا ہونے دی
 جسکی وجہ ہمیشہ شاہی خاندان کے لوگوں کی جانیں اس جگہ و منصب کی قربان گاہ میں خون ہوتی ہیں۔

یہ تخت کی وراثت کا قاعدہ مقررہ نہ ہو نہ اسباب تھا کہ سلطنت میں ہمیشہ شور و خشون اور ترقی کے رستے
 مسدود ہو گئے۔ یہ نہ ہوتا تھا کہ زندہ بادشاہ کی لے کا کوئی شخص اسکا وارث و جانشین ہو گا۔ خود مختار سلطنتوں
 میں اگرچہ مطلق العنان بادشاہ کی مرضی قانون کا حکم کرتی تھی لیکن مرنے کی بعد وہ مرضی اور حکم کسی عہد ساری
 رقیب کی دشمنی اور دوستی شمشیر کی چمک کے ساتھ کچھ نہیں چلنے دیتی بڑے بیٹے کے جانشین ہونے کے

اصول کی مقبولیت کی بہت وجوہ موجود ہیں اسی اصول اور قانون کی جانشینی کے جبرگٹوں میں اور زیادہ ترقی
 ہوتی ہے کیونکہ بادشاہ ہونا اس قاعدہ پر مبنی نہیں ہے۔ خاص کر ایسے ملک میں جہاں کثرت سے سوان
 کر کے رسم موجود ہو بڑا بیٹا وہ ہوتا ہی جو سب سے زیادہ دربار سے غیر حاضر رہتا ہی جس کے ساتھ گھر والوں کو پہلے
 ہی ہمدردی چاہتی ہے۔ اس کا کسی صوبہ کی گورنمنٹ پر حکم ہو نیکا اثر ایسا ہوتا ہی کہ موجودہ بادشاہ کی دلین بہت
 سے وہم اور خطر سے پیدا کرتا ہی تو ایسے بیٹے کے حقوق کسی جوان ملک کے خوش کرنے کے لئے فوراً تلف کی جاتے ہیں جو
 چاہتی ہو کہ اپنے بیٹے کو صاحب تاج و تخت دیکھے جب سوسائٹی کی یہ حالت ہوتی ہو تو شہزادے جانشینی کی
 رقابت میں پرورش پاتے ہیں یا آوارہ گردوں اور فراقوں کی طرح اٹھاؤ جاتے ہیں۔ ملک کے دارا ایک شہزادہ
 کے طرفدار ہو جاتے ہیں اور کسی اصول یا حق کو برقرار رکھنے کی غرض سے نہیں بلکہ اس لئے کہ سب سے پہلے اپنے شہزادہ
 کی تخت نشینی سے نفع اٹھائینگے اور بادشاہ کے ہاں اپنا ذاتی رسوخ پہلے ہو گا اور ہر بڑے بڑے خود تخت پر بیٹھے
 کی کوشش کریں گے رعایا اس طرح سے بے پرواہ ہوتی ہو کہ کون تخت حاصل کرے البتہ نتیجہ کو منظر اب سے دیکھتی رہتی ہو
 تاکہ جب تخت نشینی کا فیصلہ ہو جائے تو تھوڑے دن اور امن و محنت کی زندگی بسر ہو کر پھر نئے جبرگٹوں سے
 آپس میں خلل پڑے مگر یہ کہ تمام جہاں میں فوائد ملکی اسٹی ٹیوشن کم یا زیادہ عام استحکام اور ہتھکام نہونے
 سے اثر پذیر نہیں ہوتے ہیں جو مسلسل خدشات و جوشوں کے لازمی نتیجے ہیں ان صورتوں کے غور کرنے میں
 بہت سی کمینوں پر غور کرنے ہیں۔ ان کتابوں کے مستند پڑھنے والے خود نظر آتے جائینگے۔ وہ چکدار ہو گئے جو
 اکثر شہاں گزشتہ کی نسبت دلین رہتے تو رفع ہو جائینگے اور پڑھنے والے پر ظاہر ہو گا کہ باوجود ہماری سول لیبی
 اور خراب موسم کے جو ہو کہ اس ملک میں ہمیشہ رہنے کیلئے گہ بنائے نہیں دیتا اور باوجود اس کے کہ ہکو ذاتی نفع
 ملک کی ترقی سے نہیں۔ باوجود اس مہر کے کہ بہت سی عیوب و بیرونی حکومت کر نے میں باقی ہونگے جہاں باں
 رنگ مذہب۔ رسوم۔ قوانین ایسے ہیں جو رعایا اور بادشاہ کو باہم ہمدردی کو محروم رکھتے ہیں۔ باوجود ان
 تمام حالتوں کے ہم نے نصف صدی میں رعایا کو وہ عمدہ اور حقیقی نفع پہونچایا ہو کہ ہم سے پہلے بادشاہوں نے
 اس سے دس گنے وقت میں بھی اپنی رعایا کو ایسے ملک میں نہیں پہونچایا جس کو انہوں نے خود اپنا وطن قرار دیا
 تھا زمانہ چالیس سے پیشینگی کی کر کے آئندہ کے لئے پڑھنے والوں کو امید ہو سکتی ہو کہ اس کامیابی کے جوش میں جو وقت
 تک ہکو ہماری کوششوں میں ہوتی ہو ہم آئندہ بھی متواتر کوششوں کا خیال کر کے اپنے مقدر کو جس میں ہمدردان
 کی حکومت لکھی تھی پورا کریں گے۔

ہم آگے کہیں گے کہ علم تاریخ سائنس یا فلسوفی ہو سکتا ہے یا نہیں۔ اس فقرہ میں دو انگریزی لفظ سائنس اور فلسوفی کے وجود میں جن کے ہم معانی الفاظ مجھے اپنی زبان میں نہیں معلوم اس لیے میں انہیں کو استعمال کرونگا اس لیے ان کے اصطلاحی معانی جو ذرا دقیق ہیں بیان کرتا ہوں سائنس کے معنی یہ ہیں کہ حقائق محققہ کا علم جو دلائل عقلیہ پر مبنی ہو۔ وہ علم عرفی یا ادنیٰ علم کو بدلائل بتائے اعلیٰ درجہ کا بتاتا ہے وہ علل کے عمل کو منحصلاً بتاتا ہے اور یہ دکھاتا ہے کہ واقعات کو کس طرح قوانین یا قواعد بتاتے ہیں سائنس بہت سے منظرات فطرت و منظر قدرت کے نظم و ترتیب و قاعدہ و کمو بیان کرتا ہے اور موجودات عالم کے اسرار کو نہایت تحقیق و دقیق سے ہتکشاف کرتا ہے۔ سائنس اور فلسوفی ہم معنی ہیں مگر آسانی کیلئے ان میں یہ تمیز کر لی ہو کہ سائنس کو مادیات سے متعلق کر دیا ہے اور فلسوفی کو عقلیات سے تاریخ کی فلسوفی کے معنی یہ ہیں کہ واقعات اور ان کے سبب و نتائج کے درمیان تعلقات کو بتلایں سائنس یا فلسوفی کے لئے بکار آد ہونا ہی ضرور ہے اس سائنس میں انسان ترقی کرتا ہے کہ جس کا کام نکلتا ہے۔ اس کو منفعت ہوتی ہے اس منفعت ہی کا خیال طبیعت کو اسکا شوق اور اس کی طرف توجہ دلاتا ہے اور اس کی تحصیل کی طرف بہت بندھتا ہے۔ جہاں سائنس یا فلسوفی سے انسان کی مطلب براری موقوف ہوئی اس لئے اس سے ہاتھ اٹھایا۔ سائنس کے ساتھ ایک لفظ آرٹ کا بھی بولا جاتا ہے۔ یہ دونوں فن کی تحقیق کرتے ہیں سائنس کی تحقیقات علمیہ ہوتی ہے اور آرٹ کی تحقیقات عملیہ کسی چیز کی پیدائش کو واسطے سائنس حقائق کا اجتماع کرتا ہے اور آرٹ عمل کی ہدایت کرتا ہے اور اس کے قواعد کا مجموعہ بناتا ہے۔ سائنس میں یہ بحث ہوتی ہے کہ یہ ہے اور یہ نہیں ہے یہ واقع ہوتا ہے یہ نہیں واقع ہوتا۔ آرٹ میں یہ بحث ہوتی ہے کہ یہ کرو اور اس سے بچو۔ سائنس منظرہ عالم کے قوانین کو منکشف کرتا ہے اور آرٹ ایک اثر کے پیدا کرنے کے لئے اسباب جمع کرتا ہے اور علت غائی بتاتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ سائنس محارف یقینیہ و علوم تحقیقیہ کا نام ہے اور آرٹ عمال یقینیہ و تحقیقیہ کا نام ہے آرٹ کے معانی ہنر اس لئے بیان کئے ہیں کہ کہیں ہم اس کو بھی اپنی تاریخ میں کام میں لائیں گے۔

دنیا میں سیف قاطع ہمیشہ بڑے بڑے کام کرتی ہے۔ پہلے زمانہ میں صرف پرانی دولت کو اپنا بنانے کا ذریعہ صرف تلوار ہی تھی۔ مگر زمانہ حال میں اور بہت سی چیزیں تھمڑ گئے ایسی ایسی ایجاد کر لی ہیں کہ وہ پرانی دولت کو اپنا بنا لیتی ہیں اور تلوار کی جگہ کام دیتی ہیں مگر پہلے زمانہ میں شیر و شیراز لون ہی کا درجہ سب سے زیادہ اعلیٰ سمجھا جاتا تھا اس لئے قدیم مورخوں نے انہیں کچھ حالات پر تاریخ کا خاتمہ کیا تاریخ

سائنس اور فلسوفی آرٹ کی تقسیم

پہلے زمانہ کی تاریخ

کے ہزاروں صفحے لڑائیوں کے بیان میں اور اسکے متعلقات کے ذکر و بیان میں جن موزوں نے ایسی تاریخوں کو لکھا انہوں نے اپنی زمانہ میں کامیابی حاصل کی اور اس زمانہ میں جو تاریخ کا اصلی مقصد تھا وہ حاصل ہوا لیکن زمانہ میں ہمیشہ انقلاب ہوتا رہتا ہے کوئی بات اس میں اپنی اصلی قیمت نہیں کھیتی وہی باتیں جو اور زمانہ میں ہر باغ و بہار گنتی جاتی تھیں اب وہی دوسرے زمانہ میں ہنس کر قابل ہوجھیں۔ اس زمانہ میں جیسے پہلے تاریخوں کے عجیب چست جلتے ہیں کہ نہیں یہ نہیں وہ نہیں جو ہر وہ کیا خاک ہے۔ کون کہہ سکتا ہے کہ آئندہ ایسا زمانہ ترقی کا آئے کہ اس زمانہ کی تاریخوں کی خاک اس طرح اڑائی جائے جیسی کہ ہم قدیمی تاریخوں کی اڑا رہے ہیں۔ میرے نزدیک قدیمی موزوں کی کوشش مسمی و عقریزی و دقیقہ سنجی پر نکتہ چینی عجیب بینی مناسب نہیں۔ ہر چیز کو اس کے زمانہ کے موافق دیکھنا چاہیے کہ اس میں کونسی چیزیں قدر و قیمت کھیتی تھیں۔ زمانہ حال میں تاریخ کی واسطے سامان عظیم الشان تیار ہو گیا ہے ہر فن گستاخی اور بڑے بڑے ملکوں کے حالات اور واقعات نہایت اہتیا ط سے جمع کئے گئے ہیں جن ثبوتوں پر وہ بنی ہیں انکی ہر خوبی تحقیقات ہوئی مذہب کی تاریخ پر بھی خوبی توجہ ہوئی ہے۔ علوم و فنون اور علم ادب اور مفید ایجادوں اور آخر کار انسان کی آسائش اور آرام کے طریقوں پر بہت کچھ محنت ہوئی ہے زمانہ قدیم کے حالات دریافت کئے ہیں چرانی قانون کی تحقیقات کی قدیم شہر ذکی جگہ کو کھنڈ کر دریافت کیا قدیمی سکے نکالے ہیں اور انکو پڑھا ہے۔ پرانے کتبے دھوڑ دھوڑ کر نکالے ہیں انکے حروف تہجی پڑھ کر درست کئے ہیں جو زبان میں کہ حروف میں نہیں تحریر ہوتی تھیں بلکہ چیز ذکی شکلوں میں لکھی جاتی تھیں انکے مضمو کو دریافت کیا اور انکے مطلب کو نکالا جو زبان میں کہ مدت سے فراموش ہو گئی تھیں انکو بھی نئے سرے سے یاد کیا۔ انسان کی بول چال کے استحالی قواعد اور اصول دریافت کئے اور اسکے ذریعہ سے انسان کی ابتدائی نقل مکانی کے ایسے زمانے دریافت کئے جو بالکل نامعلوم تھے۔ علم انتظام مدن مدن ہو چکی بدولت دولت کی کمی بڑی کے ہاں دریافت کئے ملکوں کے اور دھانکے رہنے والوں کے حالات بڑی بڑی محنتوں کو خرچ کئے انکے نقشے بنا دیے۔ انسان کے ذہنی کاموں اور اخلاقی باتوں کا بہت کچھ حال دریافت کیا مثلاً مختلف قسم کے جرموں کی تعداد اور ایک کی نسبت بمقابلہ دوسرے کے اور اپنے جواز کے زمانہ اور تعلیم کا عورت مرد ہونے کو سبب ہوا اسکا اندازہ اور جو باتیں اس کے متعلق ہیں وہ دریافت کی گئیں۔ اسی کے ساتھ جغرافیہ طبعی بھی قدم بقدم چلتا ہے۔ آج ہول کے حالات کے جو طریقہ ہوتے۔ پہاڑوں کی پیمائش ہوئی۔ دریا نالے گئے اور انکے مخرج دریافت ہوئے قسم کی قدرتی پیداوار بیان اور انکی مخفی تاثیر میں معلوم کیں۔ ہر قسم کی خوراک کی جو انسان کی زندگی کو ضرور ہے علم کیمیا

کے ذریعہ سے تفتیش کی اُس کے اجراء شمار ہوئے اور تو لے گئے۔ اور جو نسبت نہیں اور انسان کے جسم میں ہے اُسکی بخوبی تحقیقات کی گئی علیٰ ہذا القیاس انسان کے متعلق جو باتیں ہیں انکی ہر قسم کی تحقیقات ہوئی یہاں تک کہ مہذب شائستہ قوموں میں مرنے اور شادی کرنے پیدا ہونے اور پیشہ کرنے اور کاموں میں مشغول ہونے کا اور اسرار کی کبھی مثنیٰ کا اور جو ہشیاء کہ زندگی کے لئے ضروری ہیں انکی قیمت کا اندازہ کیا یہ سب قحاح اور اس قسم کے اور بہت کھالات جمع کئے گئے ہیں انکو درستی سے مرتب کیا ہو اور اب سب کام میں لائیکے لائق ہیں اُنکے ساتھ اور بھی مفید باتیں شامل ہیں کیونکہ صرف بڑی بڑی قوموں ہی کے افعال اور خاصیتیں لکھی نہیں بلکہ یہاں پر تمام دنیا میں جو اب تک معلوم ہوئی ہو سفر کیا ہو اُسکے تمام حصوں کی سیر کی ہو اور مختلف قوموں کو دیکھا ہو اُس کے حالات دریافت کئے ہیں اب ہم اُنکے ذریعہ سے تہذیب شائستگی کے ہر درجہ کا اور ہر جگہ کا مقابلہ کر سکتے ہیں جبکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ اپنے ہمجنس کے حالات دریافت کر نیکاشوق کسی کم نہیں ہوتا بلکہ زیادہ ہوتا جاتا ہو تو ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ اس شوق کے پورا کرنے کے ذریعے روز بروز اُس کے ساتھ تازہ زیادہ ہوتے جاتے ہیں جو باتیں دریافت ہوئی ہیں وہ سب جو دامن محفوظ ہیں جب ہم ان باتوں کو یکجا کرتے ہیں تب ہمارے معلوم ہوتا ہو کہ جن چیزوں سے ہم واقف ہوئے ہیں وہ کفہر مفید ہیں اور انکی مدد سے انسان کی تقدیر ترقی کا حال معلوم ہوتا ہو مگر یہ بات بیان کرنی چاہیں کہ سب باتوں کو کیا کام لیا گیا تو ساری یہ صورت بد بجا تھی۔ انسان کی تاریخ میں بہت بڑا نقص ہے کہ گو تاریخ کے علیحدہ علیحدہ جزو کی نہایت قابلیت سے تحقیقات ہوئی ہو لیکن کسی نے ان سب جزا کو ملا کر ان سے ایک عام نتیجہ نکالنے کی کوشش نہیں کی اور نہ اس طریقہ کو دریافت کیا جس کے ذریعہ سے ان تمام چیزوں کی آپس کی نسبت معلوم ہو۔ یہ بات سب کے نزدیک مسلم ہو کہ بڑی بڑی باتوں کی تحقیقات کیلئے جزئیات کا استقرار کر کے کلیہ نکالتے ہیں اور خاص خاص باتوں سے عام قاعدہ نکالتے ہیں بڑی بڑی کوششیں کی جاتی ہیں تاکہ وہ قاعدے دریافت ہو جکی رو سے وہ خاص خاص باتیں وقوع میں آتی ہیں مگر مورخان میں یہ طریقہ عام نہیں ہے ان کے دل میں ایک عجیب خیال ہو کہ وہ اپنا کام صرف یہی قدر سمجھتے ہیں کہ واقعات کو اور گزرے ہوئے حالات کو بیان کر دیں اور کہیں کہیں اخلاق اور انتظام مدن کی کچھ کچھ باتیں جسے کچھ فائدہ متصور ہو لکھ دیں ایسے مصنفوں کا جو خیال کی سستی سے یا قدرتی ناقابلیت سے اعلیٰ درجہ کی تصنیف کی قابلیت نہیں کہتے یہ طریقہ ہو کہ چند سال توڑی سی گنت پڑھ لیں اور تاریخ لکھنے کی قابلیت ہم پر ہو سچائی پھر بڑی بڑی قوموں کی تاریخیں لکھنے لگے ان کی تاریخیں ان مصنفوں کے لئے سند ہو لیکن۔

اس محدود اور تنگ لے لیت کے سبب یہ نتیجے پیدا ہوئے جن سے ہماری علم کی ترقی کو بہت نقصان پہنچا۔ اس لیت کے سبب سے مورخوں نے ایسی وسیع ابتدائی تعلیم کو ضروری نہیں سمجھا جس کے ذریعہ سراسر علم کی تمام قدرتی باتیں بالکل انکی گرفت میں آجاویں اور اس طریقہ کے سبب یہ نتیجہ ہوا کہ ایک سوچ تو علم انتظام مدد اور علم معاشرت سے ناواقف ہو دوسرا کائنات و قانون کچھ نہیں جانتا کوئی مذہبی معاملات اور تبدل رائے کو حالات محض ناواقف ہو کوئی فلسفہ مدنی کو نہیں جانتا۔ کوئی علم طبعی سے آگاہ نہیں حالانکہ یہ سب علوم نہایت ضروری ہیں اسلئے کہ وہ خاص خاص باتیں جسے انسان کو مزاج اور اس کے اطوار پر اثر ہوتا ہے انہیں علوم سے پیدا ہوتی ہیں اگرچہ ان علمین سے ایک شخص کسی علم کو سیکھتا ہو دوسرا کسی علم کو۔ مگر بعض اس کو کہ وہ سب علوم ایک شخص میں ملائے جائیں متفرق ہو جاتے ہیں اور جو مدد کہ مشابہت اور مماثلت کی ایک شخص میں ان سب علوم کو جمع ہونے سے حاصل ہو سکتی تھی وہ ضائع ہو جاتی ہے اور اسی سبب کسی شخص نے ان سب علوم کو نیا پرچہ میں ملائی کی کوشش نہیں کی حالانکہ وہ سب تاریخ کے اجزا ہیں۔ ہاں البتہ اٹھارہویں صدی کے شروع سے چند عالم پیدا ہوئے جنہوں نے تاریخ کے اس نقص کو افسوس کیا اور حتمی الوس اسکی اصلاح کی کوشش کی مگر ایسی مثالیں نہایت کم ہیں یہاں تک کہ یورپ کے تمام علم ادب میں اصل کتابیں تین چار سے زیادہ نہیں ہیں جنہیں انسان کی تاریخ کی تحقیقات ان عمدہ اور عام طریقوں پر لکھی ہوئی ہو جس نے کامیابی ہوئی ہو جو اور سائنسوں کی شاخوں میں سولہویں صدی کو بعد سے اور خصوصاً آخری صدی سے مورخوں میں خیال کی وسعت نشان اور اپنی تصنیفات میں ایسے مضمونوں کے شامل کرنا شوق پایا جاتا ہے جن کو انہے پہلے وہ چھوٹے ہی نہ تھے اس کے ایک عمدہ بات پیدا ہوتی ہے اور ایک قسم واقعات جمع ہونے سے قاعدہ کلیہ نکالنے کا خیال پیدا ہوا جس کا نشان یورپ کے قدیم علم ادب میں نہیں پایا جاتا اس بات سے بہت بڑا فائدہ ہوا کیونکہ مورخوں کے خیال نے وسعت پائی اور غور کرنے کی عادت پڑی جو اصلی واقفیت کے لئے ضرور ہے کیونکہ بغیر اسکے کوئی سائنس نہیں بن سکتا۔

اس زمانہ میں اگرچہ یہ نسبت زمانہ سابق کے تاریخ کے آثار زیادہ طمانیت کی لائق موجود ہیں مگر سوائے چند مثالوں کو وہ سب ایک آنار ہی آنا ہیں۔ آج تک ان مہولوں کے دریافت کرنے میں جنگا اثر تو موثری قسمت اور ان کے چال چلن پر ہوتا ہے بہت کم کوشش ہوئی ہے اور کچھ شبہ نہیں کہ انسان کو اعلیٰ حیالات کے لئے اب بھی تاریخ نہایت ہی ناقابل ہے اور وہ ایسی ہی سب سے ترتیب صورت میں ہے جیسے کہ اس مضمون کی صورت ہے۔ جس کے قاعدے معلوم نہیں ہوئے اور جس کی جڑ قائم نہیں ہوئی۔ ہمارے پاس تاریخ کا اس قدر سامان موجود ہے

کہ اگر اس پر زیادہ کوشش کی جائے تو جرح کہ علوم طبعی کی مختلف شاخیں تحریر ہوئیں طرح انسان کی تاریخ
 بھی تحریر ہو سکتی ہے۔ نیچر کی اکثر باتیں جو ظاہر بالکل بے قاعدہ معلوم ہوتی ہیں اور کبھی یکساں نہیں ہوتی کچھ
 میں آگئی ہیں اور یہ بات ثابت کی گئی ہے کہ وہ بھی قواعد معینہ و مستمرہ کہ جو حسیہ ہوتی ہیں قابل لوگوں نے
 نہایت تامل و غور سے طبعی واقعات پر اس غرض سے توجہ کی ہے کہ ان کے قاعدہ معلوم ہوں اور اسی غور و
 تامل کا یہ نتیجہ حاصل ہوا ہے کہ انسان کے واقعات کو ہی طور پر یکساں تو بیشک ایسے ہی نتیجے حاصل ہونگے اور
 یہ بات کہہ دینی کہ تاریخ کے واقعات کی کلی قاعدہ نہیں بلکہ ایک مہر پر تحقیقات کو بلا تحقیقات کو تسلیم کر لینا ہے
 اس قسم کے لوگ صرف ایسی ہی بات کو تسلیم کرتے ہیں جبکہ وہ ثابت نہیں کر سکتے بلکہ انہی باتوں کو ہی مان لیتے ہیں
 جو علم کی موجودہ حالت میں نہایت غیر ممکن ہیں جو کوئی شخص اخیر دو صدی کے حالات کو واقف ہو گا وہ ضرور
 جانتا ہو گا کہ ہر ایک پشت میں کسی ایسے واقعہ کا قاعدہ ہونا ثابت ہو جاتا ہے اور اس کی نسبت پیشین گوئی ہو سکتی ہے
 جبکہ وہی پشت کو لوگ محض بقاعدہ اور ناقابل پیشین گوئی سمجھتے تھے پس تہذیب شاہی کی سوجھ بوجھ پائی جاتی
 ہے ہمارے یقین مضبوط ہوتا جاتا ہے کہ سب باتیں باقاعدہ اور ترتیب ہوتی ہیں پس ان باتوں کو بھی نتیجہ پیدا ہوتا ہے
 کہ اگر کسی قسم کے واقعات کا قاعدہ دریافت نہیں ہوا ہے تو ہر کوئی سمجھتا ہے کہ یہ بقاعدہ ہیں بلکہ پہلے کے
 تجربہ کو لحاظ رکھ کر تسلیم کرنا چاہیے کہ جو بات اس وقت سمجھ میں نہیں آتی ممکن ہے کہ آئندہ زمانہ میں سمجھ میں آجائے
 بے ترتیبی میں سوجھ بوجھ نکالنے کی امید اس درجہ تک ہوتی ہے کہ اکثر نامور عالموں کو بوجھ امید کے یقین ہوتا ہے
 اور اگر بھی امید مورخوں میں نہ پائی جاوے تو اس کا سبب یہی سمجھا جاتا ہے کہ وہ لوگ نیچر کے حقوق کی نسبت کمتر
 یقین رکھتے ہیں اور سیفداریہ ہی سبب سمجھا ہے کہ معاشرت کی باتیں جو تاریخ سے علائقہ رکھتی ہیں زیادہ پیچیدہ ہوتی ہیں
 یہی سبب ہیں جنہوں نے اب تک علم تاریخ کو ایک علم ہونے نہیں دیا نہایت مشہور اور نامور مورخ علم طبعی جاننے
 والے کو مقابلہ میں کچھ ہی درجہ نہیں کہتا ہے کسی ایسے شخص نے تاریخ کی طرف توجہ نہیں کی جو ذہن و عقل میں
 مثل کیلے اور نیوٹن کے وحید عصر ہوتے اگرچہ موجودات کو حالات ہی نہایت پیچیدہ ہیں مگر جو مورخ فلسفہ کے
 طور پر تاریخ لکھتا ہے ان کو نیچر کی تحقیقات کرنے والے کی نسبت زیادہ مشکلات پیش آتی ہیں کیونکہ اس کے تجربہ میں
 وہ غلطیاں ہو سکتی ہیں جو تعصب اور جوش سے پیدا ہوتی ہیں اور سامان تجربہ کا جو نیچر میں ہے اس کے ذریعے
 ہم دنیا میں نہایت پیچیدہ مسکن کو حل کر لیتے ہیں وہ سب سامان مورخ کے کام میں نہیں آ سکتے۔
 پس اس بات کا نتیجہ یہ ہے کہ انسان کے افعال کا علم ہی نسبت نیچر کے علم کے پیچھے کی حالت میں ہے

بیشک ان دونوں علموں کی ترقی میں اتنا بڑا فرق ہو کہ علم طبعی کی ایسی باتوں کو جو اثبات ہی نہیں ہو سکتے
لوگ تسلیم کر لیتے ہیں کہ ضرور باقاعدہ ہونگی اور انکی نسبت پیشینگوئی بھی کرتے ہیں مگر تاریخی واقعات کا یا قاعدہ
ہونا کوئی تسلیم نہیں کرتا بلکہ اس سے انکار کرتے ہیں اس سبب جو شخص کہ علم تاریخ کو مثل دیگر علوم کے ترقی دینا
چاہتا ہو اسکو ابتدا ہی میں ایک بڑی مشکل پیش آتی ہے کہ اس سے کہا جاتا ہے کہ انسان کے معاملات میں کچھ ایسا
ہے اور وہ ہر خدا ساز نہیں کہ ہماری عقل و ہماری تحقیقات ان تک نہیں پہنچ سکتی اور ان کے آئندہ کی
حالات ہمیشہ پوشیدہ ہیں گے۔ اس کے جواب میں صرف افسوس رکھنا کافی ہے کہ ایسا کتنا صرف حکماً تسلیم کرنا ہی کیونکہ اسکا
ثبوت کچھ نہیں ہے اور اس شہرہ حقیقت کو مخالف ہے کہ جہاں علم بڑھتا جاتا ہے وہاں قاعدہ اور سلسلہ میں بھی زیادہ
یقین ہو جاتا ہے اور اس قاعدہ کے بموجب یکساں حالت میں ایک سو نتیجے پیدا ہوتے ہیں بہتر ہے کہ ہم اس عقدہ کے
حل کرنے میں زیادہ غور کریں اور اس بات کو دیکھیں کہ لوگوں کی جو یہ عام رائے ہے کہ تاریخ کبھی سائنس یا فلوئی
کے درجہ پر نہیں پہنچ سکتا اسکو سائنس کہنا ایسا ہی جیسے کہ یہ کہنا کہ آواز میں رنگ ہے اور اربعہ متناسبہ کا طول
و عرض ہے اسکی بنیاد درست ہے یا نہیں جب ہم اسکا خیال کرتے ہیں تو ہمارے دلیں ایک بڑا سوال پیدا ہوتا
ہے جو اسکی جڑ ہے کہ آیا انسان کے افعال و ارمان کی باہمی معاشرت کو کام کسی قانون میں کے تابع ہیں
یا اتفاقیہ ہیں اور ایسی باتوں کے نتیجے ہیں جو انسان کی سمجھ میں نہیں آتے ہیں ان امور کی بحث میں مفید
باتیں پیدا ہوتی ہیں کیونکہ جو سوال کیا گیا ہے اس کے متعلق دو مسئلے ہیں جنکے ذریعہ سے تہذیب کے مختلف درجے
ظاہر ہوتے ہیں۔ پہلا مسئلہ یہ ہے کہ تمام امور اتفاقیہ واقع ہوتے ہیں اس سبب کے بموجب گویا ہر ایک قوم علیحدہ اور
تہذا واقع ہوتا ہے اور کسی ہر اتفاقیہ کا نتیجہ سمجھا جاتا ہے۔ ایسا خیال بالکل ایک باطل اور وحشی شخص کو ہوتا ہے
اور پھر چونکہ تجربہ بڑھتا ہے اور جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سب باتیں باقاعدہ ایک دوسرے کے بعد ہوتی ہیں
تو یہ خیال مضحک ہو جاتا ہے مثلاً وحشی تو میں جنہیں تہذیب کا اثر کچھ ہی نہیں معلوم ہوتا اور جو صرف شکار پر اپنی
زندگی بسر کرتے ہیں انکو بلا شک یہ خیال ہو سکتا ہے کہ ہماری ضروری خوراک کا ملنا صرف کسی ہر اتفاقی کا
نتیجہ ہے جو سب انہیں ہو سکتا چنانچہ شکار کبھی ملتا ہے اور کبھی نہیں ملتا کبھی فراط سے ملتا ہے اور کبھی نہایت
کم اور اسی سبب انکو کبھی شبہ بھی اس بات کا نہیں ہوتا کہ نیچے کے انتظام میں ترتیب ہی ہے اور نہ ان کے
دل میں ان تمام اصولوں کا وجود سمجھا جاسکتا ہے جسکی رو سے تمام واقعات و فروع میں آتے ہیں اور جن اصولوں
کے علم سے ہم انہیں باتوں کی آئندہ حالت کی نسبت پیشینگوئی کر سکتے ہیں مگر جب یہی تو میں کچھ ترقی کر کے

کسانوں کی حالت میں آجاتی ہیں تو وہ پہلے پہل ایسی خوراکیں کھاتے ہیں جن کا ملنا بلکہ اس کا پیدا کرنا بھی وہ اپنے ہی فعل کا نتیجہ دیکھتی ہیں یعنی جو کچھ بولتے ہیں وہی کاتے ہیں ان کی ضرورتوں کے ضروری سامان زیادہ تر ان کے اختیار میں ہو جاتے ہیں اور انھیں کے محنت کرنے سے پیدا ہوتے ہیں جبکہ وہ بیج زمین میں بولتے ہیں اُس سے درخت پیدا ہوتے ہیں وہ پھولتا ہے پھلتا ہے بالین نکلتی ہیں جب وہ نچتے ہو جاتی ہیں تو ان سے وہی غلہ نکلتا ہے جو بویا تھا اور اُس کو اس بیج سے بھی جو بویا تھا کچھ مناسبت ہوتی ہے ان باتوں سے انکو صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ اس میں کوئی تدبیر اور حکمت ہی یہ نتیجہ ہمیشہ کیسا ہوتا ہے اب اُن کو آئندہ کے لئے کو یقین ہو کر ایک قسم کا اعتبار اور بھروسہ پڑ جاتا ہے اور یہ اعتبار اُس سے کہیں زیادہ ہوتا ہے جو ان کو اپنی اس پہلی اور غیر معین حالت میں تھا۔ اسی سے اُن کو ایک دُعا لاسا خیال اس بات کا پیدا ہوتا ہے کہ واقعات میں کچھ تسلسل اور استحکام ہو اور کچھ کچھ وہ باتیں سمجھ میں آنے لگتی ہیں جن کو آخر کار نیچر کا قانون کہتے ہیں۔ اس بڑی ترقی کے ہر ایک قدم پر اُس کا خیال صاف ہوتا جاتا ہے جس قدر اُن کی تحقیقات بڑھتی ہے اور تجربہ زیادہ وسیع ہوتا جاتا ہے اُسی قدر اُن کو قاعدہ و سلسلہ اور واقعات میں باہم منقبت ملتی جاتی ہے جس کے وجود کا اُن کو پہلے شبہ بھی نہ تھا اُس کے ظاہر ہونے سے وہ مسئلہ واقعات کے اتفاقیہ ہونے کا جو شروع میں اُن کے دل میں میٹھا ہوا تھا بودا ہوتا جاتا ہے تو عموماً سی اور ترقی کے بعد استدلال کا شروع دل میں پیدا ہوتا ہے اور ان میں سے بعض لوگ اپنی تحقیقات سے قواعد کلیہ نکالتے ہیں اور اگلی راے سے نفرت کرنے لگتے ہیں اور یہ یقین کرتے ہیں کہ ہر ایک پچھلا واقعہ اپنے پہلے واقعہ سے تعلق رکھتا ہے اور پہلے کا واقعہ اپنے سے پہلے واقعہ سے۔ اسی طرح ساری دنیا ایک زنجیر ہے اور ہر ایک آدمی ایک سلسلہ میں اپنا کام کرتا ہے پر وہ اس بات کا یقین نہیں کر سکتے کہ وہ کام کیا ہو گا۔

غرض ڈیڑھ سو برس سے اس باب میں کوشش ہو رہی ہے کہ تاریخ کو کسی طرح سائنس بنائیں اور اس میں یہ بتائیں کہ انسانیت کا بروے کا مظاہر ہونا اور انسان کے خیالات اور تصورات میں ترقیوں کا ہونا بموجب قوانین کے کس طرح ہوا پہلے مورخ فقط واقعات بیرونی کے ہوتے تھے اب مورخ اندرونی خیالات کے ہوتے ہیں اور تاریخ میں یہ بتاتے ہیں کہ بیرونی واقعات اندرونی خیالات پر اور اندرونی خیالات بیرونی واقعات پر اپنا کیا دکھاتے ہیں۔ تاریخ کا سامان ایسا جمع کر لیا ہے کہ جیسے کسی اور سائنس میں جزئیات سے استعرا کر کے کیا ت کا حکم لگاتے ہیں۔ اسی طرح تاریخ کے جزئیات سے کلیات استنباط کرتے ہیں

اور اُس کو کوئی سانس بتانا ہے کوئی فلسفہ گواہی یہ مقصد پورا نہیں حاصل ہوا مگر آخر کو کہ میانی کی شکل نظر آتی ہے پر دفیسیر سیل ایک بے نظیر مورخ انگلستان کے ہیں اُن کے اس لکچر سے جو انہوں نے انگریزوں کی تاریخ کے میلان پر دیا ہے یہ باتیں معلوم ہوتی ہیں! اول تاریخ کو اس طرح پڑھنا چاہیے کہ کوئی عملی فائدہ ہو۔ دوم تاریخ میں وہ باتیں بیان ہونی چاہئیں جو شیٹ پر عمل کریں باقی تہذیب (سوی لینزیشن) کی داستانیں جن کا بیان استعارات اور تشبیہات میں زبان کی فصاحت کو چمکاتا ہے تاریخ میں کوئی درجہ عظیم نہیں رکھتا۔ سوم تو تاریخ جو قدیم مورخوں نے لکھی ہیں وہ بمقتضای زمانہ لکھی ہیں۔

مورخ کے کیا اغراض ہونے چاہئیں

کارلائل کا قول ہے کہ تمام تاریخ ایک بے زبان انجیل ہے غیر واضح اور سچیدہ طریقوں سے وہ اُلٹی صورتوں کو اس دنیا پر منکشف کرتی ہے۔ کسی قوم کی سوانح عمری یا تاریخ کو ایک طرف ایک شخص مفرد کا حالات زندگی میں خدا کا ایک پیغام پوشیدہ ہوتا ہے جو سننے اور نہ سننے والے کانوں کے لئے نازل ہوتا ہے۔ پس حقیقی مقصد مورخ کا یہ ہونا چاہیے کہ اس پیغام کو ہر انسان کی تہذیب اور ہر قوم کے تحفظ کے لئے صاف صاف بیان کر دے اور اس سے بھی بڑھ کر یہ کام کرے کہ اُس پر وہ کو اتحادے جس کے پیچھے دنیا کے بڑے لوگوں کی شخصیت پوشیدہ ہے اس لئے سچا مورخ نوع انسان کو حق میں سب سے زیادہ نفع پہنچانے والا ہے۔ تاریخ کو محض واقعہ نگاری سے جو بے قید و زمانہ ہو کسی قدر زیادہ ہونا چاہیے۔ مورخ کو فقط واقعہ نویس ہونا چاہیے۔ حقیقی مورخ کا یہ کام اور مقصد ہونا چاہیے کہ وہ ایک قوم کی پوری تاریخ کو جو ایک حصہ وقت میں گزری ہو امتحان کرے۔ اس تاریخ میں کثرت سے واقعات ہونگے جن میں سے بہت سے غیر متعلق ہونگے اور اُن کو مورخ کے مقاصد سے کوئی واسطہ نہ ہوگا۔ بحیرہ لیبی حالیکہ جبکہ صرف اتفاقی قرب اور عارضی تطابقت سے وہ واقعات متعلقہ نظر آویں گے۔ اس امتحان واقعہ کے بعد اسکو ایسے واقعات منتخب کرنا چاہئے جو کسی قوم کی زندگی کو اچھی طرح سمجھنے میں ضروری ہوں اور مورخ اُن واقعات کو نظر انداز کرے جو اُس کے مضمون سے کوئی منطقی تعلق نہ رکھتے ہونگے۔ مورخ صرف صاحب فکر فلسفی اور دانش پرور ہی ہونا چاہئے بلکہ اُس کو ہمہ گیر اور تفریق دکھلانے والا مورخ اور آئندہ کا حال بتانے والا بھی ہونا لازم ہے سچے طور پر کسی قوم کی تاریخ لکھنے میں مورخ کے ذہن میں

اس قوم کے زمانہ ماضی کی صحیح تصویر اور اس سرزمین کا نقشہ مہیا چاہئے جس پر اس قوم کے بڑے لوگ اور سونے کے حالات ظاہر ہوئے ہیں۔ علم جغرافیہ اور انسان کی مختلف نسلوں کا علم اور مذہب مختلفہ میں مشترکہ اعتقادات کا علم اور واقعات کو علمی طریق پر مشابہہ کر کے مشق میں مورخ کو ماہر ہونا چاہئے اسکو فقط ان باتوں کا مطالعہ کرنا ہی لازم نہیں ہے کہ لشکر کہاں کہاں پہنچے۔ پارلیمنٹ اور عدالتوں نے کیا کیا بڑے بڑے قومی سرداروں کے قوم معاملات میں کمانڈ کیا۔ بلکہ مورخ کو ان خاموش اور مخفی اسباب کا دیکھنا اور سمجھنا بھی ہے جو عوام الناس کے کثیر انبوہ کی زندگی میں عمل کر رہے ہیں۔ یہ اسباب وہ ہیں جو لمبا اوقات زیادہ وقت اور زیادہ دور پہنچنے والے نتائج رکھتے ہیں بہ نسبت ان باتوں کے جو اپنی جگہ نمود اور شائیں تصور اور نظر پر بلند اثر کرتی ہیں۔ ہم کو شوق ہے کہ لوگوں کو ان کے بے تکلف لباس میں دیکھیں۔ ان کے دلی خیالات اور ان کی روزمرہ کی زندگی کے واقعات کو معلوم کریں کیونکہ کوئی مورخ سپاک کے مذاق پر پوری قدرت نہیں رکھ سکتا جب تک کہ وہ اس عام مذاق کو پورا نہ کرے۔ اسلئے یہ بھی ایک مقصد مورخ کا ہونا چاہئے۔ مورخ کو چاہئے کہ سطح کے نیچے دیکھے اور ان اصولوں کو ڈھونڈ کر نکالے جنہ انسان کی ملکی زندگی اور اُس کے کام قائم ہیں اور اشیا کے اسباب دریافت کرے خاص کر ان اخلاقی اصولوں کو معلوم کرے جو انتظام معاملات ملکی میں شامل ہیں۔ اور نیز کرے ایسی باتوں میں جو فضول ہیں اور جو حقیقی تعلق رتی واقعات سے رکھتے ہیں۔ مورخ کو چاہئے کہ فوراً کسی قوم یا شخص یا زمانہ محدود کی خصوصیت اور خصلت کو پہچان لے اور اس قابل ہو کہ صحت کے ساتھ جھوٹی اور اصلی بزرگی کو جو قوم کے رہنماؤں میں ہوں تمیز کرے اور فرق سمجھ لے۔ ان باتوں اور قدرتی قوتوں میں جو کسی قوم میں پیدا ہیں اور جو زمانہ کے موجودہ بڑے لوگوں میں ظاہر ہوئی ہیں اور اس ظاہر بزرگی میں جو کسی شخص پر اتفاق سے ڈال دی جاتی ہے جیسا کہ شاعر نے سچ کہا ہے بعض پیدا ہوتے ہیں بڑے۔ بعض بڑائی حاصل کرتے ہیں۔ بعض پر بڑائی ڈال دی جاتی ہے۔

انگلینڈ کے ایک حکیم گیمز نے فرزانہ کی رائے میں انگلستان میں علم تاریخ جو معمولاً طلباء کو درس میں سکھایا جاتا ہے محض بے سار اور بھوکا رہے ہوئے میں جو بڑی بڑی تاریخیں درس میں جاری ہیں انہیں کمتر ملکی معاملات صحیح اصول پر بالتسبیح بیان کئے جاتے ہیں ان میں اکثر طلبہ یہ باتیں پڑھتے ہیں غلام فلان آدمیوں نے اپنے ائمہ اور تسلط کے حاصل کرنے کے لئے دنگے فساد کھڑے کئے۔ میدان جنگ میں وہ فوجیں لائے اور خوب جہم کر لڑے۔ ان کے یہ سالاران اور ان کے ماتحت کے انہیں کے ناموں کی تفصیل ہوتی ہے۔ سواروں اور پیادوں اور توپوں کا

تاریخ انگلستان کی تاریخ کے باب میں

بیان ہوتا ہے کہ طرفین میں سے ہر ایک کے پاس کتنی کتنی تھیں پھر باہمیوں کا میدان جنگ میں ترتیب و صف آرائیوں کا بیان ہوتا ہے۔ پھر لڑائی میں آپس کے داؤں بیچوں کا ذکر ہوتا ہے کہ کس نے کس طرح حملہ کیا اور اپنے دشمن کو پس پائیا۔ ہر روز طرفین کو کیا فائدے نقصان ہوئے۔ فلاں سوار نے میدان جنگ میں جان دی کس رجٹ کا کوئی حصہ بالکل ضائع ہو گیا۔ آخر کو نتیجہ کا بیان ہوتا ہے کہ کون فتحیاب ہوا مقتولوں و مجروحوں و قیدیوں کی تعداد بتلائی جاتی ہے ان باتوں میں سے ایک بات بھی ایسی نہیں کہ تمدنی حیثیت سے اخلاق میں طلبہ کو فائدہ دیتی ہو۔ ان میں کوئی ملکی معاملات کا صحیح اصول ایسا نہیں بیان کیا جاتا کہ جس سے کوئی تمدنی استفادہ ہو اگر طلبہ نے دنیا کی ان پندرہ لڑائیوں کا جنہوں نے دنیا میں کارہائے غلیظہ کا فیصلہ کیا ہے اور لڑائیوں کا حال بر زبان کر لیا تو پارلیمنٹ کے آئینہ انتخاب کے وقت وہ اپنی رائے کی وقعت کیا دکھا سکتے ہیں۔ طلبہ کہتے ہیں کہ یہ واقعات دھپ میں بلاشبہ یہ واقعات بالکل یا بالجزدھوٹے بناوٹی نہیں مگر اس سے یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ یہ واقعات قدر و منزلت کے مستحق ہیں اکثر اوقات بے کار چیزوں کو مصنوعی اور فاسد رالوں کی بدولت ظاہری قدر و منزلت حاصل ہو جاتی ہے۔ اگر کسی شخص کے دماغ میں گل لالہ کا سودا ہو گا یا ہوا سو تو اس کی برابر زروں میں دیا جاوے تو وہ قبول نہیں کرے گا۔

بعض آدمی مشہور شہیدوں کی لاشوں یا ان کی کسی اور چیز کو گراں قیمت پر خرید کرتے ہیں اور بطور تبرک کے رکھتے ہیں۔ غرض جیسے کسی شخص کو کسی چیز کا ذوق شوق ہوتا ہے وہ اُس سے اپنی تفریح طبع کا فائدہ اٹھانے کے مخطوط و مسرور ہوتا ہے ایسے تاریخ کی بعض قسم کے واقعات کا مذاق بعض آدمیوں کو ہوتا ہے وہ ان کے لئے مفید ہو مگر فی نفسہ ان کی اصل قدر و منزلت کا یہ ثبوت نہیں ہے۔ اب ان کی نسبت یہ سوال کرنا چاہیے کہ وہ کس کام آتے ہیں۔ واقعات کا اصلی معیار تو یہ ہے کہ ان سے کام کیا نکلتا ہے۔ اگر کوئی شخص تم کو اطلاع دے کہ تمہارے ہمسایہ میں بے کل بچے دیئے ہیں۔ اگرچہ یہ بھی ایک واقعہ ہے مگر تم اس کی اطلاع کو فضول اور مہمل اس لئے کہو گے کہ ایسے واقعہ کا اثر تمہاری زندگی کے افعال پر مطلق نہیں ہو سکتا۔

تاریخی واقعات کا اصل مقصود یہ ہوتا ہے کہ وہ کچھ کارگر اور بکار آدمیوں کو چال چلن کے اصول قائم کرنے میں غیر منضبط و بے ربط واقعات کچھ کام نہیں آتے مگر ہاں ان کو تفنن و تفریح طبع کیلئے پڑھنا

مگر اس دھوکے میں نہ آؤ کہ یہ واقعات مفید ہیں۔

اکثر تاریخ کی کتابوں میں وہ علم چھوڑ دیا جاتا ہے جس کو اصل حقیقت میں تاریخ کہتے ہیں۔ زمانہ حال میں بعض مورخوں نے اپنی کتابوں میں ایسے واقعات لکھنے شروع کئے ہیں کہ حقیقت میں با وقعت اور سود مند ہیں۔ ایک زمانہ میں بادشاہ ہی ہمہ چیز ہوتا تھا اور رعیت کوئی چیز نہ ہوتی تھی۔ پس قدیمی تاریخ بادشاہ ہی کے کارہائے نمایاں کے بیانوں کا مرجع و مآب ہوتا تھا۔ اور اس میں قومی زندگی کی تصویر کا تیرہ و تار یک طرح نمودار ہوتا تھا جو پردہ کے اندر ہی رہتا تھا۔ لیکن اس زمانہ میں برعکس حال ہے کہ وایان ملک کی بہبودی کی نسبت قومی بہبودی پر اور سوسائٹی کی بہبودی کے واقعات پر موزن زیادہ متوجہ ہوئے ہیں پس جس بات کا جاننا ناگزیر ہے وہ قوم کی خصوصیات اور عادات اور اوضاع و اطوار کی تاریخ نہیں۔ ہم کو ان تمام واقعات کا جاننا ضرور ہے جو اس امر کے سمجھنے میں اعانت کرتے ہیں کہ قوم نے کس طرح ترقی کی اور کس طور سے قوم بن گئی۔ بیشک ان واقعات کے صہن میں ہم کو قوم کی فرماں روائی کا حال بھی معلوم کرنا چاہئے اور اس میں حتی الامکان اراکین سلطنت کے باب میں گپیں اور بے سروپا باتیں کم ہونی چاہئیں۔ اور زیادہ تر بیان ان باتوں کا ہونا چاہئے کہ سلطنت کی بنیاد کیونکر جمی اس کے اصول و طریقے و تقصبات کیا تھے۔ عامل اور اہلکار کیا کیا شراہیں کرتے تھے رشوت ستانیاں کیونکر کرتے تھے اور اس بیان میں سنسٹرل (مرکزی) گورنمنٹ نے حقیقت حال اور اور اعمال کے سوائے اس کی کوکل گورنمنٹوں کا اور اس کے چھوٹے چھوٹے ذروع کا بیان بھی ہونا چاہئے۔ پھر اس کے ساتھ چرچ (کلیسا) کی حکومت کا نظم و نسق اور ان کے دستوروں کا بیان بھی ہونا چاہئے۔ مذہبی رسوم و خیالات و عقائد کا ذکر ہونا چاہئے۔ یہ رسوم اور خیالات صرف وہی نہ بیان ہوں جو براے نام لوگ مانتے ہوں بلکہ وہ بھی جن سے لوگ درحقیقت عقیدت رکھتے ہوں اور ان پر عمل کرتے ہوں۔ اس بات سے مطلع کرنا چاہئے۔ سوسائٹی کے آداب و القاب و طرز خطاب و عیادت سے وہ اقتدار کیا ظاہر ہوتا ہے جو ایک گروہ دوسرے گروہ پر رکھتا تھا۔ ان کے سوا وہ دستور بنانے چاہئیں جو عوام الناس کے اندرونی اور بیرونی طرز معاشرت میں رہنا ہوتے تھے۔ زن و شواہر اولاد و والدین کی باہم رشتہ مندیوں میں کیا دستور برتتے جاتے تھے۔ مشاہیر کی کون کون سی کہانیاں مشہور تھیں۔ کون سے معمولی منسٹر و لڑکے مروج تھے۔ توہمات مذہبی کیا کیا تھے

صنعت و حرفت کا نقشہ کھینچنا چاہئے جس سے یہ معلوم ہو کہ محنت کی تقسیم کس قدر کی گئی تھی۔ تجارت کا انتظام بتانا چاہئے کہ اس کے واسطے کون کون سی ذاتیں و جماعتیں مخصوص تھیں اور آمد و رفت کے وسائل کیا کیا تھے۔ داؤد دستد میں روپیہ کا چلن و بولہا کس طرح ہوتا تھا۔ دستکاری کے فنون کا بیان بحیثیت فن اور مصنوعات کے صنعت و نوعیت کا بیان کرنا چاہئے۔ ان کے سوائے قوم کے مختلف درجوں کی عقل و ذہانت کی تصویر اتارنی چاہئے اس میں سوائے اس بیان کے کہ کس قسم کی اور کتنی تعلیم دی جاتی تھی یہ ذکر بھی کرنا چاہئے کہ سائنس کی کس قدر ترقی ہوئی تھی اور لوگوں کے خیالات کا رجحان کس جانب تھا۔ یہ بھی بیان کرنا ضروری ہے کہ فن تعمیر و تہذیب و تمدن کی مسوری۔ لباس۔ موسیقی۔ شاعری۔ افسانہ طرازی کی تربیت جو علم و حسانت سے تعلق رکھتے ہیں ہوتی تھی۔ لوگوں کی روزمرہ معاشرت۔ ان کی خوراک۔ مکان و تفریح و طبع کے اشتغال کا بیان بھی منظم انداز نہ ہونا چاہئے۔ اور ان سب بیانات کے سلسلہ میں لوگوں کے قوانین۔ عادات و ضرب الامثال اور افعال سے کل جماعتوں کے جو خیال اور عملی آداب اور اخلاق ظاہر ہوں ان کو بھی دکھانا چاہئے۔ پھر ان واقعات کو اس خوش اسلوبی سے جمع کرنا چاہئے کہ وہ بحیثیت مجموعی اس طرح سمجھ میں آئیں کہ وہ ایک کل کے پرزے ہیں جن کو قدرت نے ایک دوسرے کے ساتھ پیوستہ اور آراستہ کر دیا ہے اور پھر ان کا مختصر بیان اس صحت و صفائی سے ہو کہ لوگ ان کی باہمی مناسبت کا جلدی سراغ لگالیں کہ ان میں کون کون سے واقعات تمدنی لازم و ملزوم ہیں۔ پھر ازمنہ آئندہ کے واقعات کا مرتبہ اس طرح کھینچنا چاہئے کہ جس سے صاف ظاہر ہو جائے۔ ہر ایک اعتقاد۔ آئین۔ رسم و رواج اور انتظام میں کس طرح تغیر و تبدل ہو گا اور پہلے پیکر افعال کی مناسبت ترقی کر کے پچھلے پیکر افعال کی صورت کیونکر بنائیگی۔ زمانہ سلف کے متعلق بھی معلومات اس قسم کی ہیں جو شہر کے باشندے کے لئے چال چلن کی ہدایت کر سکتی ہیں خلاصہ یہ ہے کہ اسی تاریخ کی عملی قدر و منزلت ہے کہ جس میں علم معاشرت و تمدن کو بہ توضیح و تفصیل بیان کیا ہو اور مورخ کا سب سے بڑا فرض یہ ہے کہ قوموں کی سوانح و عمری اس طرح بیان کرے کہ ان کی تمدنی معاشرت کے باہمی مقابلہ کا سامان ہم پہنچ سکے تاکہ آئندہ زمانہ کے لئے ان قطعی قوانین کا تصفیہ ہو جاوے جن کے مطابق تمدنی واقعات پیش آتے ہیں۔ اگر بالفرض اسی

معلومات کا ذخیرہ تاریخ میں جمع بھی ہو جاوے تو جب تک اس کی کبھی سبازے پاس نہ ہو تو وہ نسبتاً کم مفید ہوتا ہے۔ اس کی کبھی صرف سائنس ہے۔ اگر بیا لوجی (علم طبیعیات) اور سائنی کالوجی (علم نفس ناظمہ) کے اصول عامہ نہ ہوں تو امور معاشرت کی معقول تشریح ناممکن ہے جیسے فطرت انسانی کے محوڑے بہت نتیجے انارٹی آدمی بھی جانتے ہیں ایسے ہی تمدن کے وہ آسان آسان واقعات کو بھی جان سکتے ہیں۔ جیسے کہ طلب و رسد کے باہمی تعلق کو علم المعاش کی نہایت ابتدائی باتیں بھی جب نہیں سمجھ میں آسکتیں کہ کسی قدر یہ علم ہنو کہ عموماً لوگوں کے خیال و احساس و فعل کس طرح عمل کرتے ہیں۔ تو علم المعاشرت کا وسیع علم اس وقت تک حاصل ہی نہیں ہو سکتا کہ انسان اور اس کے کل جسمانی اور عقلی قوتوں کا کافی علم ہو۔ اگر مجرد عقلی حیثیت سے غور کی جاوے تو یہ نتیجہ بالکل بدیہی ہے افراد کے مجموعی کا نام قوم ہے۔ قوم میں جو کچھ ہوتا ہے وہ افراد کے مشترک سے ہوتا ہے اس وجہ سے قومی امور کا عقدہ صرف افراد کے افعال سے حل ہوتا ہے لیکن افراد کے افعال ان کی فطرت کے قوانین پر منحصر ہیں۔ جب تک یہ قوانین سمجھ میں نہ آئیں تو ان کے افعال سمجھ میں نہیں آسکتے۔ جب یہ قوانین سلیس عبارت میں بیان کئے جائیں تو یہ ثابت ہو گا کہ وہ عموماً جسم اور نفس ناظمہ کے قوانین کا حاصل ہے پس اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ علم معاشرت کی توضیح و تشریح کے لئے بیا لوجی اور سائنی کالوجی نہایت ضروری ہیں۔ ان نتائج کا بیان زیادہ سلیس یہ ہے کہ زندگی کے واقعات کل سوسائٹی کے واقعات ہیں ضرور ہے کہ قوانین زندگی کے موافق زندگی کے نہایت پیچیدہ مظاہر ظاہر ہوں۔ اور یہ ایسے اسی وقت سمجھ میں آسکتے ہیں کہ زندگی کے قوانین سمجھ میں آئیں۔ پس اس سے معلوم ہوا کہ تاریخ کا مار سائنس پر ہے۔

ایک انگریزی لفظ آئی ڈیل اور دوسرا لفظ اس کے مقابل پرکٹی کل ہے پہلے لفظ کے معنی ایک چیز کی تکمیل کے خیال کے ہیں جو کبھی پورا عمل میں نہ آسکے۔ دوسرے لفظ کے معنی عملی کے ہیں جو عمل میں آسکے۔ کارلائل اور ہربٹ سنسر نے علم تاریخ کی تعریف اور مورخین کے ذالضہ بیان کئے ہیں وہ زیادہ آئی ڈیل اور کمتر پرکٹی کل ہیں خود ان کے بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یورپ میں تاریخیں اور مورخ ناقص زیادہ تر ہیں اور کامل شاذ و نادر (النادر کامل معدوم) پس جب یورپ

تاریخ کبھی سبازے

کلیات و نکات کا خلاصہ

میں تواریخ اور مورخین کا یہ حال ہو تو ہندوستان میں ان کی آئی ڈیل تواریخ و مورخین کا موجود ہونا ایسا دشتِ ارباب ہے۔ ہمارے بزرگانِ سلف نے تاریخیں اپنے زمانہ کے مذاق کے موافق لکھی ہیں اور وہ اب تک ہمارے مذاق کے موافق چلی جاتی ہیں ہم ان سے وہی فائدے اٹھا سکتے ہیں جو اہل یورپ اپنی تواریخ سے۔ جو کچھ میں نے مشرقی مورخین کے اقوال تواریخ و مورخین کے باب میں چیدہ چیدہ بیان کئے ہیں ان سب کا خلاصہ یہ ہے کہ علمِ تاریخ معرفت ہے احوالِ اقوام کی۔ ان کے بلدان کی۔ ان کے رسوم و عادات و انساب کی۔ ضائع اشخاص کی۔ بیچ آدمیوں کی۔ حدودِ افریقا جو شائعِ ظہور ملت سے و جہاں آسمانِ علویہ سے اور حوادثِ سفلیہ سے ہو۔ الی غیر ذلک۔ علمِ تاریخ کا موضوع ہے احوالِ اشخاص ماضیہ انبیاء و اولیاءِ علماء و حکماء و ملوک و شعراء وغیرہم۔ علمِ تاریخ کی غرض احوالِ ماضیہ پر مطلع ہونا۔ علمِ تاریخ کا فائدہ احوالِ ماضیہ سے عبرت پکڑنی اور نصیحت لینی اور ملکہِ تجارب حاصل کرنا جو موقوف اُن نقلیاتِ زمانہ پر ہو جن کے سبب سے ان افعال کی نقل سے احتراز ہو جن سے مضرت پہنچیں اور ان نظائر کی نقل کی طرف جلب ہو جن سے منافع ہوں۔ فقط

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جس طور سے سوج کو دھوپے اور چاند کو چاندنی سے اور صبح کو صبح سے جدا نہیں کر سکتے اسی طرح عرب کے کسی سلطنت اسلامیہ سے علیحدہ نہیں کر سکتے جب عرب اسلام کا مہذب اور اسکے عروج اور اقبال کا ماحذ ہے تو یہ سلطنت اسلامیہ کی ابتدا ہی ہے۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ ہم ہند کی تاریخ سلطنت اسلامیہ تحریر کریں اور عرب کے اسکی بسم اللہ نہ بنائیں۔ اول دو باب کے حال میں لکھی ہیں۔ پہلے باب میں زمانہ جاہلیت یعنی قبل از اسلام کا حال لکھا ہے۔ دوسرے باب میں یہ لکھا ہے کہ اہل عرب کی کل سلطنت دنیا کے کن کن ملکوں میں قائم ہوئی اور پھر اسکے حصے کس طرح منقسم ہوئے اور وہ عرب کی حکومت سے آزاد ہو کر خود مختار ہوئے اور ان میں خلفاء اور سلاطین کے کن کن خاندانوں نے سلطنت کی اور انکی شاخیں کہاں کہاں پھیلیں جس طرح اس تمہید میں سلطنت اسلامیہ کی بھار کو دکھلایا ہے اسی طرح خاتمہ میں اسکی خزاں کی سیر دکھائی ہے کہ اس زمانہ میں اسلامی سلطنتوں کا زوال کیسا آگیا ہے اور آئندہ آتا جاتا ہے اور اب مسلمانوں کی کہاں کہاں فرمانروائی ہے اور کیا ان کا حال ہے اور وہ کن کن ملکوں اور مخصوص میں مبتلا ہے۔ یہ تمہید و خاتمہ نہایت مختصر و مجمل لکھے ہیں مگر ہند کی سلطنت اسلامیہ کا حال از ابتدا تا انتہا بہت مفصل لکھا ہے۔

باب اول

زمانہ جاہلیت یعنی قبل از اسلام حال عرب کا

قبل از اسلام اہل عرب خدا اور رسول اور شریعت سے جاہل تھے اسلئے قبل از اسلام اہل عرب پر جو زمانہ گزرا ہے اسکو زمانہ جاہلیت کہتے ہیں، ہندوستان سے ملک عرب سے تھیں کچھ تھوڑا ہی کم ہو گا۔ اسکی شکل بھی ہندوستان سے ملتی جیتی ہے اسکو بھی مثلث نما بتاتے ہیں اور اسکا ایک زاویہ قائمہ باب المذہب ٹھہرتے ہیں مگر حقیقت میں نہ ہندوستان کی نہ عرب کی صورت مثلث نما ہے۔ ہمارا ہندوستان تو ایسی شکل کی شکل ہے جس کا سر کٹا ہوا اور چٹیا کچی سے بائیں طرف جھک کر ملا ہوا ہو۔ اور عرب ایک بیقاعدہ سنواری الاغیلا ع کی شکل کا ہے۔ ایران

کیطرت جو اس کا عمان کا حصہ ہی اسے دور کردو تو باقی حصہ تھیل بجاتا ہے۔

عرب ایک جزیرہ نما ہے یعنی جسکے تین طرف پانی ہے اور ایک طرف خشکی۔ مشرق میں اسکے خلیج فارس اور بحر عمان۔ جنوب میں بحر عرب۔ مغرب میں بحر قزقم یا بحر احمر۔ شمال میں ملک شام۔ اسکویہ ملک گھیرے ہوئے ہیں ایران سر پائے شام مصر۔ اتھی ادپیا (جیش) ۱۲۰۰ اور ۳۰۰ شمالی بلد اور ۳۰۰ و ۶۰۰ شرقی طول بلد کے درمیان واقع ہے۔ اسکے رقبہ کا تخمینہ ۴۸، ۲۹۷ مربع میل کیا گیا ہے۔ عرض سے طول دو گنا ہے۔ زیادہ سے زیادہ طول ۵۰ میل ہے۔ قومیں جو ٹیپسج ایک کڑور آدمیوں کی آبادی آسمیں بناتے ہیں۔ اس جزیرہ نما عرب کو جزیرۃ العرب بھی کہتے ہیں۔ عرب کی وجہ تسمیہ میں بہت کچھ محققین نے خامہ فرسائی کی ہے مگر کوئی امر تحقق نہیں ہوا۔ عرب کے معنی عبرانی زبان میں ہموار یا بان کے ہیں۔ لغت عرب میں عرب ایک خاص قوم کا نام ہے جو عجم نہو۔ عرب کے معنی گندگوں کے ہیں۔ غرض ایسی وجہ بیان کر کے عرب کی وجہ تسمیہ بیان کی جاتی ہے۔

اس ملک میں بیابانوں و رگتوں کو ہوتا تو کی عجیب ہے۔ تاتار کے بیابانوں میں تو کہیں کہیں دست قدرت نے بلند بلند درخت اور سبز جھاری بوٹی لگا دی ہے۔ جہاں تھیں تھیں اس قدر نزل پیا ہوتا ہے تو ان نباتات کے ملنے کو بہت غنیمت جانتا ہے۔ اور وہ ان سے متمتع ہوتا ہے۔ مگر ملک عرب کے بیابان تو وہ ہموار رگتیں میدان میں کہ جن میں پہاڑ ننگے کھڑے ہیں اور ان پہاڑوں پر بھی کہیں سبزہ زار نہیں۔ پھر اس صحرائے زحیم و خشوں کا سایہ ہے نہ کوئی اور پناہ کی جگہ ہے۔ آفتاب کی شعاعیں سیدھی اور تیز پڑتی ہیں جو خط استوا کے اقلیم میں پڑا کرتی ہیں۔ بجلا ایسے مقام میں نسیم کا نشان کہاں کی جگہ کچھ و درکن کیطرت باد صحر کے طوفان آتے ہیں مہلک تجارت اپنی ہمراہ لاتے ہیں۔ رگتوں کو بچلا بیٹھے نہیں دیتے۔ انہیں سمندر کا سناٹا مچاتے ہیں۔ ریگ کے تو در کے تو در ادھر سے ادھر ایسے لہرتے ہیں کہ جیسے بحر میں طوفان کے اندر پانی کی لہریں لہراتی ہیں ان کے اندر گولوں میں قافلے کے قافلے غائب ہو جاتے ہیں۔ فوجیں کی فوجیں مگر دفن ہو جاتی ہیں پانی وہاں ایسا نایاب ہے کہ جس کو لئے انسان تیار ہوتا ہے۔ جب ملتا ہے تو اس کے پینے پلانے اور فائدہ اٹھانے پر ایک فساد برپا ہو جاتا ہے۔ پانی کیسے نڈھنگ کی بھی قلت ہے۔ کڑی کال ہوتا ہے۔ آگ کا سڈگانا اور اس کو دیر تک قائم رکھنا بڑے ہنر اور سبق کا کام گنا جاتا ہے۔ عرب کی سر زمین ایسے دریاؤں سے خالی ہے کہ جس میں جہاز رانی ہو سکے اور وہ زمین کو سرسبز و شاداب کریں۔ اور قرب و جوار کے ملکوں کے اندر ملک کی پیداوار کو لیجانے کے لئے وہ راہیں بنائی جائیں زمین وہاں کی ہمیشہ تپتی رہتی ہے۔ اس لئے ایسی پیاسی رہتی ہے کہ جو پہاڑوں سے سیل اور روئیں پانی کی بہک آتی ہیں ان کو نوش جان کر کے ایسے ہضم کر جاتی ہے کہ کڑکار بھی نہیں لیتی۔ کھجور کے جھنڈ اور ببولوں کے درخت نہایت

عرب کی زمین اور آب ہوا اور زراعت

پہاڑوں کی چٹانوں میں اپنی جڑیں جاتے ہیں۔ رات کی اوس اُن کو پال پوس کر بڑا کرتی ہے۔ مینہ گاڑی گاڑی برساتا ہے۔ تو مینہ کا پانی حوضوں اور نالیوں میں بھریا جاتا ہے۔ ریگستان میں کنوئیں اور چشموں کا پانی گاڑ پائے جھنگل میں ایک مخفی گنج دولت کا پانا سمجھا جاتا تھا۔ حاجی جو مکہ کو حج کرنے جاتے تھے اُن کو بڑی کڑی منزلیں خشک و گرم میدانوں میں طے کرنی پڑتی تھیں۔ جب ان کو شوزمین کا آب رواں تلخ و بے مزہ پینا پڑتا تھا تو انکی طبیعت کو نہایت ناگوار ہوتا تھا۔ قاہرہ سے مکہ تک پندرہ منزلیں ہوتی تھیں جنہیں گیارہ منزلوں میں ملتا تھا۔ غرض ملک عرب کے اکثر حصوں کی آب و ہوا کا یہ حال تھا کہ بعض مقامات ان میں سے مستثنیٰ بھی تھے۔

قاعدہ ہے کہ جہاں محنت مشقت تخلیف مصیبت کی کثرت ہوتی ہے وہاں تھوڑے سے آرام کی بھی نہایت قدر ہوتی ہے اور جہاں کچھ بھی آرام ملتا ہے وہ بہت آرام سمجھا جاتا ہے۔ جب ملک عرب کا یہ حال تھا کہ اسکی آب و ہوا روح پرور و کمتر اور صحرانگہ طوفان سر پر اکثر۔ ادھر ہوا آتش فشاں ہوتی تھی اور ہر پانی اپنا پتہ نہ بتاتا تھا۔ لکڑیاں جلانیکے کیلئے سوکھا جواب دیتی تھیں۔ آتش آب بگ (دراب) جان لینے کیلئے بلاتے تھے کانٹے دیٹیلے چلنے کو سہراہ ہوتے تھے۔ سبز کھیتی اور سایہ دار درخت شاذ و نادر ہوتے تھے۔ جہاں یہ تکلیفیں تھیں ہوں۔ وہاں باشندے ایسے مقامات کی قدر و حد سے زیادہ کیوں نہیں کر رہا ہوں سکونت کیوں نہ اختیار کریں جہاں سایہ دار درختوں کے جھنڈے جھنڈے ہوں چراگاہ و سبزہ موجود ہوں۔ بزمات کا پانی یا کوئی چشمہ وہاں ہوا ہو پس اہل عرب ایسے مقامات کی تلاش میں رہتی تھے جہاں وہ ان کو ملگئے وہاں انکے قبیلے کے قبیلے چل جاتے تھے۔ اپنے اپنے مکروں کے گلے اور اونٹوں اور گھوڑوں کو ساتھ لے آتے تھے اور ان کو چراگاہ و دھوم تو انا کرتے تھے اور خرماء و انگور کی زراعت اپنی محنت کا ثمرہ پاتے تھے۔ ملک عرب میں جو سرزمین مرفع بحر ہند کے ساحل پر واقع ہے وہ سارے ملک میں ممتاز و سر فراز اس بات میں تھی کہ وہاں پانی اور لکڑی کی افراط تھی۔ ہوا میں اعتدال رہتا تھا۔ بیوی بچے باغزہ ہوتے تھے چلوں اور انسانوں کی وہاں کثرت تھی۔ زمین کی شادابی اور زرخیزی کا تسکین کو بچا پکار کے بلاتی تھی کہ یہاں آؤ اور مجھ میں زراعت کر کے اپنی ریاضت کا ثمرہ پاؤ اور اُسکا مزہ اٹھاؤ۔ یہاں زراعت کا سامان یہ تھا تجارت کی صورت یہ تھی کہ قہوہ نافذ و لبان معطرہ ساری دنیا کے تاجر و نوکر ہر زمانہ میں اپنی طرف رغبت دلاتا رہا ہے۔ تاجر ہمیشہ اس کی طرف بطریق خاطر التفات کرتے رہے ہیں۔ ساری عبادت گاہوں کو لبان معطر کا تاتھا پھول ایسی عمدہ چیز پر کیوں نہ تاجر دوڑتے آئیں۔ یہاں کے مصالح کو خوجہ و دار ہونا ضرب الثقل کے طور پر دور دور مشہور تھا۔ کتب مقدسہ میں انکے ذکر بہت آتا ہے شعروں میں انکی تشبیہ موجود ہے۔ چنانچہ ایک شاعر کہتا ہے کہ ان خوشبوؤں سے سمندر مسرور ہو کر اپنی موجوں کو سوں تک تسم کرتے ہیں۔ ملک عرب میں یہ خطہ اسکے تمام اوجھوں سے ایسا جاہل کہ اگر ہم اس کو فردوس عرب کہیں تو بجا ہے۔ شاعروں نے تو اپنے

خیالات اور تصورات کی رنگ آمیزی سے اسکو فردوس بنا کر دکھایا کہ اگر فردوس برابری زمین سے ہمیں ست و ہمیں ست و ہمیں ست۔ اس خطہ کو خدا تعالیٰ نے عجب عجب نعمتیں اور اپنے یہ قدرت عجب عجب صنعت کے کام آئیں گے ہیں۔ عیش عشرت و عجمت ایسے راگ ہیں کہ جیسے سُرگ بھی نہیں ملے۔ مگر یہاں ان کو ملا دیا ہے۔ زمین کا پیٹ زرو جو اس سے بھر دیا۔ بحر و برکی ہوئے معطر یہاں سے ایسی اٹھائی کہ قوت شامہ کو عطر آگیاں کرتی تھی۔

یونانیوں اور رومیوں کو خوب معلوم تھا کہ ملک عرب کا ایک حصہ سنگ لاف و کوہستان ہے۔ دوسرا بیابان و گریباں تیر لہسنہ سرسبز و شادمان۔ انھوں نے اس طرح ملک عرب کی تقسیم تین حصوں میں کر دی۔ بطلیموس نے اپنے جغرافیہ میں عرب کے یہ تین حصے کئے۔ عرب البحر۔ عرب الوادی۔ عرب المہجور۔ مگر اس تقسیم کو اہل عرب نہیں مانتے وہ صحیح بھی نہیں ہے۔ اہل عرب نے اپنے ملک کی تقسیم و جدید خود نہیں کی تعجب ہے کہ جس ملک کے باشندوں کی زبان ایک ہو اور وہ خود بھی ایک ہوں وہ اپنی سرزمین کی تقسیم قدیم کی نشانیاں اور علامتیں ذرا بھی نہ مقرر کریں۔ عربی جغرافیوں میں ملک عرب کی تقسیم ان پانچ حصوں میں لکھی ہے۔ تھامہ۔ حجاز۔ نجد۔ عود۔ یمن۔ یمن کا نام یورپ کے ملکوں میں فیکس رکھا گیا ہے۔

کچھ سر کے زمانہ میں عرب کی ماند و بود کی یہ کیفیت تھی کہ خلیج فارس اور بحر ہند اور بحر قازم کے کنارہ پر مچھلی کا شکار کر کے اپنے پیٹ کو پالتے تھے۔ مچھلیوں کے آسری پر جیتے تھے۔ ساحل بحر پر اس شکار کی تلاش میں خوار پھرتے تھے۔ شکار کا ہاتھ آتا کچھ شکاری کے اختیار میں تو ہوتا نہیں۔ کبھی اتنا ہاتھ آگیا کہ پیٹ بھر گیا اور بچ رہا۔ کبھی اتنا بھی نہ ہاتھ آیا کہ پورا پیٹا یہ ابتدائی ماہی خوری کی حالت ایسی ذلیل و خوار تھی کہ اسکو تمدن انسانی کساننگ نوع بشر ہے۔ ان وحشی انسانوں میں گو مردم خوری تھی مگر نہ ان کو کوئی فن آتا تھا نہ کوئی قانون دائیں جاری تھا۔ عقل و زبان کے پیرا یہ سبھی محروم تھے۔ انکی اور بہائم کی حالت ایسی یکساں تھی کہ ان میں تمیز کرنا بھی دشوار تھا۔ معلوم نہیں کہ ان مچھلیوں کے صید کرنے انکو ساحل بحر کے تنگ قید خانہ میں کب تک قید رکھا۔ اور انکو ایسا اپڑیں ڈبا کر رکھا کہ نہ ابھرنے کی اجازت دی نہ آگے چلنے کی اتنے دن انکے بہائم صفتی میں گزر گئے جسکو اب مانہ یا دہیں کہتا۔ بیابان بھی ان و خشو کے پاس ایسے نہ تھے کہ ان کے شکار و صید تک گزارہ ہو سکتا۔ قاعدہ ہے کہ بیابان میں جب ہی تنگ شکاریوں کا گزارہ ہو سکتا ہے کہ پیٹ بھر کر شکار نہیں ملے پس جہاں بیابانوں میں بھی آنگا گزارہ مشکل ہوا تو بہت زمانہ اس پر گزر چکا ہے کہ انھوں نے اپنے تئیں اس بستی سے ابھارا انھوں نے چرواہہ ہو کر پیشہ اختیار کیا۔ یہ پیشہ بڑا ہیمن اور مانوس ہے۔ سارے رنگستانی بیابانوں کے اقوام خانہ بدوش ہی پیشہ سے اپنی اوقات بسر کرتی تھیں۔ زمانہ حال میں بدوؤں کی صورت و بشرہ انکے بزرگوں کے پیشہ شانی کی شہادت دیتا ہے۔ وہ حضرت موسیٰ اور آنحضرت علی نبینا وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کے زمانہ میں ایک ہی طرح رہتے تھے۔ وہی آئے

جغرافیہ

بدوؤں کے اطوار اور ماہی شانی۔

چمڑی کے خیمے بدوئے خراگاہیں رہی کیلئے تھیں دُنوں اور بکریوں کے گھے اور اونٹ اپنے قبیلے کے ساتھ لئے پھرتے تھے جہاں پانی چشمہ اور جانوروں کا چارہ اور اپنا گذرہ دیکھا وہیں ڈیرے ڈال دیے۔ قنوتان لئے آسمان کے تلے بسرا لینے لگے۔

قاعدہ ہو کہ جب سود مند اور بکار آمد جانور انسان کے قابو اور بس میں آجاتے ہیں تو انسان کی محنت کرنے اور دولت بڑھانے میں مدد و معاون ہوتے ہیں۔ پس ان عسکے چرواہوں کو گھوڑا جو ایک فادار دوست کا کام دیتا تھا اور اونٹ جو جفاکش غلام کی سی خدمت کرتا تھا ایسے بس میں آگئے کہ انکی باگ وکیل کو ہاتھ میں لیکر جہاں چاہیں اُنکو لئے پھرسے اور جو خدمت چاہیں اُنہیں علم حیل و ناسک کے جو عالم ہیں اُنکی یہ رائے ہو کہ گھوڑے نے سب سے پہلے ملک عرب میں جنم لیا ہے۔ اس شریف خبیث جانور کے لئے قدر سے نہیں کی آہ ہو کہ پیدا کیا تھا گوا اسکے قد و قامت کو وہ چنداں بلند نہیں کرتی مگر تیزی و چستی و چالاک شتاب رومی وہ پیدا کرتی ہو کہ جبکا جواب دنیا میں نہیں۔

اسپانیہ۔ انگلستان کے گھوڑوں کی نسل میں جو خوبیاں پیدا ہوئی ہیں وہ ان عربی گھوڑوں ہی کو تناسل طفیل ہے۔ شریف و نجیب گھوڑوں کی نسل کا باقی رکھنا بدوؤں کا ایمان ہے۔ اور جگہ انسان اپنی شرافت کو الیا یاد نہیں رکھتا جیسا بدوؤں گھوڑوں کی نسل کی نجابت کو یاد رکھتا ہے وہ نہ کو فروخت کر ڈالتا ہے مگر مادہ کو جان کے برابر رکھتا ہے مشکل ہوئے جدا کرتا ہے جب کوئی نجیب گھوڑی بچھیرا دیتی ہے تو اسکی خوشی کی مبارک سلامت آپس شادی کی سی ہوتی ہے۔ بدوؤں خیموں میں گھوڑوں کی تعلیم و تربیت اپنی اولاد کی طرح کرتے ہیں۔ اور لئے محبت بھی اپنی اولاد سے کم نہیں کرتے اسی سبب سے گھوڑوں کو لئے موانست کی عادت ہو جاتی ہے۔ دو راہوار اور سرپٹ دوڑنے کے شاق ہوتے ہیں۔ سوار ہمیز اور تازیانہ کے متواتر رانے سے اُنکے حواس کو کند نہیں کرتا بلکہ ان دو چیزوں کو اسوقت کیلئے اٹھا رکھتا ہے کہ اس کو خود بھانگنا ہوتا ہے یا کسی کے تعاقب میں جانا ہوتا ہے۔ ایسے وقتوں میں جب تازیانہ کا ہاتھ لگتا اور ایڑیاں مارتا ہے تو گھوڑوں کو باوقار بنا دیتا ہے اگر کہیں سوار اسکا پیچھے سے جدا ہو کر جاتا ہے تو وہ گھوڑا اُس اپنے دوست کے انتظار میں کھڑا ہو جاتا ہے جب اپنے ہوش و اس ٹھیک کر کے پھر سوار ہوتا ہے تو وہ آگے قدم اٹھاتا ہے۔

عرب اور افریقہ کو خدا نے بڑا شرف دیا ہے کہ اہل اونٹ کو پیدا کیا ہے۔ یہ جانور کیا صابر حلیم ہے کیسی گرمی کی شدت تشنگی گرسلی کا تحمل ہوتا ہے۔ کسی کئی روز تک بے آب و دانہ و چارہ کے کڑی کڑی منزل میں طے کرتا جاتا ہے۔ ع بیچارہ خارجی و بار سیکندہ کے پانچویں و چھویں ایک بڑا کیہ ہوتا ہے وہ تازہ پانی سے بھرا رکھتا ہے۔ اونٹ کے جسم کی ساخت یہی بنی ہوئی ہے کہ گویا سپریمہ عبادت کندہ ہے کہ اسے انسان اپنا خدمت گزار بنائے وہ اطاعت کیلئے سبط حاضر ہے۔ اونچی نسل کا اونٹ ساڑھے بارہ من بوجھ پیٹھ پر لا کر لیجا ہوتا ہے۔ اور سانڈنی سبک اندام اور چالاک گھوڑ دوڑ کے تیز گھوڑوں

سڑکے نکل جاتی ہے۔ اونٹ اگر ان ملکوں میں نہوتا تو وہاں کے باشندوں کا رشتہ معیشت ہی ٹوٹ جاتا۔ دودھ اسکا بکثرت ہوتا ہے اور مقوی بھی ہوتا ہے۔ وہی اہل عرب کی سب سے زیادہ عمدہ غذا تھی۔ اسکے بچے کا ملائم گوشت گائے کے بچھڑے کے گوشت سے زیادہ لذیذ ہوتا ہے۔ چشما سکا پیش بہانمک کی کان ہوتا ہے۔ میٹگنیاں اسکی جلائے کے کام میں آتی ہیں لمبی پشیم اسکی ہر سال کرتی ہے اور اسے نہ تو جہتی ہے اسکو عورتیں تو مکر اور کات کر اور بیکہ لباس اور خیمہ اور اسباب گھر کو بناتی ہیں۔ غرض اس شہم کو جو بونے خانہ آباد کرنے میں بڑا دخل ہے۔ اگر مینہ کے برسنے سے کہیں کہیں جنگل میں نباتات کا نمونہ ہو جاتا تھا تو انکو بدو کھاتے تھے۔ موسم گرما کی شدت حرارت اور موسم سرما کی قلت حرارت میں ساحل بحر پر یا مین کے پہاڑوں یا دیار یا قزاق کے قریب جوار میں وہ اپنے خیموں کو لیجاتے تھے۔ اکثر وہ رود نیل کے کنارہ پر اور شام اور فلسطین کے مواضع میں بڑے بڑے خطرے اٹھا کر وہاں رہنے کی اجازت بالجر حاصل کرتے تھے۔ ایک خانہ بدوش بدو کو بعض اوقات غارتگری یا تجارت اپنی محنت کا ثمرہ ملتا تھا مگر کچھ بھی اطمینان زندگی بسر کرنا سخت جھکا کئی کا خطرناک تھا۔ بدوں کا وہ امیر متکبر جو دہزار سوار میدان جنگ میں لیجا سکتا تھا وہ عیش و آرام نہیں پاتا تھا جو ادنی امیر فرنگستان کا پاتا ہے۔

عرب کے قبائل کیا تو خانہ بدوش پڑے پھرتے تھے یا بہت جمع ہو کر قصبات اور دہات آباد کرتے تھے اور تجارت فلاسکے کاموں کو کرتے تھے۔ موسیقی کی پرورش میں سخت سخت اٹھاتے تھے۔ اور اپنے وقت کا ایک حصہ اس میں صرف کرتے تھے صلح و جنگ کے وقت وہ اپنے ریگستانی بھائیوں کے ساتھ شریک ہوجاتے تھے یوں بدوں میں آپس میں آمد و رفت مسلسل جاری تھا پنج یو پالین دین ہمایہ کے قوموں کیساتھ ہوتا تھا۔ انے بعض حاجتیں بھی روا ہو جاتی تھیں علوم و فنون الف بے تے کا بھی کوئی سبق پڑھ لیتے تھے۔ ابو القحطانی نے عرب میں بیالیس شہر شمار کئے تھے ان میں نہایت قدیمی اور آباد ملک سمیت اندو زمین میں واقع تھے۔

شہر صنعا کے بروج عالیشان اور آریکے حوض عجیب خیر اور حیرت افزا جمیر کے بادشاہوں نے بنائے تھے۔ جو صنائع معمار کی آراستہ تھیں مگر مدینہ منورہ نے ان دونوں شہروں کے زینے نیک آفتاب کو کسوف لگا دیا۔ کیوں نہ ہوتا وہ بادشاہ ہونے بنا کر ہونے یہ نیو کے بنائے تھے۔ کہاں بادشاہ کہاں نبی۔ چہ نسبت خاک را عالم پاکت۔ مکہ معظمہ مدینہ منورہ میں (۶۷۰ میل) کا فاصلہ ہے۔ اور دونوں شہر بحر قزح کے نزدیک ہیں۔ ان مقدس شہروں میں سیوینائیوں نے مکہ کا نام ایسا رکھا تھا جسکے معنی اس شہر کی عظمت و شوکت کو ظاہر کرتے تھے۔ یہ شہر اپنے معراج کے زمانہ میں بھی بامناز پر فائز نہیں تھا۔ یہ شہر بھی جگہ آباد ہے جہاں کوئی توقع سودا و رہبود کی نہیں ہو سکتی۔ بانیان شہر نے کوئی مبارک شگون سوچا اور اپنی مصلحت سمجھا اسکی بنیاد رکھی ہوگی یہیں مٹی اور پتھر کے مکانات و دیواریں طویل اور ایک میل چوڑی

عرب شہر اور ان کی تجارت و صنعت

جگہ میں بنے ہوئے تھے۔ یہ جگہ ایسی دامن کوہ میں واقع تھی کہ جن پر نباتات نے اگنے کی قسم کھائی تھی۔ زمین پتھری پانی کھاری یہاں تک کہ آبِ ستبر کہ چاہ زمزم بھی شیرینی سے خالی تھا۔ سبز چراگاہ شہر سے دُور فاصلہ پر طافیا یہاں سے شتریل کے فاصلہ پر تھا جہاں کے اگور یہاں بکنے آتے تھے۔ اس شہر کی حکمران قوم قریش تھی جو اوتروں میں ممتاز اور نامور تھی۔ کل عرب میں اسکی شجاعت کی دھوم تھی۔ قوم قریش کے پاس یہاں کی زمین ایسی فیض تھی کہ خواہ اُسکے بونے جوتے میں کوئی جان ہی کیوں نہ کھپا وے لیکن وہ ایک اُنہ بھی اُسکو نہ دیوے مگر یاں اپنے اقامت گزینوں کو تجارت سے فائدہ پہنچاتی تھی۔

جدہ کا بندر گاہ اس کی چالیں میل فاصلہ پر تھا۔ اسکے توسط سے ملک حبش کیساتھ سلسلہ آمد و رفت باسانی جاری تھا۔ افریقہ کا مال عرب میں ہوا کر حیرۃ کثف جاتا تھا۔ کہتے ہیں کہ کثف کو ضلع بحرین میں خالید کے چلائے وطنوں کے نمائندے کتلے بنایا تھا۔ پھر یہاں سے قریش خلیج فارس کے موتونکو لیکر بیڑیوں میں سفر کر کے دریائے فرات کے دہانہ تک لیجاتے کہیں اور شام کے وسط میں واقع تھا۔ ہر ایک سے ایک مہینہ کے سفر کا فاصلہ رکھتا تھا۔ ملکین اسکے جانب میں میں اور ملک شام اسکے جانب میں واقع تھا۔ اسکے کارواں گرمین ملکین میں اور جاڑوں میں ملک شام میں قیام کرتے تھے۔ ان ہونٹوں میں عین وقت پر کارواں کو کچھ پہنچنے سے ہندوستان کو جہازات کو طول و طویل اور خطرناک سفر بجز قازم کا نہ طے کرنا پڑتا تھا صنعت کار تارکے بازار ہونٹ اور عدن اور عمان کی بندرگاہ ہونٹیں قیمتی اور خوشوار صنعت کی کھپیں قریش لاڈ لگاتے تھے۔ اور بصرہ اور دمشق کے میلوں میں سے انباج اور صنعت کاری کی چیزیں خرید کے لیجاتے تھے۔

غرض اس مفید تجارت کی بدولت مکہ کے کوچہ و بازار مال و متاع سے معمور رہتے تھے۔ وہاں کے اُمراء اور شرفاء کو جیسے کہ سپہ گری کے پیشہ سے موانست تھی ایسے ہی تجارت سے بھی الفت تھی۔

منجملہ عجائبات روزگار کے یہ بات بھی تھی کہ اہل عرب ہمیشہ آزاد رہے کوئی غیر قوم ان پر فرمانروا نہیں ہوئی۔ اس بات پر انکو خود بھی بڑا ناز اور افتخار تھا۔ اور غیر قومیں انکی اس بات کی مدح خواہ ہیں۔

اب اس آواز دہن کے سبب باب الہی مختلف بتاتے ہیں۔ بعض عیسائی عالم اسکو کتاب پیدایش کے ۱۲ باب کے ۱۱ و ۱۲ آیت کی پیشین گوئی کو منسوب کرتے ہیں اور اس کو مذہب کی صداقت دکھاتے ہیں۔ آیتیں یہ ہیں کہ (خداوند کے فرشتے نے اس کو کہا کہ تو خالد ہر اور ایک بیٹا جیبتی اُسکا نام اسمعیل رکھنا کہ خداوند کریم نے تیرا دکھ سُن لیا وہ وحشی آدمی ہوگا۔ اُسکا ہاتھ سب کے اوپر سب کے ہاتھ اس کے برخلاف ہوں گے اور وہ اپنے سب بھائیوں کے سامنے بود و باش کرے گا) اول تو اس آیت کے معنی بہت ہو سکتے ہیں۔ دوسرے وہ آواز دی عرب کی مصداق اس

سب سے بھی نہیں ہو سکتی کہ سلطنت میں کے سپہ سالار جس اور اہل فارس اور سلاطین مصر کے حملوں کی لکھ کو ب میں ہی کر دینے کے متبرک شہروں نے جہلوہ مدیہ (تاری ظالم) کی اطاعت میں سر جھکا یا۔ رومیوں کی سلطنت کا تو عرب ایک صوبہ تھا جس میں وہ خاص ویرانہ شامل تھا جس میں کہ حضرت اسماعیل علیہ السلام اور ان کی نسل نے اپنے بھائیوں کو دفن کیا ہے۔ غرض یہ طریقہ استدلال جیسا نامعقول ہو یا ہی فضول، تخم اسکو خوب یاد رکھو کہ یہ اور جو مستند صورتیں بیان ہوئی ہیں وہ چند روزہ عارضی تھیں یا کسی خاص مقام سے مخصوص تھیں نہ عرب کی کل قوموں کو بڑے بڑے صبا جلال اور شان و شکوہ بادشاہوں کے غاشیہ اطاعت کو اپنے کندھے کے اوپر نہیں رکھنا کدھائی کے جوئے کے نیچے دہرا ہزاروں برس آزا د ہے۔ فراعنہ مصر اور شاہان شام کی سعی اسکی فتح میں بیجا صل رہی کیونکہ ویرانی اور اسکندر یونانی سے بچا ہاروم کی سلطنت کا علم ساری دنیا میں بلند ہوا مگر یہ سرزمین محفوظ رہی۔ طار س۔ پوپ۔ ٹریبون وغیرہ کی قومیں سرچکے کے بیچ رہیں مگر ملک عرب کو زیر نگر کیں۔ گو حال میں سلطان ائم انپر حکومت برائے نام رکھتا ہے اپنے انتظام کا سایہ پل ڈالتا ہے۔ مگر ان کو چھڑنے سے ڈرتا ہے۔ ان پر حملہ آوری بے سود جانتا ہے۔ مگر ان سے دوستی کی التجا کرتے ہوئے بھی انکی شان میں جھٹھاتا ہے۔ خدا نے یہ ملک ہی ایسا بنایا ہے اور اس کے باشندوں کے خصائل اور طرز روش کو ایسا رکھا ہے کہ وہ انکی آزادی کی بڑی معاون ہیں۔ آنحضرت کے عہد سے قرون پہلے انکی مہیا کا نہ جرات و ہمت اور شجاعت کے ہمسایہ کی قوموں نے خوب ذرا لیا تھا۔ کبھی وہ انپر چڑھ کر آئے کبھی یہ ان پر چڑھ کر گئے دونوں نے لڑائیوں میں اپنی قوتوں اور زور و دلو کو قتل لیا تھا۔ انکا پیشہ چرواہوں کا ایسا تھا کہ اس میں خود بخود نادانستہ سپاہیانہ جیتی و چالاکی سختی کی برداشت کرنی جفاکشی کی عادتیں داخل ہو جاتی تھیں۔ بھیدوں کے گلوں کی اور اونٹوں کی قطاروں کی نگہبانی اپنی عورتوں کے سپرد کرتے تھے۔ اور جرم و دھار کا مرتبہ تھے وہ اپنے کسی امیر کے علم کے نیچے گھوڑوں پر سوار ہو کر میدان کارزار میں تیر چلانے کو بر چھی اور تلوار مارنے کو تیار رہتے تھے۔ انکو اپنی قدیمی آزادی ایسی دل پسند تھی کہ وہ اسکا وظیفہ ہمیشہ بڑھا کرتے تھے اور اپنی اولاد کو یاد کرایا کرتے تھے۔ یہ دونوں باتیں انکی آزادی عام کی کفیل تھیں۔ انکی اولاد خوب سمجھے ہوئے تھی کہ ہماری اصالت اور نجابت کا ثبوت یہی ہے کہ ہم آزادی کو جو باپ اول سے ارث میں پہنچا ہے قائم و ثابت رکھیں وہ اسلئے اپنی آزادی کو جان و زیارہ عزیز رکھتے تھے۔ جب کوئی غیر دشمن ان پر حملہ آور ہوتا تھا تو وہ اپنی سارے باہمی جھگڑے و فسادات کے رکھ چھوڑتے تھے اور سب متفق ہو کر دشمن کے پیچھے پہنچے جھاڑ کر پڑتے تھے۔

جب انکی ترکوں نے آخر معرکہ آرائیاں ہوئیں تو اس میں مکہ کے ایک کارواں کو اسی ہزار اقوام ترک نے حملہ کر کے غارت و تباہ کیا تھا جب اہل عرب دشمنوں سے جنگ کے لئے آگے قدم بڑھاتے تھے تو فتح و ظفر ان کے آگے

اور پیچھے بھی دست بٹہ کھڑی ہوئی تھی جب دشمنوں کے آگے سے پیچھے ہٹتے تھے تو اُسکے ہاتھ سے سلامت جانیک لپٹیں ساتھ ہوتا تھا۔ انکے تعاقب میں ظفر مند دشمن کی سعی کچھ کام نہ کرتی تھی۔ انکی رانوں کے تلے وہ خوش عنان تیز رفتار کھوڑا اور اونٹ ہوتے تھے کہ آٹھ دس روز میں چار پانچ سو میل اُنکو ایسا اڑا کر لیجاتے تھے اور اُنکو ریگ سوزاں کے گوشنیں اتار دیتے تھے کہ دشمن انکی گرد کو بھی نہ پہنچتا تھا۔ اگر وہ انکے پیچھے جاتا تو ادھر انکے پتہ لگانے میں حیران رہتا اور ہر پانی کی تلاش میں پیاسا مڑا۔ کھانیکو خاک نہ ملتا۔ یہ بھوک پیاس پھر اس سفر کی درماندگی اُسکو موت کا لقمہ بناتی اور اُنکو آزاد کا آزاد ہوتے دیتی۔ یہ بڈوں کے ہتیار اور اُنکے رگیتان صرف انھیں کی آزادی کے پشت و پناہ نہ تھے بلکہ عرب شہنشاہ یعنی ملک یمن کے دشمنوں کے لئے بھی سدا رہتے جہاں کے باشندے زمین کی رطوبت اور آب و ہوا کے باعث کمزور ہو جاتے تھے اور جنگ پیر کا رسے برکنار ہوتے تھے۔ اغطوس قیصر روم نے جب یمن پر حملہ کیا تو اسکی فوج بڑی بیماری اور درماندگی سے تباہ ہو گئی۔ صرف فوج بحری کی امداد سے اُسے فتح کیا۔ جیسا کہ حضرت کا علم متبرک یہاں قائم ہوا تو ملک یمن سلطنت فارس کا ایک صوبہ تھا۔ مگر پھر بھی حمیر کے خاندان کے ساتھ شخص بہاڑ نہیں حلوانی کرتے تھے۔ کسری نے جو حاکم اپنی طرف سے یہاں خسرو کو کر کے بھیجا تھا وہ اپنے ملک بےید کو اور اپنے بد نصیب آقا کو بھول گیا تھا۔

جسٹینی ان بادشاہ روم کے عہد کے مورخوں نے ان خود مختار آزاد عربوں کے حال کو بخوبی مفصل بیان کیا ہے کہ وہ مشرقی مصر کے آریائیوں میں نہایت عرصہ دراز تک قائم رہیں کسی اپنی مصیقت یا خود غرضی سے یا میانان طبع کی کوئی فریق ہو کر اُنکے ساتھ شریک رفیق ہو گئے تھے۔ بنی غسان کو اجازت ہو گئی تھی کہ وہ ملک شام میں خیمہ زن ہوں حیرہ کے شاہزادوں کو حکم تھا کہ وہ بابل کے ویران شدہ کھنڈروں کی جنوبی جانب میں چالیں میل پر ایک شہر بایس یہ عرب میدان جنگ میں نہایت تیزی و دلاوری کی کام دیتے تھے۔ مگر اپنی دوستی نیلام کرتے تھے جس نے زیادہ قیمت کی سبک یار و مددگار ہو گئے۔ انکی وفاداری کا کچھ سراپاؤں نہ تھا۔ عداوت میں تنوں تھا۔ ان خانہ بدوش قوم کو کچھڑا کچھڑا دینا بہت مگرانے ہتیار لینا بہت دشوار تھا۔ روزمرہ کی لڑائیوں سے وہ فاریوں اور دیوں کو کمزور جاننے اور حقیر و ذلیل سمجھتے تھے۔

یونانی اور رومی ان اقوام عرب کو جو کہ کسے دریائے فرات تک آباد ہیں خط ملط کر کے سارین کا خطاب دیتے تھے۔ یہ وہ مسلمانوں کا نام ہے کہ کسی زمانہ میں عیسائیوں کے منہ سے نہ نکلتا تھا کہ اُنکے دل میں ہول نہ اُٹھ کھڑا ہوتا تھا۔ اور عداوت و نفرت طبیعت میں نہ پیدا ہوتی تھی۔

اب اس نام کی وجہ تحقیق نے مختلف ظہور پر بیان کی ہے۔ کوئی تو مسخر کی راہ سے یہ بتاتا تھا کہ وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زوجہ سارہ سے مشتق ہے۔ بعض اُسکو سارقہ سے جو ایک گاؤں کا نام ہے مشتق بتلاتے ہیں بعض سارق

سے مشتق کتے ہیں بعض شرق سے۔ اس آخذ اشتقاق میں خوبی اوروں کی نسبت کچھ ہے۔ ان سب کی تردید یوں ہوتی ہو کہ یہ خطاب جو اہل عرب کو دیا ہو وہ غیر قوموں نے دیا ہے جو عربی زبان سے محض نا آشنا تھیں پھر وجہ تسمیہ میں رعیت کو کیسے دخل ہو سکتا ہے۔ کوئی غیر قوم جو خطاب دیگی تو اپنی زبان میں نہ اپنے سے غیر زبان میں۔

اگر ایک قوم کسی غیر قوم کی محکوم نہ ہو اور خود فرمانروا ہو مگر اسکو اپنے بھائیوں اور قوم کے ہاتھ سے جو رستم اٹھانے پڑا ہو اپنے ہی بادشاہوں اور افسروں کے جو رجحان سے پڑیں تو اسکو اپنی آزادی پر ناز کرنا نازیبا و نامناسب ہے۔ وہ حقیقت میں آزاد نہیں ہے۔ مگر اہل عرب اس قسم کے آزاد نہ تھے۔ بلکہ ہر فرد کا خود دوسرا زاد تھا ہر عرب تمدن اجتماع کے فائدوں کی قدر بردہ ہوتا تھا۔ اور طبیعت بشر میں قدرتی اشتقاق آزادی کے رکھے گئے ہیں۔ انکو وہ کبھی اپنے ہاتھ سے نہ دیتا تھا جو خاندان اپنی قوم پر اعتراض کرتا یا دولت مند ہو جاتا یا دین و مذہب کا حامی ہو جاتا وہ اپنے ہمسروں میں ممتاز و سرفراز ہوتا تھا ایسے برگزیدہ خاندان سے امیر شیخ نسل بعد نسل منتخب ہو کر مقرر کیا جاتا۔ اہل عرب کے ہاں امارت کے عہدہ عظیم الشان میں قتل و بیچیدگیاں نہیں۔ سید مراد سے کام میں ہوتے تھے۔ اگرچہ امیر شیخ ہنوز یہ قاعدہ غیر منضبط اور اولیٰ مرضی منحصر تھا اور اسکو کچھ ٹھکانا نہ تھا۔ مگر یہ ضرور تھا کہ امیر کے رشتہ داروں میں سے کوئی نہایت لائق متین متحمل عمر رسیدہ شخص ایسا منتخب ہوتا تھا کہ اُمیں یہ قابلیت ہوتی تھی کہ وہ اپنے صواب و بد و راسخ سے معاملات نزاع کو رفع کر دیتا تھا اور خود اپنی دانت سے وہ چال چلن رکھتا تھا کہ اور کو شک و شباحت و دلاوری کے کاموں پر بہت بندہ عوام تھا۔ مردانگی راہ میں رہتا ہوتا تھا۔ یہاں تک اس قاعدہ کی پابندی تھی کہ اگر کوئی عورت جری اور عقیلہ ہوتی تھی تو وہ عہدہ امارت پر مستعد ہوتی تھی چنانچہ زونبہ کے باشند و پیر ایک عورت صاحبہ است اور شجاعت حکمران تھی جب کسی قبیلہ عرب کے تھوڑے عرصہ کیلئے متفق ہوتے تھے تو انکا اجتماع سپاہ کی صورت دکھاتا تھا۔ اگر اس اجتماع کا زیادہ جماؤ ہوتا تو وہ ایک قوم معلوم ہوتی تھی جس امیر الامر کے علم کے نیچے وہ جمع ہوتی تھی قوم کی نظر و نمیں وہ بادشاہ دکھائی دیتا تھا۔ عزت شاہانہ کا وہ تھی سمجھا جاتا تھا۔

اہل عرب ہمیشہ امیروں اور شیخوں کی حکیمانہ و درمیانہ حکومت کے عادی تھے۔ اگر کوئی انہیں سے اپنے اختیار اور اقتدار کی حد پر سے قدم رکھتا تھا تو اسکو تہابہ پناہ چھوڑ کر سب بھاگ جاتے تھے۔ پھر کبھی اسکے پاس بھی نہیں بچھلتے تھے یہی سزا امیر کو اپنی حد سے باہر قدم نکالنے کی ہو جاتی تھی۔ یہاں کے لوگ آزاد منش تھے۔ کوئی احاطہ ایسا بنا ہوا نہ تھا کہ انکو گھیرے رکھتا۔ کوئی ایسی بھاری بٹری اُنکے پاؤں میں نہ تھی کہ انکو بھاگنے نہ دیتی۔ صحرائے فراخ میدان کے میدان اُنکی جولانیوں اور دوڑ کیلئے عالی پڑے تھے۔ جدھر دلیں آئی نہ اٹھایا چلے گئے، ملک خدا تنگ نیت پائے مرانگ نیت۔ ہاں جو زنجیران وارستہ فرا جو کو پابستہ کرتی تھی۔ وہ آپس کا اخلاص با وفا و ربے ریا تھا۔ انکی آپس کی رضا و محبت قبیلوں کو

اہل عرب کی آزادی و نسبت اور انکے فضائل و عادات

کیجا جع کرتی تھی ورنہ کوئی اور بندہ ش ان کو ایک جگہ باندھ کر نہیں رکھ سکتی تھی۔

یمن کے نرم دل باشندوں نے بادشاہ کی شان و شوکت کو تسلیم کر کے غاشیہ اطاعت دوش پر رکھا۔ اور بادشاہ کی شان کے حامی دل و جان سے بچ گئے۔ اگر بادشاہ کا ایسا حال ہو جاتا کہ محل سے باہر نکلنے میں اسکو جان کا خوف خطر ہوتا تھا تو سلطنت کے تمام مہمات عظیم و امورات احکامات اہم کا اختیار امر اور راکین سلطنت کے ہاتھ میں آ جاتا تھا ایشیہ سلطنت جمہوری نے اپنا رنگ کر و مدینہ میں جو باغیہ ایشیاس ہیں دکھایا۔ آنحضرت کے جد امجد اور ان کے خاندان کے اکابر اپنے ملک کے کاروبار اور غیر ملکوں کے معاملات میں گو بادشاہ باندھنا اختیار رکھتے تھے اور بادشاہ معلوم ہوتے تھے مگر ان کے حکومت دیانت و دانائی کے زور سے تھی ان کے اختیارات ذوی القربی میں وراثتاً تقسیم ہوتے تھے۔ چنانچہ عصا شاہی بڑوں سے چھوٹوں میں قوم قریش میں مستقل ہو گیا تھا۔

قاعدہ ہے کہ انسان اطاعت یا تو مجبوری سے اختیار کرتا ہے یا فہمائش سے جو ایسی فصاحت و بلاغت کیجا کر کہ وہ دل و جان سے اسکو رغبت قبول کرے۔ اہل عرب نے اس زمانہ میں فصاحت و بلاغت میں وہ غضب کی قدرت و شہرت حاصل کی تھی کہ ان کا ایک فصیح بیان اپنی قدرت تقریر سے ہزاروں کے دل تسخیر کر لیتا تھا۔ اور وہ اکیلا ایک جماعت کی سر جو کام چاہتا تھا کر لیتا تھا۔ ان کے کلام کی تاثیر عوام کی آزادی پر شہادت دیتی ہے کہ ان کے دل و پیر اثر اطاعت کا نہ ہوتا تھا بلکہ کلام کا جس کو کوئی ارادہ کر نیسے رک جاتے تھے یا اسے جھجکاتے تھے۔ عرب کی آزادی اور یونان اور روم کی آزادی میں بڑا فرق یہ ہے کہ عرب کی سلطنت جمہوری سیدھی سادی تھی اور یونان و روم کی سلطنت جمہوری پیچ در پیچ تھی تصنع اور تکلف وہ بھری ہوئی تھی انہیں ہر رکن اختیارات ملکی و مالی کھیٹ رکھتا تھا۔ یہاں اپنی سیدھی سادی حالت میں ساری قوم عرب آزاد تھی۔ ہر شخص ان میں سے کسی آقا کی کینہ اطاعت سے نفرت دل رکھتا تھا۔ اسکا سینہ شجاعت و صبر و حلم و استقلال و ہمت و جرأت کا مخزن تھا۔ آزادی کا شوق اسکا خود بخود سکھاتا تھا کہ وہ اپنے نفس کو اپنے بس میں رکھے اور اپنے اختیار کو سہما لے رہے۔

عرب کے نزدیک عزت کیلئے مر جانا کوئی بات نہ تھی۔ اپنے شگ و ناموس کیلئے جان کھو نیو وہ تیار تھا۔ اور آزادی رکھنے کیلئے ساری تکالیف مصائب اٹھانیو گوارا کرتا تھا یہاں تک کہ مرنے کا بھی خوف ایسے موقعوں پر نہیں کرتا تھا اس کے بشرہ سے نہایت بخیگی علویہ تھی پکی پڑتی تھی اسکی گفتار اختصار کیساتھ متانت و فصاحت آہستہ آہستہ ہوتی تھی۔ وہ کبھی اتفاق سے کسی بات پر خندہ کرتا تھا۔ ہاں یہ ضرور تھا کہ وہ اپنی ڈاڑھی پر ایک ادا و انداز کے ساتھ ہاتھ پھیرتا تھا۔ ڈاڑھی انسان کی جوانی اور مردی کی نشانی ہے۔ ڈاڑھی پر ہاتھ پھیرنے میں یہ رمز بھی کہ وہ اپنی

جوانی و بزرگی کو ڈاڑھی سے بتلاتا ہے۔ اس لیش ہی کے لحاظ سے وہ اپنے ہمسر کے ساتھ طفلانہ سفلوگی سی بات نہیں کرتا تھا۔ وہ اپنے بزرگوں سے باتیں کرنے میں کبھی نہیں جھجکتا تھا۔ انکے رعب میں نہیں آتا تھا۔ زمانہ جاہلیت کی آزادی کا اثر اسلام کی ابتدا میں قائم رہا۔ خلفاء اولین نے اپنی رعایا کو میا کا نہ گفتگو سے نہیں روکا۔ انکے ساتھ وہ اس طرح باتیں کرتے تھے جیسے کہ آپس میں متعارف دوست اپنے تکلف یا تین لگاتے ہیں۔ وہ دینی امور کی ہدایت کرتے تھے۔ کوئی غرور و شان شاہانہ اپنی رعایا کو نہیں دکھاتے تھے۔ ہاں جیسا اسلام کا دار السلطنت دریا کی دجلہ کے کنارہ پر بغداد میں منتقل ہوا تو خلفائے عباسیہ نے ایران اور روم کے بادشاہوں کی تقلید کر کے اپنے دربار کی شان و شوکت کو ایسا بنایا کہ جس سے بادشاہ کی نخوت عیاں ہو ورنہ پہلے خلفاء کو ان باتوں کی طرف ذرا بھی خیال نہ تھا۔

اقوام اور انسانوں کے حالات پر غور و خوض کرنے سے ہم کو وہ وجوہ اور اسباب معلوم ہو سکتی ہیں جن سے کہ انہیں نفاق و فاق پیدا ہوتا ہے اور مونس انسان میں کمی و بیشی ہوتی ہے اور معاشرت بدلتی رہتی ہے۔ اہل عرب اور انسانوں کے ایک ٹھکانے پر تھے غریبوں کے ساتھ نہ پیوند رکھتے تھے نہ رشتہ۔ اس سبب سے یہ امر انکی عادت میں داخل ہو گیا کہ وہ دشمن اور جہنی آدمی میں تمیز نہیں کرتے تھے۔ ان دونوں کو دیکھنے سے انکے دل میں تصویر ایسے پیدا ہوتے تھے جو آپس میں ملتے تھے انھوں نے اپنی لوٹ مار اور غارتگری کے سراج ہو کر لئے ایک مسئلہ مذہبی بنا رکھا تھا جس پر عمل در عقیدہ انکا چلا جاتا تھا کہ وہ حضرت اسماعیل کے گھر سے اپنی ماں ہاجرہ سمیت اپنی موتی ماں حضرت سارہ کے شک و شک کے سبب بے گناہ گئے تو انکو خداوند تعالیٰ یہ ملک بے ایک آدمی غیر ذی نفع ہی رعایت کیا اور اجازت دی کہ جو کچھ اس سے حاصل ہو سکے حاصل کر و پس اپنے تئیں اس کم پیداوار کی زمین ملنے کو اور اولاد حضرت اسحاق اور اپنے نوع انسان کو زیادہ پیداوار کی زمین ملے گی یہ سچ تھے کہ ہم ناحق اپنی ارشے محدود کو گئے ہیں اسلئے ہم جو اولاد اسحق یا اور غیر انکو لوٹیں تو اپنی وراثت کا حصہ لیتے ہیں کچھ دعا بازی اور سینہ زوری نہیں کرتے ہیں ایسے جو وہ اپنی چوری کا نام چوری نہیں رکھتے تھے بلکہ اسکو تحصیل ملکی کہتے تھے۔ جب کوئی عرب کسی آدمی کو لوٹا تھا تو یہ نہیں کہتا تھا کہ میں نے آج یہ لوٹا بلکہ یہ کہتا کہ میں نے یہ نفع کمایا۔ یہی سبب ہے کہ وہ غیر انکو لوٹیں دست دراز کرتے تھے مگر انکے خود ساری غمی اور گھر کھلے پڑے ہوتے تھے وہ کبھی آپس میں ایک دوسرے کی چیز نہیں چرتے تھے۔

اہل عرب کو جیسی تجارت کی عادت تھی ایسے ہی چوری و غارتگری کی طرف رغبت تھی۔ رگستان میں جو کارواں جاتے تھے جب تک وہ قریہ نہ دیتے تھے بدوؤں کے ہاتھ سے بچتے نہ تھے وہ انکو لوٹ لیتی تھے۔ حضرت ابوبکر کے زمانہ سے اہل عرب کے ہمسے ہمیشہ انکی غارتگری کے شکار رہے۔ اگر بدو دور سے دیکھتا تھا کہ مسافر اکیلا چلا آتا ہے تو وہ اسپر لپک کر جھپٹتا تھا اور اسکو ڈانٹ کر کہتا تھا کہ کپڑے اتار کر رکھ دے کہ تیری چچی (یعنی ادنیٰ زوجہ) تنگی بیٹھی ہے۔ اگر مسافر نے چپ چاپ کان

فرماندہ آپس کے بغیر لینے و لگانے کا بیان۔

دبا کر پڑے اُتار کر رکھ دیے تو خیر گذری پھر اُس پر شفقت مہربانی کی نظر ہے۔ اور اگر مسافر نے اُسکے کہنے کو نہ سنا کہ کیا کہتا ہے برسرِ مقابلہ ہوا تو پھر یہاں کیا تھا سینہ میں شعلہ غضب نے آگ لگا دی اور اپنی حفاظت نفس کے لئے مشروع طور پر اپنے خون کا کفارہ اس بیچارہ مسافر کی خوزری کو سمجھنے لگا۔ ایک چور یا دو چار ملکر چوری کریں تو وہ چور دکاندار سے بدنام ہوتے تھے۔ لیکن اگر گروہوں کا مجمع چوری کرے تو وہ جائز سمجھا جاتا تھا اور اسکا نام مغزو و مشروع محاربہ لکھا جاتا تھا۔ پس آدمیوں کے طبائع یوں نوع بشر کی مخالفت پر کمر بستہ ہوں انہیں دو چند اشتعالک اس سے پیدا ہو جاتی ہے کہ انتقام قتل و غارتگری کی اجازت انکی اپنی قوم کی طرف سے بھی دنگستان کے نظم و نسق میں صلح و جنگ کا استحقاق صرف چند مغزو و فرماؤ والوں پر محصور ہوتا ہے اور استحقاق کے موافق عمل کرنیکا اختیار نفس الامری میں اور بھی کمتر فرماؤ پر محصور ہوتا ہے۔ مگر ملک عرب میں ہر عرب فرماؤ داتا تھا جسکی خطا کی کوئی پریش نہ تھی اپنے ہموطنوں کو جاہی جلاکار مار ڈالے اور اپنے تئیں اس کام میں بیگناہ اور نام آور بنے۔ اتفاق قومی انہیں فقط زبان اور اطوار میں ایک پریشان طور پر تھا۔ ہر فرقہ میں ایک رئیس برائے نام حکومت رکھتا تھا۔ اسکو بہت اختیار اور اقتدار نہیں حاصل ہوتا تھا جب معاملات ملکی میں نفاق پیدا ہو جاتا تھا۔ تو آپس میں سخت عداوت ہو جاتی تھی جو جھگڑی و فساد چک کر مٹ بھی جاتے تھے اُنکا نظم و ضبط میں پڑھا جاتا تھا صمیمین کی اولاد کے باب میں کینہ و انتقام کی بجھی ہوئی آگ کو سدا دیتا تھا۔ ہر شخص اپنی امور خانگی میں اور ہر ایک خاندان اپنے معاملات کے فیصلہ کر نہیں منصف یا منتقم ہوتا تھا۔ ہر فرد کو اپنے ننگ ناموس کا ایسا نازک خیال ہوتا تھا کہ وہ اپنے بتک کو ایسا گرا بنا جاتا تھا کہ اپنے بھاری نقصان کو اسکا پانسنگ بھی نہیں سمجھتا تھا۔ عرب کے فسادوں میں یہ عزت کا خیال اپنا زہر اٹکا کرتا تھا اُنکے عیش کو تلخ بنا دیتا تھا۔ اگر انکی عورتوں یا ڈاڑھی کی نسبت کوئی گستاخی یا کلمہ کسی کی زبان سے زرا بھی نکل گیا تو وہ بہت چڑھتا تھا۔ اگر ایک نے دوسرے کی نسبت تحقیر کا لفظ کہ دیا یا اور کوئی حرکت بیہودہ اُسکے ساتھ کر دیا تو اُسکا عوض و انتقام تلوار سے ہی لیا جاتا تھا۔ وہ اپنے انتقام لینے میں استقلال اس صبر کے ساتھ کرتے تھے کہ مہینوں اور برسوں تک لگاؤ انتقام میں بیٹھے رہتے تھے کہ کب موقع ہاتھ آئیگا کہ انتقام لیکر اپنے دکھ ٹھنڈا کریں۔ ہر زمانہ میں حیثیوں میں یہ قاعدہ رہا ہے کہ قتل کے بدلے میں تاوان و خونہا لیتے تھے۔ عرب میں یہ دستور تھا کہ مقتول کے وارث یا دیت لین یا اپنے ہاتھ سے قاتل سے قصاص لیں۔ اسکے سوا ایک عجیب صفائی اُنکے کینہ میں یہ تھی کہ وہ قاتل کے سر لینے سے انکار کرتے تھے اور اسکے عوض میں یہ چاہتے تھے کہ قاتل جس قبیلہ کا ہو اسکے سب سے بڑے سردار کا سر ڈالیں تو ہماری ناموری بکر اپنے ادنیٰ آدمی کی عوض میں دشمن کے اعلیٰ افسر کا سر ڈالنا غرض وہ مجرم کے عوض ایک بیگناہ کا خون سر پر لیتے تھے۔ پس اگر قاتل کے گردہ میں اُنکا یہ نامی گرامی آدمی مارا گیا

تو پھر طرشتا فی انتقام کے درپے ہوا۔ اس طرح دو آدمیوں کے لڑنے مرنے پر قبیلے کے قبیلے کٹ مارتے تھے۔ اُنکے ہاں کسی شخص کا خون ہو جانا ایک ایسا قرض تھا کہ جبکی اصل اور سود ہمیشہ جمع ہی ہو کرتے تھے اور کبھی ادا نہ ہوتے تھے۔ طرفین کے دونوں روز بروز کمینہ و پر خاش بڑھتا جاتا تھا۔ دونوں کی خوف و خطر میں لبرہوتی تھی۔ بعض اوقات نصف صدی گزرتی تھی کہ اس انتقام کا حساب کتاب بیاقی نہ ہوتا تھا۔

بعض مسائل اور قوانین عزت کے باب میں اُنکے ہاں ایسے تھے کہ ایسی خونخوار تہذیبیں بھی جو رحم و عفو سے معصیٰ اعتدال پیدا کرتی تھیں۔ ان مسائل کا نشانہ رجسٹر تھا یہ ہوتا تھا کہ ہر خانہ جنگی میں طرفین عمریں قوت میں تعداد میں ہتیار و زمین درجہ مساوات رکھیں اسلئے ہر سال میں دو یا چار مہینے ایسے مقرر کر رکھے تھے کہ اُنکے اندر قتل ممنوع تھا کہ نہ آپس میں لڑنے کے لئے نہ غیروں سے جنگ کر نیئے واسلئے تلواریں میان ہی باہر کرنی چاہئیں پس تھوڑی دنوں تک جنگ پیکار سے باز رہنا اُنکی جنگ و جدل کی عادتوں اور ملک کی بنظیروں کو خوب عیاں کرتا ہے۔

کوئی روایت کرتا ہے کہ اس زمانہ میں سترہ سولڑائیاں ہوئیں۔ کوئی بارہ سو بتلاتا ہے۔ ان مہیاک اور بے قید عربوں کی معرکہ آرائیاں خونریزیاں بڑی مشہور ہیں۔ انہیں سے دوہم نقل کرتے ہیں۔ ایک حرب بسوس دوسری حرب داس۔ حرب بسوس بنی کرا دینی تغلب کے درمیان ہوئی اسکا سبب یہ تھا کہ کلیب ایک بڑا مشہور امیر عرب تھا۔ اُس نے حکم دے رکھا تھا کہ میرے چراگاہ میں کوئی اونٹ نہ چرنے پائے۔ ایک شخص قوم حرم کا حس کی پھوپھی بسوس نامی کے اُترا تھا اسکے ناتہ کا نام سرب تھا وہ چرتے ہوئے کلیب کی چراگاہ میں چلی گئی۔ کلیب نے اُس پر تیر چلائے اور پھرا سگئے کاٹ لی۔ یہ اونٹنی لوہمان اپنے مالک کے پاس بڑبڑاتی ہوئی آئی بسوس نے اسکو لوہیں لٹھڑا ہوا دیکھا وہ اسکو پیار کرنے لگی اور کہنے لگی کہ ہاؤ افسوس کیا میرے مہمان کو تکلیف ہوئی۔ حساس نے جوابی پھوپھی کو غلین پایا تو تمام قوم کو جمع کر کے کلیب کو جا گھیرا وہ اپنے احاطہ میں پھیرا تھا کہ حساس اُسکے ایک نیزہ ایسا مارا کہ وہ مر گیا پس اتنی بات پر آتش جنگ برسوں تک مشتعل رہی جس کے شراروں میں ستر ہزار جانیں خاکستر ہو جائیں۔ حالی

وہ کبر و تغلب کی باہم لڑائی	صدی پہلے وہی انھوں نے گنوائی	قبیلہ کنکی کردی تھی جس نے صفائی
تھی اک آگ ہر سو عرب میں لگائی	نہ جگہ اک کوئی ملک دولت کا تھا وہ	کرشمہ اک اُنکی جہالت کا تھا وہ

جنگ و حس کا حال یہ ہو کر عجب امیق پس تھا اسکے پاس دو گھوڑے داس اور غبار نامی تھے خذیفہ بن بدر کے گھوڑے کے ساتھ دوڑ ہوئی دو دو سو خچروں کی شرط بندی گئی۔ خذیفہ نے پہلے سے ایک آدمی ان گھوڑوں کی راہ میں بٹھا دیا تھا اور اس سے کہہ دیا تھا کہ اگر قبیلہ کا گھوڑا داس کے آگے نچلائے تو اُسکو روک دینا۔ اس نے روکا مگر وہ نہ رکا

ان کے جنگ و جدل

زمانہ جاہلیت کی لڑائیاں

تو اس نے ایک ضرب شدید کی تھو تھنی میں لگائی جس سے وہ رک گیا۔ گرد و سر گھوڑا غیرانہ روکا اور حریف کے گھوڑے کو لگے نکل گیا قیس با زنی جیت گیا مگر حریف اسپر حریف کرنے لگا کہ دو بارہ پھر گھوڑے کو دوڑاؤ۔ اس بات پر بنی قیس بنی میں کینہ پیدا ہوا۔ چالیس برس تک تو زیری کا ہنگامہ برپا رہا۔ قیس کے قیسے کٹ گئے۔ ہزار ہا تن بے سر ہو گئے یہ جنگ ضرب لہلہ ہے۔ غرض ایسے ہی لڑائیاں ہوا کرتی تھیں۔ مسدس حالی

کبیس تھا مویشی چرانے پہ جھگڑا	کبیس پہلے گھوڑا بڑھانے پہ جھگڑا	ب جو کبیس آنے جانے پہ جھگڑا
کبیس پانی پیٹنے پلانے پہ جھگڑا	یوئیں روز ہوتی تھی تکرار ان میں	یوئیں چلتی رہتی تھی تلوار ان میں

گواہ عرب لوٹ مار میں نہایت سخت اور اسپر انتقام لینے میں درشت تھی مگر تجارت اور علم ادب کی ملائم تہذیبوں نے انکی درشتی اور سختی میں اعتدال پیدا کر دیا تھا۔ ملک عرب ایک جزیرہ نما ہے۔ اسکے گرد قدیم زمانہ کی نہایت مہذب قومیں آباد تھیں تاجر انسان کا خیر خواہ ہمیشہ سے چلا آتا ہے چنانچہ ان مہذب قوموں کے کارواں ہر سال ہاں جاتے تھے اور علم اور اخلاق کے بیج عجب شہروں میں کیا بلکہ میان کنیموں میں بونے جاتے تھے۔ اہل عرب کا تہذیب خواہ کچھ ہی ہو مگر انکی ابتدائی زبان کا درخت عبرانی۔ شامی۔ خالیہ کی زبانوں کی گھٹی سے پیدا ہوا ہے۔ اگرچہ عرب کی طبیعت کی آزادی اور خود سری (ایک ہی زبان کے قواعد کا پابند نہیں تھا۔ انکے قبیلوں کی زبانوں میں کچھ نہ کچھ فرق رہا۔ مگر ہر ایک قوم اپنی گفتار خاص کے بعد مکہ کے خالص اور فصیح زبان کو ترجیح دیتی تھی۔ عرب میں اور نیز یونان میں فصاحت زبان کا کمال نسبتاً طور کی تہذیب و شائستگی کے بہت بڑھا ہوا تھا۔ ایک نئے علم قوم کے فقط حافظہ میں وہ بڑی کتاب نعت کی ودیعت تھی جسکے اندر شہد کے اسی مختلف نام۔ سانپ کے دوسو۔ شیر کے پانسو۔ تلوار کے ہزار نام تھے۔

یمن میں حمیر خاندان سلطنت کرتا تھا۔ انکی عمارتوں میں کتابے خط سنین میں کندہ ہو جاتے ہیں۔ مگر یہ خط ایسا متروک الاستعمال ہو گیا ہے کہ اب اسکو کوئی پڑھ نہیں سکتا۔ مگر خط کوئی جس سے خط نسخ نکلا ہے دریاؤں کے کناروں پر ایجاد ہو گیا تھا اور اس نوبیاد خط کی تعلیم ایک شخص نے اہل مکہ کو کی تھی اہل عرب کو فصاحت کلام کی استعداد خدا داد تھی۔ وہ صرف و نحو۔ عروض و قوافی۔ بدیع۔ بیان معانی کے علوم سے محض نا آشنا تھے۔ فصاحت انکا جوہر ذاتی تھا کہ اشرف خاندانوں کے بچے لطیف زبان طوطی ہزار داستان کی طرح اپنی ساتھ لیکر پیدا ہوتے تھے۔ فکر سخن میں طبیعت انکی نہایت سادہ اور صاف خیالات میں سہتم نظم۔ ذہن نکستہ سخن۔ انکے کلام میں وہ تاثیر تھی کہ جب وہ اپنی رجز خوانی پر آتے تو ہزاروں سامعین کے دلوں کو اپز بسیر کر لیتے تھے۔ جد بڑھتا ہوتا پھر جیتے تھے۔ وہ اپنی فصاحت شجاعت کو جوش و خروش میں لائے کہ مخالفوں کے جی چھوٹ جاتی جب اپنے کشتوں کی لاش پر نوہ کرتے تو سننے والوں کے آنسو نکل پڑتے۔ وہ علم الانساب۔ علم الانوار۔ علم التواریخ۔ علم تعبیر و یارہ سیکھتے تھے۔

ایک عرب کی سادہ شہرت و تمدن اور انکی تعلیم

جب کوئی شاعر ہونہارا اپنی قابلیت کو دکھاتا تو اسکی خود قوم اور اقوام ستایش میں اسکی مرگم ہوتیں کہ دور دور کی شہرت ہو جاتی۔ اسکی دعوت کا سامان کیا جاتا تھا جہیں عورتیں ڈھولک بجاتیں اور بڑی دھوم دھام مچاتیں۔ اور اپنی آوازوں کے سروں کو ملا کر اپنے بیٹوں اور خاندان کے سامنے یہ گاتیں کہ ہماری قوم کیا خوش اقبال ہو کہ ہمیں یہ ایک نوجوان بہادر پیدا ہوا جو ہمارے تمام حقوق کی حمایت کرے گا اور ہمارا نقیب ہو گا اپنی آواز سے ہماری نیکنی کا آواز بلند کرے گا اور ہمارے نام کو شہرت عام اور بقا کی دوام بخشنے گا۔ عکاظ جبل عرفات کے پیچھے کہ کے پاس ایک مقام تھا جہیں میلہ ہر سال ہوا کرتا تھا صد ہا کوس کے لوگ آتے تھے۔ اور ان اقوام کے آدمی بھی آتے تھے جو آپس میں دشمنی رکھتے تھے۔ یہ میلہ گویا ایک اجتماع قومی تھا جس سے ان وحشی قوموں میں مونسیت پیدا ہوتی تھی اور تہذیب پھیلی تھی۔ وحشی صحابیوں میں اس مل ٹھنڈے سے انسانیت آتی تھی تیس دن تک میلہ رہتا تھا۔ ہمیں فقط ہزاروں کلینڈین اور لاکھوں ہی کا مبادلہ نہیں ہوتا تھا بلکہ زیادہ تر فصاحت و شاعری کا بازار گرم ہوتا تھا اس بازار میں تمام اسبابوں جو بر سخن کے برابر کوئی چیز قیمت نہیں رکھتی تھی۔ سرفان جو بر سخن ہمیں جمع ہوتے تھے سخن کے کھوٹے کھرے کو پرکھتے تھے۔ ایک میدان میں سب جمع ہو کر خوش اسلوبی کے ساتھ بیٹھ جاتے تھے ایک شاعر کھڑا ہوتا تھا اور اپنے شعر از بر پڑھتا تھا شاعر اپنی طبع آزمائیاں کرتے تھے۔ ایک دوسرے پر سبقت لیجانے میں سعی کرتے تھے۔ اپنی برتری کی دلیلیں پیش کرتے تھے اس پر گھبرا کر نہ کبھی تیار ہوتے تھے۔ پس جو کوئی اس میدان میں سبقت لیجاتا اسکی تحسین و آفرین کا آواز بلند ہو جاتا۔ اس کے قصائد یا عبارت ترنہ صاحبانِ ادب اور شاہزادے امیرزای ترک کی طرح لیجاتے تھے۔ اونٹوں و بکریوں کی جھلیوں پر۔ ابریشمی کپڑوں پر۔ سنہری حروف میں لکھ کر کعبہ کی دیواروں پر آویزاں کرتے تھے انکو نہ سبب یا معلقہ کہتے تھے۔ چنانچہ سب سے معلقہ ان میں سے اب تک موجود ہیں۔ افسوس کہ سولے ان سات کے کوئی اور معلقہ باقی نہیں رہا۔ ان اشعار میں شجاعت۔ دل کی انگلیں۔ خوریزی۔ شرافت نسبتِ فاقت با وفائے خاوت و قوت مقام۔ دریاؤں کی روانی جنگل کی دیرانی۔ پہاڑوں کی وحشت ناک جنگلوں کی سرسبزی۔ حیوانات کی خوبی اونٹ گھوڑوں کی تعریف۔ عیش و معشوق کی تعریف۔ ہجرت کی اداسی۔ صل کی مسرت۔ اور اس قسم کے مضامین ہوا کرتے تھے۔ خلاصہ یہ کہ یہ شاعر اطلاق کے ساحل اور اپنے زمانے کے موضوعات و غیب کی خوبیوں اور نیکیوں کا اعزاز دل و غنیمت لکھتے تھے۔

سخن و شجاعت میں ایسا پیوند ہے کہ وہ ٹوٹ نہیں سکتا۔ اس رشتہ مندی ہی پر ان کے اشعار کا مدار تھا۔ سب سے زیادہ یہی مضمون دلپند تھا۔ سخاوت۔ جہان نوازی۔ بہادری شجاعت ان کا تمام کلام مرصع ہو کر بید و معانی و بیان ہو کر معراجِ حبیب کی مہبت کی قوم کی ہجو کے خاکہ اڑاتے تھے تو اسکو سخت طعن سے یہ بھی کہتے تھے کہ مرد و نکر دینا اور عورتوں کو اندک کرنا نہیں آتا۔ وہی حضرت ابراہیم علیہ السلام کا خوان نوال اہل عرب کے خیوں میں نظر آتا تھا

وہی تند خو بہ وجوہا بان میں کسی شخص کی جان کا خواہاں ہوتا اگر وہ بغیر حجت اسکی بات پر اعتقاد کر کے اسے خیمہ میں آجانا تھا پھر اس سے معاملہ کرتا تھا۔ محبت کیلئے اسکی تعظیم و تکریم کرتا تھا۔ جہاں بناتا تھا وہ اپنی دولت و فلاح میں شریک حال کرتا تھا۔ وہ بقدر اسکی حاجت کو اپنے گہر میں رکھتا تھا۔ پھر اسکا شریہ ادا کرتا تھا دعائیں پیکر خدمت کرتا تھا کسی اس کے ساتھ کوئی عیب نہ بھی کر دیتا تھا۔ سخاوت نہیں اپنی تھی کہ خلیج بہائیوں اور دوستوں کو تھوڑے دوست کیلئے وہ دست و دل کشا دہ رکھتے تھے۔ شجاعت کا حال بھی تھا کہ کشت کوئی شہر طاعون و ہلکا و بھاری کی نہیں لگاتے تو کہ جس سے ہلکا و بھاری ہو جائے بھادرا نہ کام بخ و ستائش عام کے قابل جب ہی شمار ہوتے تھے کہ وہ اس تنگ خاطر سے ہاتھ پڑتے تھے۔ اہل عرب کی ساری جوہر کا حال اگر کوئی دیکھتا چاہے تو وہ حاکم غانی کو خصال میں کچھ لے اس سخی کا نام ایسا ہو کہ کچھ بجاہل سے لیکر عالم تک ہندو کے طبیب ہیں قبیلہ بنی طو کا سردار تھا۔ وہ اہل عرب کی تمام نیکیوں کا آئینہ تھا جو اہل عرب بہادر۔ فیاض و عادل۔ شاعر فصیح بیان جنگ پیکار میں کامیاب و کامران۔ جہاں نواز ایسا کہ چالیس فرسنگ کے فاصلے میں قربان ہوتے تھے۔ ایک فوج اس نے اپنی جوانی دشمن کی مہلت سماعت کرنے پر تمام مال و متاع و قیدی و غلام اس کے واپس کر دئے۔ سترہ مہینے اسے وفات پائی عرب کی آزادی کا افتخار قوانین عدالت کی پابندی اور کونفرت دلاتا تھا۔ انہیں جو جلی عادت۔ سخاوت۔ شجاعت۔ رحم تھا۔ اس سے وہ مستفید ہوتے تھے۔ سیکو وہ اپنا خراج و جہر ذاتی سمجھتے تھے۔ توہین و آئین کی پابندی سے جو جو بیان پیدا ہوتی ہیں وہ انکو نزدیکی لیل و حقیرتیں۔ بد و ون کے ل سخی اور قلب جری۔ ان کے لغت فصیح زبان بلخ۔ نیصیح۔ حشہ۔ یف۔ انکی زبان سے کلام بسیار دل کھاتا تھا جیسے تیر کمان سے۔ وہ دلور اثر کرتا تھا۔ نیم بہار اور آب شیریں کو زیادہ لطف دیتا تھا وہ بہو کو کو مصیبت میں کھانا کھلاتے میدان جنگ میں زبردستوں سے لڑنے مرنے کو طیار ہوتے تھے۔ یہ انکو کچھ راہ تھا کہ کوئی غیر انکا دل نہ کھائے اور اپنا تابع بنائے اور ان کی عزت کا خواہاں ہو۔ وہ اپنی ہمایہ کے ایسے حامی ہوتے تھے کہ کچھ تکلیف نہیں پہنچے دیتے تھے۔ مگر کی عورتوں پر کسی کی نظر نہ نہیں پڑنے دیتے تھے۔ امیرون شریف کو ذلیل نہیں ہونے دیتے تھے۔ اہل عرب جو اجرام فلکی یعنی چاند سورج۔ ستاروں کی پرستش کرتے تھے وہ صاحبین کھلاتے تھے۔ عربانی زبان میں صاحب کے معنی ستارے کے ہیں۔ یہ اجرام فلکی کی پرستش انسان کے توہمی مذہب کا اختراع اول ہے۔ یہ مذہب مذہب بلایین زیادہ خوشنما معلوم ہوتا ہے اور ان اجرام فلکی کا نور جو ساری زمین اور آسمان پر چمکتا ہے وہ ذات الہی کے نور کی تقویٰ آنکھوں کے سامنے رکھ دیتا ہے انکی تعداد اور ابعاد حکیم و جاہل دونوں کی نظر میں ایک سمت غیر متساوی کا تصور باندھ دیتی ہیں۔ ان بوزانی مجسم کردہ ہیں کہی وال و منزل کے آثار نمایان نہیں ہوتے

خلاصہ اور کے بیان کا

عرب کی مذہبیات پر مبنی

اس لئے انکارنی و ابدی ہونا انکی ذات ہی سے خود عیان ہوتا ہو۔ انکی حرکتیں ایسے انضباط و قواعد کے ساتھ ہوتی ہیں کہ ان میں حرکت آزادی اور عقل انسانی و حیوانی کے موجود ہونیکا خیال لیں۔ اہوتا ہو۔ تاثیرات کو اختیار۔ وہ خیالی ہوں یا اصلی ہوں عقدا بطل کی تقویت اس امر کی کرتی ہیں کہ وہ زمین کے باشندوں کی خبر گیری اور گئے کاموں کا انتظام و انصرام کرتی ہیں۔ علم ہدایات کی بنا بابل میں پڑی۔ مگر اہل عرب کی استاد ی اس علم میں انکے صفائی مطلع آسمانی اور بیابانوں کی کف دستی نے پیدا کی۔ ان کے راتوں کے سفر و زمین کے ستارے ہی رہنما کی گرتے تھے بدوؤں کو انکے نام اور ترتیب منازل معلوم تھے اور انکا تفحص تجسس انکی عادت میں داخل تھا انہوں نے اپنی تجربہ و مشاہدہ سود و قمر کو اٹھائیں منازل میں تقسیم کیا تھا۔ اور ان ستاروں کے اقترانوں کو نہایت سہجے نحو کے جنمیں بارش ہوتی تھی اور انکی خٹاک لب میں کی پیاس بجتی تھی یہ تاثیرات جہرم فلکی توحسانی تئیں وہ صرف مادیات میں محسوس ہوتی تئیں۔ یہ ستارہ پرست الزواہ منازل ستاروں و انجمن کا بہت عقدا رکھتے تھے تو یہ کلام انکے انوار پر مقرر تھے وہ کوئی حرکت خدش ہی نہ کرتے جب تک کہ موافق نور کے نہ ہوتی اور کہا کرتے تھے کہ اب کی دفعہ خلائی نور کے سبب ہمارے ملک میں مینہ برسا۔

ان کے مذہب میں روحانی مسائل کی بھی ضرورت تھی سو وہ تناسخ ارجح اور خیرات جہاں کو قابل تہ مردہ کی قبر باریک اور طہرہ کیلئے باز دیتے تھے کہ وہ دوسرے جنم میں انکی خدمت کرے۔ مردوں کی روحوں کی حضرات کیجاتی تھی جس سے معلوم ہوتا ہو کہ وہ بقا عروج کے مرنے کے بعد قابل تہ اور کچھ سمجھتے تھے کہ انکو علم ہوتا ہو اور قدرت کہتی ہو۔ یہ تفصیل یہ بتلانا نہایت مشکل کام ہو گا کہ انکی دیوتا کون کون سی تھیں اور کن کن مقاموں سے متعلق تھے کون کونسے کوکب کی دست پرش کرتے تھے۔ عناصر کی عبادت کیونکر کرتے تھے انکی تذکیر و ثابت کیونکر مانتے تھے یعنی کونکر دیوتا اور یہی مقرر کرتے تھے۔ ان کے کیا خطا ب انفاق کیا کیا انکے صفات بیان کئے جاتے تھے۔

ان میں سے چند مشہور باتیں لکھتے ہیں کہ اہل عرب میں ہر فرقہ و قبیلہ اور خود مختار جنگبار اپنی رسوم عبادت اور مناجات سے جدا جدا تھا۔ مگر ان کل قوم کا ہمیں اتفاق تھا کہ کوہ تہرہ کی جگہ مانے اس کو کبھی نہیں اس کے بتوں کے آگے ہمیشہ سرجایا۔ اور انکی زبان کی عظمت کا اعتقاد رکھا۔ مل و دخل میں شہرستانی کہتا ہو کہ زمانہ جاہلیت میں اہل عرب کے کسی فرقے سے ایک فرقہ خداتالی کا بالکل منکر تھا اکیا مینقولہ تھا کہ ہر شے اپنی طبیعت کے زندہ ہو جاتی ہو اور ہر زمانہ انکو ماڈالتا ہو اور یہ زندہ نہیں ہوتی۔ دوسرا فرقہ خالق کا اقرار کرتا تھا مگر کہ ہر زندہ ہونے سے انکار کرتا تھا۔ ایک فرقہ بتوں کو بوجہ تھا اور ہر قبیلہ کے ساتھ

ایک بت مخصوص تھا۔ اور وہ ایک جگہ قائم تھا پہل سب بتوں میں مغز و منظم بت تھا وہ کعبہ میں تھا اور آسانہ
نامہ صفوا المراد میں لات قبیلہ ثقیف کا طائف میں قریش کا اور بنی کنانہ کا بت غری تھا اوس اور
خریبج کامنات بعض فرشتوں کو سجدہ کرتے تھے اور بعض خون کو پوجتے تھے۔

کعبہ کی قدامت میں کسی کو کلام نہیں۔ اسکا ذکر حضرت عیسیٰ کے زمانہ سے پیشتر کی تاریخوں میں موجود ہے
ایک بڑا قدیمی یونانی مورخ بحر احمر کے ساحل کے ذکر میں لکھتا ہے کہ ثود و صابین کے درمیان ایک شہر موجود ہے
جسکو سب اہل عرب مقدس سمجھتے ہیں۔ اول ہی اول حمیر کے ایک دیندار بادشاہ نے جو سات برس پہلے حمیر
سے تھاکستان یا رستم کا پڑہ کعبہ پر چڑھایا تھا۔ جس کی نقل اب تک سلطان روم کرتا ہے۔ کہ خانہ کعبہ کے پردہ کو ہر
سال بدلتا رہتا ہے۔ و حیثوں کی پرستش کے لئے تو ایک خمیہ یا غار کو کافی تھا مگر کعبہ کے واسطے پتھر اور چکنی مٹی کی
عمارت بنائی گئی۔ اس عمارت کی اصلی سادگی اب تک موجود ہے ہمیں شرقی بادشاہوں نے اپنے اقتدار اور ہنرمندی کو
زیادہ نہیں خرچ کیا کعبہ کے چاروں کونوں پر ایک یوان تھا۔ اس میں خانہ کعبہ کے ۲۴ ہتھکھڑا اور ۲۳ ہتھکھڑا
اور ۲۴ ہتھ بلند تھا۔ ایک روانہ اور ایک کھر کی روشنی کے واسطے تھی۔ دوہری چیت ستونوں پر قائم تھی اس میں
ایک پرنامہ میہر کو واسطے پانی کے نکالنے کے لئے تھا۔ چھ درم پر ایک کعبہ بنا ہوا تھا کہ اس میں کوئی ناپاک چیز اور
سے نہ آن پڑے۔ قریش کا قبیلہ قدیم سے مکہ میں رہتا تھا اور مغرب شمار ہوتا تھا۔ قریش مکہ کی آبادی دہشتویں
کوشش کرتے تھے۔ تجارت کا انتظام کرتے تھے۔ بنی ہاشم کا خاندان بڑا نامی اور بزرگ تھا وہ کعبہ کا متولی تھا پہل
کے آخر مہینہ میں ہاں لوگ حج راج کے معنی قصد کے ہیں اور سال کے ہی ہیں۔ اس واسطے خواہ اس خیال سے کہ ہاں
آنے سے قصد عبادت کا ہوتا تھا یا سال بسال ہاں حج ہوتا تھا اس سفر کا نام حج ہو گیا تھا کو آتے تھے
مناسک مراحم حج جو اس زمانہ جاہلیت میں تھے وہ اسلام کے زمانہ تک ہی قائم رہے ہر ایک قبیلہ نے اپنا اپنا
بت جدا خانہ کعبہ میں رکھا تھا اسلئے خانہ کعبہ میں تین ہی ساٹھ بت تھیں جو حسین بعض آدمیوں کے بعض بہاؤ بعض شیر کے اور
بعض ہرن وغیرہ شکل کے تھو ان سب میں پہل مزار تھا۔ سرخ پتھر کا وہ بنا ہوا تھا وہ اہل شام کی صنعت کی یادگار
تھی و حیثانہ زمانہ میں اہل عرب ایک کڑا پتھر عبادت کی واسطے رکھ لیتے تھے یا کھجیٹاں میں تھو اور قرابنگاہ کو بنا لیتے تھے۔
دنیا میں جاپان سے لیکر پیر و تک قربانیوں کا عام رواج ہے قربانی کر نیوالے اپنے دیوتاؤں کی پرستش اور
بندگی اس میں سمجھتے ہیں کہ جو چیز ہمارے زیادہ عزیز ہو اسکو فوج کر کے قربان کر ڈالیں سب سے زیادہ عزیز انسان کو
اپنی جان ہے وہ بھی اپنے قربان کرنی بڑی عبادت سمجھی جاتی ہے۔ بعض بتخانے ایسے ہیں کہ ان پر انسانوں کی قربانیاں

ہوتی ہیں یہ رسم عربین ہی بہت مدت تک جاری رہی کہ ایک لڑکے کی قربانی کعبہ میں ہون پر چڑھاتے تھے۔ باپ کا اپنے بیٹے کو قربان کرنے کے لئے ہاتھ پاؤں کرتجنا میں لیجا نا عجیب سی جوش اور دیوانگی کی مثال ہو یہ کام وہی کرتے تھے کہ بڑے بہادر اور جہری و مقدس منبر کہہ سکتے تھے تو چنانچہ حضرت کے والد نے ہی یہ سنت مانی تھی کہ میں اپنے بیٹے کو قربان کروں گا۔ مگر آنحضرت کے والد یہ اہوئے تو انہوں نے اس مانی کی عوض کفارہ میں اور پٹے سے زائد جاہلیت میں اہل عرب کو بھی مثل یہو کو کھڑے کر دیا کہ عزت کہانی سے پرہیز تھا۔ اولاد کا حق یہی وہ کہاتے تھے۔ مانی بیٹی کو نکاح نہیں کرتے تھے۔ اور سگی بیٹیوں کو بیاد کر نیکو بڑا جانتے تھے۔ جو شخص اپنے باپ کی بیوی سے نکاح کر لیتا تھا اسکو بہت ہی بڑا جانتے تھے۔ افلاس کے سبب رسم دختر کشی رائج تھی۔

عرب آزاد ملک تھا ہمسایہ کی سلطنتوں میں فتوحات اور ظلم کے سبب اہل چل بڑپتی تھی تو تم سیرہ اور جغایہ لوگ یہاں چلے آئے تو جہان جانتے تھے کہ جو ہم چاہیں گے اپنے خیالات رکھیں گے اور جو اپنا دینہ ہو وہ کرے گی صلیب سیودیون عیسائیوں مجوسہ کو مذہب بالکل خلیج فارس سے ہوا آخر تک خارج ہو چکا تھا بہت قدیم زمانہ میں صلیب کا مذہب لہیہ والوں کے نجومیوں کے علم سے اور عصریہ والوں کی تلوار سے ایسا بین پہلا تھا۔ وہ نہر ابرس کے عرصہ میں اپنے مشاہدات اور تجربوں کو بابل کے نجومیوں اور سیر و مشہور دن نے نظام و تدبیرات الہی اور فطرت کی قوانین سے دریافت کئے وہ سات دیوتاؤں اور فرشتوں کی عبادت کرتے تھے ان دیوتاؤں کو کہتے تھے کہ وہ سیدہ یار و نکو اپنے ملکہ میں چلاتے ہیں وہ اپنا اثر زمین پر ایسا کرتے ہیں کہ جگہ کا مقابلہ کسی سے نہیں ہو سکتا۔ سب جیسا کہ صفات کو اور بارہ برجوں اور چوبیس شمال شمالی و جنوبی کو تعداد سے تعبیر کو کے انکا نام طلسٹا اور ہیا کل رکھا تھا۔ صلیب دن میں تین دفعہ نماز پڑھتے تھے۔ حیرہ میں ایک پیکل قمری و مان ج کو جاتے تھے۔ انکا مذہب یا پیکل ارتما کہتے تھے آپ کہتا تھا اور کچھ اور نکو کہتا تھا۔ آفرینش عالم کا طوفان نوح کے نئے میں وہ اپنے قیدی یہودیوں کا مذاہب کہتے تھے تو حضرت آدم اور حضرت شیت اور حضرت یونس کے مصحف کو ماننے تو جگو وہ مخفی رکھتے تھے بصرہ کے عیسائیوں کے عقائد کی بھی چاشنی اپنے دہریہ پن میں ملائی تھی۔ بابل کی قربانگاہیں مجوسہ کو کچھ تھیں وہ بلا کر دی تھیں صابین کو جو نقصان انکے ہاتھ سے پہونچے تھے اسکا عوض سکندر عظیم نے خوب لیا تھا ایران یا پنجندیس تک غیر قوموں کی حکومت کے جوئے کو اٹھاتا رہا اور داویلا کر تار رہا۔ خالص زرتشت کے مذہب نے بہت پرستی کی وہاں سے بچکر آزادانہ زلیست بصرہ کرنے کے لئے عرب میں چلے گئے تھے۔

آنحضرت کی ذات و سات سو برس پہلے یہودیوں نے عرب میں سکونت اختیار کی تھی۔ طیبوں اور سید پرین کی

لڑائیوں کے سبب ارض مقدس سے بہت سی یہودی ملک عرب میں جا بیسے تو یہ جلا وطن فاکش آزادی اور قدرت کو چاہتے تھے۔ انہوں نے اپنے معابد و شہر و قلعے جنگلوں میں بنائے تھے اور غیر توہین جو یہودی ہو گئی تھیں وہ بنی اسرائیل کے ساتھ خلط ملط ہو گئیں۔ انہیں ظاہری نشانی حقانہ کی ایک ہی تھی۔

عیسائی مشنری اپنے کام میں مستعد اور نہایت کامیاب تھے۔ کیتھولک مذہب کی کمرانی تھی جن عیسائی گروہ انہوں نے بنایا تھا وہ رومینوں کی سلطنت کی حد سے پرے نکل گئے تھے۔ انکی انجیل اور عقاید رومن کیتھولک کے یہ تھے۔ انہوں نے یمن میں اپنے کثیف کیم کئے اور آزاد ہو گئے۔ غرض یون عرب جو اپنے مذہب میں آزاد تھا اس کے یہ یہودی عیسائی مجوسی اور صابین ہی شریک تھے۔ یہ جو اجنبی توہین ہیں اگر آباد ہوئیں ان کے فاضل ملک

اس مسئلہ پر اتفاق تھا کہ اللہ ایک ہو۔ زمین اور آسمان سب کے محکوم ہیں اس لئے انسانوں میں اپنا الہام مذہبیہ فرشتوں و پیغمبروں کے بھیجا ہو اور اسے اپنے فضل و کرم اور عدل سے معجزات ترقی عطا فرماتا ہے۔

عرب کے مذہب خاص لوگ خدا کو ایک مانتے تھے۔ مگر اسکی عبادت میں بڑی غفلت کرتے تھے تو انکی عبادت کی عادت انکو تھی گو اسکا اعتقاد مذہبی ہوا ہل کتاب یہود و نصاریٰ کے عقیدے میں جو کہتے تھے

انجیل طغولیت جو اہل عیسائیوں کے مذہب کے خلاف تھی جانی ہو اہل عرب کا دل عرب اپنی قوم کا آب دبا ہے سمجھتے تھے۔ وہ حضرت اسماعیل کی ولادت اور انکے وعدوں کی تفریق کرتے تھے حضرت ابراہیم کے مذہب کا ادب تعظیم کرتے تھے۔ پرتیبہ اور یہودیوں کو ایک پ کی اولاد جانتے تھے۔ راہب کا ہونے سے اعتقاد رکھتے تھے

معلوم نہیں کہ کس مانہ سے سارا جزیرہ عرب مکہ سچی روحانی کیفیت سے محض نا آشنا تھا۔ یہودیت و نصاریت و فلسفہ کا اثر ملک عرب پر ایسا اوپری اوپری خفیف ناپا مدار تھا جیسے کہ کسی آب ایتادہ پر لہر وں کا اثر ہوتا ہو کہ وہ اسکی سطح بالا کو تو متحرک کرتی ہیں مگر تہ میں انکا کچھ اثر نہیں ہوتا وہ بحیر و حرکت رہتی ہیں۔ کل عربیہ مہات علم

میں گرفتار بدکاری میں ڈوبا ہوا اٹھائے کار ساز بر ایمان نہیں رکھتا تھا۔ غیر مری ارواح کے توہمات باطنیہ ایمان۔ انہیں کی ضنا و مہتری پر دل و جان سے خدا انکی ناخوشی سے ہر اسان نہ قیامت کا نام اعمال کی سزا

خبر کا قابل۔ غرض جب یہ حالت ملک عرب کی تھی مسدس حالی

یکایک ہوئی غیرت حق کو حرکت	بڑھا جانب بوقیاس ابر و حرکت
ادا خاک بطحا نے کی وہ دولیت	چلے آتے تھے جیسے دیتے شہادت
ہوئی سپاؤں نے آمنہ سے ہویدا	دعائے خلیل و نوید سیحا

باب دوم

دنیا میں اہل عرب کی سلطنت کن کن ملکوں میں قائم ہوئی پہلے کل سلطنت کن کن حصوں میں منقسم ہوئی اور
اور پھر ان حصوں میں ہر ایک کتنے کتنے حصوں میں تقسیم و رتقیم ہوئے اور ہر حصہ میں کون کون سے دودمان خلفاء
نے حکومت کی اور کہاں کہاں انکے شیعے پھیلے اور کن کن خاندانوں کے بادشاہ ہوئے۔
یاد رکھنا چاہئے کہ ہم نے سنہ ہجری و عیسائی اور پہلے جو لکھے ہیں انہیں اور ہجری اور نیچے عیسوی سن میں

خلفاء

(۱) خلفائے راشدین (۲) خلفائے بنی امیہ (۳) خلفائے عباسیہ

فصل اول خلفاء راشدین بنی امیہ عباسیہ

آنحضرتؐ کی وفات ۱۱ھ میں ہوئی اور حضرت ابوبکرؓ خلیفہ ہوئے۔ بعد اُنکے جانشین بالترتیب حضرت عمرؓ
حضرت عثمانؓ و حضرت علیؓ ہوئے۔ ان خلفائے راشدین میں سے کسی کی اولاد میں سلسلہ خلافت نہیں چلا
حضرت علیؓ کے بعد جناب امام حسنؓ چھ مہینہ تک سربراہی خلیفہ رہے پھر خلافت انہوں نے خود امیر معاویہؓ کو سپرد
کر دی ۴۰ھ میں امیر معاویہ خلیفہ ہوا۔ وہ آنحضرتؐ کی قوم قریش میں امیہ کے خاندان میں سے تھا۔ اس نے
اس خاندان کا نام بنی امیہ یا امویہ ہی اس خاندان میں سلسلہ خلافت قائم ہوا اور اس میں جو وہ خلیفہ متواتر ہوئے
انکا دار الخلافہ دمشق تھا۔ ۶۶۱ھ میں سوائے سپین کے کہیں اور اس خاندان کی مخالفت نہیں قائم رہی آنحضرتؐ
جی حضرت عباسؓ کے خاندان نے اس بنی امیہ کے خاندان کو مغزول کیا اور اپنے خاندان میں سلسلہ خلافت کو
جاری کیا اور بغداد کی ۶۶۱ھ میں بنیاد ڈالی اور کواپنا دار الخلافہ بنایا۔ اس خاندان کو ۴۵۶ھ میں ہولا کوخان
(ہلاکو خان) نے مغزول کیا مصر میں قاہرہ کے اندر یہ خاندان عباسیہ سربراہی خلیفہ کا لقب عظیم رکھتا تھا اور اسکی روحانی
برکت اور عظمت مانی جاتی تھی۔ مگر عثمانی سلطان سلیم اول نے یہ لقب بھی اپنے سلاطین قسطنطنیہ کے لئے چھین لیا۔ اب
روم سند خلافت عظمیٰ پر جلوہ افروز ہوتا ہے جو وقت حضرت ابوبکرؓ خلیفہ ہوئے تھے تو اہل عرب کی سلطنت نے
اپنا قدم ملک عرب کا بہر نہیں نکالا تھا مگر خلفائے راشدین کے عہد خلافت میں ملک پر ملک فتح ہوتے گئے اور قلیل
میں سلطنت عرب کو وہ دست حاصل ہو گئی جسکی نظیر دنیا کی تاریخ میں کتبہ بلگی۔ متواتر فتح سے ۱۱۱۱ھ میں عراق
عرب پر قبضہ ہوا اور شہر حرہ پر تسلط ہوا ۱۱۳۱ھ میں یرموک کی لڑائی سے شام میں سلطنت ہلما میہ کو راہ ملی۔

۱۴۵ھ میں دمشق فتح ہوا۔ ۱۵۵ھ میں ایسی سا۔ اینٹی اوک و اورشلیم تہذیب ہوا۔ اور ۱۶۳ھ میں فتح قیصریہ
 شام بالکل مطیع ہوا اسی اثنا میں ۱۳۵ھ میں جنگ قادسیہ اور فتح مدائن۔ ۱۶۳ھ میں عراق عرب
 عجم پر بالکل تسلط ہوا اور بصرہ و کوفہ کی بنیاد قائم ہوئی ۱۶۳ھ میں سلطنت پزیرستان و سترکا اور اصفہ ہوا
 ۱۶۳ھ میں ہندو کی لڑائی نے ایران کے خاندان ساسانیہ کو بالکل ستیاناس ملائے خاک میں ملا دیا اور سارا
 ایران مسلمان ہو گیا ۱۶۳ھ میں ہرات پر اسلام کا ڈنکا بجا اور دہان سے پہرے کے افغانان میں مذہب اسلام کا
 اعلام ظفر قائم ہوئے اور سندھ میں انکی سلطنت کی بنیاد پڑی ۱۶۳ھ میں بخارا پر ارد و برس جو بحر قزقر تہذیب
 ہوا۔ ماوراء النہر کئی دفعہ کی تاخت و تاراج کی بعد ۱۶۳ھ میں بالکل مطیع ہو گیا غرض عرب باہر جب تک نئے فتح کر کے
 لئے اہل اسلام نے قدم کلا لے چیس برس کے عرصہ میں اپنی کشور کشائی کو مشرق میں حد غایت کو پہنچا یا مگر مغرب
 ملک گیری میں کچھ توقف ہوا ۱۶۳ھ میں مصر تہذیب ۱۶۳ھ میں بربر پناخت تاراج کو رو مینکو کا تہذیب تک پہنچا یا مگر
 جفاکش وحشی باشندوں کو زیر کرنا یا آسان کام نہ تھا جیسا کہ ایران یونان و شام و مصر کے عیش و دست باشندوں
 محکوم بنائے ۱۶۳ھ میں قیروان کی بنیاد قائم ہوئی اور وہ افریقہ کا دار السلطنت مقرر ہوا ۱۶۳ھ میں کا تہذیب تہذیب
 عرب کی لشکر کشی بحر اطلانتک تک پہنچی تہذیب سے وہ ۱۶۳ھ میں انڈس (ہند) میں داخل ہو کر ۱۶۳ھ میں ٹولی دلی
 لڑائی سے یہ گوہر کی سلطنت میں اہل عرب کے ہاتھ آئی ۱۶۳ھ میں وہ طرس پر فتح حاصل کر کے جنوبی فرانس
 قابض ہوئے اور گرندٹی اور ڈفنی کو تاخت و تاراج کیا غرض خلفاء عرب نے ایک صدی میں مغرب کی طرف وسیع
 میں اپنی سلطنت کو قائم کر لیا شمال میں یونانیوں کے پاس صرف ان ٹولیا تو باقی رہا وہ خلفاء کے قبضہ میں کہیں نہ
 مگر مسلمانوں نے آرمینیا کو فتح کیا ۱۶۳ھ میں ارض روم پر پہنچے ۱۶۳ھ میں جزیرہ قبرس (رسیا) کو
 فتح کیا ۱۶۳ھ سے قسطنطنیہ کو محاصرہ کئی دفعہ کیا۔

پس اسی طرح خلفاء عرب کی سلطنت کو یہ وسعت حاصل ہوئی کہ بحر اطلانتک سے مدینہ تک و بحر کیسین (نہتر) سے
 رودیل کے اتر و ن تک پہنچ گئی جب سلطنت کو یہ وسعت عظیم حاصل ہو تو ایک بادشاہ کا یہ کام نہ تھا کہ وہ سب کو یکجا جمع
 کر کے بادشاہی کرتا ضرورت تھا کہ وہ محض جہاد و انتقام ہو سب اول اندس (ہند) نے عرب کی خلافت کو
 کنارہ کشی کی عبدالرحمن جو موزول خاندان بنی امیہ کا ایک کن تھا وہ ۱۶۳ھ میں بالکل اندلس کا خود مختار اور
 آزاد سلطان تسلیم کیا گیا اور اُس نے خاندان عباسیہ کچھ نہ پنا تعلق نہیں رکھا تیس برس بعد ادریس جو حضرت علیؑ
 کی اولاد میں سے تھا اور اس نے وہ خاندان بنی امیہ در خاندان عباسیہ کو نکال مخالف تہذیب کش (مرا کو) میں مذہب

طوبہ کی آزادانہ سلطنت قائم کی اور ۲۱۱ھ تک غاکو اپنا دار السلطنت بنایا۔ باقی شمالی افریقہ کا ایک حصہ بھی خلافت سے نکل گیا۔ امین خاندان غلبیہ کو غلبہ ہوا اور ۲۱۱ھ میں قیردان کو اپنا دار الحکومت بنایا۔ آئندہ صدی میں مصر اور شام دونوں خلافت کی فرمانبری سے نکلے۔ خود مختار فرمانروا ہو گئے۔ ۲۶۶ھ میں طولون آزاد شاہ ہوا۔ یہ سچ ہے کہ خاندان طولون کی حکومت کو بعد ۳۰ برس تک خاندان عباسیہ کی طرف سے پہر بیان حاکم مقرر ہونے لگے تھے۔ مگر ۳۳۲ھ میں خاندان نے اپنی سلطنت جدا جمائی۔ بعد ازاں دیکھو کہ مغرب میں کسی ملک سے مسائل ملنے پر خلفاء بغداد کی اطاعت نہیں کی۔ مگر دینی اطاعت کو نہیں چھوڑا۔ خطیبین اور سکونین نہیں خلفاء بغداد کا نام پڑتا تھا۔ مگر سپین اور مصر میں نہ سکے۔ پر انکا نام تھا نہ خطبہ میں انکا نام پڑتا جاتا تھا۔

مشرق میں بھی خاندان عباسیہ کی حکومت ملک آزاد ہوتے جاتے تھے۔ ۲۰۳ھ میں خلیفہ ہامون رشید ناموسا نے ظاہر ذوالیمینین جبشہق بن ماریہ خلیفہ مقرر ہوا تو اس نے خلیفہ سے سرتابی کی اور خود مختار ہو گیا اس کے بعد خاندان صفاریہ سمانیہ وغیرہ پیدا ہوئے اور جدا جدا اپنی سلطنت کرنے لگے۔ خلفا کی دینی بزرگی کو یہ سارے خاندان تسلیم کرتے تھے مگر مشرقی اصراف ایران اور دارالہند کی ساری دولت اور حکومت کو اپنے قبضہ اقتدار میں رکھتے تو تیرے صدی کے وسط میں دولت عباسیہ میں ترکی سپاہ کا بڑا غلبہ ہوتا جاتا تھا۔ باقی ملک بھی خاندان بنی بویہ کے قبضہ میں آئے۔ ۳۳۲ھ میں بغداد بھی نہیں بچا۔ اس کے بعد خلفاء عرب کی سلطنت کسی ملک میں باقی نہ رہی مگر انکا شاہانہ و بارہنہ موقوف ہوا تھا اور ۲۱۱ھ میں غولج اس خاندان کا خاتمہ کر دیا۔ ایک تہائی تھا کہ خلیفہ مقرر ہو کر عمل کی دیوانے ہاں بھی حکومت کی اور عراق عربی (کالڈیا) پر حکمرانی کی۔ دولت عباسیہ کے بعد طین خلفائے خاندان کا حال جدا جدا لکھتے ہیں۔

فصل دوم اسپین

۴ خلفاء بنی امیہ (قرطبہ) جو ۱۵۵ھ (ماتقا) ۶ حمویہ (الحجی سی رس) ۷ عبادیہ (شبیلیہ) ۸ زاریہ (غرناطہ) ۹ جواہریہ (قرطبہ) ۱۰ ذوالنونیہ (طلطلیہ) تو لودو) ۱۱ عامریہ (بلنیشیہ) ۱۲ توجیہ اور ہادیہ (زارگوزہ) ۱۳ اشان دینیہ (المرا بطین) الموحد ۱۴ قصریہ (غرناطہ) مسلمانوں نے سپین کو ۹۱-۹۳ھ میں فتح کیا تھا اور ۳۵۶ھ تک درملک کوئی طرح اسپین بھی خلفا بنی امیہ اپنی طرف سے حاکم مقرر کرتے رہے۔ خاندان بنی امیہ کے چند ارکان جو خاندان عباسیہ کے قتل عام سے بھاگ کر پناہ تھے کہیں عبد الرحمن بنی امیہ کے دسویں خلیفہ ہشام کا پوتا بھی تھا چند روز تک وہ پریشان پڑا پھر اپرا اس نے اندلس کہیں میں دیکھا کہ قوم برابر اور عرب کے قبائل حد و بغض کے سبب آپس میں بادشاہی کے لئے لڑتے

کر رہے ہیں۔ اسکو یہ موقع ایسا اچھا ملا کہ اُس نے اپنے تئیں سپین کا بادشاہ بنالیا ۱۳۵۶ء میں سپین کے بڑے بڑے مسلمانوں نے اسکی اطاعت کر لی اور لشکر عباسیہ نے جو اُسپر حملہ کیا اُسکو شکست اس نے دیدی۔ اس فتح سے اسکے خاندان سپین کی فرمانروائی جم گئی اور اُسکے جانشینوں نے قرطبہ (کوردوا) کو اپنا دارالسلطنت بنایا اور شمال کے عیسائیوں کو اور بہت سی اپنی رعایا کے ذمہ فساد و بغاوت و سرکشی کو دبایا ڈھائی سو برس تک مکر و فرسے سلطنت کی۔ اول اول انھوں نے امیر و سلطان کے لقب پر قناعت کی۔ لیکن عبدالرحمن ثالث کے عہد میں ۱۱۴۵ء میں خلیفہ کا خطاب اپنا رکھا۔ اس خاندان میں سب سے بڑا زبردست سلطان عبدالرحمن سوم ہوا، اسی اس نے فقط اپنی ہی رعایا پر زبردست حکومت نہیں کی بلکہ عیسائی بادشاہوں کو اُس نے روکا۔ اور افریقہ کے حملوں سے اپنے ملک کو محفوظ رکھا۔ بحر ہڈی ٹرینین (بحر شام) پر کی بحری قوت بڑی شان و شوکت کی تھی۔ جہازوں کے بڑے بڑے جنگی بیڑے اس بحر میں اسکے رہتے تھے۔ اُسکی موت کے بعد خلیفہ بنی امیہ نے کوئی بڑا کام نہیں کیا مگر اسکے وزیر المنصور نے سلطنت میں اتحاد رکھا۔

پانچویں صدی میں سپین میں مسلمانوں کے جھگڑے ایسے شروع ہوئے کہ طوائف الملکو کی ہو گئی چھوٹی چھوٹی ریتیں خود مختار ہو گئیں سپین میں خاندان بنی امیہ نے ۱۳۸۶-۱۳۲۲ء تک سلطنت کی۔ قرطبہ انکا دارالسلطنت تھا پھر طوائف الملکو کی میں خاندان حمودین ۱۳۳۱-۱۲۵۶ء الحی سی رس میں سلطنت کی خاندان عبادیہ بنی ہشید (سی دل لی) میں ۱۲۱۲-۱۱۹۴ء تک سلطنت کی۔ اور خاندان زبیریہ نے قرطبہ میں ۱۱۱۲-۱۰۹۳ء تک فرمانروائی کی اور غرناطہ میں ۱۰۳۱-۱۰۶۸ء تک خاندان جوہریہ نے بادشاہت کی۔ ٹولی دومیں ۱۲۲۴-۱۱۸۵ء تک خاندان فوالنونیہ نے سلطنت کی۔ بلنیشیہ (ویلن شیا) میں ۱۱۲۱-۱۰۸۵ء تک خاندان عبادیہ نے حکومت کی ۱۱۶۴ء میں خاندان عبادیہ نے ایک فوج الفونسو لیون سے لڑنے کے لئے خاندان المرابطین کو بلایا تھا۔ دوبارہ ۱۱۸۳ء میں اُنکو پھر بلایا تو انھوں نے سپین کا ملک جتنا مسلمانوں کے پاس تھا اُسے فتح کر لیا۔ اور اپنی افریقہ کی سلطنت کا ایک صوبہ اُسکو بنالیا۔ اور اُس خاندان کا قائم مقام خاندان الموحد ہوا انھوں نے سپین کو اپنی سلطنت کا ایک صوبہ ہی قرار دیا۔ ان دو حملوں اور خاندان الموحد کے درمیان بلنیشیہ (دسے لی فی شیا) اور موریشیا کی ریاستوں اور خاندانوں کی خود مختار ریاستیں قائم ہو گئیں۔

عیسائیوں سے بہت لڑائیوں کے بعد شہر غرناطہ سے مسلمانوں کو فردی نند اور ایزی بلا کے حملوں نے نکال دیا اور ۱۴۹۲ء میں مسلمانوں کی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔

فصل سوم شمالی افریقہ

۱۵- ادریسیہ (مراکش) ۱۶- اعلیٰبہ (تونس) خاندان بنی قاطبہ (مصر کو دیکھو) ۱۷- زیریہ (ٹیونس)

۱۸- حمادیہ (الجیریا)، ۱۹- المرباط (مراکش- الجیریا- سپین)، ۲۰- الموحد (شمالی افریقہ- سپین)، ۲۱- زریانیہ (مراکش)، ۲۲- زریانیہ (الجیریا)، ۲۳- حفصیہ (ٹیونس)، ۲۴- شریفیہ (مراکش)، افریقہ کے صحرا، عظیم اور بحر مدی ٹرین کے درمیان ایک حصہ زمین قابل آبادی ہو وہ ہمیشہ سے شام کی اولاد کی دایہ رہا ہے۔ یہودیوں کے ہاں جس پیغمبر کی بے قدری اپنے وطن میں ہوئی وہ یہاں ضرور آتا۔ اور یہاں کے لوگ اُسکو سر پہٹاتے۔ اور اُسپر ایمان دل و جان سے لاتے۔ یہاں کو باشندوں کے سرشت میں پیغمبروں کا معتقد ہو جانا داخل تھا۔ خاندان عباسیہ کیلئے یہ مشکل تھا کہ وہ ایسے دور دست ملک میں جسکے باشندے جنگجو و تند خو ہوں اپنی خلافت کو قائم رکھتے اور اُسکی رعایا کی بغاوت کے دبانیکے لئے لشکر عظیم رکھتے اور طرح طرح محنت و مشقت اٹھاتے اور زر کثیر خرچ کرتے۔ اسلئے المرباط اور الموحد خاندانوں نے خاندان علویہ کی سلطنت جمائی جنہیں خاندان ادریسیہ اور خاندان فاطمیہ نے رونق پائی۔ شمالی افریقہ کو اہل عرب نے بڑی مشکل سے ۲۶-۲۷ھ میں فتح کیا تھا۔ خلفاء عرب جو اپنی نائب یہاں مقرر کرتے تھے۔ اُنکی کامیابی و کارروائی میں یہاں کی رعایا کبھی کبھی خلل ڈالتی تھی جب تک یزید بن حاتم جو ہر دلعزیز بڑا جو اند تھا قیروان میں خلفاء عباسیہ کی طرف سے فرما نہ دیا۔ بربر کی رعایا کو سرکشی کا حوصلہ نہوا لیکن جب اُس نے ۲۸ھ میں وفات پائی تو شمالی افریقہ میں بطلمی پھیل گئی اور طریف الملوکی ہو گئی اور خود دیس کے رہنے والوں نے ایسے خاندان پیدا ہو گئے۔ جنہوں نے اپنی خود مختار سلطنت قائم کر لی ۲۸ھ میں حد مصر کی مغرب میں خاندان عباسیہ کی حکومت کسی طرح کی باقی نہیں رہی۔

۱۴۲- ۳۷۵- ۱۵ خاندان سادات ادریسیہ (مراکش) ۷۸۸- ۸۵۵ھ

۲۸ھ میں مدینہ میں حضرت علی کے خاندان اور اور سلطانوں میں ہنگامہ عظیم برپا ہوا۔ اس ہنگامہ میں ادیس بن عبد اللہ بن جن بن جن بن علی بن ابوطالب بھی شریک تھا۔ جب یہ ہنگامہ فرو ہوا تو ادیس مصر میں چلا گیا اور مراکش کو چلا گیا اور یہاں خاندان علویہ کی سلطنت کی ضلع سیدتہ کے قریب بنیاد قائم کی اسکے سکون میں تداعاؤ و لیلہ کے شہروں کے نام ہیں یہ سلطنت اپنی غایت وسعت پر ۳۲ھ میں پہونچی اور بتدریج اسکا تنزل ہوا اور ۳۷۵ھ میں اس خاندان کا خاتمہ ہو گیا۔

۱۸۳- ۳۹۶- ۱۶ خاندان اغلبیہ (ٹیونس) ۸۰۰- ۹۰۹ھ

خلیفہ ہارون رشید کے کل ضلع افریقہ میں یزید کو حاکم اعلیٰ مقرر کیا تھا جو ٹیونس میں رہتا تھا۔ اسنے خاندان ادریسیہ کو جو مغرب میں فاصلہ بعید پر حکمرانی کرتا تھا کچھ ستایا نہیں۔ ابراہیم بن اغلب صہبہ زریاب میں حاکم تھا۔ اسکا خاندان

بالکل آزاد تھا۔ اعلیٰ خاندان نے بہت ہی کم خلفاء کا نام اپنے سکون اور خطبوں میں درج کیا اور نہ ان کی دینی و روحانی بزرگی کو تسلیم کیا صرف خشکی ہی میں وہ نہایت مذہب شائستہ و جید حاکم نہ تھے بلکہ وہ بحری طاقت بھی رکھتے تھے۔

مڈی ٹرینیں (بحر شام) میں ان کے بڑے بڑے جہازوں کو اٹلی، فرانس، کورسیکا، سارڈی نیا کو ساحل بحیرہ یہ تاخت و تاراج کرتے تھے۔ انھوں نے جزیرہ سلی کو ۲۱۳-۲۱۴ء میں فتح کر لیا۔ وہ جب تک مسلمانوں کے قبضہ میں نہ کہ نورسوں نے فتح کیا۔ جب تک افریقہ میں خاندان اعلیٰ کی حکومت رہی اہل عرب کی بحری قوت نہایت زبردست بحری ٹرینیں میں رہی۔ سمندروں میں اور قومیں ان کے جہازوں کے ناموں سے کانپتی تھیں سوا جزیرہ سلی کے انھوں نے مالٹا اور سارڈی نیا کو بھی فتح کر لیا اور روم کی حدود پر بھی حملہ کیا۔ مگر آخر زمانہ میں اس خاندان میں سلاطین بالاقبہ ہو گئے اور مغرب میں ادریسیتوں کے غلبہ نے بھی مسلمانوں کے فرقوں میں فساد کھڑے کی اسلئے ۲۹۶ء میں خاندان بنی فاطمہ کی فتح کیلئے دروازہ کھل گیا۔ خاندان اعلیٰ کا جانشین خاندان بنی فاطمہ ہوا۔ اس خاندان کا تعلق زیادہ تر مصر کے خاندان سے ہو۔ ایک زمانہ میں ان کی سلطنت میں کل شمالی افریقہ کا کنارہ مصر سے لیکر بحر اطلنٹک تک داخل تھا۔ اور جزیرہ سسلی اور سارڈی نیا بھی ان میں شامل تھے۔ مگر جب ۳۶۲ء میں اذکا دار السلطنت قاہرہ میں منتقل ہوا تو بہت سی ریاستوں سے اس سلطنت کا دباؤ اٹھ گیا اور مغربی افریقہ میں اس کی حکومت کا زور بہت ضعیف ہو گیا۔ افریقہ میں جو نائب سلطان یوسف بلک کہیں تھا اور صلیح و بربریں جو حاکم تھے ان سب نے اپنے تئیں خود مختار بنا لیا۔ اور خاندان زیریہ اور خاندان حمادیہ نے اپنے خاندانوں کی سلطنت کو قائم کر لیا۔ خاندان حمادیہ تو ابجیریہ میں بوجا یا میں حکومت کرتا تھا اور خاندان زیریہ کی حکومت صلیح یونس سے کچھ آگے تھی۔ مغرب میں فاصلہ دراز پر مراکش میں مختلف قومیں بربرینک، نسو، غیرہ آزاد ہو گئیں اور ادریسیت سلطنت کی قائم مقام بن گئیں مگر ان خاندانوں کو سلاطین کا درجہ نہیں حاصل ہوا۔ انکو خاندان المرابطین نے محکوم کر لیا اور الجریا میں خاندان حمادیہ کی مملکت کا حصہ اس نے دیا لیا۔ مگر حمادیہ کی دار السلطنتوں میں حکمرانی المرابطین کی قیمت میں کمی تھی۔

۳۶۲ - ۵۴۳ ۱۷ خاندان زیریہ (ٹیونس) ۹۷۲ - ۱۱۴۸

۳۹۸ - ۵۴۷ ۱۸ خاندان حمادیہ (الجیریا) ۱۰۰۷ - ۱۱۵۲

۴۴۸ - ۵۵۱ ۱۹ دولت المرابطین یا (لمتین) ۱۰۵۶ - ۱۱۴۷

قبائل حمیریں و لمتین بھی ہیں۔ میں سے حضرت ابو بکرؓ پاس دے آئے تھے۔ شام و مصر کی طرف بھیجے گئے پھر مغرب کی طرف موسیٰ بن نصر کے ہمراہ گئے اور بعد ازاں طارق کیساتھ طنجہ تک پہنچے ان کو تنہائی اور آزادی پسند تھی اسلئے انھوں نے بربر کی مکتوت اختیار کر لی۔ ۵۴۸ء میں انہیں سے ایک شخص جو قبیلہ جدالہ کا قیروان سے اپنے ساتھ فقہی عبد اللہ

بن یاسین کو اس راہ سے لایا کہ یہاں دین اسلام کی وہ تعلیم کرے۔ چنانچہ یہ فقہیہ قبیلہ المتونہ میں آیا اور شریعت اسلام کی پابندی کی تاکید کی تو انہوں نے کہا کہ بھائی سنو۔ نماز۔ روزہ۔ زکوٰۃ تو قریب بعقل ہیں انکو بیشک ان لینے لگے مگر جو تم کہتے ہو کہ جو کوئی کیسکو مار دے وہ مار جائے اور جو چوری کرے اُسکے ہاتھ کاٹے جائیں اور جو کوئی زنا کرے وہ رجم کیا جائے یہ باتیں تم نہیں ہو سکتی تم دونوں ہمارے پاس سے چلے جاؤ۔ جوہر عبداللہ بن یاسین اور قبائل پاس گئے جنہیں سے اکثر نے شریعت اسلام کی پیروی کو مان لیا اور بعض نے انکار کیا۔ پھر عبداللہ نے ان قبائل کو جہاد کیلئے کہا۔ انہوں نے کہا کہ آپ ہمارے امیر المسلمین بنئے مگر عبداللہ نے نہیں مانا اور نہ جوہر نے اُسے قبول کیا۔ مگر ان دونوں نے ملکر ابو بکر بن عمر کو امیر المسلمین بنایا۔ اُسکے پاس بہت قبائل جمع ہو گئے اُس نے ان کو خطاب المہربین کا دیا جسکے معنی ایسے سپاہیوں کے ہیں جو دشمنوں کی سرحد میں گھوڑی چلائیں یا باندھیں۔ ان مہربین کا لقب ملثین بھی اس واسطے ہے کہ انہوں نے حکومت مستقلہ کے بعد اپنی عورتوں کیلئے وہاں بند بنائی تھیں کہ انکی تمیز اور غیر قوموں سے رہا اور وہ ان عورتوں کو مردانہ لباس پہنا کے اور وہاں بند لگا کے میدان جنگ میں لگتی تھیں جس سے دشمنوں نے دھوکا کھایا کہ ان عورتوں کو دشمن سپاہی سمجھے اور لشکر کی تعداد کو زیادہ ان وہاں بند عورتوں کے سبب تخمینہ کیا اسلئے مہربین فخیاب ہوئے اور انہوں نے یہ خیال کر کے کہ ہیکو شام یعنی وہاں بند کی برکت سے فتح نصیب ہوئی ہوا اپنا لقب ملثین رکھا۔

چھٹی صدی کے وسط میں سپین میں عیسائیوں نے فتح حاصل کی اور اہل جزیہ اور پی سائن مسلمانوں سے کوریوٹا اور سارڈینیا چھین لیا۔ جنوبی اٹلی میں نورمن اپنی بہادری اور دلیری دکھائی اس سبب بحر مدی ٹرینین میں مسلمانوں کی قوت خفیف ہو گئی۔ فقط مصر میں دولت بنی فاطمہ شان اسلام کو دکھا رہی تھی۔ ٹیونس میں خاندان زیریہ میں یہ قوت نہیں تھی کہ وہ ان بغاوتوں کو جو انکی محدود سلطنت میں ہوتی تھی انکو بھی دبا سکیں۔ زیریہ۔ حمادیہ۔ فاطمیہ خاندانوں میں باہم رقابت و عداوت ایسی تھی کہ وہ سب ملکر اپنی قوت متفقہ کو ان عیسائیوں کے مقابل میں کام میں نہیں لاسکتے تھے۔ مگر قوم بربر میں فقہیہ عبداللہ نے اسلامیہ قوت و حمیت اور عزت کو پھر زندہ کر دیا۔ اس نے اسلام کی شان و شکوہ لئے قبائل بربر کو جہاد پر آمادہ کیا۔ اور المہربین انکا نام رکھا۔ اسکے علم کی نیچے ملتونہ بربر کیساتھ قبائل عظیم مہم جمع ہو گئے جس سے اُسکے پاس جمعیت کثیر ہو گئی۔ اور ابو بکر اور عبداللہ بن یاسین امیر المسلمین ہو گئے اور پھر وہ اہل سوس لے گئے۔ اور پھر مہربین نے حجاز سے واپس آئے فتح کر لیا۔ اور ابو بکر بنیامنا بادشاہ ہوا تو اُس نے اپنے چچا زاد بھائی یوسف بن شافین لمتولی کو یہاں حاکم مقرر کیا۔ یہ یوسف بن شافین بڑا پتلا دیندار تھا عقیل و ذہین جری بہادر بڑی بلا کا تھا۔ اس نے وہاں ابو بکر کے مرنے کے بعد یہاں بادشاہ وہی ہو گیا اور اُسکا لقب امیر المسلمین رکھا گیا۔ وہ مغرب کی طرف گیا۔ اور حجاز فتح کرنے لگا۔ پھر

۵۶۶ھ میں مراکش کی طرف گیا یہاں زمین خنجر ہوا غیر آباد پڑی تھی۔ یہاں ایک شہر مراکش اُسے آباد کیا جسکو اب راکو کہتے ہیں اور اسکو اپنا دار السلطنت بنایا۔ پندرہ برس کے عرصہ میں اُسے اپنے قریب جوار کے شہروں فیض یکنسا سبتہ طنجہ سلا مغربی مراکش کو اپنی حکومت میں لے لیا۔ ان فتح سے یوسف بن تیفین کی شجاعت سپہ سالاری و لشکر آرائی اور ملک داری کی بڑی شہرت ہو گئی تھی۔ اور مراطین کے سبب اسکا لشکر بھی بڑی شان و شوکت کا ہو گیا اس کو سپین میں عبادیہ سلاطین نے اپنی اعانت کیلئے بلایا اسوقت ان پر یہ مصیبت آ رہی تھی کہ الغنوشہ شتم اور بڑے بڑے جری اور بہادر عیسائی سرداروں انکو گھیر رکھا تھا اور یوسف نے جاکر ۶۳۳ھ۔ انکو بڑے لشکر کو نزل لاکا کے میدان میں عیسائیوں کو شکست دیکر انکا کچھ مرنکا لے لیا۔ اندلس کی حفاظت کی واسطے وہ تین ہزار بربری سپاہی چھوڑ کر خود افریقہ میں چلا آیا۔ لیکن شتماء میں سی دل لی (سلی) کے بادشاہ نے پھر اس سے امداد کی التجا کی کہ وہ عیسائیوں کو انکریاں سے نکلے اسدفعہ اس نے سپین کا ملک جتنا مسلمانوں کے قبضہ میں تھا اسکو سلطنت افریقہ کیساتھ الحاق کر لیا اور اسکو ایک صوبہ اپنی سلطنت کا بنادیا بائتنا رتولی دو کے جو عیسائیوں کے پاس ہا اور ذرا گوسا جو ہر تہ کے پاس ہا۔ المراطین کی فتح مستقل نہ تھی۔ ان کے جوامر و جفاکش سپاہی بھی اندلس میں رہ کر کمزور ہو گئے۔ اور عیسائیوں کی مستقل پیش قدمی کی اچھی طرح سدا راہ ہو سکی۔ ان کو جو طاقت بڑی بحر مدی ٹرینین میں حاصل ہوئی تھی اور اس میں ضعف آگیا تھا اس کے بحال کرنے کا ارادہ نہیں کیا اور فقط اسی پر قناعت کی کہ الجیریا۔ ٹیونس۔ تری پولی مسلمانوں کے پاس ہی۔ اس خاندان مراطین کا ایک ہی صدی کے اندر خاتمہ ہو گیا۔ انھوں نے بہادرانہ و دلیرانہ چڑھائی تمام شمالی افریقہ اور جنوبی سپین میں کی اور کسی اپنے رقیب کے گھر کو سلامت نہ چھوڑا۔

۵۶۶ھ - ۶۶۷ھ۔ الموحدین (تمام شمالی افریقہ) ۱۱۳۰ - ۶۱۲۶۹

فرقہ الموحدین کا پیشوا ابو عبد اللہ محمد بن تومرت ہی۔ وہ بربر کے قبیلہ مسمودا میں جبل سوس کا باشندہ تھا وہ بڑا صاحب اور علم شریعت و حدیث نبوی و اصول فقہ سے ماہر تھا۔ لسان عرب و عرب میں بڑا فصیح تھا اور شہید الا نکار ایسا کتب شخص کو شرع امرائے خلاف کام کرتے دیکھنا اسکو بغیر اظہار کے نہیں رہتا۔ اسکو اسی میں لذت آتی تھی کہ بہت لوگ اسکو اذیت پہنچائیں۔ وہ دنیا کے اسباب سے سوا عصارہ و بھیڑ پرانے کپڑوں کے نہیں رکھتا تھا اُس کے زہد کی نوبت جنوں تک پہنچ گئی تھی اُسے اپنا نام ہمدی رکھا تھا ۵۱۱۲ھ کو وہ مر گیا اور فرقہ الموحدین کی امارت اپنے دوست اور امیر حبیش عبد المومن کو سپرد کر گیا ۵۱۱۳ھ میں عبد المومن کی فتح کا دور شروع ہوا اُسے المراطین کے لشکر کو بالکل تباہ کر کے اور ان تلمسان۔ فاس۔ سلا۔ سبتہ۔ اور اغمت۔ ان سبکو دو برس کے عرصہ میں فتح کیا۔ اور ۵۱۱۴ھ میں مراکش کا گیارہ مہینے محاصرہ کر کے فتح کیا اور خاندان المراطین کا خاتمہ کر دیا ۵۱۱۵ھ میں اس نے سپین میں سپاہ بھیجی اور پانچ سال کے عرصہ میں

سپین کے اکثر بلاد کو فتح کر لیا اور اپنا لقب امیر المومنین رکھا۔ اور مراکش و سپین پر قبضہ کیا اور اسے مشرق کی طرف فتح ظفر حاصل کی ۱۱۵۳ھ میں الجیریا میں سے حمادیہ خاندان کی سلطنت کو خارج کیا۔ طوس میں جو خاندان زریہ کے تھے ان لوگوں نے جو رہے تھے انکو باہر نکال کر تروپولی کی تہذیب کرنے سے اسکی سلطنت میں سرحد مصر بحر اطلنٹک تک کل ساحل اور اسلامی سپین آگیا۔ اسکے جانشینوں کو یہ خطہ عظیم پیش آیا کہ عیسائی جہادیوں نے ۱۱۳۲ھ میں مسلمانوں کو بڑی شکست دی جس سے الموحد کا خاندان سپین کے جزیرہ نما سے خارج ہو گیا۔ غرناطہ میں جو نصریہ مسلمان تھے انھوں نے عیسائیوں کا سخت مقابلہ کیا اور جب تک انکا دارالقرار فتح ہوا انھوں نے مقابلہ سے ہاتھ نہیں اٹھایا۔ مگر آخر کار فردی نندائیزی بلانے مسلمانوں کو ملک سپین سے ۱۲۴۸ھ میں بالکل خارج کر دیا جو وقت مسلمانوں کے ہاتھ سے ملک سپین بکھل گیا افریقہ میں خاندان الموحدين کی سلطنت میں تنزل آگیا۔ صلاح الدین نے تروپولی کو اسے ۱۲۴۸ھ میں چھین لیا۔ اور ٹیونس میں جو انکی طرف سے نائب خاندان حفصیہ کے رہتے تھے انھوں نے بھی اطاعت سے کنارہ کشی کی اور اپنی خود مختار سلطنت ۱۲۴۸ھ میں بنائی اور الجیریا کے مغرب میں تلمسان میں بھی خاندان زریانہ نے یہی طریقہ اختیار کیا اور ۱۲۳۵ھ میں ایک جدا اپنی حکومت بنائی مراکش کے تخت کے لئے بھی بہت سے مدعی کھڑے ہوئے۔ کوہستانی قوموں مرینیہ نے خاندان الموحدين کی سلطنت مراکش کو فتح کر کے ۱۲۴۹ھ میں اس خاندان کا خاتمہ کر دیا۔

۴۲۵ - ۹۴۱ ۲۱ حفصیہ (ٹیونس) ۱۲۲۸ - ۱۵۳۴

الموحدين نے ٹیونس میں اپنی طرف سے اول اول اپنا نائب حفص کو بنایا اور یہ نیابت نسلاً بعد نسل اس خاندان میں چلی آئی۔ پھر یہ خاندان خود مختار اور آزاد ہو گیا۔ اس خاندان نے تین سو برس تک ٹیونس میں نہایت عدل و انصاف و فراخی سے حکمرانی کی۔ اہل اٹلی کے ساتھ دوستانہ تجارت کا بازار گرم رکھا۔ مگر امیر البحر خیر الدین بربروسا ۱۵۱۷ء میں ٹیونس کو سلطان عثمان کے نام سے فتح کر لیا۔ شہنشاہ چارلس پنجم نے حفصہ بادشاہ کو پھر ۱۵۳۵ء میں ٹیونس میں بحال کیا اور ٹیونس کے اندر گولیتیا کے قلعہ میں سپین کی سپاہ رکھی۔ اس صوبہ کی حکومت اکثر بحری بیڑوں کے ہاتھ میں رہی جنھوں نے ٹیونس کو دوبارہ ۱۵۴۹ء میں لیبیا اور گولیتیا کو ۱۵۵۲ء میں اسکو کچھ وہ سلطنت عثمانیہ کا ۱۵۸۱ء میں ٹیونس عملاً فرانس کے قبضہ میں آگیا ۱۵۸۱ء میں جو ٹیونس کی مملکت میں سے اہل سپین نے تروپولی کو کٹر لیا تھا ۱۵۸۱ء سلطنت عثمانیہ پر اسکا اضافہ ہو گیا۔

۴۳۳ - ۵۴۶ ۲۲ خاندان زریانہ الجیریا ۱۲۳۵ - ۱۳۹۳

دولت الموحدين کی طرف سے الجیریا میں خاندان زریانہ کا جو نائب رہتا تھا اسے بھی اپنا ہمایہ حفصہ کا

طریقہ اختیار کیا کہ آقاؤں کو ضعیف دیکھ کر خود خود مختار اور ذی اقتدار ہو گیا انکا دار السلطنت تلمسان تھا ۶۹۶ھ میں مراکش مری نیہ نے زبانیہ حکومت کا گلا گھونٹ کر بے جان کر دیا۔

بحری قوت اور سلطنت عثمانیہ

سولہویں صدی سے اس صدی تک شمالی افریقہ کے اضلاع الجیریا، ٹیونس، تری پولی سلطنت عثمانیہ میں رہی انکو بربری بحری قوت نے سلطنت میں داخل کیا تھا۔ اس کے پہلے سپین نے ساحل افریقہ پر اپنے بڑے مستحکم مقامات بنائے تھے مگر خیر الدین امیر البحر سلطنت عثمانیہ نے اہل سپین کے اکثر مقامات چھین لے اور ٹیونس کو دولت حفصہ کے چھین لیا۔

۱۵۱۹ء میں صوبہ الجیریا اور ۱۵۲۲ء میں ٹیونس اور ۱۵۴۲ء تری پولی سلطنت عثمانیہ میں داخل ہوئے۔ الجیریا میں قسطنطنیہ کی طرف ۲۶ پاشا مقرر ہوئے اور پھر ۱۶۱۷ء میں الجیریا کے خود پرانے پیادہ سپاہی اپنے میں کو حاکم مقرر کر لو گے جبکہ لقب آغاؤں نے رکھا تھا (اسی سے دایہ مشتق ہے) جس سے پاشاؤں کی حکومت کو زوال آ گیا۔ پھر ۱۶۸۰ء میں دو عہدوں کا کام دینے لگا۔ ۱۷۳۲ء میں فرانسسینوں الجیریا پر قبضہ کر لیا۔ ٹیونس میں سلطان روم کی طرف سے مقرر ہو کے ۱۷۵۷ء تک وہ حکومت کرتے رہے۔ پھر ترکی کی سپاہ نے اپنے میں سے انہیں حاکم مقرر کرنا شروع کیا جبکہ لقب آغاؤں نے بے رکھا تھا اسکو ۱۷۵۷ء میں فرانسسینوں نے لیا۔ تری پولی میں اب تک سلطان روم کی طرف سے پاشا مقرر ہوتے ہیں شمالی افریقہ کے صوبوں میں صرف مراکش میں کبھی عیسائیوں کا تسلط نہیں ہوا۔ اگرچہ ساحل پر اہل سپین نے بہت مستحکم قلعہ بنا رکھے ہیں اور سبتہ ان کے پاس ہے۔ انگریزوں نے بتجیر کو ایک فہد لیا تھا مگر اسکو اپنی غفلت سے کھو دیا۔

۵۹۱ - ۸۷۵ھ مرینیہ - مراکش ۱۱۹۵ - ۱۲۷۹ھ

مرینیہ کا خاندان ۱۱۹۵ھ سے مراکش کے مرتفع زمینوں پر حکومت کرتا تھا مگر ۱۲۷۹ھ میں ملک کی حوصلہ نہیں ہوا کہ وہ الموحدین کی دار السلطنت پر دست فرازی کر کے قبضہ کر لیتے۔ مگر اس سنہ میں انہوں نے امپریز کہ ۱۲۷۹ھ میں مغربی الجیریا کا ملک زبانیہ چھین کر شامل کر لیا۔ انکو اپنے ہی خاندان کے شعبے دت نے برباد کر دیا اور خود انکا قائم مقام ہو گیا۔

۵۵۱ - ۱۱۳۱ھ ۲۴ شریف (مراکش) ۱۵۴۴ - ۱۸۹۳ھ

شریف مرادیہاں سید ہے۔ اہل مراکش اپنی تئیں حتی سید بتاتے ہیں ۱۵۴۴ء میں یہ شریف ترونت میں فرمانروا تھے اور مراکش اور فارس کو انہوں نے بہت جلد اپنی قبضہ میں کر لیا تھا۔ مگر انکی سلطنت کا آغاز ۱۵۴۴ھ سے شروع ہوتا ہے اس خاندان کے دو شعبے ہوئے۔ ایک حتی شریف اور دوسرا فلالی شریف چچہ برس تک ان دونوں میں لڑائی جھگڑا رہا انکی سلطنت تو وہی رہی جو آج تک میں۔ مگر ان حریفوں اور رقیبوں میں سے ایک شریف قاس میں دوسرا شریف اس کے

مقابل میں۔ مراکش میں رہتا تھا۔ یہ شریف اپنے تئیں خلیفہ اور امیر المومنین کے لقب کا مستحق سمجھتے ہیں۔

فصل چہارم۔ مصر و شام

۲۵ طولونیہ ۱۶ خشیدیہ۔ ۲۷ فاطمیہ۔ ۲۸ ایوبیہ۔ ۲۹ ملک۔ عثمان لی ۳۰ خدیو

مسلمانوں کے عد سلطنت میں مصر و شام اکثر ایک سلطنت میں شامل رہے ہیں۔ شام کو ۱۱۱۷ء میں اور مصر کو ۱۱۶۱ء میں اہل عرب نے فتح کیا تھا۔ مصر میں آغاز فتح سے ۱۱۶۱ء تک ۹۸ حاکم اپنی طرف سے خلفاء ربی اسیہ اور خلفاء عباسیہ نے مقرر کئے۔ مگر ۱۱۶۱ء میں احمد بن طولون ایسا حاکم مقرر ہوا کہ اُس نے اپنے ایک آزاد سلطنت جمائی اور ۳ برس تک اسکے خاندان میں وہ چلی۔ اس خاندان کی سلطنت ختم ہونے کے کچھ عرصہ کے بعد خشیدیہ خاندان کی سلطنت قائم ہوئی جس کے بعد زمانہ متوسط میں خلفاء فاطمیہ نے سلطنت بڑی شان و شوکت سے کی۔ اس آخر سلطنت کے زمانہ میں ملک شام میں آزادانہ سلطنت مرد اسیہ۔ بوریہ۔ زنگیہ خاندانوں کی۔ مگر سلطان صلاح الدین نے پھر اُن کو مصر کی سلطنت میں داخل کر لیا۔ سلطان صلاح الدین خاندان ایوبیہ کا بانی ہے۔ یہی صورت ان دونوں ملکوں کی اس زمانہ تک رہی کہ دونوں سلطنت عثمانیہ کے جدا جدا صوبے بن گئے۔ ۱۸۳۱ء میں برسیم پاشا نے جو محمد علی کا بڑا بیٹا تھا ملک شام کو سلطنت مصر میں شامل کر لیا۔ یورپ کی سلطنتوں نے ۱۸۴۰ء میں پھر سلطان روم کو اُسے دلا دیا اب وہ ترکی ولایت بنی یعنی ترکوں کی سلطنت میں ہے۔

۲۵۴ - ۲۹۲ ھ ۲۵ دولت طولونیہ ۸۶۸ - ۹۰۵ ھ

طولون ایک ترکی غلام تھا جس کو بخارا کے امیر نے خلیفہ ماموں کو تحفہ بھیجا تھا۔ دار السلطنت بغداد اور اس کے راجے میں وہ بڑے درجہ پہنچ گیا۔ اُس کے مرنیکے بعد ۲۴ ھ میں اُس کا بیٹا احمد اپنے باپ کے منصب پر مقرر ہوا اور ۲۴ ھ میں مصر میں نائب مقرر ہوا اور یہاں وہ عملاً خود مختار ہو گیا ۲۶ ھ میں اُسے ملک شام کو بھی اپنی سلطنت میں داخل کر لیا۔ سلطنت اس خاندان میں ۲۹۲ ھ تک قائم رہی اور پھر اُس کا خاتمہ ہو گیا۔ قسطنطین اور قاہرہ کے درمیان اس خاندان کا دار السلطنت قسطنطین تھا۔ وہ دولت مند اور عیش و عشرت میں بڑا نامور تھا اور بڑی بڑی عمارات عالیشان اُسے بنائیں۔

۲۲۳ - ۳۵۸ ھ ۲۶ دولت خشیدیہ ۹۳۵ - ۹۶۹ ھ

بعد خاندان طولونیہ کے کچھ عرصہ تک مصر و شام میں پھر خلفاء عباسیہ بغداد کی طرقت حاکم مقرر ہوئے تھے مگر اُن کی حکومت غیر مستقل و غریبی مرضی پر موقوف رہی۔ محمد خشید نے اپنی خاندان کی سلطنت جمائی۔ جیوکن پر فرغانہ کے حاکم کو خالق خشید تھا محمد خشید فرغانہ کے امیر طنج کا بیٹا تھا جو خلیفہ بغداد کی طرقت وہاں مقرر تھا۔ طنج دمشق کا حاکم مقرر ہوا مگر ذیل و خواہر ہو کر وہ قید خانہ میں گیا۔ محمد کی خوش نصیبی سے باپ کی بد نصیبی کا معاوضہ ہو گیا۔ مقتدر باللہ خلیفہ بغداد نے ۳۱۶ ھ میں پہلے

۱۔ سکور ملک کا حاکم مقرر کیا اور ارضی خلیفہ بغداد نے اسکو ۳۳۲ھ میں دمشق کا حاکم مقرر کیا اور ۳۳۳ھ میں رمضان ۳۳۳ھ کو وہ مصر کا حاکم مقرر ہوا ۳۳۴ھ میں اُس نے اپنا لقب اخیشہ رکھا ۳۳۵ھ میں اُس نے ملک شام کو اپنی سلطنت میں داخل کر لیا اور آئندہ سال ملک مدینہ کو بھی اُس پر اضافہ کیا۔ ۲۹۷-۳۰۶ھ - ۲۷ دولت بنی فاطمہ - ۹۰۹-۱۱۷۱ء

۲۔ ۳۹۶ھ میں خلفائے سادات کی افریقہ میں ابتدائی ہوئی اور انکی سلطنت کا خاتمہ ۳۹۷ھ میں ہوا۔ اول خلیفہ سادات ابو محمد عبد اللہ ہوا۔ دولت اور ایسہ نے اس دولت سادات بنی فاطمہ کے لئے سلطنت کا دروازہ کھول دیا تھا۔ بہت شیعہ داعی پیدا ہو گئے تھے۔ جو شیعہ مذہب کی طرف قباہل بربر کی دعوت کرتے تھے۔ اب ایک نیا پیشوا عبد اللہ پیدا ہوا جس نے اپنا لقب المہدی رکھا اور خلافت اور امیر المومنین ہونے کا دعویٰ کیا ۳۹۹ھ میں اُس نے دولت اعلیٰہ کی بنیاد پائی نہ رکھا اور شمالی افریقہ کا بہت تنہاے مراکش دار السلطنت اور یکے خود مالک ہو گیا اور ۳۳۵ھ میں موضع مہدیہ جو تونس کے قریب تھا بڑا شہر بنایا اور اُس کو اپنی دار السلطنت مقرر کیا۔ نصف صدی کے بعد انہوں نے مصر اور شام کو بھی اپنی سلطنت میں شامل کر لیا ان کے سپہ سالار جو اہل ۳۹۹ھ میں خاندان اخیشہ کے ایک طفل خرد سال سے مصر چھینا اور قاہرہ کی بنیاد رکھی اور اسکی فضیل نہایت مضبوط بنائی اور جنوبی شام کو بھی اسی سنہ میں فتح کر لیا ۳۸۱ھ میں حلب بھی سلطنت میں داخل ہو گیا اب اس سلطنت کی وسعت صحرائے شام اور تونس سے لیکر مراکش تک ہو گئی۔ یہ اس سلطنت نے بڑی غلطی کی کہ قیصر اور مہدیہ سے دار السلطنت کو قاہرہ میں منتقل کیا جس کا بیان ہم پہلے کر چکے ہیں کہ جس کے سبب مغربی اضلاع اُس کی حکومت سے بچ گئے۔ نو مین نے ۳۸۱ھ میں سسلی ۳۸۱ھ میں مالٹا کو ۳۸۱ھ میں تری پولی کو ۳۸۱ھ میں مہدیہ اور قیروان کو اُن سے چھین لیا مگر بنی فاطمہ کے خلفاء کی سلطنت مدتوں تک مصر اور شام میں بڑی شان و شوکت کی رہی اور اس میں تنزل نہیں آیا اور تمام ممالک ہڈی ٹرنین میں ان کی دولت تجارت وغیرہ اٹھان جاری رہی ۳۹۷ھ میں صلاح اللہ نے اس سلطنت کا خاتمہ کر دیا۔

۳۔ ۵۶۳-۵۶۴ھ - ۲۸ دولت ایوبیہ مصر و شام - ۱۱۶۹-۱۲۵۰ء

دولت ایوبیہ کی ابتدا ۵۶۳ھ کی ماہ ربیع الاول سے ہوئی۔

شادی کے دو بیٹے شیر کوہ اور ایوب تھے۔ شیر دیون کا وہ رہنے والا تھا۔ ابن اثیر لکھتا ہے کہ اصل ان دونوں کی اکراد ہے یعنی وہ کردستان کے رہنے والے تھے وہ روداہ میں رہتے تھے عراق میں چلے آئے تھے۔ ایوب بڑا شیر کوہ سے تھا وہ بہر و سلجوقی کو قوال کے پاس رہا کرتا تھا اس کو قوال نے اس کو شہر تکریت کا محافظ مقرر کر دیا تھا۔ بحیرہ دونوں بہائی عماد الدین زنگی کی خدمت میں رہنے لگے۔ عماد الدین نے شہر بلبلک کا محافظ ایوب کو مقرر کر دیا اور پھر وہ

دشمن کا بڑا سزا رہ گیا شیر کوہ عماد الدین کے مرنے کے بعد اسکے بیٹے نور الدین کے پاس رہنے لگا آسنے شہر حملوں
 رعبہ عطا کئے اور اسکی شجاعت و کھیلنے لکھنے کا سپہ سالار مقرر کیا۔ عاصد الدین خلیفہ مصر فرنگیوں اور شاد کے ہاتھ سے
 تنگ تھا اس نے نور الدین سے امداد کی التجا کی۔ نور الدین نے شیر کوہ اور صلاح الدین کو بھیجا۔ انہوں نے ملک مصر کے فساد
 اور جھگڑوں کا فیصلہ کر دیا۔ عاصد الدین نے شیر کوہ کو اپنا وزیر مقرر کیا اور اسکو وہ اختیارات دیئے جو پہلے کسی خلیفہ نے
 وزیر کو نہیں دیئے تھے جب شیر کوہ ۶۶۹ھ میں اس دنیا سے رحلت ہوا تو اپنے چچا کی جگہ صلاح الدین مقرر ہوا۔
 اور عاصد الدین نے سارا ملک اسکو سپرد کر دیا۔ اسطرح اس سنہ میں وہ مصر کا بالکل مالک ہو گیا۔ گو خلیفہ بنی فاطمہ عاصد
 تین برس تک زندہ رہا ۶۶۷ھ کے اول مہینے میں قاہرہ میں خلیفہ عباسیہ متغنی سکا نام بجائے عاصد کے خطبہ میں
 پڑھا گیا۔ اس پر کچھ فساد نہیں ہوا۔ اور مصر کی حکومت شیعہ خلفاء سے پھر اہل سنت خلفاء کے ہاتھ میں آ گئی۔ حجاز کے
 مقدس شہروں میں اکثر مسلمانین مصر کا قبضہ نہ رہا تھا۔ ۶۶۹ھ میں صلاح الدین نے اپنے بھائی توران شاہ کو یمن کا
 حاکم مقرر کیا ۶۶۷ھ میں تروپولی کو نور من سے صلاح الدین نے چھین لیا۔ اسی سال میں نور الدین نے وفات پائی۔
 شام کی حملہ آوری کیلئے رستہ کھلا ۶۶۸ھ میں دمشق میں صلاح الدین داخل ہوا اور تمام ملک شام کو ہلا مارا ۶۶۹ھ
 میں باوجود فرنگیوں کی مخالفت کے آسنے اپنی سلطنت کو دریائے فرات تک پھیلا دیا جب نور الدین کے بیٹے صلاح کا
 انتقال ہوا تو ۶۶۹ھ میں موصل پر قبضہ کر لیا اور ۶۷۰ھ میں عراق عربی سے بہت سے امیروں کو اپنا خراج گزار اور
 تابع بنایا۔ اب دریائے فرات سے لیکر دریائے نیل تک سوائے ان گڑھوں کے جو عیسائی جہاد یوں کے پاس تھے وہ فرماں
 ردائی کرتا تھا۔ جنگ حطین ہر جوانائی ۶۷۰ھ کو ہوئی تھی جسکے سبب اور شام سے عیسائی سلطنت اٹھ گئی۔ اور تین ہفتے
 بیت المقدس پر صلاح الدین کا تسلط ہو گیا اور کوئی قلعہ عیسائی پاس سوائے تارک کے باقی نہیں رہا۔ اہل یورپ نے جب
 یہ حال معلوم ہوا تو جہاد کیلئے تیسری دفعہ آمادہ ہوئے اور انگلستان کا بادشاہ رچرڈ اور فلپ انگلش شاہ فرانس دونوں
 ۱۱۹۰ھ میں بیت المقدس کی طرف چلے اور ۱۱۹۱ھ میں عکہ کے محاصرہ میں دونوں شہریک ہو گئے ڈیڑھ برس تک یہ
 جہاد جاری رہا اور ۱۱۹۲ھ میں تین برس کیلئے صلح ہو گئی جس سے اس لڑائی سے کوئی فائدہ عیسائی جہاد یوں کو نہیں ہوا
 سلطان صلاح الدین ۶۷۰ھ میں بارہ روز بیمار رہا اور پھر اس دنیا سے سفر کیا۔ وہ تکریت میں ۶۷۱ھ میں
 پیدا ہوا تھا عمر اسکی ۵۷ برس کی تھی ۲۴ برس تک مصر پر حکومت کی اور ۱۹ برس شام میں سلطان کے مرنے کے بعد
 بھائیوں بھتیجوں نے اس وسیع سلطنت کے حصے کر کے تقسیم کر لیا۔ اس خاندان میں اسکے بھائی سیف الدین عادل نے
 بڑا نام پایا۔ اور بدیر بچ بڑے اعلیٰ درجہ پر پہنچا۔ ابتدا میں سلطان صلاح الدین کے بیٹے اسطرح فرمانروا مقرر ہوئے کہ

افضل دمشق میں۔ غزیز قاهرہ میں طاہر حلب میں ۵۹۲ھ میں افضل کی جگہ دمشق میں عادل مقرر ہوا اور غزیز کے نائب منصوری کی جگہ بھی قاهرہ کے اندر عادل مقرر ہوا۔ حلب ۶۱۴ھ تک سلطان کی اولاد کے قبضہ میں رہا۔ عادل نے مصر اور شام کے بڑے حصے میں ۵۹۲-۵۹۶ھ کے اندر سلطنت حاصل کر لی اور ۶۱۴ھ میں اپنے بیٹوں میں سے ایک بیٹے کو عراق عربی کا حاکم مقرر کیا۔ غرض دولت ایوبیہ میں عادل بڑا اقبال مند ہوا اور بڑے کرد و فر کے ساتھ سلطنت کی ۶۱۵ھ میں اس نے انتقال کیا۔ اس کی اولاد مختلف ملکوں میں سلطنت کرتی رہی اور اس کی شاخیں مصر۔ دمشق۔ عراق عربی میں حکمراں رہیں۔ یہ سب عادل کی اولاد میں سے تھیں۔ مگر چاہ اور ابھی ساہمین میں خاندان ایوبیہ کی اور شاخوں کی اولاد دفن ساز و رہی۔

۶۱۴ھ میں مصر میں عادل ایوبیہ کی شاخ عظیم سلطنت کرتی تھی اور اکثر ملک شام بھی ان کے تحت حکومت رہتا تھا اس نے بحری ملکوں (غلاموں) کو سلطنت کی راہ دکھادی۔ دمشق میں جو اس خاندان کی شاخ سلطنت کرتی تھی وہ شام کی سلطنت کیلئے ان شاخوں نے لڑائی تھی جو مصر و حلب میں حکومت کرتی تھیں۔ ان دونوں کو تاتار کے چنگیز خاں نے ۶۱۴ھ میں ٹھکڑے لگا دیا اور برباد کر دیا۔ یہی حال عادل کے جانشینوں کا عراق عرب میں ۶۱۴ھ میں اس نے کیا۔ ملکوں نے ان سے ۶۱۴ھ میں امی ساکو چین لیا۔ ۶۱۴ھ کے شروع میں عرب میں دولت ایوبیہ کی جگہ دولت رسولیہ قائم ہوئی۔ مگر چاہ میں سلطان صلاح الدین کے خاندان کی ایک شاخ ۶۱۴ھ تک سلطنت کرتی رہی۔ گو کبھی اس میں خلل آگیا ابوالفضل نے ان سب کا حال مفصل لکھا ہے + ۶۵۰-۹۲۲ م ۲۹ ملکوں سلاطین ۱۲۵۲-۱۵۱۴

ملکوں کے معنی غلام کے ہیں اس کا اطلاق اکثر سینہ زد کے غلام پر کیا جاتا تھا۔ عصر کے ملک سلاطین ترکی اور سرکشی غلام تھے۔ سلطان صلاح ایوبیہ کو ان غلاموں کا بڑا شوق تھا اس لئے انکو خاص اپنی ذات کی محافظ سپاہ میں بھرتی کیا تھا۔ ایک عورت درۃ الشجر دولت سلاطین ملکوں کی بانی ہوئی ہے وہ ملک صالح کی بیوی تھی جس کے مر نکے بعد اس نے اپنے خاوند کے غلام بغر ایگ ترکمانی سے نکاح کیا اور اس کو اس سبب کہ اس نے بدرالدین کو لو حاکم موصل کی بیٹی سے نکاح کر نیکا ارادہ کیا تھا حاکم میں مار ڈالا۔ ملک مصر میں اس کا خطبہ پڑھا گیا۔ مگر اسکے ساتھ برائے نام خاندان ایوبیہ میں سے موسیٰ ابن یوسف شریک تھادۃ الشجر سے سلطنت کا سلسلہ غلاموں کے خاندان میں یعنی ملکوں میں چلا۔ ان غلاموں کے خاندان کے شعبے تھے ایک بحریہ (دریائی) اور دوسرا برنجی (قدہ) کہلاتا تھا۔ ان دونوں شاخوں نے شروع سولہویں صدی تک سلطنت کی۔ اگرچہ ان سلاطین کی سلطنت تھوڑے تھوڑے دنوں رہی اور بہت سے ملکی جھگڑے اور قضایا بنام ہے اور سلاطین قتل ہوتے رہے مگر ان کی سلطنت کا نظم و نسق بخوبی قائم رہا کچھ خلل نہیں پڑا۔ قاهرہ زبان حال سے

پہلے رہا کہ اُن کو کبھی عمارات کا شوق اور علوم و فنون کا ذوق تھا۔ انہوں نے اپنے جوہر شجاعت کو عیسائی جہاد نیوگراؤ اور تاتاریوں کے مقابلہ میں دکھایا۔ تیرہویں صدی میں تاتاریوں نے ایشیا کو اپنے ماتحت و تاراج سے پامال کر دیا تھا اور مصر کو بھی دھمکایا تھا۔ مگر سلاطین مملوک کا وہ بال بیکانہ کر سکے۔

۶۴۵ - ۷۹۲ م - ا ببحری مملوک ۱۲۵۰ - ۱۳۹۰

۷۸۳ - ۹۹۲ م ب برہی مملوک ۱۳۸۰ - ۱۵۱۷

۱۲۲۰ - ۱۳۱۱ م ۳۰ خدیو مصر ۱۸۰۵ - ۱۸۹۳

۹۲۲ء میں سلطان روم سلیم اول نے مصر کو فتح کر لیا تھا اس زمانہ سے تین سو برس تک ملک مصر سلطنت روم کا ایک صوبہ رہا۔ سلطان روم کی طرف سے یہاں یا شا مقرر ہو کے قیطنطینیہ سے کتے تھے۔ مگر ان پاشاؤں کے اختیارات میں مملوک بے کے کونسل کے مقرر ہونے کی آگئی تھی ۹۹۲ء میں مصر میں پنولین کے آنے سے جو انتظام سلطنت مصر کا تھا، اسکا خاتمہ ہو گیا تھا۔ لیکن ابو بکر اور اسکندریہ میں جو انگلستان کو فتوحات حاصل ہوئیں تو اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ ۱۸۸۱ء میں فرانسیسیوں کو مصر چھوڑنا پڑا اور پھر ۱۸۸۵ء میں مصر کی سیاہ ترکی میں محمد علی البی بنی جنبت کا افسر تھا اسنے بہت سے مملوک سرداروں کو قتل کر ڈالا اور آپ قابہ کا مالک بن بیٹھا۔ ایک ایسی ہی اور قتل عام ہوا اسلئے ملک مصر میں برائے نام سلطان روم کی سلطنت باقی رہ گئی اصل میں سلطنت محمد علی کے خاندان میں تھی ۱۸۶۶ء میں اس خاندان کے چوتھے فرمانروا مصر نے اپنا خطاب خدیو اختیار کیا۔ ۱۸۸۳ء ملک شام بھی اس سلطنت میں داخل ہو گیا تھا مگر انگلستان کے دباؤ سے پھر وہ ۱۸۸۵ء میں سلطان روم کو واپس مل گیا۔ سوڈان پر بڑی ناکام چڑھائیاں ہوئیں مگر جنرل گارڈن کی وفات کے بعد ۱۸۸۵ء میں سوڈان مصر کی ماتحتی سے نکل گیا۔ مصر کی جنوبی سرحد رودنیل کے دوسرے آبشار تک ہوا اور جب عربی پاشا کی بغاوت کو انگریزوں نے فرو کیا ہے مصر کا نظم و نسق سلطنت انگلشیہ کی صلاح سے ہوتا ہے۔

فصل پنجم میں

۳۳ زیادہ (زبید) ۳۴ یعفور (شاو جند) ۳۵ مجاہد (زبید) ۳۶ صلیبیہ (صنعا) ۳۷ ہمدانیہ (زبید) ۳۸ زوریہ (عند) دولت ایوبیہ میں سے ۳۹ رسولیہ (مین) ۴۰ طاہریہ (مین) ۴۱ ائمہ زسد (سودا) ۴۲ ائمہ صنعا

مین

مین میں ایک حاکم اور اسکا نائب مکہ یا مدینہ میں خلفا مقرر کیا کرتے تھے۔ انکے سوار اور آبادیاں تھیں۔ انیس شیخ

اپنے اپنے قبیلہ کا انتظام کرتے تھے۔ تیسری صدی میں جب شمالی افریقہ میں دولت اور سیئہ دولت اعلیہ آزاد و مختار ہو گئیں تو ان کی دیکھا دیکھی میں بھی ایک جدا خود مختار آزاد سلطنت ہو گئی جس زمانہ میں دولت عباسیہ کے دست راست کو خراسان طاسر قطع کر رہا تھا محمد زیاد نے بھی تمامہ میں ایک شہر زبید تعمیر کر کے اپنی جدا سلطنت جمائی۔ اگرچہ کبھی کبھی خلفا کی طرف سے بھی یمن میں حاکم مقرر ہوتے رہے۔

۲۰۴ - ۳۰۹ھ دولت زیادیہ (زبید) ۸۱۹ - ۶۱۰۸

محمد آل زیاد سے تھا۔ وفضل بن ہبیل فراریاتین کے پاس رہتا تھا جب یمن میں خلیفہ ماموں کے عہد میں غلبہ پڑا تو فضل کی سفارش کر کے محمد بن زیاد کو یمن میں امیر مقرر کر دیا۔ ۲۱۳ھ میں تمامہ کو فتح کر لیا۔ ۲۱۴ھ میں اس نے شہر زبید کی بنیاد ڈالی اور اس کی فصل بنائی۔ جعفر اپنے غلام کو بہت سے تحفہ تحائف دیکر خلیفہ ماموں کی پاس بھیجا اور ماموں کی پاس سے ۲۱۵ھ میں جعفر مع لشکر و ہزار سوار کے یمن میں آیا تو ابن زیاد کی حکومت کو اور ستواری ہوئی اور ولایت یمن کا مالک ہو گیا۔ جعفر اس کا غلام بڑا دشمن و دلاور تھا اس کے سبب ابن زیاد کی سلطنت کو بڑی ترقی و رونق ہوئی۔ دو سو چار برس تک اس خاندان کی حکومت برقرار رہی۔ ۲۱۶ھ میں اس کا آغاز اور ۲۱۷ھ میں اس کا انجام ہوا جب سلطنت کا نزل شروع ہوا تو ملک کے مختلف حصوں میں نئے نئے خاندان خود مختار مطلق العنان حاکم بن گئے۔ اور دولت زیاد کے غلاموں کے غلاموں میں سلطنت تقسیم ہوئی۔ صنعاء اور جذیں یعفری نے اپنی حکومت قائم کی۔ سلیمان بن طرف نے یمن کے مغربی اطراف میں بہت کچھ حصہ ملک کا دایا اور عشر کو اپنا دار السلطنت بنالیا۔ ۲۱۹ھ میں قرطبی علی بن فضل نے زبید کو خوب لوٹا۔ دولت زیاد کے آخر بادشاہ ابراہیم کے زمانہ میں غلاموں کے ہاتھ سلطنت کے کل اختیارات تھے۔ بنجاح حبشی نے جو مرجان کا غلام تھا ملک پر قبضہ کر لیا اور زبید میں ۲۱۲ھ سے دولت بنجاحیہ کا دور شروع ہوا۔

۲۱۴ - ۳۲۵ھ یعفریہ صنعاء اور حبشہ - ۸۶۱ - ۶۹۵۶

۲۱۲ - ۵۵۳ھ دولت بنجاحیہ (زبید) ۱۰۲۱ - ۶۱۱۵۸

بنجاح نے ۲۱۲ھ تک سلطنت کی اور پھر اس نے یاسر سفر کیا۔ ۲۱۳ھ میں زبید کو صلح نے فتح کر لیا۔ بنجاح کی بیٹے نے پھر اس پر قبضہ کیا۔ غرض بنجاح و صلح کو خاندان میں دو دو ہاتھ ہمیشہ ہوتے رہے آخر کو بنجاح کے خاندان کا خاتمہ صلح کو خاندان نے کر دیا۔

۲۲۹ - ۴۹۵ھ دولت یعلیہ صنعاء - ۱۰۳۴ - ۶۱۱۰۱

تمام ملک یمن میں علی بن محمد بن علی یعلی کا قبضہ و تصرف ہو گیا علی یعلی کی باپ قاضی محمد کا مذہب سنی تھا اور بیل حرار کے سب آدمی اس کے مطیع و متقاد تھے اس کے بیٹے علی نے عامر بن عبد اللہ واجی سے تعلیم شیعہ مذہب کی پائی اور اس کا

قائم مقام ہوا۔ اور شیعہ مذہب کی دعوت کو گونگ کرنا رہا۔ ۳۲۹ھ میں وہ اس کام کو چھوڑ کر مسار میں جا کر خود مختار اور آزاد ہو گیا۔ بنجاح کے مرنے کے بعد ۳۴۹ھ میں زبید کو اور ۳۵۵ھ میں کل یمن کو فتح کر لیا اور ۳۵۶-۳۵۷ھ میں مکہ پر قبضہ کیا اور صنعا کو اپنا دار السلطنت بنایا۔ ۳۶۱ھ میں انتقال کیا مرنے تک زبید اسکے قبضہ میں رہا مگر پھر کل گیا۔ ۳۷۰ھ میں اسکے بیٹے مکرم احمد نے پھر اس پر قبضہ کیا مگر ۳۷۹ھ میں اسکے ہاتھ تلے سے وہ نکلیا۔ پھر اسے ۳۸۸ھ میں اسے فتح کیا مگر فتح ہوتے ہی پھر اسکے ہاتھ سے ایسا گیا کہ پھر ہاتھ نہ آیا۔ ۳۸۸ھ میں مکرم نے اپنی درحکومت کو مخلف جعفر بن زبید میں بدلاتھا۔

۳۹۲-۳۹۹ھ ۴۰۷ھ دولت ہمدانیہ صنعا- ۱۰۹۸-۱۱۴۳ھ

یمن کے عربوں میں حاشد اور بکحل کے قبائل بڑے مشہور و معروف تھے اور صنعا و سعاد کے قریب رہتے تھے انکی بہت سی شاخیں بنو ہمدان بنیں۔ خاندان صلیحیہ کے بعد خاندان ابو بکیہ حملوں تک پون صدی تک بنو ہمدان میں سے ہی صنعا کے حاکم ہوتے رہے۔

۵۵۴-۵۶۹ھ ۳۸-۴۸ھ دولت ہمدیہ- زبید- ۱۱۵۹-۱۱۴۳ھ

علی بن ہمدی ذی یمن کی بنجاح کی ریاست کو دور کر کے ۳۸ھ میں اپنی ریاست جالی۔ علی بن ہمدی قبیلہ حمیر میں تھا اور غبرہ میں رہتا تھا جو زبید کے محاذات میں سے ہی اسکا باپ ہمدی مرد صالح غزلت نشین تھا۔ اسکا بیٹا بھی اپنے باپ کے طریقہ پر چلا۔ اول حاجی ہوا۔ پھر داغ و بناوہ بہت حسین و فصیح عالم تھا۔ کچھ غیب کی باتیں بھی بتایا کرتا تھا۔ غرض دلوں کے تسخیر کرنے کے سبب گراؤ سے یاد تھے جب ایک جم غفیر اسکا متفقہ اور مطیع ہو گیا تو ۱۱۵۹ھ میں پہاڑوں میں چلا گیا اور وہاں ایک قلعہ میں جبکا نام الشرف ہی گیا یہاں کے باشندوں نے قبیلہ جولان کے تھے اسکی اطاعت کی غرض ان لوگوں کا نام ہمدان رکھا تھا جو تمام سے اسکے ساتھ گئے تھے اور قبیلہ جولان کا نام انصار رکھا۔ غرض انھرے کی نقل اتاری۔ پھر مہاجرین اور انصار کے امام الگ الگ مقرر کر کے اور اماموں کا شیخ الاسلام لقب دیا۔ اور رات دن ٹوٹے کاشیوہ اختیار کیا۔ اسکی ٹوٹ سے سودا گردوں کی راہیں بند ہو گئیں۔ کاروان اور قافلے ویران و تباہ ہو گئے۔ بعد ازاں زبید کا محاصرہ کے رہا جب تک فاتک بن محمد نے جو آخر بادشاہ ملوک بنی بنجاح میں سے تھا مقتول ہوا۔ بعد اسکے قتل ہونیکے اسکے غلام علی بن ہمدی سے خوب لڑتے رہے مگر آخر کار علی بن ہمدی کو فتح ہوئی۔ چنانچہ بروز جمعہ ۴۸ھ تاریخ ۳۸ھ میں دار الملک زبید پر اسکا قبضہ ہوا۔ دو مہینے ۲۱ روز سلطنت کی پھر ماہ شوال میں وفات پائی۔ اسکی اولاد تمار اور بعض اور اضلاع پر قابض رہی جب تک خاندان ابو بکیہ نے اسکو برباد کیا۔

۴۷۶-۴۷۹ھ ۴۹ھ دولت زوریہ- عدن- ۱۰۸۳-۱۱۴۳ھ

۴۷۹ھ میں کرم صلیحی نے عباس اور مسعود دونوں کو عدن میں حاکم اپنی طرف سے مقرر کیا تھا۔ یہاں کئی

انہوں تک یہ مشترک انتظام چلا۔ ابو مسعود اور ابو غرانتے بادشاہ صنعا کی اطاعت سے سرباکی کر کے آزادی حاصل کی مگر وہ آزادی کو ہمیشہ سنبھال نہ سکے یمن میں صلیحہ کے اس خاندان کی غفلت بھی مانی جاتی ہے۔ دولت ایوبیہ نے اسے بھی سرباکیا۔

۵۶۹ - ۶۲۵ھ - ایوبیہ یمن ۱۱۷۳ - ۱۲۲۸ھ

عرب کے زمانہ متوسط کی تاریخ میں ایوبیہ کی فتح ۵۶۹ھ میں واقعہ عظیم سمجھا جاتا ہے۔ سلطان صلاح الدین کے رشتہ داروں نے یمن کے تمام خاندانوں کا خاتمہ کیا اور اسکو بالکل تاخت و تاراج کیا اور جس شان و شکوہ سے سلطنت مصر شام عراق عرب میں کی تھی ایسی ہی یہاں کی صنعا سے ہدائیوں کو زبید سے حمید کو عدن سے زوریرہ کو توران شاہ بن ایوب کے خارج کر دیا۔ اور نصف صدی تک (۵۶۹ - ۶۲۵ھ) تک یمن اسی خاندان کے قبضہ میں رہا جو مصر و شام میں حکومت کرتا تھا۔

۲۲۶ - ۵۸۸ھ ۴۰ رسولیہ یمن - ۱۲۲۹ - ۱۲۵۴ھ

ملک مسعود بن کامل جیسے گچ گویا ہے تو اسنے داروغہ علی بن رسول کو یمن میں اپنا نائب مقرر کیا تھا وہ اولاد ایوب کی حکومت تک نائب رہا۔ علی بن رسول کے چند بھائی بطور اول کے مصر میں لاکر اس خیال سے رکھے گئے تھے کہ وہ کوئی تغلب و خیانت یمن میں نہ کرنے پائے۔ جب اس کا انتقال ہوا تو عمر بن علی اپنے باپ کی جگہ مقرر ہوا جب اس کے چچاؤں نے چند ایلی اسکے مغرول کر نیکے لئے اس لئے بھیجے کہ وہ خود یمن کی نیابت کے خواہاں تھے تو اسنے ایلیوں کو قید کیا اور یمن میں مطلق العنان ہو کر سلطنت کرنے لگا۔ حضرت موت سے مکہ تک و سو برس اس خاندان نے سلطنت کی۔

۸۵۰ - ۹۲۳ھ ۴۱ طاہرہ یمن - ۱۲۲۵ - ۱۵۱۷ھ

جب خاندان رسولیہ تباہ ہوا تو یمن میں بنی طاہرہ اسکا جانشین ہوا۔ اور جب تک اسنے سلطنت کی کہ مصر کے سلطان مملوک میں سے آخر سلطان قاآن سوہ غوری نے ملک عرب کو فتح کیا۔ پھر ۹۲۳ھ میں عثمان لی ترک نے فتح کر لیا۔ مگر ۹۲۳ھ میں اس کو چھوڑ دیا اور وہیں کے اماموں کو حکومت دیدی۔

۲۸۸ - ۷۰۰ھ ۴۲ - ائمہ سدد - ۸۹۳ - ۱۳۰۰ھ

شیعوں میں ائمہ زیدہ کا ایک فرقہ ہے جو قاسم رسی کے پوتے ہادی یحییٰ نے اول یمن میں سدد کے اندر قائم کیا تھا خلیفہ ماموں کے عہد میں قاسم رسی ایک ضعیف الاعتقاد وسیع المشرب تھا۔ یہ فرقہ زیدہ اماموں کا ایک قائم ہو گئیں کہیں ان کے سلسلہ میں شکستگی آگئی ہے۔

۱۰۰۰ھ - ۴۳ - ائمہ صفاء - ۱۵۹۱ھ

۱۰۰۰ھ مذکورہ بالا اپنا صد مقام سدد میں رکھتے تھے مگر انکے جانشین اکثر صفاء میں بھی ہوتے تھے۔ عثمان لی ترک

کا اخراج جب تک کہ ۳۲۳ھ میں نہیں ہوا امین میں امام کا مستقل دار الحکومت صنعا نہیں ہوا۔ جو امام یہاں حکومت کرتا ہوا اس کو امام صنعا کہتے ہیں۔ وہ حقیقت میں انہیں اماموں کی نسل میں سے ہیں جو سعد میں رہتے تھے۔ ہادی یحییٰ بڑے پوتے یوسف داعی کی اولاد میں قائم منصور تھا جس نے ائمہ صنعا کی بنیاد ڈالی۔ ہادی یحییٰ ائمہ سعد کا بانی تھا۔

فصل ششم - شام و عراق - عرب (زمانہ اہل عرب)

(۴۴) حمدانیہ (موسل حلب (۴۵) مردانیہ حلب (۴۶) عقیلیہ (موسل وغیرہ) (۴۷) مردانیہ (دیار بکر) (۴۸) مزیدیہ (حلب) ایشیا میں دول اسلامیہ کی تقسیم اس طرح ہے۔ اول شام و عراق عرب کی دول اسلامیہ عرب قبل از حملہ سلجوقی ترک دوم دول ایران و ماوراء النہر قبل از سلجوق۔ سوم دول سلجوقیہ اور اس کی شاخیں۔ چہارم ان امرا کی دول جنہوں نے سلجوقی کی غارتگری میں کاروائی عظیم کئے تھے۔ اور وہ دول سلجوقیہ کے تترل اور مغلوں کے حملوں کو درمیان قائم ہوئیں۔ پنجم دول سلجوقیہ کے قائم مقام خصوصاً عثمان لی ششم چنگیز خاں کی دول مغلیہ اور اس کی شاخیں ہفتم دول مغلیہ کے تترل کی حالت میں جو ایران میں دول قائم ہوئیں۔ ششم دول تیموریہ ماوراء النہر میں جو قدیمی مغلوں کی سلطنت کے زوال سے پیدا ہوئی۔ ہفتم دول ہندوستان جنہیں افغانستان بھی شامل ہے۔ اس ترتیب میں جغرافیہ کے جو ترکیب مغرب مشرق کو ہوئی ہے وہ قائم رہتی ہے۔ ان دول کا بیان اس طرح کریں گے۔ شام و عراق عرب کا بیان جب تک کہ سلجوقیوں کا حملہ ہوا۔ ایران اور ماوراء النہر کا۔ سلجوق اور ان کے امرا سلجوقیہ کے قائم مقام جو مغرب میں پھیلے۔ ایک نئی دول مغلیہ کا پیدا ہونا جس نے کل دول کو سوار دول عثمانیہ کے غارت کر دیا۔ مغلوں کی دول کا تترل اس کے قائم مقام ہوا ایران جو مختلف خاندان کے تھے اور وہ اب تک قائم ہیں شمال اور مشرق میں دول تیموریہ کی جدا ایک شاخ کا قائم ہونا ماوراء النہر میں دول تیموریہ کا قائم مقام ازبک ہونا جو اب تک موجود ہیں۔ مشرق میں دول اسلامیہ ہندوستان میں اور افغانستان میں دول غزنویہ کا قائم ہونا دول اسلامیہ ہند کی بجائے برٹش گورنمنٹ کا قائم ہونا۔

۳۱۷ - ۳۹۴ھ - دول حمدانیہ (موسل حلب وغیرہ) ۹۲۹ - ۱۰۳۳ھ

خاندان حمدانیہ عرب کے قبیلہ قلاب التغلبی کی نسل سے تھا۔ وہ موصل کے قریب رہتا تھا۔ حمدان بن حمدون ۲۶۰ھ سے اس کے معاملات ملکی میں بہت دخل دیتا تھا ۲۸۹ھ میں محمد بن حمدان نے ناردین پر قبضہ کر لیا۔ مگر خلیفہ المعتض باللہ نے ۲۹۲ھ سے نکال دیا۔ ابو الیاس عبداللہ بن حمدان کو موصل اور اس کے محلات کا حاکم مقرر کیا۔ اس وقت سے معاملات ملکی میں خاندان حمدانیہ کو زیادہ اقتدار حاصل ہوا ۳۱۹ھ میں دربار ربیعہ کا حاکم ابراہیم بن حمدان مقرر ہوا ۳۱۹ھ میں داؤد اسکا بھائی جانشین اسکا ہوا ۳۱۲ھ میں سعید بن حمدان نہادند میں حاکم مقرر ہوا اور اس خاندان کے

بعض اور ارکان نے بھی اس طرح کے اعلیٰ عہدے پائے۔ عبداللہ نے اپنے بیٹے حسن کو موصل میں اپنا نائب بنایا جب عبداللہ ابو الہیجا بنہ ادیس مارا گیا تو موصل میں اسکا بیٹا حسن باپ کی جگہ مقرر ہوا۔ ابو العلاء بن حمدان اسکا چچا اس امر کا ذمہ لیکر کہ میں اپنے بیٹے کے قبضہ سے مال نکال کر خلیفہ کے دربار میں بھیجوں گا۔ موصل گیا مگر وہاں پہنچنے کے ہاتھ سے مارا گیا جب یہ خبر خلیفہ مکتفی باللہ کو پہنچی تو اُس نے وزیر ابن مقلہ کو لشکر دیکر موصل بھیجا جس نے بھاگ کر کہیں چھپ گیا۔ ابن مقلہ موصل میں ۳۱۴-۳۱۵ء تک رہا اور پھر بغداد میں چلا آیا تو حسن نے خلیفہ کو عرض بھیجی اور مال مذکور کے دینے کا ضامن ہوا خلیفہ نے اس کا قصور معاف کر دیا۔ ان سالوں کے سوار وہ دیار ربیعہ اور دیار بکر و موصل میں فرمانروائی جتنگ کرتا رہا کہ اُسکے بیٹے ابوتغلب نے اسے مغزول کیا۔ خلیفہ مکتفی باللہ نے ۳۱۵ء میں اُس کو ناصر الدولہ کا اور اُسکے بھائی علی کو سیف الدولہ کا خطاب دیا۔ سیف الدولہ نے اول واسطہ پر حکمرانی کی پھر ۳۲۳ء میں احمد بن سعید الکلابی صاحب لائخند سے حلب لے لیا اور یونانیوں کیساتھ رزم آرائی میں بڑا نام پیدا کیا۔ خاندان حمدانیہ شیعہ تھا۔ اور سیف الدولہ دولت بنی فاطمہ کی اطاعت کرتا تھا۔ جب ان دونوں بھائیوں کا انتقال ہو گیا تو دولت حمدانیہ میں زوال آ گیا۔ دولت بنی فاطمہ نے سیف الدولہ کے پوتے سے اُسکی سلطنت جو شام میں تھی چھین لی اور ۳۲۶ء میں ابوتغلب عراق عرب کی سلطنت دولت بوریہ نے لے لی اُنکے بھائیوں حسین اور ابوطاہر نے جو موصل کو پھر لے لیا تھا اُس پر قبضہ حیدر وزیر ہوا اور پھر وہ چھین گیا۔ ناصر الدولہ کے حالات میں کئی دفعہ انقلاب ہوا۔ اسکو اپنے بھائی سیف الدولہ سے نہایت محبت تھی جب وہ مر گیا تو اُسکے غم میں وسیع الاخلاق اور ضعیف العقل ہو گیا کہ اولاد کے نزدیک بھی اسکی حرمت باقی نہ رہی۔ اُسکے بیٹے ابوتغلب ۳۲۷ء الملقب بربعدہ الدولہ المعروف بالغضنفر نے باپ کو قلعہ زردشت میں قید کیا جہاں وہ جمعہ کے دن ۲۴ جمادی الاول ۳۵۶ء کو مر گیا۔

۳۱۴-۳۲۲-۳۲۵ء دولت مرداسیہ حلب - ۱۰۲۳-۱۰۷۹ء

قبیلہ بنو کلب میں اسد الدولہ ابو علی صالح بن مرداس تھا۔ اسنے بذونکہ ساتھ لیکر ۳۲۲ء سے بغاوت اختیار کر کے شہر حلب صالح کے حوالہ کیا۔ وہ یہاں فرمانروائی کرتا رہا۔ مصریوں کیساتھ لڑا اور ۳۲۶ء میں مارا گیا۔ اس کا بیٹا شبل الدولہ نصر اسکا جانشین ہوا مگر اسکو بھی سپاہ بنی فاطمہ نے ۳۲۹ء میں مار ڈالا۔ اسپر پانچ برس گزرنے پائے تھے کہ مغز الدولہ تمال حاکم رجب نے مصریوں سے حلب کو دوبارہ لے لیا ۳۳۹ء میں تمال نے پھر مصر کو حلب دیدیا۔ رجب پراسکا بھائی عطیہ قبضہ رکھتا تھا ۳۴۱ء میں بنی فاطمہ کی جو تازی غلامی ہوئی تھی اسکا رشید دل شبل الدولہ نے حلب کو فتح کر کے نامتہ کر دیا۔ مغز الدولہ اُسکے چچا نے اُسکو یہاں سے خارج کر دیا مگر وہ ۳۵۲ء میں مر گیا۔ ۱۱۔

حلب میں فرمانروائی کی وصیت اپنے بھائی کیلئے کر گیا۔ رشید الدولہ اسی سال میں حلب پر چھتولی ہو گیا۔ ابوتغلب نے

رقہ پر قبضہ کیا یہاں سے عقیل بن مسلم بنی قریش نے ۳۶۳ھ میں اسے نکال دیا۔ رشید الدولہ کے بعد اسکا بیٹا جمال الدولہ تخت نشین ہوا اور یونانیوں سے اسے منہج چھین لیا۔ حلب اسکے بھائی ثنبک کے پاس جب تک رہا کہ ۳۷۲ھ میں عقیل بن مسلم نے فتح کر لیا۔

۳۸۶ - ۳۸۹ھ - ۴۶ - ۴۷ھ دولت عقیلیہ (موصل وغیرہ) ۹۹۶ - ۱۰۹۶ھ

نبو قائل مورثت میں جو نبوکعب کے بیٹے قائل تھے انہیں سے نبو عقیل بھی ایک تھا اور جب انہوں نے اسلام قبول کر لیا تو انکی شاخیں شام، عراق، شمال افریقہ اور اندلس میں پھیلیں دولت عباسیہ کے ابتدا میں ملک عراق قبیلہ نبو عقیل سے خوب معمور تھا۔ انکی ایک شاخ بصرہ کے قریب بطیمہ میں چلی گئی (بطیمہ کے معنی عربی میں دلال کے ہیں) نبو خجاء نے خاندان معروف کے ماتحت صدیوں تک کاروانوں کے لئے کیلئے صحرا عراق میں اقامت اختیار کی۔ ۳۲۷ھ میں نبو عباده نے نبو متفق کے ساتھ نزر یک ہو کر کوفہ - واسط - بصرہ کے درمیانی ملک میں رہنا شروع کیا تو موصل میں عقیلیہ امراء کا سلسلہ قائم ہو گیا۔ چوتھی صدی میں شام اور عراق کے نبو عقیلیہ دولت حمدانیہ عرب کے جواری شان و شکوہ کی تھی خراج گزار تھی مگر جب اس دولت کا زوال آیا تو نبو عقیلیہ نے اپنی خود مختار آزاد سلطنت قائم کرنی شروع کی ۳۸۶ھ میں دولت حمدانیہ کے آخر خلیفہ نے الوجود محمد کو نصی میں اور بلد کے شہر عطا کے جیسر سے موصل کا اور اضافہ کیا مگر دولت بویہ نے اسکو ۳۸۷ھ میں خراج کر دیا اسکے بھائی متقل کو بڑی کامیابی حاصل ہوئی کہ ۳۸۶ھ میں موصل کو اس نے لے لیا۔ کوفہ قصر جامعین سلطان بہار الدولہ بویہ نے اس شرط سے اسکو دیدیے کہ وہ خراج دیا کرے اور اسے بالفعل انبار - دین و تونہ کا اور اضافہ ہوا۔ مسلم بن قریش کے عہد میں سلطنت عقیلیہ موصل سے لیکر بغداد کے قریب تک تھی۔ مگر اسکے مرنے ہی سلطنت پر زوال و وبال آگیا۔ موصل جو اسکی دار السلطنت تھا اسکو قوام الدولہ گرفتار نے ۳۸۹ھ میں فتح کر لیا۔ اور وہ دولت سلجوقیہ میں شامل ہو گیا۔ جب عراق میں نبو عقیل کی سلطنت یوں بگڑ گئی تو پھر غزنین جا کر اپنی قدیمی زمینوں میں خیمہ زن ہوئے۔

۳۸۰ - ۳۸۹ھ - ۴۷ - ۴۸ھ دولت مروانیہ (دیار بکر) ۹۹۰ - ۱۰۹۶ھ

۳۸۹ھ میں جب حسن کیفہ کا حاکم باد مر گیا تو اسکا بھانجہ ابو علی بن مردان جانشین ہوا وہ خاندان کرد سے تھا۔ اسکی مملکت میں دیار بکر کے ایسے بڑے بڑے شہر تھے جیسے کہ آمد ارن - تیس فارقین اور کیفہ۔ اسکے جانشین مصر کے خلفاء بنی فاطمہ کے تابع تھے اس اطاعت کے عوض میں خلفائے انکوحلب کی حکومت دیدی تھی وہ گویا خلیفہ کی طرف سے مغزول حمدانی افسر کے قائم مقام چند عرصہ تک رہے۔ مروانیہ دولت بویہ کی بھی اطاعت کرتے تھے۔ مگر جب انہیں سلجوقیوں نے

حکام کیا تو انکا خاتمہ ہو گیا + ۲۰۳ - ۲۰۵ - ۲۰۸ مزیدیہ - ۱۰۱۲ - ۱۱۵۰

بنو اسد کے قبائل میں سے بنو مزید بھی تھے۔ وہ عرب کو چھوڑ کر صحرا قادیسیہ میں دریا بنگر س کے بائیں کنارہ کی طرف پھیل گئے۔ چوتھی نسل میں ۲۹۵ء میں صدقہ نے اپنی دارالسلطنت حلب بجائے جامعین کرنا بی۔ اس شہر کی عمارت کی خوشنما اور اس کے صناعتوں کی کارگیری مدتوں تک ضرب المثل رہی۔ عرب کی تاریخ میں صدقہ بھی بڑے بڑے مشہور شجاع نہیں شمار ہوتا ہے۔ شاعر اسکی بہت تعریف کرتے ہیں اور تاریخ میں بھی اس کے بڑے بڑے کارنامے لکھے جاتے ہیں۔ اس کے مرثیہ بعد ہی اس خاندان کا منزل ہو گیا۔ ۵۵۵ء میں خلیفہ مستجد راشد نے عراق میں قبائل بنو اسد پر حملہ کیا اور چار ہزار آدمی اسکی بیوی مار ڈالے۔ ملک فرا سے انکا نام و نشان مٹا دیا بلجیہ کے بنو متفق ان کے ملک پر متصرف ہونے لگے مگر اسے زنگیوں نے چھین لیا۔

فصل ہفتم۔ ایران و ماوراء النہر (زمانہ ایرانی)

(۴۹) دلفینہ (کردستان) (۵۰) ساجیہ (آذربائیجان) (۵۱) علویہ (طبرستان) (۵۲) طاہریہ (خراسان) (۵۳) صفاریہ (فارس) (۵۴) سامانیہ (ماوراء النہر و فارس) (۵۵) ایک خاں (ترکستان) (۵۶) زیاریہ (جرجان) (۵۷) حسنویہ (کردستان) (۵۸) جنوبی فارس و عراق (۵۹) کاکوانیہ (کردستان)

زمانہ ایرانی

فارس اور ماوراء النہر میں جن خاندانوں نے سلجوقیوں کو خاتمہ تک سلطنت کی یہ وہ زمانہ ایرانی سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان میں کی ماں کینرک ایرانی تھی۔ اس خلیفہ نے خراسان میں ایرانی سپاہ بھرتی کر کے اپنے بھائی امین کو مغزول کیا تھا۔ اسکی تدبیر مملکت یہ تھی کہ ایرانیوں سے جہاں تک ممکن ہو اتحاد و داد و پد کیا جائے پس اسکا نتیجہ یہ تھا کہ انتظام ملکی میں جتنا اہل ایران کا رعب و اب زیادہ ہوتا جاتا تھا اتنا قدیمی اہل عرب کا اثر کم ہوتا جاتا جس سے سلطنت میں ضعف آتا جاتا تھا۔ صوبوں اضلاع میں اعلیٰ عہدے اور حکم اعلیٰ سپہ سالار ایرانی مقرر ہوتے تھے اور انکی خود مختاری اور آزادی اتنی بڑھ گئی تھی جس سے سلطنت معرض خطر میں آگئی تھی۔ ایرانیوں کو نہ خود ماموں رشید نہ اسکے جانشین باسکے اور بہت سی دول ایرانی بڑے نام خلیفوں کو مانتے تھے۔ اہل ایران کا حال عجم میں بعینہ ایسا ہو گیا تھا جیسا کہ قبائل عرب کا حال عراق میں تھا کہ شکستہ حال خلافت کے خلاف وہ فرمانروائی کرتے تھے۔ بعض خاندان جیسے کہ خان ابویہ یہ وہ اہل سنت و جماعت نہ تھے بلکہ شیعہ تھے۔ ہمیشہ سے اہل ایران کو عیا کہ آجکل شیعہ مذہب پسند ہی ایسا ہی ہمیشہ سے پسند رہا ہے۔ اگرچہ یہ عہد ایرانی کہلاتا ہے مگر یہ نہیں کہ سارے خاندان شیعہ ایرانی ہی ہوں۔ مثلاً ابو دلف کا خاندان عرب تھا۔ خاندان حسنویہ کرد تھا۔ ایک خاں کا خاندان ترک تھا۔ مگر اکثر خاندان ایرانی الاصل تھے۔

ایک الٹیکن تھا جس نے دولت غزنویہ کو قائم کیا اور ۳۸۲ھ میں قائم مقام دولت سامانیہ کا اس ملک میں جو دریا
 بیجوں کے جنوب میں تھا۔ اس دریا کے شمال میں سلطنت سامانیہ کو ایک خاں ترکستانی نے کر لیا تھا وہ ترک تو موٹ
 کی فرغانہ سے لیکر سرحد چین تک پہنچائی کرتا تھا اسنے ماوراءالنہر حملہ کیا اور ۳۸۹ھ میں بخارا پر قبضہ کیا اور ۳۹۹ھ
 میں دولت سامانیہ کو بالکل ستیا ناس کر دیا۔ اگرچہ ابراہیم منصور ۳۹۵ھ تک سلطنت کیلئے لڑائی جھگڑے کرتا رہا۔

۳۲۰ - ۵۶۰ھ - ۵۵ - ایک خاں (ترکستان) ۹۳۲ - ۱۱۶۵ء

فرغانہ کے مشرق میں جو قبائل ترک مسلمان ہو گئے تھے انہوں نے چوتھی صدی میں اپنی سلطنت قائم کی
 دارالخلافہ کاشغر تھا۔ دولت سامانیہ سے جب ماوراءالنہر چھین لیا تو ۳۸۹ھ میں ایک خاں قبائل ترک چکرانی
 کرنے لگا۔ یہ قبائل ترک بخارا سے بحر کیسپین (خزر) سے چین کی حدود تک خانہ بدوش بادیہ گرد رہتے تھے۔ انہوں
 نے دیلے جیجوں کے جنوبی اضلاع کے فتح کرنے میں ۳۹۹ھ میں محمود غزنوی سے شکست پائی۔ اس وقت سے
 ایک خاں ماوراءالنہر کاشغر۔ مشرقی تاتار سے آگے نہیں بڑھے۔ انکی حکومت میں بہت سے قبائل ترک نے ماوراءالنہر میں
 اقامت اختیار کی اور بعد ازاں وہ ایران میں ڈھکیل گئے جنہیں سے سلجوق کی قوم ترکمان نہایت مشہور اور نامور
 ہوئی۔ ان خاندانوں کی سلطنت کی تاریخ بڑی بے ربط لکھی گئی ہے اس پر کچھ اعتبار نہیں ہو سکتا۔

۳۱۶ - ۴۳۳ھ - ۵۶ - دولت زیادہ (جرجان) ۹۲۸ - ۱۰۲۲ء

بحر کیسپین (خزر) کے جنوبی کنارہ پر خلفا کی سلطنت بخوبی کبھی نہیں ہوئی۔ اکثر حضرت علی کے پیروان اضلاع
 میں اپنی حکومت جاتے رہے۔ جیسا کہ خلفا کی حکومت کا یہاں حال تھا ایسا ہی دولت سامانیہ کی سلطنت کا رہا۔
 مردایج بن زیاد جو خاندانی امیر زادہ تھا اسنے طبرستان اور جرجان میں اپنے تئیں خود مختار حکمران بنایا اور ۳۱۶-۳۱۹ھ کے
 درمیان اصفہان اور بہدان کو بھی دبا لیا اور اپنی حکومت کو عراق کی سرحد پر حلوان تک پھنچایا۔ وہ خاندان بویہ کا مرتبی تھا
 علی بن بویہ کو سب سے اعلیٰ درجہ عہدہ کرچ کی حکومت کا دیا۔ مردایج اپنے تئیں دولت عباسیہ کا ماتحت سمجھتا تھا۔ اسکا بیٹا
 وشم گیر اسکا جانشین ہوا۔ وہ بھی خاندان سامانیہ کی اطاعت برائے نام کرتا تھا ۳۲۲ھ میں جب خاندان بویہ بلند ہوا
 ہوا تو دولت زیاریہ کی حکومت صرف جرجان اور طبرستان میں رہ گئی اور مودالدولہ بویہ نے قابوس کو اٹھارہ سال کے
 لئے (۳۴۱ - ۳۸۹ھ) کے درمیان جلا وطن کیا۔ جب وطن میں اسنے مراجعت کی تو اسنے کیلان کو اور جرجان اضلاع میں
 پہلے اسکی سلطنت بھی تسخیر کر لیا۔ اسیں اسکی اولاد جب تک جانشین ہوتی رہی کہ خاندان نے یہ اضلاع اس سے چھین لئے۔

۳۲۸ - ۴۰۶ھ - ۵۴ - حسن دیہ (کردستان) ۹۵۹ - ۱۰۱۵ء

قبائل قریش کا حسن و بدین بن حنین بڑا امیر تھا۔ چوتھی صدی میں اُس نے مثل مروان کے والا پاگلی پر اپنے
تین بھتیجا یا تھا۔ اور اس صدی کے وسط سے پشتر اُس نے کردستان پر قبضہ کر لیا جس میں مشہور شہر بھی داخل تھے دنیا و
ہمدان۔ ہمدان قلعہ سرماج وغیرہ۔ اسکی قوت وہ زبردست تھی کہ دولت بویہ اس سے کچھ نہیں بولی اسکے مرنے کے بعد
عبداللہ بویہ نے اسکی مملکت کو اپنے ملک میں شامل کر کے اُسکے بیٹے بدر بن حنیویہ کو اسکی قلمرو میں حکمران مقرر کیا۔ بدر نے
اپنے خاندان کی شان و شکوہ کو اور بڑھایا اور خلیفہ نے اُسکو لقب ناصر الدولہ کا عنایت فرمایا۔ اسکا پوتا طاہر ۱۰۱۵ھ
میں اسکا جانشین مقرر ہوا۔ ایک ہی برس حکمرانی کرنے پایا تھا کہ شمس الدولہ نے اُسے کالیدیا اور پھر اُسکو قتل کر ڈالا۔

۳۲۰ - ۳۴۴ھ - ۵۸ بویہ (جنوبی ایران و عراق) - ۹۳۲ - ۱۰۵۵ھ

قدیمی خاندان شاہی ایران کی نسل میں بویہ تھا اور دیم کے ایک کوہستانی قبیلہ جگجو کا امیر تھا۔ اور اپنے اہل وطن کی
مثل اکثر لڑائیوں میں شریک ہوتا تھا اور پھر کپسین (بحر خزر) کے اضلاع پر دست درازیاں کرتا رہا اپنے ہموطنوں کی طرح
اُسے بھی دولت سامانیہ کی خدمات سے کنارہ کشی کر کے مردایچ زیاریہ کی خدمات ۱۰۱۸ھ میں اختیار کی تھی اور اُسکے بڑے
بیٹے علی (عماد الدولہ) کو مردایچ کے کرج کی حکومت سپرد کی تھی۔ علی نے اہل و عیال اور گیلان کو سپاہ میں بھرتی کیا اور انکی
مدد سے اپنی عملداری کو جنوب کی طرف بڑھایا اور کچھ مدت تک اصفہان پر قابض رہا اور ۱۰۳۲ھ ارجان پر اور ۱۰۳۳ھ
میں نوبندجان پر قبضہ کیا اور اُسکے بھائی حسن (رکن الدولہ) نے کاوسی روہ سے عرب کی فوج کو نکال دیا۔ یہ دونوں
بھائی مشرق کی طرف آگے بڑھے چلے گئے اور میرے اپنے بھائی احمد (مغل الدولہ) کو شریک کر لیا اور ۱۰۳۲ھ میں شیراز
پر قبضہ کیا۔ خلیفہ کو زبردستی انھیں اپنا نائب اضلاع میں ماننا پڑا۔ کرمان سے مغل الدولہ مغرب کی طرف آگے بڑھا اور
اضلاع اہواز یا خوزستان کو مطیع کر لیا اور ۱۰۳۴ھ میں بغداد میں داخل ہوا تو خلیفہ مستکفی نے فقط ان تینوں بھائیوں کو
خطاب عماد الدولہ۔ رکن الدولہ و مغل الدولہ ہی کے نہیں عنایت کئے بلکہ مغل الدولہ کو امیر الامرا کا خطاب عطا کیا جو اُس کے
خانہ ان میں مدت تک قائم رہا گو انہوں نے سلطان کا لقب اپنا نہیں اختیار کیا اور اپنے سکوں میں امیر اور ملک کا
خطاب جاری کیا۔ مگر انکی حکومت مطلق العنان بغداد میں تھی اور غلغار انکے ہاتھ کی کٹ پتلی تھے۔ اس خاندان کا
رجحان شیعیت کی طرف تھا مگر وہ خلفائے بغداد کی ظاہری تعظیم و تکریم و ادب بہت کرتے تھے پھر اس خاندان نے ایران
اور عراق کو آپس میں تقسیم کر لیا۔ اس تقسیم میں کچھ افراط فزیل ہوئی اور یہ وسیع دولت بویہ ٹکڑے ہو کر دولت غزنویہ
دولت کاکویہ و دولت سلجوق میں مل گئی۔

۳۹۸ - ۴۴۲ھ - ۵۹ کاک و یہ (کردستان) - ۱۰۰۷ - ۱۰۵۱ھ

محمد بن شمس زار معروف بابن سکاک و چچ ایشیائی مجد الدولہ بویہ کا تھا جو ہمان حکمرانی کرتا تھا ۳۴۱ھ میں سہارالدو کو اس نے مغزول کر کے اسکی قلمرو کو اپنی مملکت میں ملا لیا ۳۴۹ھ میں اصفہان کو پہلے ہی لے لیا تھا۔ اس خاندان کی سلطنت اصفہان - ہمان - یزد - تہامند وغیرہ میں رہی جب تک کہ ۴۱۰ھ میں طغرل بیگ سلجوقی نے ان کو فتح سے مغلوب کیا۔

فصل ششم - سلجوق

۶۰ (۱) سلجوق عظم (ایران) (ب) سلجوق کرمان (ت) سلجوق شام (ث) سلجوق عراق (ج) سلجوق روم (۱۱۶۰) دولت دہندہ (کیپ پڈوشیہ)

۳۲۹ - ۴۰۰ - ۶۰ سلجوق (مغربی ایشیا) ۱۰۳۷ - ۱۳۰۰

مسلمانوں کی تاریخ میں وہ زمانہ بھی مشہور ہے جس میں ترکی سلجوق نے اسلام اختیار کیا۔ جب انکا اقبال چمکا ہی تو خلافت کا ادب آچکا تھا۔ وہ سلطنت عظیم الشان جن میں ایک مسلمان خلیفہ حکومت کرتا تھا وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو کر مختلف خاندانوں میں تقسیم ہو چکی تھی جن میں سولے بنی فاطمہ (شیعہ) کے ملک مصر میں کوئی شاہانہ حکومت نہیں رکھتا۔ اسپین۔ افریقہ جن میں صوبہ مصر داخل تھا۔ بغداد کی سلطنت سے خارج ہو گئے تھے۔ شمالی شام اور عراق عرب جنگجو قبائل عرب کے ہاتھ میں تھے جن میں سے بعض نے اپنے خاندان میں سلطنت قائم کر لی تھی۔ ایران بہت بویہ شاہزادوں میں منقسم تھا۔ جو شیعہ ہونیکے سبب خلفائے بغداد کی جنگا حال کا ٹھوکی پٹی کا ساما ہو گیا تھا اطاعت نہیں کرتے تھے۔ یہ شاہزادے آپس میں ایک دوسرے پر حملہ آوری کیلئے تلے بیٹھے رہتے تھے آپس کے ٹمڑتے تھے اور اس طرح ایک دوسرے کو ضعیف کرتے تھے۔ اس آس کی بھونٹے زوال پذیر سلطنت سے بہت سے صوبوں اور اضلاع کو جدا کر دیا تھا جب سلطنت اسلامیہ اسی علیل ہو رہی تھی تو اسکی شفا کے واسطے خدا تعالیٰ نے ترکوں کو دو ا بنا دیا جس نے پس پھر جان ڈالی۔ ترکوں کی خانہ بدوش صحراؤں پر قوموں میں وہ خرابیاں نہیں پیدا ہوئی تھیں جو شرکی سکونت سے پیدا ہوتی ہیں۔ وہ مذہب انہوں نے نہایت طبعاً سے اسلام قبول کیا اور مردہ سلطنت اسلامیہ کو اپنے تازہ اسلام سے زندہ کر دیا۔ انہوں نے ایران۔ عراق۔ شام۔ ایشیا کو چمک میں جو خاندان سلطنت کر رہے تھے سب کو مغزول کر دیا۔ اور انہوں نے ایشیا میں افغانستان کی مغربی سرحد سے بحر مدیترہ تک ایسی سلطنت اسلامیہ قائم کر دی جس میں ایک سلطان واحد سلطنت کرے۔ مسلمانوں کا غم جو مردہ ہو چلا تھا اسکو ایسا زندہ کیا کہ اس نے بانی زین ٹین کی دولت کو جو قریب آتی جاتی تھی پرے ڈھکیل دیا۔ اور وہ بہادری و شجاعت سے مسلمان پیدا کر دیے جو میدان جنگ سے کبھی منہ موڑنا نہ جانتے ہی نہ تھے۔ عیسائیوں کے ہمارے وہ نہیں انہوں نے بڑی دلادری اور دلیری دکھائی۔ غرض تاریخ سلطنت اسلامیہ کے تاج کا ایک گہرے ہاتھ سے سلجوق بھی ہے۔ سلجوق بن یحاک ایک ترکمانی امیر

تھا اور ترکستان کے امیروں کے ہاں صاحب منصب تھا، اسکی اولاد کو سلجوقی یا سلجوق کہتے ہیں۔ کرغیز کی غیر مزدور و ذمینیوں سے سلجوق نے مع اپنے قبائل کے چند ضلع بخارا میں نقل مکان کیا، اور اسکے تمام گروہ نے یہاں آنکر بڑے شوق و گرمجوشی سے اسلام قبول کیا۔ وہ خود اور اسکے بیٹے پوتے ان لڑائیوں میں شریک ہوئے جو دولت سامانیہ اور الملک خاناں اور محمود غزنوی میں ہو رہی تھیں، انہیں سے دو بھائی طغرل بیگ و جگر بیگ آخر کو ایسے قوی صاحب طاقت ہو گئے کہ انہوں نے اپنی جنگجو قوم ترکمان کو ہمراہ لیکر خراسان پر حملہ کیا اور شہر غزنویہ پر کئی دفع فتح پائی اور بڑے بڑے شہر انہوں نے تخریب کر دیے۔ ۴۰۱ھ میں جگر بیگ داؤد شہنشاہ کے نام کا خطبہ مزدکی مسجد و منسٹرز میں پڑھا گیا۔ اسی طرح سے اسکے بھائی طغرل بیگ کا خطبہ فیثا پور میں پڑھا گیا۔ بلخ۔ جرجان۔ طبرستان۔ خوارزم کو جلد ہی سے انہوں نے اپنی قلمرو میں داخل کر لیا اور ۴۰۳ھ میں جبال ہمدان۔ دنیا و درطلون۔ رے۔ اصفہان فتح ہو گئے اور ۴۰۴ھ میں طغرل بیگ بغداد میں داخل ہوا اور اس دار الخلافہ میں اپنا لقب سلطان شہر کیا۔ اور ترکی قویں بھی انکے ساتھ شامل ہو گئیں جس سے اسکی سپاہ کی جمعیت کثیر ہو گئی اور کل مغربی ایشیاء و افغانستان سے لیکر یونان و ترکی سلطنت ایشیاء کو چمک کی حد تک اور مصر کی بنی فاطمہ کی سلطنت یہ سب ملکر ایک سلطنت سلجوقیہ بن گئی۔ کل اس وسیع سلطنت پر طغرل بیگ اب اسرمان ملک شاہ نے نہایت عدل و انصاف و شان و شکوہ و شہرت سے سلطنت کی مگر ملک شاہ کے انتقال پر کئی فساد آپس میں کھڑے ہوئے اور برگ یاروق اور محمد بن آپس میں لڑائی جھگڑے ہو گئے جس سے سلطنت ٹکڑے ٹکڑے ہو کر خاندان سلجوق میں منقسم ہوئی اور ان حصوں میں وہ آزادانہ خود مختار سلطنت کرتے رہے اور سلجوق کے خاندان کے آخر سلطان سنجر کی اطاعت برائے نام کرتے رہے۔ اس سلطان کی سلطنت کی حدود خراسان میں محدود تھی اور اُس نے ۴۱۱ھ میں وفات پائی۔ اس خاندان کی شاہناہے عظیم یہ ہیں سلجوقیان کرمان۔ سلجوقیان عراق۔ سلجوقیان شام۔ سلجوقیان روم یا ایشیاء کو چمک باقی اور چھوٹی چھوٹی شاخیں اسکی آذربائیجان۔ طخارستان اور اصطلاح میں حکومت کرتی تھیں۔ مشرق میں سلطنت سلجوقیہ کا خاتمہ خوارزم شاہ کے حملہ سے پہلے ہو گیا تھا۔ آذربائیجان۔ فارس۔ ماوراءالنہر۔ دیار بکر میں سلاطین سلجوقیہ کے افسروں اناگہ نے اپنے اپنے خاندانوں کی سلطنتیں جمائیں۔ مگر روم میں سلطنت سلجوقیوں کی ستمیہ تک باقی رہی۔ اسکو اس سنہ میں عثمان لی ترکوں نے ختم کیا۔

۴۹۰-۶۰۵ھ (۱- دولت دانشمند یہ) (سیواس۔ قیصریہ۔ ملطیہ) ۱۰۹۷-۱۱۶۵ھ

ایشیائی نژاد میں جس وقت سلجوقی ترک اپنی سلطنت بڑھا رہے تھے تو ایک اور ترکی امیر گوتشگیں بن دانشمند نے سلطنت کبھی ڈوشیا کے شہروں سیواس۔ قیصریہ۔ ملطیہ میں قائم کی اور ملطیہ کے قریب اسنے فرنگیوں کو سخت شکست

دی۔ اسکے جانشینوں نے عیسائی جہاد نہیں بڑا نام پیدا کیا مگر جلدی سے یہ سلطنت سلجوقیوں کی بڑی سلطنتوں میں شامل ہو گئی۔
فصل نہم۔ اتابک (سلجوقی افسر)

(۶۱) بوریہ (اتابک دمشق) ۶۲۔ (زنکی (موصل) (ب) حلب (ت) ہنجار (ث) جزیرہ (۶۳) بگتھینہ (ارمیا)
 (۶۴) ۲ اور توفد (کیفہ) (ب) دین (۶۵) شاہان آرمینیا (۶۶) اتابک (آذربائیجان) (۶۷) سلغاریہ (اتابک
 فارس) (۶۸) ہزارہ (اتابک لرستان) (۶۹) شاہان خوارزم (۷۰) قتلغ خانان۔

سلجوقیوں کی سلطنت ایک جنگی قوت تھی۔ اور سپاہ جس پر اسکی بقا کا مدار تھا اسکے تمام افسر ترکی غلام تھے اس خاندان کی یہ رسم تھی کہ وہ عہدے جنہیں اعتماد و وفا کی ضرورت ہوتی تھی سوا غلاموں کے کسی آزاد آدمی کو نہیں دیتے تھے اور دور دور کے صوبوں میں حاکم انہیں غلاموں میں سے مقرر کرتے تھے۔ غرض انہیں زر خرید غلاموں کی وفاداری پر عبور ہوتا تھا جو دربار میں سلاطین اور امرا کے پاس تربیت تعلیم یافتہ ہوتے تھے۔ ہر سلجوق سلطان پاس مملوک ہوئے اور اکثر وہ دشت خفجاق سے منگائے خریدے جاتے اور انہیں میں سے سپاہ اور دربار میں اعلیٰ عہد و پیر سرافراز اور ممتاز ہوتے۔ ان غلاموں نے اپنے آقاؤں کی نہایت سخت خدمتگزاری کر کے اپنے تئیں آزاد کیا۔ اس انتظام کا لازمی نتیجہ آخر کو یہ ہوا کہ بوڑھے مالکوں کے جانشین جو انہیں مملوک ہو گئے جب سلاطین سلجوقیہ ضعیف ہو جاتے اور انکی سلطنت کے ٹکڑے ٹکڑے ہوتے۔ تو مملوک جو انکے واسطے سخت لڑائیاں لڑتے تھے انکی نوعمر والوں کے اتابک مقرر ہوتے۔ رشیدی میں لکھا ہے کہ اتابک کبیر ہائے موحہ و کاف فارسی مرکب ہر لفظ اباسے کہ بمعنی پیر ہر اور لفظ بگ مخفف بگ سے جسکے معنی امیر کے ہیں پس اسکے معنی یہ ہوئے کہ ایسا امیر جو بجائے پیر ہو پس اتابک ان کی محافظت کرتے اور نہایت کامیاب دیتے اور جلدی سے اپنے کام کو بادشاہی سے بدل لیتے اسطرح سے طغلیں جو سلجوق تو نوش کا مملوک تھا اسکے نوعمری میں وفاق کا اتابک مقرر ہوا اور اسکے مرنے پر خود بالکل سلطنت کا مالک ہو گیا اور دمشق میں فرمانروائی کرنے لگا۔ امام الحرمین زنگی سلجوقی سلطان سوم ملک شاہ کے مملوک کا بیٹا تھا۔ اسنے موصل اور حلب وغیرہ میں اتابک کی سلطنت قائم کی عراق کا سلجوقی سلطان مسعود تھا اسکا ایک غلام خفجائی تھا جسنے آذربائیجان میں اتابک کی سلطنت جمائی۔ سلطان ملک شاہ کا ساقی انوشتر گیلین تھا جو شاہان خوارزم کا باپ واد تھا اور توق اور سلغریہ سلجوقی افسر تھے جو دولت دیار بکر اور افکار بانی ہوئے اور بگتھین ہزارہ اور قتلغ خاں سلجوقی غلاموں کے افسر تھے۔ چھٹی صدی میں کل سلطنت سلجوقیہ انکے لشکر کے افسروں کے ہاتھ میں تھی جنہوں نے جدا جدا اپنے خاندان کے جہتوں میں سلطنت کو قائم کیا۔

۶۹۷ - ۴۵۴۹ - ۶۱ بوریہ اتابک دمشق - ۱۱۰۳ - ۱۱۵۴

سلجوق کی سپاہ کے افسر نہیں ایک اعلیٰ درجہ کا عہدہ دار لطف گیس تھا اور نو عمر سلجوق شاہزادوں کی نیابت میں
سکار و بار کرتا تھا۔ آخر کو اس نے ان کے اختیارات کو غصب کر لیا۔ وہ سلطان تو توش کا آزاد غلام تھا اور ۶۱۰۹ھ میں
اُس کے بیٹے دقاق کا اتابک دمشق میں ہو جس کے بعد وہ خود جانشین ہوا۔

۵۲۱ - ۶۳۸ھ - ۶۲ زنگی شام و عراق کے اتابک - ۱۱۲۷ - ۱۲۵۰ھ

ملک شاہ کا ترکی غلام اق سنقر تھا اور اس کا عجب بھی تھا اور ۶۱۰۹ھ - ۶۱۰۹ھ میں نائب تو توش کا حلب میں رہا تھا اُس نے بغاوت
اس سے کی اور مارا گیا ۶۱۰۹ھ میں اس کی جگہ اس کا بیٹا امام الدین زنگی عراق کا جس نے بغداد بھی شامل تھا حاکم مقرر ہوا۔ اس
سال میں اس نے موصل - سنجار - جزیرہ - حران کو اور ۶۱۰۹ھ میں حلب کو اور شام کے اور شہروں میں اپنی عمارتیں کر لی۔ اس نے
جہاد و نہیں جو مسلمانوں اور عیسائیوں کے درمیان ہوئے انہی ذاتی شجاعت کو دکھایا۔ اور حقیقت میں سلطان صلاح الدین کا
وہ دامنہ ہاتھ تھا۔ جب وہ عالم جاودانی کو رخصت ہوا تو اُس کی سلطنت اُس کے بیٹوں نے اس طرح تقسیم ہوئی کہ نور الدین محمود
کو شام ملا اور سیف الدین غازی کو موصل اور عراق نور الدین نے بھی جہاد و نہیں بڑے بڑے کام کئے تھے جس کے سبب
اس کا نام اب تک مشہور ہے۔ شام کی سلطنت کی شاخ تو دوسری نسل میں بالکل مُردہ ہو گئی مگر اس کا ایک نیا شعبہ سنجار
میں قائم ہوا اور ایک اور اُس کی چوتھی شاخ جزیرہ پھوٹی ۶۱۰۹ھ میں خاندان سنجر کی قائم تمام دولت الیہ ہوئی اور پانی اور
سلطنت لوہور کی قبضہ اختیار میں آئی اور وہ آخر موصلی زنگی بادشاہ کا غلام اور آخر کو کل سلطنت مغناو کی سلطنت میں داخل ہو گئی

۵۳۹ - ۶۳۰ھ - ۶۳ بک تگینہ اتابک اربیل و غیرہ - ۱۱۴۴ - ۱۲۳۲ھ

امام الدین زنگی کے ترکی افسر نہیں ایک زین الدین علی کو یک بن بکت گین تھا اور ۶۱۰۹ھ میں اس نے اپنا نائب
موصل میں اُس کو مقرر کیا اور ۶۱۰۹ھ میں پہلے سنجار اور پھر حران - تکریت - اربل دار بیل و غیرہ اس نے اپنے ماتحت کئے
۶۱۰۹ھ میں اربل میں زین الدین کا انتقال ہو گیا تو اس کا بڑا بیٹا مظفر الدین کو یک بری حران میں بھاگ گیا اور چھوٹے
بیٹے زین الدین یوسف کو اربل ہاتھ لگ گیا اور اس کا اتالیق امیر مجاہد الدین قماز بنا۔ جب یوسف کا انتقال ہوا تو ۶۱۰۹ھ
میں سلطان صلاح الدین نے جس کا شام و عراق پر بڑا اختیار و اقتدار تھا مظفر الدین کو یک بری کو اس کے بھائی کا
جانشین اربل - شہر زور میں مقرر کیا اور حران و رولا و اویسا، سوئی ساط کو اس کے بیٹے تقی الدین عمر کو الہ کیا کو یک بری
۶۱۰۹ھ میں وفات پائی۔ اولاد تھا وصیت کر گیا کہ اربل خلفائے عباسیہ لے لیں۔

۵۶۵ - ۶۱۲ھ - ۶۴ - ارتوقیتہ (دیار کبر) - ۱۱۰۱ - ۱۱۳۱ھ

ارتوق بن اکب اس خاندان کا بانی اول اتحادہ افواج سلجوقی میں ایک ترکمانی افسر تھا۔ اور جب بیت المقدس

فتح ہو گیا تو توش سلجوقی سلطان دمشق کی طرف سے وہ اور شلیم کا حکم مقرر ہوا۔ اسکے دونوں بیٹوں سکمان اور ایل غازی نے عیسائی شاہزادوں پیلان (فلسطین) کیا تھڑٹھنے میں بڑا نام پیدا کیا تھا وہ ۶۸۹ھ میں اپنے باپ کے جانشین ہوئے مگر جب ۶۹۹ھ میں کو اس شہر دولت بنی فاطمہ نے لے لیا تو سکمان روہا (ایڈیسیہ) کو اور ایل غازی عراق کو چلا گیا پھر ۷۰۹ھ میں سلجوق سلطان محمد نے ایل غازی کو بغداد میں اور سکمان کو حصن کیفا کا حکم دیا مگر میں مقرر کیا اور دو برس بعد اسپر مار دین کا اور اضافہ کیا ۷۱۵ھ میں مار دین کو اسکے بھائی ایل غازی پاس منتقل کر دیا۔ اب اس خاندان ارتوقیہ کے دو شعبے ہو گئے ایک کیفا میں دوسرا ماری دین میں ایل غازی جو خاندان ماری دین کا بانی تھا اسے ۷۱۵ھ میں حلب پر قبضہ کر لیا۔ اور دیا مگر میں میا فارقین بلیدون اور جوسی لن سی جو سکمان کے کارزار عظیم ہوئے اسلئے کیفا شعبہ اس خاندان کا آشتی امن کی تاریکی میں منقسم ہوا اور جب سلطان صلاح الدین کی طاقت اسے دھمکایا تو جلدی سے اسکی اطاعت قبول کر لی جسکے عہد میں ۷۱۸ھ میں شہر زندکا اسکی ریاست پر اضافہ ہو گیا۔ وہ ۷۲۹ھ تک حکمران رہا مگر اس سنہ میں سلطان کامل ایوبیہ نے اسکو غارت کر دیا مگر اسکی ایک چھوٹی سی شاخ دیا مگر میں خرت پرت میں ۷۲۱ھ سے ۷۲۲ھ تک حکومت کرتی رہی۔ ایل خان غازی جو دولت ماری دین کا بانی تھا اسنے ۷۲۲ھ میں حلب پر قبضہ کیا۔ اور ۷۲۲ھ میں اور دیا مگر میں میا فارقین کی حکومت سلطان محمود نے اسے دیدی عیسائیوں کے جہاد میں وہ بڑا جری و دلاور شجاع لڑائی والا تھا کہ جسکے نام سے عیسائی جہادی کا نشہ تھے۔ اسکی اولاد میں ماری دین اور میا فارقین کی حکومت ۷۲۲ھ تک جاری رہی۔ میا فارقین میں حکومت ۷۲۲ھ تک قائم رہی اور ماری دین میں حکومت جنگ تک قائم رہی کہ وہ تیمور کی مطیع ہوئی۔ اور ذرا قیوں لی نے ۷۲۲ھ میں اسکو مٹا دیا۔ مگر ماری دین کے امرا کا جبے زوال شروع ہوا کہ دولت ایوبیہ کو عروج کی شام و عراق میں ابتدا ہوئی ۷۲۲ھ میں ارتوقیہ امیر ملک بن بہرام نے حلب کو تسخیر کر لیا۔ اسنے ۷۲۲ھ میں آنا کو اور ۷۲۲ھ میں خرت پرت کو فتح کر لیا۔ اور عیسائیوں کے جہاد میں نام سپہ سالاری میں پیدا کیا۔

۶۹۳ - ۷۰۳ھ - ۷۵ شاہان آرمینیا - ۱۱۰۰ - ۱۲۰۴ھ

آذربائجان میں مرند کا حکم سلجوقی قطب الدین اسماعیلی تھا اسکا غلام سکمان قطبی تھا قطبی آقا کے نام کے سبب سے نام قطبی تھا ۷۱۹ھ میں آرمینیا میں شہر خلاط کو دولت مروانیہ سے چھین لیا۔ اسکی اولاد اور ملک اس میں جنگ حکمرانی کرتے رہے کہ ۷۲۲ھ میں دولت ایوبیہ نے اسے فتح کیا۔

۵۳۱ - ۷۲۲ھ - ۶۶ - آبک (آذربائجان) ۱۱۳۶ - ۱۲۲۵ھ

ایل دی گز ایک ترک غلام و شہنشاہ قنکار بننے والا متحدہ عراق کے سلجوق سلطان مسعود کے بہت منہ

چڑھا اور اسکے دربار میں اقبال اسکا خوب چمکا۔ وہ آذربائجان کا حاکم مقرر ہوا اور سلطان کی بیوہ سالی اسکے ساتھ حکومت میں شریک کی گئی۔ اسکا بیٹا محمد حقیقت میں عراق کی سلجوقی سلطنت کا فرمانروا اور اس صوبہ پر حکمرانی کرتا تھا۔ محمد کا بھائی قزل ارسلان جو آذربائجان میں اسکا نائب تھا وہ اسکا جانشین مقرر ہوا اور امیر الامرا کا خطاب ملا۔ مگر جبے بادشاہی کا دعویٰ کرنے لگا تو قتل کیا گیا۔ اسکے دو بھتیجوں نے پھر اپنی عالی ہمتی میں اعتدال پیدا کیا۔

۵۴۳ - ۴۸۶ - ۶۷ سلغریہ (اتابک فارس) ۱۱۴۸ - ۱۱۸۷

ایک ترکانی کردہ کا سردار سلغریہ تھا۔ وہ خراسان میں آگیا تھا۔ کچھ زمانہ اپنا تاخت و تاراج میں بسر کیا۔ پھر سلجوق طغرل بیگ سے جا کر بارہ ہجرتا۔ اسکی اولاد میں سی سقر بن مودود ^{۵۴۳ھ} ۱۱۴۸ء میں صوبہ فارس کا مالک بن بیٹھا اور اپنے خاندان کی سلطنت ایسی جمائی کہ ڈیڑھ سو برس تک وہ اپنی جگہ سے نہ ہلی۔ اتابک سعد خراجدار شاہ خوارزم کا ہوا جسکو اسنے استخوار اسکوران حوالہ کئے پھر اسکی جگہ اتابک ابوبکر نے اگلی خاں منغل کی اطاعت اختیار کر لی اور اس کو قتلغ خاں کا خطاب ملا پھر سلاطین مغلیہ کے اتابک ایران باجدار اور تابع رہے اور انیس سے آخر تک عیش و زوہر و منگو یویرین ہولاکو کی ہوئی۔ حضرت شیخ سعدی نے اسی اتابک ابوبکر کا ذکر اپنی تصنیفات میں کیا ہے۔

۵۴۳ - ۴۷۸ - ۶۸ دولت ہزار سپہ - اتابک لرستان - ۱۱۴۸ - ۱۱۸۷

اس خاندان کی دولت کا بانی اول ابو طاہر تھا۔ اسکو ^{۵۴۳ھ} ۱۱۴۸ء میں سلغریہ اتابک نے لرستان بزرگ کے فتح کرنے کے لئے بھیجا تھا۔ اصل ملک منغل ابالک نے صوبہ خوزستان کا اپنی عطا سے اور اضافہ کر دیا تھا۔ اتابک افراسیاب اول نے صفہان کو اور خوان کے مرنے پر تسخیر کر لیا مگر اسکو بہت جلد اس حرکت پر سزا دی گئی۔ یہ چھوٹا سا خاندان تھا۔ ^{۵۴۳ھ} ۱۱۴۸ء تک حکمرانی کرتا رہا۔ انکا دار الحکومت ای دلج تھا۔ لکھا جی کہ یوسف شاہ ثانی نے شوشتر خوزستان بصرہ میں اپنی عملداری کر لی تھی۔ اس خاندان کا ایک در چھوٹا سا شعبہ جو لرستان کو چک پر چھٹی صدی سے دسویں صدی تک حکومت کرتا رہا۔

۴۷۰ - ۴۲۸ - ۶۹ شاہان خوارزم - ۱۰۷۷ - ۱۱۲۳

بلکاتین غزنوی کا ایک ترک غلام انوشکیں تھا جو اقبال کی یادوری سے سلطان ملک شاہ سلجوقی کا آبدار ہو گیا اور اسکو سلطان نے خوارزم (خیمو) کا حاکم مقرر کیا۔ اور پھر اسکا بیٹا جانشین ہوا جس کا لقب خوارزم شاد ہوا۔ اس خاندان میں اتین اول شخص تھا جس نے اپنی علومیت آزادی کیلئے دکھائی تھی ^{۵۴۳ھ} ۱۱۴۸ء میں اسنے سرکشی کی جس کے سبب سلطان بنجر نے اسکو خوارزم سے معزول کیا مگر توڑے دنوں بعد اتین نے مراجعت کی اور پھر شاہان خوارزم کو شاہانہ قوت حاصل ہو گئی اتین نے اپنی حکومت دریا سے سیحون کے کنارہ تک جبکہ اسکا پھیلاؤ

میں بادشاہ تو توتش نے خراسان سے۔ جہان کو اس سلطنت پر اضافہ کیا اور ۶۱۱ھ میں اسکے نامور بیٹے علاء الدین نے غوریوں سے خراسان میں بعد ایک سخت جنگ کے ایران کے ایک بڑھکھ کو فتح کر لیا۔ بجا اور ہمدند تخر کیا۔ قراخطے کے گونا گوں کے ملک پر حملہ کر کے اسکی دار السلطنت آترار کو فتح کر لیا ۶۱۲ھ میں وہ افغانستان میں داخل ہوا اور غزنین کو فتح کر لیا۔ شیعہ مذہب کو اختیار کر کے اسکایہ غم بلند ہوا کہ دولت عباسیہ کا خاتمہ کر دے۔ مگر اسکی سلطنت کی شمالی سرحد پر چنگیز خانی مغلوں کے حملوں نے اسکے سارے ارادوں کو لپٹ کر دیا۔ ان ہتیار خوار و شمنوں کے گرد ہونکے سامنے وہ بھاگتا پھرا اور یاسانہ خاتمہ اسکی زندگی کا جزیرہ بحر کیسپین (بحر خضرا) میں ۶۱۲ھ میں ہوا اسکے تین بیٹے تھے وہ کچھ دنوں اضلاع ایران میں پریشان پڑے پھر سے جلال الدین مندوستان میں بھی دو برس رہا ۶۱۲ھ-۶۱۳ھ تک وہ خوارزم کے فتح کر نیکی تدبیریں کرتا رہا اور ادھر ادھر پوریش کرتا رہا مگر آخر کو ۶۱۳ھ میں مغلوں نے اسے بالکل نابج کر دیا۔ ایک زمانہ میں خوارزم شاہ کی سلطنت سلجوقی کی سلطنت کے ہم ملہ تھی۔ مگر اس وسعت سلطنت کو بارہ برس سے زیادہ قرار نہیں رہا۔

۶۱۹ - ۶۰۳ - ۶۰۳ خانان قتلغ - کرمان - ۱۲۲۲ - ۱۳۰۳

جب چنگیز خاں نے خوارزم شاہ کی سلطنت میں ہل چل ڈال کر یا ل کیا پھر اور اسیں ملوائف الملوک و نظمی نے پاؤں جلمے ہیں تو بوراک حاجب باشندہ قراخطے کا تھا۔ اور علاء الدین خوارزم شاہ کے ہاں ایک افسر تھا۔ اسے ۶۱۹ھ میں کرمان میں اپنی علداری کر لی۔ اور مغل اگدائی خاں نے اسکو عالم مستقل مقرر کر دیا۔ اور اسکو قتلغ خاں کا خطاب دیا۔ اس خاندان کی حکومت فقط کرمان ہی میں محدود رہی اور وہ ایران کے مغل بادشاہوں کی اطاعت و فاداری کے ساتھ کرتی رہی۔ اس خاندان میں جو آخر امیر تھا اسکی بیٹی فارس کے بادشاہ مظفر شاہ کو بیاہی گئی۔

فصل ہم - مغربی ایشیا میں سلجوقیوں کے جانشین

امرا ایشیا مانی نر (ایشیا کوچک)

(۱) کراسی (مسیا) (۲) حمید (پسی دیا) (۳) کرمان (فرچیا) (۴) پتھا (لالی سیاہ) (۵) ساردن (۶) لیدیا (۷) آئی وین (لیدیا) (۸) منتشا (کیریا) (۹) قزل احمدی (لف لے گونیا) (۱۰) قرمان (لالی کے ادینا) (۱۱) عثمان لی سلاطین ترکی۔ مغرب میں سلاطین سلجوقی کے جانشین ہونے اور بیان کیا ہے کہ کس طرح اتابک اور افسران سلجوقی نے اپنی اپنی سلطنتیں ایران۔ شام کے صوبوں میں

قائم کیں مگر وہ اپنے دول کو مستقل اور قوی نہ کر سکے اور ساتویں صدی میں مغلوں کے مطیع ہو گئے مگر سلطنت سلجوقیہ کا ایک حصہ ایسا تھا کہ وہاں مغلوں کی سلطنت کا مستقل نقشہ نہ جم سکا اور وہاں دولت سلجوقیہ سے برتر دولت عثمانی ترک پیدا ہوئی پہلے اس سے کہ مسلمانوں کی تاریخ کے اس حصہ کا بیان کریں جو سلطنت مغلیہ سے تعلق رکھتی ہے ہم ان امیر و حکماء ذکر کرتے ہیں جو مغرب میں دولت سلجوقیہ کے جانشین ہوئے۔ ساتویں صدی کے نصف آخر میں روم کے یا شہر ایشیا کے ایران سلجوقی شاہان مغلیہ ایران کے تابع ہوئے جو انٹولیا میں اپنی طرف سے حاکم مقرر کر کے حکمرانی کرتے تھے۔ مگر اس دور دراز صوبے پر مغلوں کی سلطنت کا قبضہ و تسلط کم تھا اور دیر پا نہ تھا جو سلجوقی ضعیف پیر تھے وہ اسکی اطاعت کرتے تھے مگر جو انکی اولاد نوجوان ہوتی وہ ایران کی حکومت تخصیص کو مانتی نہ تھی۔ شاہان ایران نے بھی ان کی آزادی کے روکنے میں بہت کوشش نہیں کی مملکت روم جو سلجوقیوں کو پاس تھی دس ریاستوں میں تقسیم ہو گئی۔ کراسی کا خاندان میسیامین۔ صاروخان اورانی دین کا گھرانہ لیدیامین اور مشتاک کے شاہزادے کیریا میں۔ تلکاک کے شاہزادے لالیسیامین۔ اورچیم پی لیا میں۔ حمید کا خاندان پی سی دیا۔ اورانی سوریانی میں کرمان فریجیا میں۔ قزل احمد لی کا خاندان بے غلے گونیا میں اور عثمان کا خاندان فریجیا ایک ٹی ٹس میں قران لالی کے نویمان میں عثمان لی کا خاندان کا وہ تارہ اقبال بھٹکا کہ یہ تمام ریاستیں اسکی تابع ہو گئیں۔ کیا انکی ریاست سب سے چھوٹی تھی یا سب سے بڑی ہو گئی؟ ^{۱۱۳۳-۱۱۳۴} میں عثمان لی ریاست میں کراسی شامل ہوئی ^{۱۱۳۳-۱۱۳۴} میں ریاست حمید جنیز میں آئی اور ^{۱۱۳۳-۱۱۳۴} میں بایزید نے کرمان بھٹکا۔ صاروخان۔ آئی دین۔ مشتاک کو ایک فوج کشی میں تسخیر کر لیا۔ اور فرمان قزل احمد لی کو ^{۱۱۳۳-۱۱۳۴} میں فتح کر کے اپنی لشکر آرائی کو پورا کیا۔ چودھویں عیسائی صدی کے آخر میں ایک سو برس کے اندر عثمان اول کے بڑے پوتے نے اپنی رقیب سلطنتوں کو مطیع کر لیا ^{۱۱۳۳-۱۱۳۴} میں انکوڑا کی لڑائی ہوئی جس میں بایزید کو شکست ہوئی اور تیمور نے اسے قید کیا۔ اور معلوم ہوتا تھا کہ ایشیا میں عثمان لی کی قوت تاتاریوں کے ہاتھ سے بالکل برباد ہو جائیگی۔ ان ریاستوں میں سوار کراسی یا حمید کے تیمور نے سب کو بجال کر دیا۔ اور چوتھائی صدی کیلئے انہیں از سر نو جان پڑ گئی اور وہ زندہ رہیں۔ پھر دولت عثمان لی اس صحنہ عظیم کو اٹھا کر جو پہلی اور اسنے اپنے تئیں بجال کیا تو ^{۱۱۳۳-۱۱۳۴} میں بائیس ریاستیں جو اس عرصہ میں اپنی اصلی حالت میں آگئی تھیں ان کو پھر دوبارہ مراد ثانی امورث نے اپنی سلطنت میں شامل کر لیا۔ ^{۱۱۳۳-۱۱۳۴} میں فرمان میں دوسری فتح حاصل کی اور چھ تانی کے زبردست ہاتھ میں عثمان سلطنت عثمانیہ جب آئی تو تمام وہ ضلعاں جو دس امیروں کی حکومت مانتے تھے اب دولت عثمانیہ کے مطیع ہو گئے اور آج تک چلے جاتے ہیں۔ اب آگے

اور حال بیان ہوتا ہے۔

۶۹۹ - ۱۳۱۱ھ - ۸۰ عثمان لی یا عثمانی سلاطین ترکی - ۱۲۹۹ - ۱۸۹۳ء

قوم اوغوز کا ایک چوٹا سا جگہ عثمان لی یا عثمانی ترک تھے۔ خراسان میں جب نعل آباد ہوئے تو انہوں نے عثمانی ترکوں کو مغرب کی طرف نکال دیا۔ اور ساتویں صدی میں ایشیا کو چک میں جا کر وہ پناہ گزین ہوئے۔ چونکہ سلجوقی بادشاہوں کے جنگی پیکار میں وہ مددگار رہتے تھے اس لئے ان کو یہ اجازت سلجوقی بادشاہوں نے دیدی کہ وہ اس ضلع میں اپنی مویشی چرایا کریں جس کا نام قیسی زمانہ میں فرائی جیا ای کپٹی ٹس تھا اور وہ قوم بانی زین کی تھی نیا کے کناروں پر تھا۔ ان ترکوں کے آباد ہونے سے اب اس کو سلطان ادنی کہتے ہیں اور ان کا صدر مقام سگت (دھنی نیشین) تھا۔ یہاں عثمان نے اپنے خاندان کی وہ سلطنت باستان و شوکت عظیم الشان قائم کی کہ اس خاندان کے ۱۳ سلطان ہو چکے ہیں۔ اور یہ بانی خاندان ۱۲۹۹ء میں پیدا ہوا تھا اس نے بانی زین کی ایک حد کو پرے پیچھے بٹا دیا۔ اور اس کے بیٹے اور خان نے بروسا نامی کے آگے بڑھ کر لیا۔ اور اپنے ہمسایہ کی ریاست کو اسی کو اپنی سلطنت میں داخل کر لیا اور ایک سپاہ جرات مار مانی چری (سپاہ نو) تیار کی جو کئی صدیوں تک افواج عثمانیہ کی گل مرید رہی ۱۲۹۹ء میں یہ ترک دریائے ہیلس پونٹ سے اترے اور انہوں نے گیلی پولی میں قلعہ بنا کے سپاہ کی چھاؤنی ڈالی۔ یورپ میں بانی زین نامی کی سلطنت کو فتح کرنا شروع کیا۔ ایڈریس نوبل فلیو پولس کو چند سال بعد انہوں نے فتح کر لیا ۱۳۶۲ء میں مری ٹرکی اور ۱۳۸۹ء میں کوسو دو کی بادشاہت کو پولس کی فتح سے بلکن کے جزیرہ تمار سو اور منطلیہ کے ضلع کے قبضہ ہو گیا اور ترکوں نے یورپ کے سارے شہسواروں کے دانت کھٹے کر دیئے لیکن شرقی سلطنت کا دار السلطنت ترکوں کے ہاتھ سے اس سبب بجا رہا کہ ان کی توجہ یتور کے ساتھ لڑائی کی طرف مصروف ہوئی۔ اور ۱۴۵۳ء میں بائیزید کو بڑی شکست فاش انکوزائے میدان ہوئی۔ تھوڑی دیر کے لئے یہ معلوم ہوتا تھا کہ اب سلطنت ترکی کی تمام ہوئی۔ ان کی سلطنت جو دیر کا ڈینیوب سے اور ٹیٹیک پہلی ہوئی تھی وہ اس صدی عظیم سے بالکل غارت و تباہ ہو چکا مگر محمد اول نے وہ دشمنانہ نظم و نسق کیا کہ پھر سلطنت کا بحال ہونا ایک عجز معلوم ہوتا ہے۔ ایسا امن و امان قائم کیا کہ سلطنت کو ایسا استقلال حاصل ہوا کہ مراشانی نے اپنی سلطنت کو بہن یا ڈوی واٹ نائٹ آف دو لیجی کے حملوں سے محفوظ رکھا اور ۱۴۵۳ء میں درنا میں فتح عظیم اور فیصلہ کن نیوالی حاصل کی اور عیسائی جہاد یونکے لشکر عظیم کو نہریت دی۔ ان عیسائیوں نے عہد نامہ کو توڑا تھا اس لئے ان کو سخت سزا دی۔ اس فتح نمایاں نے ترکوں کو شمالی حملوں سے محفوظ کر دیا و دوسو

برس تک مظفر و منصور رہے ۱۴۵۳ء میں محمد ثانی نے قسطنطنیہ کو فتح کر لیا۔ رہی سہی بازن مائن کی سلطنت کو نیست و نابود کر دیا ۱۴۵۳ء میں کریمیا کو اپنی سلطنت میں شامل کر لیا ایچی این کے جزائر عثمان کی سر زمین بن گئی اور اٹلی میں قلعہ اوٹارین ٹوپر ترکوں کا پھر پرا پھر رہا تھا۔ ۱۴۵۸ سال کے عرصہ میں سلیم اول نے شاہ ایران کو شکست دی اور ترکی سلطنت پر کردستان اور دیار بکر کا اضافہ کیا ۱۴۵۸ء میں شام مصر عرب کو فتح کر لیا اور صرف مکہ معظمہ و مدینہ منورہ ہی کو تسخیر نہیں کیا بلکہ خلیفہ کے لقب عظیم کو حاصل کیا۔ اس وقت تک یہ لقب قاہرہ میں برہان نام خاندان عباسیہ میں چلا جاتا تھا۔ اب وہ سلطان ترکی کو حاصل ہو گیا اور اس لقب کے سبب جو مسلمانوں میں تقسیم و تفریق ہوتی جو وہ سلطان ترکی کی ہونے لگی۔

سلطان سلیمان غظم کی فتح عظیم نے سلطان سلیم کی فتح کو بھی مات کر دیا ۱۵۲۲ء میں اس نے رہوڈس کے نائیپوں کو بحری کمینگا ہوں سے نکال دیا جہاں ان کے جہاز غارتگری کیلئے لگے رہتے تھے۔ شمال میں اس نے بلغاریہ کو فتح کیا اور ۱۵۲۲ء میں ہنگری والوں کو بالکل میں ڈالا۔ میدان جہاں میں ان کے بادشاہ لوئیس دوم کو اور اس کی بیس ہزار سپاہ کو قتل کیا۔ ہنگری ڈیڑھ سو برس تک ترکی سلطنت کا ایک صوبہ رہا ۱۵۲۹ء میں سلطان سلیمان نے دنیا کا محاصرہ کیا۔ اگرچہ اسکو وہ بالکل مطیع نہیں کر سکا مگر آج ڈولیک فرڈے نند کو اس نے خراج گزار بنایا۔ سلطان سلیمان غظم کی عظمت اس سبب نہیں ہے کہ اس نے بہت سال تک یورپ میں فتح کیا بلکہ ایسے زمانہ میں فتح کیا کہ بڑے بڑے فرمانروا یورپ میں ایسے موجود تھے جیسے کہ چارلس اول۔ فرین سیس اول۔ ایلزبتھ۔ لیوڈیم اور ایسے ایسے جہازران موجود تھے جیسے کہ کولمبس۔ کورٹس۔ سلف۔ چارلس کے عین زمانہ اقبال میں اسے ہنگری کو اپنی عمارت میں داخل کر لیا اور دنیا کا محاصرہ کیا۔ اور اس زمانہ جہاز رانی میں کہ امیر البحر ڈوری آڈریک کی بڑی دھاک تھی اس نے سپن کے کنارہ تک سمندر کو چھان ڈالا اور اس کے امیر البحر ون۔ بروکس پائی الی اور ڈراگٹ کے خوف سے تمام ساحل بحر مدیترہ پر لوگ لرزان رہتے تھے۔ اسے بربری کی ریاستوں سے اہل سپن کو نکال دیا ۱۵۲۲ء میں بڑی جنگ بحری یڑی ڈیسا میں یوپ کو اور شہنشاہ کو شکست دی۔ سلطان سلیمان کی سلطنت دیکھو دینوب کے کنارہ پر بودا پتہ سے لیکر اسوان تک جو رودیل کے کنارے پر ہے اور دریائے فرات کے جبل طارق تک۔ سلطان سلیمان غظم کے زمانہ میں سلطنت عثمانیہ اپنے معراج پر پہنچی بعد ازاں اسے صعود سے تنزل شروع ہوا۔ ۱۵۶۵ء میں آسٹریا کے ڈون جان نے بے بین ٹوین ترکی ایسی شکست دی کہ اس کی بحری قوت پر صدہ عظیم ایسا پہنچا کہ پھر وہ نہ پنی۔ گو ۱۵۶۵ء میں ترکوں نے جزیرہ سانی پرس (قبرک)

فتح کر لیا اور ۱۵۹۶ء میں کیرس زس کر میا نہیں آسٹریا والو کو شکست دی مگر ترکی کی جو غلط شکست دسلوٹ اہل یورپ کے
 دلو میں پہنچی ہوئی تھی وہ باقی نہیں رہی سلطان مراد چہارم نے ۱۶۱۳ء میں اپنی ایشیائی سلطنت میں بغداد کا اضافہ کیا
 اور ۱۶۳۵ء میں اہل دی نیشیا سے کین ڈیا اور اورخریسے لے لئے۔ مگر یورپ میں انکو شکستیں ہوئیں ۱۶۶۲ء میں سینٹ
 گوٹھرڈ میں ۱۶۷۱ء میں چوک زم میں ۱۶۸۳ء میں لمبرگ میں جان سوہیکی کے ہاتھ سے ۱۶۹۳ء میں دنیا کو خاصہ میں ان
 شکستوں کا عوج تھا۔ مگر ان کے شکست کے بعد ۱۶۸۶ء میں ہنگری باگل ہاتھ سے نکل گیا اور بوس نیا۔ گریس (رومان)
 پر اہل آسٹریا اور اہل دی نیشیا نے کئی حملے کیے ۱۶۹۹ء میں زسٹاک لڑائی میں شاہزادہ یوہین نے عظیم ترکوں کو ہتھیایا اور
 میں صلح نامہ کارلوٹز اور ۱۷۱۱ء کو پارس سرود زکر عہد نامہ نے ہنگری۔ پودولیا اور ۱۷۱۸ سال وے نیامیں ترکوں کا
 تسلط کچھ باقی نہیں رکھا۔ ۱۷۱۸ء تک ترکی کی سلطنت کی حدود تقریباً بدستور قائم رہیں ۱۷۳۹ء سے روسیوں نے ترکوں پر
 دستہ دازی کرنا اور ان کو ملکوں کا دبا مار شروع کیا۔ اوک زے کوو۔ از دو کو ترکوں نے انہوں نے لیا۔ ۱۷۳۹ء میں کر میا دیا لیا
 دریا ڈنیوب کی مملکتوں پر کسی حملے کو۔ ترکی پر خود یہ آفت آ رہی تھی کہ اسکی سپاہ مان چیری بغاوت کر رہی تھی۔ آخر زمانہ کو
 سلاطین میں سلطان محمود ثانی منظم تھا۔ اسنے ۱۷۴۱ء میں مان چیری کے سبک باغی سپاہیوں کو اڑا دیا۔ مگر سلطنت عثمانیہ
 کے جو کھڑے ہو رہے تھے اسکو وہ نہ بچا سکا۔ افریقہ میں مصر کو اس صدی کے اوّل چوتھائی میں محمد علی نے ترکی سلطنت
 سے عملاً آزاد کر لیا۔ ۱۸۳۰ء میں بڑن کو روس کے تسلط نے مصر میں رہا سہا بھی ترکی کا تعلق اس سے کم کر دیا۔ ۱۸۵۰ء میں جو سلطان
 ترکی کی طرف سے الجیریا اور ٹیونس میں حاکم مقرر ہوئے تھے انکی حکومت کے سبب الجیریا ۱۸۳۰ء میں اور ٹیونس ۱۸۵۰ء میں
 آدھے خود مختار ہو گئے اور فرانس نے ۱۸۳۰ء میں الجیریا پر اور ٹیونس پر ۱۸۸۱ء میں قبضہ کر لیا۔ افریقہ میں صرف ترکی
 باقی جو جس سلطان روم کی طرف سے حاکم مقرر ہوتا ہو جب سلطان مراد چہارم نے بغداد کو ایران سے چھین کر اپنی ایشیائی
 سلطنت میں ملا یا ہو۔ ترکی سلطنت کا بہت کم نقصان ایشیا میں ہوا ۱۷۹۸ء میں برلن کے عہد نامہ کے موافق فقط قریص
 اور یالوم روس نے لیا اور سانی پریس (قرس) میں برطانیہ عظمیٰ سلطان کی طرف سے سلطنت کرتی ہو۔

ترکی کی سلطنت کا نقصان عظیم یورپ میں ہوا ۱۸۰۶ء میں ریاستہاڈین یوب ریاست رومینیا سے اور ۱۸۲۹ء
 میں سرویاسے ترکی سپاہ کی چھاؤنی قلعہ سے اٹھی ۱۸۵۰ء میں جو روسیوں کا ارادہ عظیم کریمیا کی لڑائی میں ہوا تھا اور
 انگلستان اور فرانس نے اسے روکا تھا ۱۸۵۷ء میں پھر اسکا اعادہ ہوا مگر یورپ کی سلطنتوں نے اس ارادہ کو
 پورا ہونے دیا کہ اسے پورا ہو فیے روس کی سلطنت اور یورپ کی سلطنتوں پر غالب ہو جاتی۔ گو اسے روس کو تو
 ٹھیک تھا اور اسی سا ہاتھ لگا۔ مگر یورپ میں ترکی کی سلطنت کے ٹکڑے ہوئے شروع ہو گئے۔ رومینیا میں اور سربیا میں جدا

سلطنت قائم ہوئی مونی نگر یا آزاد و خوشتر ہوئی۔ گریس کو تھیلی ملا۔ بوسنیا۔ ہرزیگووینا و نوآسٹریا کو سپرد ہوئے۔ اب مشرق میں ایک نئی باغیزار ریاست مشرقی رومیلیا قائم ہوئی جس کے سب سے کوہ بالکن کو شمال میں ترکی باقی نہیں رہی۔ صرف اس کے جنوب میں ایک قطعہ ملک یوپیہ میں سلطان روم کے پاس رہ گیا یہ کیا یہ تنگی ہو یا وہ فراخی تھی کہ سلطان سلیمان اعظم کے عہد میں دنبل کے دروازہ پر ڈنکاس کا جھنڈا تھا۔

فصل یازدہم

(۸۱) مغل کے خانان اعظم (۸۲) ایران کے مغل بادشاہ (۸۳) چغتاق کے سیر اور دا

(۸۴) قرم (کریمیا) کے خانان (۸۵) خانان چغتائی۔
مغل یا مغل

قاعدہ یہ کہ جب کسی قوم اعلیٰ درجہ کی نامور ہوئی ہو تو جس زمانہ کا حال اسکا نہیں معلوم ہوتا ہو اسکی بابت بہت قصے کہانیاں گھڑے جاتے ہیں مغلوں کا تارہ اقبال کا طلوع چنگیز خاں سے ہوا اور جب ہی سے مغلوں کی تاریخ کا آغاز سمجھنا چاہیے اس زمانہ سے پہلے ان کے حالات کو افسانے سے روایا ہیں کہ ترک بزرگترین فرزند حضرت یافت کا تھا حضرت عصمت قباب جانا قدسی نقاب لغتو خواب راحت میں تھیں کہ ایک نور شگرف آئینہ نازل ہوا اور حضرت مریم بنت عمران کی طرح وہ حاملہ ہوئی اور بچہ جناب بیت حکایات مریم اگر نشو و نما با اقصیٰ پہنچان بگودی۔ اصل حال نقطہ اتنا تحقیق سے معلوم ہوتا ہے کہ گوشت (جسکو چینی شامو کہتے ہیں) شمالی ملکوں میں مغلوں کے برگے خانہ بدوش بادیہ گرد رہتے تھے۔ پانی اور چرائگا ہوں کی تلاش میں پڑے پھرتے تھے۔ شکار میں اور چوپایوں کے پالنے میں زندگی بسر کرتے تھے۔ گوشت اور ترش دودھ کھاتے تھے۔ اور ہم قوموں ختن سے یا ترکوں اور چینیوں سے جنگ کے وہ دوست تھے۔ کھالوں اور جانوروں کا مبادلہ کرتے تھے اور اس سے نفع کھاتے تھے۔ غیر ملکوں میں دسویں صدی تک کوئی مغلوں کا نام ہی نہیں جانتا تھا۔ مغلوں کا بادشاہ سوغی جی جن تھا اسکا سپہ سالار سیوگاکے سپاہ تھا۔ بادشاہ نے اس سپہ سالار کو تاتار پر لشکر کشی کے لئے بھیجا۔ وہ تاتار پر غالب آیا۔ اور موضع دیلون بلدیق میں دقتیہ ۹۴ھ میں ایک عالمہ بیوی او تون کے ہاں بیٹا پیدا ہوا جس کا نام باپ نے تموجین رکھا ۱۲۳۵ء میں باپ نے انتقال کیا تو تموجین کی عمر تیرہ سال کی تھی۔ بادشاہ سوغوچین نے جسر دار ملک سلطنت و گیر دار لشکر و سپاہ کا تھا چند روزیں اردو و خا میں کوچ کیا۔ اس کا بڑا بیٹا تارچا رنویان مغرس تھا یہ رنگے اگرچہ دولت مغلیہ کی عظمت کا بانی مہمانی نہ تھا مگر اس کی سب سے کہ وہ اسکا بڑا معین و مددگار تھا۔ شاید ازل ہی کے خیال میں آیتما کہ مغلوں کو گندھ سے چینیوں کی اطاعت کا جو اتمام لہجے اور مطابق الخان اور آزاد ہو جائے۔ گو اسکو سلطنت حاصل نہ تھی مگر یہی چالیس ہزار رخیہ (خانوار) اسکو اپنا سردار مانتے تھے

غرض یہ ساری شہرت تھی چنگیز خاں کے پاس سے دربار میں ہاتھ لگی کر اسی شہرت کو بیٹے نے برس برس کے عرصہ میں پہلنت عظیم نشا
 بنادیا کہ دنیا نے کبھی دیکھی نہ تھی لعل سیزہ سالہ کو چین اپنے باپ کی جگہ اون کے کٹاروں کے قبائل بادیدہ گرد پر حکومت
 کرتا تھا۔ اسکویشیا کا سکندر عظیم کہتے ہیں اسکی پوری تاریخ لکھنا ہمارا مطلب نہیں ہو سکتا اسکا مختصر حال جو مسلمانوں کی
 تاریخ سے تعلق رکھتا ہے لکھتے ہیں۔ قوم یزدوں نے تموجین سے روگردانی کی اور قوم تاجکوں سے ارتباط کیا۔ اس سے تموجین کو بہت سی
 تکلیف اٹھانی پڑی اور بہت سی بلاؤں میں مبتلا ہوا مگر ان خطروں سے اسنے نجات پائی۔ قوم جاموقہ۔ تاجکوت و قنقرات
 جلا ر و غیرہ سے لڑائیاں لڑا جب اسکی عمر میں برس سے آگے بڑھی تو وہ اپنے ایل والوس کا سردار ہو گیا۔ بعض
 فرامرد یا ان ترکستان کی مخالفت کو سب سے چالیس برس کی عمر میں وہ قراچار نویمان کی رہنمائی سے آدنک خاں حاکم قوم
 کریت پاس گیا یہ حاکم اس کے باپ یوگا سے بہادر سے سابقہ محبت رکھتا تھا وہاں جا کر کارہاے پسندیدہ بجالایا۔ قرب
 منزلت علوم مرتبت کو اس حد پر پہنچایا کہ امرا و عظام دیگانوں کو اس پر حید ہو جا موقہ کہ حاجرات کا سردار تھا اسنے منگول
 آدنک خاں کو اپنے ساتھ متفق کیا اور تموجین کے حق میں نیشزنی کی آدنک خاں کو اسکی طرف خیال فاسد ہوا۔ تموجین
 اندیشہ مند ہوا مگر اپنی درست تدبیروں سے اس مملکت سے اسنے نجات پائی۔ دو دفعہ محاربات عظیم اس سے ہوئے جن میں
 کو فتح ہوئی۔ انچاس سال یا پچاس سال کی عمر میں ۵۹۹ھ کو وہ دولت سلطنت و بہا نذاری پر کامران ہوا جب ۶۰۰ھ
 فرامرد وائی اور جہانبانی پر تین سال گزرے تو اسنے کیورل تائی یعنی مجلس عظیم صیافت عام میں کل قبائل مغل کو سرداروں
 بنایا اور اس تب تک ہی نے جو بہترین عالم غیب مرثوہ رسایان درگاہ کبریا میں سے تھا اپنے الامام ربانی سے تموجین کو خطاب
 چنگیز خاں (یا چنگیز خان) سے مخاطب کیا جسکے معنی شاہ شاہان ہیں۔ روز بروز اسکا حکم اقبال فروزاں تر اور سال بسال
 برق دولت اسکی سوزاں تر ہوتی جاتی تھی۔ تمام خطای و خن و چین و ماچین و دشت و بچاق و سین و یلیغار و اس و اس و اس
 آلاں وغیرہ پر وہ سرور ہو گیا۔ ۶۱۵ھ میں باور الہنہ کی جانب اسنے محمد خوارزم شاہ کے مغلوب کریم کا قصد کیا اپنے قہر و
 سے اس دیار کے آدمیوں کی جان باقی نہیں رکھی جب باور الہنہ سے فاتح ہوا تو آبامویہ سے عبور کیا۔ بلخ کی جانب عیان
 کشتہ کشائی پھری۔ تولى خاں اسکا بیٹا لشکر گراں کیساتھ ولایت خراسان کی طرف روانہ کیا۔ خود ممالک ایران و توران وغیرہ
 کر کے بلخ سے طالقان پر آیا۔ یہاں سلطان جلال الدین منکیرنی کے دفع کر نیپر متوجہ ہوا اور ۶۲۳ھ میں اسکو آبستناک
 ہریمیت دی چھریاں سے ماوراء النہر میں مراجعت کی اور چارم صفر ۶۲۳ھ چونسٹھ برس کی عمر میں ولایت تقوت میں سفر آخرت
 کیا۔ اسکے چار بیٹے تھے۔ جوجی۔ چغتائی۔ اگدائی یا اکتائی۔ تولى یا تولو۔ بزم و شکار کی ترتیب جوجی خاں سے متعلق تھی
 سیاست کا کرنا کہ ممالک رانی کا نظام اس سے مربوط ہے چغتائی خاں کے سپرد تھا۔ تدبیرات جہانبانی و ترتیب امور ملکی

اوگدائی خاں سے مخصوص تھیں۔ سرانجام مہام سپاہ و محافظت اُردو تولی خاں سے متعلق تھیں۔ جو ملک اسنے خود او اسکے بیٹوں نے فتح کئے تھے وہ سپاہی و جرز در سے جیون تک اور وہ سرزمینیں اور قومیں اس میں داخل تھیں جو چینوں تنکوٹ یا تنکوٹ۔ افغان ایران کے ماتحت تھیں۔

امرا منغل میں یہ دستور تھا کہ جن قبائل پر ان کو حکومت ہوتی تھی انکو بطور التما کے اپنے بیٹوں میں تقسیم کرتے تھے اور چنگیز خاں کی سلطنت جو بیٹوں میں تقسیم ہوئی۔ اس میں قبائل کی تقسیم ملک کی تقسیم سے زیادہ تر عمل میں آئی۔ چنگیز خاں نے ہر ایک بیٹے کو خاص قبائل منغل ال تمغایں دیئے مگر انکے خیمے گکانیکی زمینوں کی حدیں اچھی طرح متعین نہیں کیں اور اپنا قائم مقام سریر خانی پر اوگدائی خاں کو مقرر کیا۔ اب اول خاقانوں کا ذکر جو سب پر فائق تھے کرتے ہیں۔ اور چرگے اس ترتیب کے حالات لکھیں گے۔

(اول) خاندان اوگدائی خاں جس نے اوتوہ زنگور یا۔ خاقانوں پر جب تک حکومت کی کہ تولی خاں نے اس کا خاتمہ کیا۔

(دوم) خاندان تولی خاں جس نے اپنی قوموں منغلستان۔ خاقانوں پر بعد اوگدائی خاں کے خاندان کے حکومت بہتک کی کہ منچو نے اس پر غلبہ پایا۔

(سوم) تولی خاں کے خاندانوں کے شعبہ ہولگو خاں (ہلاکو خاں) اور اسکے جانشینوں ایران کے ایل خاندانوں کا۔

(چہارم) خاندان جو جی خاں جس نے قبائل ترکی خانیہ چھاپا پر حکومت کی۔ خانان سیر اور داد و آق اور واپرس کا ضمیمہ خانیہ استراخاں اور اسکے شعبہ خانیہ کرن۔ کرمی موف و قزم تھے اور آخر خانان خیمو اور بخارا ہوئے۔

(پنجم) خاندان چغتائی خاں جس نے ماوراء النہر پر سلطنت کی۔

۶۰۳ - ۱۰۴۳ء - ۸۱ خانانِ عظم - ۱۰۲۶ - ۱۶۳۳ء

(۱) خاندان اوگدائی خاں۔ التما۔ زنگور یا۔ عظم خاقانان۔

اوگدائی کی رعایا نے زنگور یا کے اندر یا قریب خیمہ زنی کی جگہ فقط التما زنگور یا لکھنا اس بات کے تباہ کرنے کے لئے

آسان ہو کہ اوگدائی خاں کی رعایا کا مقام خیمہ زنی کہاں تھا۔ چنگیز خاں کو وثیق نامہ یا وصیت نامہ کے بموجب

اوگدائی خاں کو علاوہ التما زنگور یا کے خانی بھی ملی تھی۔ یہ چنگیز خاں کی تعظیم و ادب کی بڑی دلیل ہے کہ اس وقت

منغایہ کے بانی کے احکام کا پاس و محاظ بعد اس کی موت کو اتنا تھا کہ باوجودیکہ اوگدائی خاں اسکے بیٹوں میں یہ سب بڑا

تہانہ لیاقت قابلیت میں زیادہ تھا۔ مگر تمام قبائل منغایہ کے امرا اور خاندان اور باجگداروں نے اس کی شائبہ شہی کو

قبول کر لیا۔ ۱۲۳۷ء میں کیورل تائی رضیافت غلیم میں اس کی خانی و خاقانی کو تسلیم کر لیا۔ اوگدائی خاں کی سلطنت

میں بھی مغلوں کی فتوحِ عظیمہ کا سلسلہ جاری رہا اور پہلا ہی سادہ و روانہ اسکا رہا۔ چین کی نصف شمالی سلطنت یعنی کین پر چنگیز خاں کی زندگی میں مغلوں کا کچھ تسلط ہوا تھا۔ مگر اب ۱۲۳۳ء میں بالکل تابع ہو گئی۔ اور نصف جنوبی یعنی سنگ سلطنت مغلوں کے حملوں کا مقابلہ تو بنے خاں کے زمانہ تک کرتی رہی ۱۲۵۷ء میں کوریا مغلوں کی سلطنت میں شامل ہوا شجاع جو احمد و جلال الدین جو خوارزم شاہ محمد کا بیٹا تھا۔ وہ اپنے باپ کی ساری سلطنت عظیم الشان میں مغلوں کو ہاتھ سے مار مارا پڑا پھرا۔ اور مغلوں نے اور کھین اسکو چین سے نہ بٹھنے دیا۔ جب تک کہ اس بد نصیب کی ساری سلطنت پر تسلط نہ کر لیا۔ ایک مہم عظیم یورپ پر یہ ہوئی کہ جو جو خاں کے بیٹے با تو خاں نے مغلوں کو موسکو اور نوڈگورڈ میں داخل کیا۔ ہنگری میں ہنگامہ برپا کیا۔ کراکو کو جا دیا پستہ کا محاصرہ کیا۔ یورپ کی خیر مغلوں کے ہاتھ سے اس سبب ہو گئی کہ اوگدائی خاں کا انتقال ہوا جس کے سبب سارے خاندان کی کیورل تائی کی مجلس عامہ کیلئے جانا پڑا۔ اور گرینڈ دیوک آسٹریا نے لیک سٹر میں مغلوں کو شکست بھی دی۔ اس عرصہ میں اعلیٰ وزیر تیلیو چیت سائی نے امور مملکت کا نظم و نسق بہت عمدہ طرح سے کیا۔ مستانہ نوشی مغلوں کی عادت میں داخل ہو گئی یہ بلا اوگدائی خاں کے پیچھے بھی لگ گئی تھی۔ مگر اس وزیر نے اسکی اس غفلت کا معاوضہ اپنی ہوشیاری سے کیا کہ ہر ہر صوبہ و ضلع میں امن و امان رعایا پروردی اور عدل گستری کے ساتھ قائم رکھا۔

اوگدائی خاں ذیقعدہ ۱۲۶۳ھ میں مرا تھا کئی برس تک اسکے بعد کوئی بادشاہ نہیں ہوا اسکی بیوی ترکینہ نیابت سلطانی کا کام کرتی تھی اور منتظر تھی کہ کب اسکا بڑا بیٹا گیوک خاں یا گیوک خاں یورپ سے مراجعت کرے۔ یورپ میں گیوک خاں نے ہنگری کی فتح کرنے میں اپنے چچے بھائی یا تو خاں کیساتھ بڑی ناموری اور شہرت تجاعت اور لڑائی میں حاصل کی تھی ۱۲۶۴ء میں قراقرم یا کراکورم میں اور کیورل تائی کی مجلس میں وہ خاقان مقرر ہوا اور اس مجلس میں سب امرا مغل شریک ہوئے مگر جو جو خاں کے بیٹے نہیں آئے انہوں نے یہ غدر کیا کہ ہمکو یہ جانشینی پسند نہیں ہے گیوک خاں نے جو اسکی ماں کے عہد میں کچھ بظلمی ملک سپاہیں مصلکینی تھی اسکو دور کیا اور سپاہ کچین و ایرامین سلطنت کے بڑھانکے لئے بھیجا۔ خاندان اوگدائی خاں میں فقط گیوک خاں ہی سرور خاقانی پر جلوہ افروز ہوا جب وہ ۱۲۶۷ء میں مر گیا تو کوئی اسکے بیٹوں اور خاندان میں سے جانشین نہیں ہوا بلکہ تولی خاں کے خاندان میں سلطنت منتقل ہو گئی۔ اس نئے خاندان کے اول خاقان منگو خان کے مغزول کر نیکا ارادہ اوگدائی خاں کے خاندان میں سے کسی نہیں کیا۔ مگر جب منگو خاں مر گیا تو اسکی جانشینی کیلئے قبلے خاں منتخب ہوا ۱۱۰۷ء میں ایک بے قاعدہ مجلس کیورل تائی میں وہ خاقان مقرر ہوا تو اوگدائی خاں کے خاندان نے بغاوت اختیار کی اور ایک ہنگامہ کارزار گرم کیا۔ اوگدائی خاں کا تو قاید خاں آتالیس سے کم لڑائیاں مشرق

میں طمیان خاندان تولی خاں سے نہیں لڑا اور خجقاق میں جو جو دوست خاندان تولی خاں کے تھے ان سے مغرب میں پندرہ لڑائیاں لڑا۔ مگر یہ جنگ برابر والوں میں نہ تھی جب قید و خان نے اپنے چچے میں قید حیات رکھائی پائی تو خاندان اوگدائی خاں خاندان تولی خاں کا مطیع ہو گیا۔ اس خاندان کو جو قبائل دوست تھے وہ ماوراء النہر اور خجقاق کے قبائل میں پراگندہ ہو کر ملکر اور ان کے امیر گنامی کی حالت میں خجقاقی خاں کی عداوت میں زندگی بسر کرنے لگے۔ بد نظمی کی حالت میں خاندان اوگدائی خاں میں سے ایک فرد ماوراء النہر کو تخت سلطنت میں بادشاہ ہو گیا اور تیمور نے پھر اس دودمان کی شمع کو روشن کرنا چاہا اور میر سپو غاتس کو اور اس کے بیٹے محمود کو خجقاقی مغزول بادشاہوں کی جگہ تخت سلطنت پر بٹھایا مگر خاندان ایسا مدہ ہو گیا تھا کہ اس میں جان نہیں بڑھ سکتی تھی۔ اس تخت نشینی سے وہ چھل خاقان نہیں بن سکتے تھے یہ تخت نشینی ایک جھوٹ موٹ کا نامشا تیمور نے دکھایا تھا۔

دوم۔ خاندان تولی خاں المتغافغانستان۔ خاقان ۱۲۴۸ء تا ۱۲۶۲ء تک تین عہد۔ (۱) یوآن خاندان چین میں (۱۲۴۸ء-۱۲۶۲ء) (۲) قراقرم میں گھٹیا راج ۱۲۶۲ء-۱۲۷۳ء (۳) قبائل کا قیسم ہونا اور ان کا منچو کا بتیرج مطیع ہونا ۱۲۷۳ء-۱۲۸۳ء تولی خاں بیٹا منگو خاں بڑا سپہ سالار و صاحب جلالت و شجاعت تھا جس کے سارے اصول اور کاموں سے خوب ماہر تھا۔ سو اُس کے قبائل مغلیہ جو منچو کی سپاہ چنگیز خانی کی جانب تھی وہ تو لیخاں کی المتغافعی ان دنوں باتوں کے منگو خاں کو خاقان ۱۲۷۳ء میں بنایا اور ۱۲۷۳ء میں پیغام اجل اس کے پاس آیا مگر اس مختصر عرصہ میں وہ عظیم انقلابوں کی افتاد پڑی ایک یہ کہ منگو خاں وراثت گوئی کے شمال میں اپنا قدیمی دار السلطنت قراقرم رکھتا تھا اور اپنے بھائی قبیلے خاں کو جنوبی منچل میں حاکم مقرر کر رکھا تھا پس یہ ابتدائی کہ قراقرم سے یلیانگ میں دار السلطنت تبدیل ہو جاوے۔ دوم یہ کہ ایران ہولا کو خاں (ہلاکو خاں) کو حاکم مقرر کیا جس نے ایران میں اپنے خاندان کی سلطنت بھائی اور وہ قاعدہ جو ہمیشہ ایران میں حاکم کے تھے قراقرم کا بدلتا رہتا تھا موقوف کیا اور ایران میں چنگیز خاں کو خاندان میں سے بادشاہ بنایا سلسلہ قائم ہوا۔ جس کا سلطنت مغلیہ کے اور صوبوں میں تھا۔

۱۲۷۳ء میں منگو خاں نے انتقال کیا جبکہ اوپر ذکر ہوا اور ادھر منگو کے بھائی ارک بوکانے ادھر قبیلے خاں نے اپنے گھر مغستان کی سلطنت کا دعویٰ کیا۔ چین کی سپاہ نے قبیلے خاں کو خاقان کے ہونے کی سلامی اتاری۔ قراقرم میں مجلس کو دل تائی نے ارک بوکان کو خاقانی کیلئے انتخاب کیا اور مغرب میں قبائل اوگدائی اور خجقاقی نے قید و خان کو خطا خاقان دیا۔ خجقاق میں جو جو خان نے خاقانی کا دعویٰ نہیں کیا بلکہ وہ خاندان تولیخاں کا حامی بنا۔ ان سب میں قبیلے خاں کا پتہ بھاری رہا اور وہی خاقان ہوا۔ اور تمام بھگڑوں و فسادوں کو اس نے پاک صاف کر دیا۔ ارک بوکان کو جلد شکست دیدی۔ قید و خان کو دور در پھینکا رہا اور جب تک تکلیف دینا رہا کہ قبیلے خاں کو موت آئے۔

اب چنگیز خاں کی نسل کے خاقان چینی ہو کر اور وہ چینی کہلانے لگے ۱۲۸۰ء میں چین کی جنوبی مملکت یعنی

سوناگ کو بالکل انہوں نے فتح کر لیا۔ اور اس طرح کل ملک کی ایک سلطنت بنائی جس میں اسکے سوا کوئی فرمانروائی نہیں کرتا تھا۔ اس نے اپنا دار الحکومت خان بلخ (کام بلوک) یعنی خان کا شہر بنایا جس کو اب سیلنگ کہتے ہیں اور پُرانا دار السلطنت قراقرم ایک صوبہ کا مرکز ان تینوں عہد میں رہا کہ جس میں قبلہ خاں کی اولاد کی تاریخ منقطع ہوئی ہے۔ اول عہد میں یہی ہے کہ جو چین کی سلطنت مغلیہ کے آغاز اور حملہ آورد کے دفع کرنے میں دسویں چھٹیں تھان تیمورنگ گذری یعنی تیسرے عہد میں چین کی تاریخ میں ان مغلوں کے خاقان کو یوآن کا خاندان کہتے ہیں۔ اس خاندان کی اولاد شکوہی کے تزل کے اسباب بیان کی جاتی ہے کہ دربار کا اسراف اور عیش و عشرت و آرام طلبی و تن آسانی۔ لہذا اگر وہ کی تعلیم و تکریم اور ان کی موت پر ان کی مغلیہ بیماری۔ وبائیں، فحشاء، زلزلے اور ایسی ہی اور بھائی سلطنت کے دعویدار بہت کھڑے ہوئے۔ آخر کو یوآن چنگ خاندان منگ کو قائم کر کے تیسرے عہد میں سیلنگ کے لے لیا اور دوسالیں چین نے مغلوں کے ہاتھ سے فراغت پائی۔ پھر تاریخ میں ان کی خاقانی کی اقبال مندی کے زمانہ کا ذکر نہیں ہوا۔ دوسرا عہد ہوا جسے شروع ہوتا ہے کہ چین سے مغلوں کی سلطنت خارج ہوئی اور کچھ دنوں پھر دیان خاں کے زمانہ ۱۳۶۷ء میں وہ اپنی جہلی کی چاک کے کھا گئی۔ اس عہد کو مغلوں کا گھٹیا راج کہتے ہیں کہ وہ ان مزرعہ زمینوں میں عید تھی جہاں سے وہ دریا کردلوں اور دن کی بار بار کر دشت گوبی کے شمال میں خیمہ زنی کی زمینوں کو فتح کرنے لگے تھے۔ منگ کی سپاہ نے مغلوں کو بویر کی جھیل پر چالیا اور اس کو بالکل شکست دی اور اسی ہزار آدمی قید لے اور ڈیڑھ لاکھ موتی پکڑ لے اور بہت سال اسباب انکا لوٹا۔ پس اس شکست سے خاقانوں کا دم کل گیا اور فقط ان کی بزرگی نام ہی میں باقی رہی اور وہ بالکل تابع منگ کے شاہنشاہ کے ہو گئے۔ منگ کے شاہنشاہ ہی سیلنگ میں قابل مغلیہ کے حاکم اپنے حکم سے مقرر کرتے اور ان کو نہ حکومت دیتے۔ پندرہ صدی میں ایک ورافت اپنائی۔ کچھ مدت تک یہی قابل یوآئی رت کی رعیت بن گئے۔ مگر اسی صدی کے آخر میں دیان خاں کے جو تھان تیمور کجا نشینوں میں جو دیوان تھا اس نے متفرق قبائل کو یکجا جمع کیا اور ان کو بالترتیب جماعتوں میں تقسیم کیا۔ تیسرا عہد تاریخی یہ ہے کہ قابل جو تقسیم ہو کر جدا جدا ہو گئے تھے ان کا معاملہ ملک میں فساد و عناد کا اور اس کی اس کی نا اتفاقی اور عناد کا نتیجہ یہ تھا کہ وہ یکے بعد از دیگرے منچو کی قوت کے محکوم ہو گئے۔ چین میں جب منگ کا سارہ اقبال غروب ہوا تو منچو کا اقبال چمکنا شروع ہوا تھا اندرونی جنگ آریاں خاندانوں کا اختلاف اور عام نا اتفاقی سے خاقان کی بادشاہی برائے نام رہ گئی تھی اس کا نام بھی باقی نہیں رہا تیسرے عہد کے قبلہ خاں کی اولاد فقط چین کی رعیت ہو گئی۔

۶۵۰ - ۶۵۳ م ۸۲ مغلان ایران - ۱۲۵۶ - ۱۳۴۹

منگو خاں نے اپنے خاقانی کے عہد میں تو لیخاں کی اولاد میں سے ہولاگو خاں (ہلاکو خاں) کے گمراہی میں ایران کی بادشاہت دیدی جن کو ایل خانان یعنی خانان ارجلک کہتے ہیں تاکہ یہ معلوم ہو کہ وہ خاقان منظم کے مطیع ہیں۔ ایل خانان

ہمیشہ خاقانوں کی اطاعت کا زبانی اقرار کرتے رہے ہیں۔ ہلاکو خاں جب ایران میں حاکم مقرر ہوا تو اُسکو اپنی فرمانروائی قائم کرنے میں کوئی دقت نہیں واقع ہوئی۔ عالی ہمت اولوغزم خوارزم شاہ نے (جبکو چنگیز خاں نے شکست دی تھی) ایران کے بہترین حصوں کو فتح کر کے اور دنگو ایران کے فتح کر نیکا رستہ بنادیا تھا۔ اور کوئی قوی مقابلہ کر نیوالا باقی نہیں چھوڑا تھا اس نے جو سلطنت ایران کو شکستہ کر کے پارہ پارہ کیا تھا اور ان پاروں کو جو شاہزادگان اپنی سچی و کوشش سے جوڑ رہے تھے ان ہلاکو خاں نے اپنے آگے سے اڑا دیا۔ وہ بغداد میں آیا اور خلیفہ مستعصم باند کو جو خلفاء عباسیہ میں سے تھا نہایت ظلم سے قتل کیا۔ اور پھر وہ آگے بے مزاحمت بڑھتا چلا گیا۔ مگر شام کے بہادر محاک مصر نے کامیابی کیلئے قریباً سکوروکا۔ اب ہلاکو خاں ممالک ایرانیشیا مائی نرکا مالک سندھ سے لیکر بحر قازخ تک ہو گیا۔ اسکی سلطنت کی حدود شمال میں برابر چغتائی جوچی کی سلطنت کے اور جنوب میں سلاطین مصر پر ملی ہوئی تھیں۔ ان حدود کے اندر اُسکے خاندان نے سو سال تک سلطنت کی اور علامہ مطلق العنان اور خود مختار رہی۔ دُور دراز کے فاصلہ پر پڑنے والے نام چین کے خاقان کی اطاعت کا اقرار کرتی رہی کبھی کبھی کچھ بانشینی کے لئے جھگڑا ہو جاتا تھا اور نہ ملک میں سطح سے امن مان رہتا تھا رعایا سکون میں رہتی تھی۔ اور ان خاندان ایل نے علوم و فنون علم ادب کی وہ قدر شناسی کی کہ جس سے اُنکی وہ ترقی ہوئی کہ کبھی شاہان ایران کے زمانہ میں نہیں ہوئی۔ ہمیں پہلے بیان کیا ہے کہ دولت خلفار و دولت سلجوقیہ دولت ملوک مصر کا زوال کن سببوں سے آیا۔ انہیں سببوں سے ابوسعید کے زمانہ میں اس دولت ایل خانیہ پر تباہی و بربادی آئی کہ اُمروں پر اس سالار جو آپس میں قیامت رکھتے تھے وہ ملک کے ظلم و فسق میں زیادہ ذخیل ہو گئے انکے آپس کے رشک و عداوت و مخالفت کے اول دولت ایل خانیہ کو خوف و خطر میں ڈالا۔ جب ابوسعید کا انتقال ہوا تو پھر سلطنت ایران کا تخت ایسا ہو گیا کہ اُس پر قریباً مروزا جسکو چاہیں بیٹھائیں اور کٹ پتلیوں کی طرح نہچائیں ایران کے ٹکڑے دو خاندانوں نے کئے۔ ایک امیر جو پان نے جو غزن خاں اور اُسکے جانشینوں کا بڑا منہ لگا پیرا جزل تھا۔ دوسرا امیر حسین جالیر تھا جسکو الیکا میں بھی کہتے ہیں۔ ان میں چوپان کا بیٹا امیر حسین کو چک تھا اور جالیر کا بیٹا امیر شیخ حسین بزرگ تھا۔ ابوسعید کے مرنے کے بعد اراپا خاں جو ہلاکو خاں کی اولاد میں سے تھا بلکہ اس کے بھائی ارک بوکا کی اولاد میں سے تھا وہ تخت سلطنت پر بیٹھا۔ مگر اسی سال ۳۱۷ء میں موسیٰ نے اُسکو مغرول کیا جسکا نسب یہ وہاں تک پہنچتا ہے جو چھپا ایل خاں تھا شیخ حسین بزرگ کے طرفداروں نے موسیٰ کو بھی بہت جدتخت سے اتار دیا اب حسین بزرگ کا قریب خاندان چوپان تھا جس نے اس تخت نشینی کا دعویٰ ابوسعید کی بہن ساتی بیگم کی طرف سے کیا۔ اور اُسکو بادشاہ بنایا۔ اس بیگم کی پہلی شادی چوپان خاں کی ہوئی تھی پھر اراپا خاں سے۔ اور اُسکو سلیمان جس نے اسکی برتری کو مٹا دیا آخر بادشاہ نوشیرواں تھا جسکی سلطنت میں فساد پر پام سے آخر کو ایران میں بالیر کی قوت و قدرت

وسطوت سب سے زیادہ ہو گئی اور ہلاکو خاں کا خاندان بالکل ختم ہو گیا۔ جالبہ منظر یہ۔ سر بہ دار یہ وغیرہ نے ملک میں جب تک بڑی ہل چل مچائی کہ تیور یہاں آیا اور اُس نے ان سب پر جھاڑو پھیر دی۔

۶۲۱-۶۹۰ھ-۸۳-خاندان سیراورد (خیمہ زریں) ۱۲۶۴-۱۵۰۲ء

چنانچہ خاں کے سب سے بڑے بیٹے جو جی خاں کے حصہ میں قدیمی سلطنت قراختے کے قبائل آئے تھے۔ یہ قبائل دریا ہجوں کے شمال میں رہتے تھے۔ جو جی خاں (نوشی خان) اپنے باپ کے سامنے مر گیا تھا اور اُس کے بیٹے بہت تھے ان میں سے بیٹے اور داخاں کو جانشین کر دیا تھا۔ مگر جو جی خاں کے سب سے چھوٹے بیٹے باتو خاں نے یورپ کے مشہور حملے میں بڑا نام پیدا کیا تھا اور اُس نے اپنے خاندان کے التما کو مغرب میں بہت بڑا کیا تھا اور اپنے تئیں اُس نے ترکی خانیہ خفیاق کا بادشاہ بنایا۔ باتو خاں کے ملک کے شمال میں جبکہ بھائی تو کا تیمور ضلع بلیک یا بزرگ کا دریا و دو لگا کے اوپر حکومت کرتا تھا اور جو جی خاں کا چوتھا بیٹا شہان خاں غیر مزدور و سرزمینوں پر حکومت کرتا تھا جنکو اردا خاں کے التما کے شمال میں کرغیز کرکس کہتے ہیں۔ پانچواں بیٹا نیول خاں چیننگ کو جبکہ چھپے زمانہ میں تورپس کہتے تھے یورال اور بسا میں یہ کل قبائل تھوڑی یا بہت اطاعت خاندان باتو کی کرتے تھے اگرچہ وہ شاخ کو چک تھی اسے بڑی بزرگی حاصل کی تھی اور اس نے دریا و دو لگا کے اوپر سلطنت جو جیہ کا پایہ تخت سرزمین کو بنایا۔ اس کے اقوام کو اس سب سے کہ ان کا خان بادشاہانہ خیمہ زریں لگاتا تھا سیراورد یعنی زریں خیمہ کہتے ہیں۔ یہ بھی کسنارو چاہیے کہ جو خاندان حکومت رکھتا تھا اُس کی سپاہ کا عطر و لب لباب نسل مغلیہ ہوتی تھی۔ جو جی خاں کے حصہ میں جو قبائل آئے تھے ان میں سے زیادہ تر وہ مفتوحہ ترک یا ترکمان تھے جنکو مغلوب کیا تھا۔

جو جی خاں کے کہنے کے خاندان سیراورد (زریں خیمہ) کے مختلف خاندان یہ ہیں۔

(ا) خاندان باتو خاں۔ سیراورد کے خاندان معظم جو مغربی خفیاق میں سنہ ۱۲۶۴-۱۳۵۹ء تک قبائل قوق اوردا (نیلے خیمہ) پر حکومت کرتے رہے۔

(ب) خاندان اوردا (اوردا خاندانی لقب سے مشرقی خفیاق پر ۱۲۶۴-۱۳۲۸ء تک قبائل آق اوردا (خیمہ نیلیم) پر حکومت کرتا رہا مغربی خفیاق میں قبائل سیراورد کے بعد باتو خاں کا خاندان ۱۳۶۸-۱۵۰۳ء میں کرتار با اور بعد تنزل کے استرخان کے خاندان ۱۴۶۶-۱۵۵۴ء تک وہ رہے۔

(ت) خاندان توکا تیمور شمالی خفیاق میں بلیک یا میں خاندان رہے۔ مغربی خفیاق میں انہوں نے خاندان قبائل سیراورد پیدا کر دیے آخر کو اور خاندان کرن ۱۴۵۸-۱۵۵۴ء میں اور خاندان قزم ۱۴۶۰-۱۵۸۳ء میں پیدا کئے۔

(ث) خاندان شیبان ۱۲۲۴-۱۲۵۹ء میں ازبک یا کرغیز کی بغیر و عہد سرزمینوں میں حکومت کرتے تھے انھوں نے ۱۵۰۰-۱۸۴۲ء میں نقل مکان کر کے اپنے تئیں خیوا اور بخارا کا خاندان بنایا۔

(۱) باتو خاں کا خاندان۔ سیر اور دا کے خاندان معظم۔ التما مغرب میں خفیاق کے قبائل آق اور دا ۱۲۲۴-۱۳۵۹ء مغرب کی خانیہ معظم میں باتو خاں کے خاندان کی حکومت بڑی کروڑوں ہوئی۔ چونکہ وہ روسیوں کی ترقی و نشو و نما علاقہ رکھتی ہوئے وہ تاریخ میں بڑی عظمت و وقعت رکھتی ہے۔ وہ روسی امراء شاہزادوں کی خداوند نعمت تھی۔ ان سے خراج لیتی تھی۔ ان کی لڑکیوں کی مالک تھی۔ مگر خفیاق کے خاندان معظم کی تقدیر میں یہ تھا کہ وہ جنگی حاکم تھے ان کے محکوم بنیں۔ جنگ و غلامی میں کھتے تھے ان کی غلامی میں ہیں۔ مگر پہلے اس کو کہ اس منزل کی نوبت پہنچی۔ باتو خاں کا خاندان مسٹ چکا تھا اس کے بجائیوں کی اولاد اس کی قائم مقام ہو گئی تھی۔ جب تک باتو خاں کی اولاد کے ہاتھ میں عنان حکومت رہی وہ بڑی باقبال اور باختیار و اقتدار رہی۔ اس خاندان میں سید دا خاندان معظم نے فرمانروائی کی۔ جانی بیگ آخر فرمانروا تھا ۱۳۵۹ء میں اس کے مرنے کے بعد بدظمی پھیلی۔ جانی بیگ کا بیٹا بردی بیگ اس کا جانشین ہوا۔ دو برس تک فرمانروا رہا۔ جانی بیگ کے بیٹے ہونے کا دعویٰ دو خانوں نے کیا اور وہ ایک ہی سال میں جانشین ہوئے۔ پھر بعد اسکے میں برس تک سلطنت کے مدعی اور رقیب آپس میں لڑتے رہے۔

جب باتو خاں کے خاندان کا خاتمہ ہو گیا تو جو جی خان کے گھراٹلی پانچ شاخیں سیر اور دا کی خانیہ کے دعویٰ کیلئے کھڑی ہوئیں اور انہوں نے اپنی سلطنتیں اس طرح جائیں تو کاتیمور کی بہت سی اولاد نے تو بلگیہ یا بزرگ کے شمال اور جنوب و درمیان۔ باتو خاں کے دوسرے جانشین اور اس کے بھائی براکا (براق خاں) کی اولاد نے جنوب میں کوہ قاف کے پاس تیریک۔ کما میں خیمہ لگائے۔ براق خاں کے سب سے قبائل سیر اور دا نے اپنی بڑی ہمت پیدا کی تھی۔ اور دا کے کہنے کے سرداروں نے اور قبائل آق اور دا نے خانیہ معظم کے مشرق میں اپنا سکہ جا یا شیبان کی سربراہی میں قبائل ازبک کے مشرق میں بھی اور زیادہ تر شمال میں حکمرانی کی اور بحر خزر کی سپر کی شمالی کناروں پر قبائل نوگائے نے اپنے مویشی چرائے ان رقیب خاندانوں میں سے پندرہ خانوں نے حکومت کی اور ۱۳۵۹ء میں قبائل سیر اور دا کے خاندان کی حکومت اور دا کے خاندان میں توق منش کے ہاتھ میں آگئی۔

(ب) خاندان اور دا۔ التما قبائل آق اور دا مشرق خفیاق میں ۱۲۲۶-۱۲۲۸ء قبائل سیر اور دا مغربی خفیاق میں ۱۳۴۶-۱۵۵۹ء خان ستر خاں ۱۳۴۶-۱۵۵۹ء مشرقی خفیاق میں دریا جیون کے نیچے کے ملک اور یونیم کوہستان کو چک تاغ شامل تھے۔ اور ان کی سرحدیں مغرب میں باتو خاں کے قوق اور دا سے اور شمال میں شیبان ازبک سے

مشرق میں چغتائی خانیہ کے جنوب میں دشت قول قدم اور انگلنڈ روس کی کے سلسلہ مسے ملی ہوئی تھیں قبائل سیر اور دا (غیمہ زیریں) دو حصوں میں منقسم تھے ایک قبائل آق اور دوسری سفید اور دا اور دوسرے قبائل کوک (دوق) اور دا یعنی نینگلوں اور دا کہلاتے تھے اور ایک خیالی بات ان قبائل کے ذہن میں تھی کہ سفید رنگ کو برتری نیلے رنگ پر اسلئے فوق اور دا کا نام اس نیلے رنگ پر رکھا گیا تھا کہ وہ آق اور دا سفید کے تابع تھیں۔

جوجی خاں کی اولاد میں سب سے زیادہ شجاع اور قوی و صاحب جلال و با تو خاں تھا۔ مگر باپ کی التماس اور دا خاں جانشین ہوا اور خاندان کی سرداری اُس کے ارث میں ہمیشہ رہی۔ یہ التماس دیا یہ جوجی کے پاس تھی۔ وہ سیر اور دا کے بائیں حصے پر حکومت کرتا تھا جب کو آق اور دا کہتے ہیں۔ بحر خزر کی دور کی غیر مرز و زمینوں میں وہ رہتا تھا آق اور دا نے ڈون۔ دو لنگہ اپنے بھائی توق اور دا کو مطیع کر لیا۔ ان کے سردار کوچی خاں نے بلا دغزہ با میان پر قبضہ کر لیا اس خاندان میں سرداروں میں خاں ایسا ہوا کہ جس نے تیمور کی سپاہ کو کئی دفعہ شکست دیدی۔ تیمور نے جوجی خاں کو قبائل اقوام پر توق تماش خاں کو حاکم مقرر کر دیا جس کے باپ کو اروس خاں قتل کیا تھا خود اس کو جلا وطن کیا تھا اور خاں نے کئی دفعہ توق تماش کے حملہ کو دفع کر دیا۔ مگر جب اروس خاں مر گیا اور اُس کا بیٹا توق تالکبا کچھ دنوں باپ کا جانشین ہوا۔ پھر توق تماش خاں اور اروس خاں کے دوسرے بیٹے تیمور ملک کے آق اور دا کی حکومت چھین لی۔

قبائل سیر اور دا کی تاریخ میں توق تماش آخری فرمانروا ہے جس نے قبائل آق اور دا کا تخت سلطنت چھین لیا تو خنچاق کی مغرب میں گیا اور سرے کے بادشاہ مائو خاں کو شکست دیدی۔ اس فتح نے سب سے پہلے قبائل آق اور دا میں جو تفریق ہو رہی تھی اُس کو مٹا دیا۔ اور اُسے مشرقی اور مغربی خنچاق کو ملا کر ایک کر دیا۔ مگر اور دا خاندان کے چراخوز زمینیں شیبہ خاں کی اولاد کے قبضہ میں آگئی تھیں اُن کو سیر اور دا نے توق تماش سے چھین لیں اُسے توق تماش نے ایک بڑی لشکر کشی کی اُس کی دار السلطنت عظیم ماسکو کو ۱۳۸۲ء میں غارت و تباہ اور جلا کر خاک سیاہ کر دیا خنچاق کی سلطنت کا اس فتح عظیم سے چمکنا ایسا تھا جیسا کہ چراغ بجھنے کی وقت اپنی روشنی دکھاتا ہے۔ توق تماش خاں کی یہ ہدایت تھی کہ اُسے اپنے معن تیمور سے جب کی بدولت یہ فتح انصیب ملی تھی سترابی کی۔ بھلا تیمور کے آگے کس کو تاب تھی کہ وہ سترابی کرے اور سترابے بچے۔ تیمور عظیم نے دو دفعہ اُسے لشکر کشی کی۔ ایک لڑائی ۸ جون ۱۳۹۱ء کو ارتوپامیں اور دوسری لڑائی تیرہ یک میں ۱۳۹۲ء میں ہوئی ان دونوں لڑائیوں میں توق تماش کی سپاہ کا بھر نکل گیا اور وہ خود جلا وطن ہوا جب تیمور یہاں سے چلا گیا تو سترابے میں پھر رہ آیا۔ مگر اُس کو اروس خاں کے بیٹے تیمور قلعہ فرنگ لایا اور قلعہ میں گیا یہاں کی سلطنت خستہ حال خنچاق کے تین دعوی دار پیدا ہوئے ایک اروس خاں کا کہنے جس کے حامی قوم نوٹھائے سردار

اید کو خاں ہوا۔ دوم خنچاق کے بادشاہ گرتوق تاش خاں کے بیٹے۔ سوم شیان کے کنبے کے بعض نوجوان۔ انہیں آپس میں جھگڑے فساد ہوتے رہے۔ انہیں جو ایک غالب حاکم ہوا پھر وہی مغلوب محکوم ہوا۔ یہ سانگ ہوتے رہی جن یوں قبائل سیر اور داک کی حکومت کا زوال آیا۔ پندرہویں صدی میں روس نے اسکو اپنا محکوم بنالیا۔ اب آگے اسکی تاریخ میں کچھ چھوٹی چھوٹی ریاستوں کا ذکر آتا ہے۔ اور داک خاں کے کنبے میں سے کوچک مجھ کے پوتے قاسم خاں نے ۱۳۶۶ء میں ایک چھوٹی سی ریاست استرخاں کی قائم کر لی تھی جسکو روسیوں نے ۱۳۵۷ء میں اپنے قبضے میں کر لیا۔

۸۲۳ - ۵۱۱۹۷ - ۸۴ - قزم یا کر میا کے خاندان - ۴۳۰ - ۶۱۷

(ت) خاندان توکا تیمور۔ التمغا۔ بلگیر یا بزرگ بعد ازاں قزم اور کافہ۔ کبھی کبھی قبائل سیر اور داک کے خاندان آخر کو کرن۔ کرنی سوف۔ قزم کے خاندان۔ جو جی خاں کا سب سے چھوٹا بیٹا توکا تیمور تھا۔ اور قبائل سیر اور داک میں قبائل توق اور داک اس سے متعلق تھے اور غالباً اسکی اپنی خیمہ زنی کی زمین دو لگا کے حصہ بالا میں تھی جس میں بلگیر یا بزرگ شامل تھی۔ اس شعبے کے اصلی مقامات ٹھیک ٹھیک نہیں معلوم باتو خاں کے خاندان میں منگو تیمور نے توکا تیمور کے بیٹے یورنگ تیمور کو قزم اور کافہ دیے اسطرح سے باتو خاں کی خاندان کے شمال اور جنوب میں اس خاندان کی ریاست کی بنا پڑی۔ باتو خاں کے خاندان کی جانشینی میں وہ دخل دینے لگا۔ رقیب خاندانوں کے تین خاندان جو غالباً توکا تیمور کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے انکا بیان اوپر ہم کر دیا ہے تیمور کے حملوں کے بعد جب قبائل سیر اور داک زوال ہوا ہر تو اس خاندان کی شاخ سر سبز و بار آور ہوئی اس خاندان میں اولع محمد نے برق خاں کی موت کے بعد خاندان کے عظم پر قبضہ کر نیکی کوشش کی اور ۱۳۳۷ء میں اپنی موروثی بلگیر یا بزرگ پر قابض ہوا اور اپنے باپ دادا کی حکومت کو دوبارہ زندہ کر لیا۔ اُس نے خاندان کے کرن اسکا نام رکھا۔ مگر وہ روسیوں کو جنگی سلطنت روز بروز بڑھتی جاتی تھی کٹھن کی طرح دلیں کھٹکتی تھیں ۱۵۱۷ء میں جب محمد امین خان کا انتقال ہوا اسکی موت کے ساتھ ہی کرن کی باقی سلطنت کی اولاد کا خاتمہ ہو گیا۔ انکی جگہ سلیمان خان کرنی تو قزم۔ استرخاں کی فرمانروائی کرتے رہے مگر آخر کو روسیوں نے اس حکومت کا قبضہ کیا اور روسیوں کی طرف سے بھی سلیمان خاندان مقرر ہونے موقوف ہوئے اور ۱۵۲۷ء میں کرن میں روسی گورنر مقرر ہوا۔

جب اولع محمد کو اُسکے بیٹے محمود کے مار ڈالا تو اُسکے دو بیٹے بھاگ کر روسیوں کے پاس ۱۵۲۷ء میں گئے اور روسی افواج میں انھوں نے خدمات بزرگ کیں۔ انہیں سے قاسم خان کو روسیوں نے ضلع و شہر گورودینزک اور کاکا پریمت ریزن میں دیدیا۔ اُس نے اس شہر کا نام اپنی نام پر رکھا۔ یہاں اس خاندان کے خاندان کی حکومت شروع

ہوئی۔ انکا خطاب خاندان کزی سوف ہو کر ان میں جو روسیوں کے زبردست ہمسایہ تھے انکے برخلاف ان خاندان سے کام لیتے رہے اور انہیں سے خانت مغظم میں بھی الف محمد کے مرنیکے بعد دو خان مسلمان مقرر کئے جو انکے ہم خاندان تھے۔ یہ خانت جو کبھی آزاد و خود مختار رہیں ہوئی اُسکو ۱۶۷۹ء میں روسیوں نے ہضم کر لیا۔

تو کاتیمور کے خاندان کے جو تین شعبے تھے انہیں وہ شعبہ بڑا تھا جو قزم میں فرمانروا تھا۔ الف محمد کا ایک بھائی تاش تیمور تھا جو توق تاش جیکے ماتحت سپہ سالار بھی رہ چکا تھا اور بڑا دلاؤ و شجاعت تھا وہ دراصل قزم یا کریمیا کے خاندان کی دولت کا بانی مہمانی تھا۔ عوام کے بیٹے حاجی گیرائے خان کو پہلا خان سمجھتے ہیں۔ مشرقی معاملات عظیم میں قزم کا خاندان بھی ایک کن عظم سمجھا جاتا ہے وہ سلطنت ترکی کی تو دور دراز فوج کا مقام تھا اور روسیوں کا وہ دوست تھا اسلئے دونوں ترکی اور روس کو اس کی طرف خیال پیدا ہوا۔ اس کے دونوں طرف قابر جابر ہمسایہ لگے رہتے تھے۔

۱۶۷۹ء میں روسیوں اور ترکی کے درمیان ایسا عہد نامہ ہوا کہ جیس خاندان قزم کے خاندان کا چراغ گل ہوا۔ ان تو ہی دلاؤ خاندان میں سلطان قزم گیرائے کئی خاں نے ایڈنرگ میں ایک سکوت لینڈ کی لیڈی سر شادی کر کے دیں کی کونستانتینا (دش) خاندان شیبان التما ازبک کاک (یورال اور چوریاؤں کے درمیان) کبھی کبھی قبائل سیر اور دس کے خاندان یعنی

زارتانی یومین کے ۱۶۷۹-۱۶۸۰ء عہد کے خاندان ۱۶۸۰-۱۶۸۱ء اور چوریاؤں کے ۱۶۸۱-۱۶۸۲ء عہد کے ۱۶۸۲-۱۶۸۳ء میں جب با تو خاں نے ہنگری پر حملہ کیا تھا تو اس کے بھائی شیبان خاں نے جو اس کے ہمراہ تھا ایسے کارنیاں کی تھیں کہ با تو خاں اسکو ہنگری کا بادشاہ بلو کر نام مقرر کیا تھا۔ مگر اس کی التما میں اور داک کی خانت میں سے خاص قبائل شمالی دیدیہ تھے جو گرمی میں کہستان یورال سے

لیکھوریاؤں ایک انگریزی تک خیمہ زنی کرتے تھے۔ اور جاڑے میں ان سرزمینوں میں جو دریاؤں سیر چو۔ سری سویرا ب ہوتی تھیں منگو تیمور اس کی چھٹی نسل میں پیدا ہوا۔ قبائل سیر اور داک کے خاندان میں وہ ازبک کا وہ ہمراہ تھا۔ اور اسی سبب شیبان کے جرنل کا نام ازبک لکھا گیا اور یہی مشہور ہو گیا۔ با تو خاں کے خاندان کا زوال آیا تو شیبان خاں کو خاندان میں سرکئی ایک قبائل سیر اور داک خاندان

ہوئی۔ اور ان قبائل خاندانوں کے دو سے عہد میں جب توق تاش برباد ہو گیا تو شیبان لکھوریا کا نام غالباً درویش خاں اور سید احمد ہو گیا۔ اس خاندان کے شعبے بڑے یہ ہو کر ایک منگو تیمور کے بیٹے پولاد خاں کی اولاد جو ایک قبائل سیر اور داک کے بھی خاندان ہوئے تھے پولاد خاں کے دو بیٹے تھے ایک برہم خاں دوسرا عیشہ ہی بخارا اور خوارزم یعنی خیو کے خاندان کو بارپاؤں بول خانت کا

بانی نسبہ میں محمد شیبانی پوتا ابوالخیر کا تھا۔ یہ خانی اب تک چلی جاتی ہے۔ اگرچہ جرنیل کوف میں نسبہ میں اس کو سلطنت روس کے باجگزار بنالیا ہے خیو کی خانت کا بانی عیشہ ہے جس نے توق تاش کے حلیہ سے پہلے خفاق میں اپنا سکہ چلا یا تھا۔ گو وہ قبائل اور داکیر کا خاندان نہ تھا۔ اس کی پانچویں نسل میں ایل بر خاں نے ۱۶۸۱ء میں محمد شیبان کے

مرنے کے بعد ماوراء النہر کے متصل کے بلاد پر بزوفضہ کر لیا۔ اُسکی اولاد اب تک خان خیرا کہلاتی ہے مگر وہ
 ۱۲۴۰ء میں سلطنت روس کے اجگزار ہو گئی۔ یہ بیان کرنا ضروری ہے کہ جو جی خان کا بیٹا تبول خاں تھا اور نیچے
 نیک کا سردار تھا اور جنوبی روس میں دریا ربگ کے قریب نیمہ زنی کیا کرتا تھا اور نوگے کا دادا تھا جو قبائل سیلورڈا
 کے معاملات میں بڑا حصہ رکھتا تھا۔ مگر توفیق نے اُسکو پامال کر دیا تھا۔ اور اُسکو معہ اُسکے چرگوں کے نخل دیا
 جنہوں کا نام دونگا کے پرے نوگا مشہور ہوا وہ اکثر خانہ بدوش بادیہ گرد رہے۔ انکی تاریخ پر گندہ ہی مربوط نہیں۔

۱۲۴۰ - ۷۶۰ - ۸۵ خانان چغتائی (ماوراء النہر) - ۲۲۷ - ۱۳۵۸ ع

چنگیز خان کے تین بیٹوں اوگدائی خاں - تولی خاں - جو جی نے جو خانیہ قائم کی اُسکا بیان اوپر ہوا۔
 چغتائی خاں کا حال باقی رہا جسکے التما ماوراء النہر (بخاریہ) کا شوق کے ملک کا کچھ حصہ بدخشاں اور بلخ اور غزنہ تھے اور اس نے
 اس بلاد میں خانیہ قائم کی۔ اس خاندان کی تاریخ بہت کم لکھی گئی ہے۔ انکی تاریخ میں صرف ایران کی سرحد پر جو
 انہوں نے ماتحت و تاراج کی یا انیس جو خانگی فساد ہوئے اُنکا بیان لکھا جاتا ہے۔ اس خاندان کے شجرہ کا حال
 تحقیق نہیں ہوتا۔ اسلئے کہ دونوں خاندان اوگدائی خاں اور چغتائی خاں کو علی اور دشمنہ خان و خلط ملط کر دیا ہے۔ دونوں
 اوگدائی خاں کے خاندان کے تھے اور چغتائی خاں کے سلسلہ میں شامل تھے۔

فصل دوازدهم شاہان ایران

(۸۶) جالیر (عراق) (۸۷) مظفریہ (فارس) (۸۸) سربہ داریہ (خراسان) (۸۹) کرت دہرات

تیموریہ فصل سیزدهم دیکھو

(۹۰) قراقیون لی (آذربائیجان) (۹۱) شاہان ایران (۹۲) صفویہ (۹۳) افغانیہ (۹۴) افشاریہ (۹۵) زند (۹۶) قاجار

ایران

جب ایران کی سلطنت کا تنزل ہوا تو اُسکے بہنو بہ میں جدا جدا حاکم بن بیٹھا اور خود مختار اور مطلق العنان ہو کر
 فرمانروائی کرنے لگا۔ ان سب میں زیادہ صاحب اقتدار قوم جالیر ہوئی۔ وہ ضلع عراق اور آذربائیجان میں حکومت کرتی
 تھی۔ اسکے بعد قراقیون لی - آق قیون لی - ترکمان فرمانروا ہوئے اکثر ضلع شرقیہ میں خاندان مظفریہ حکومت کرتا
 تھا۔ ابواسحاق سے اور محمد رشاد ابجو کے خاندان سے ہمیشہ اسکا دنگہ فساد رہتا تھا۔ اسکا دار السلطنت اصفہان تھا
 شمال مشرق میں ایک زمانہ میں خراسان کی حکومت خاندان سربہ داریہ اور ہرات کے ملوک کرت میں منقسم رہی۔ ۱۳۰۱ء
 میں ایران کو تیمور نے فتح کیا۔ اور اُسکے ایک حصہ میں اُسکی اولاد ایک صدی تک فرمانروائی کرتی رہی۔ سولہویں صدی

کے شروع میں ان تمام صوبوں میں شاہ اسماعیل صفوی نے اپنی حکومت جمائی جنہیں تیموریہ ترکمان اور چھوٹے چھوٹے خاندان حکومت کرتے تھے اور اسپر خراسان کا اور اضافہ کیا۔ اس زمانہ سے سلطنت ایران کی حدود میں کچھ فرق نہیں آیا ترکی کے مغرب میں اسکا کچھ نقصان ہو گیا ہے۔

۶۳۶ء - ۸۱۴ھ جالیر (عراق وغیرہ) ۱۳۳۶ - ۱۴۱۱ء

قوم جالیر کے امرا کو ایل کافی کہتے ہیں جب مغلی فرمانروا ابوسعید کا انتقال ہوا تو اس قوم کا اقبال یا رہوا انکا سردار شیخ بن بزرگ تھا جسکا ذکر پہلے ہو چکا ہے کہ اسے ایران کے تخت پر مغل بادشاہ یونکو کاٹ کی تیلیوں کی طرح بچا یا تھا۔ اسکے بعد وہ خود سلطنت کرنے لگا عراق پر اسے قبضہ کر لیا اور بغداد کو اپنی دار السلطنت بنایا۔ اسکے بیٹا اویس خاں ۸۱۴ھ میں اسکے جانشین ہوا اس نے ۸۱۴ھ میں آذربائیجان اور تبریز کو ترکمانوں سے لیلیا اور ستھ میں اپنی سلطنت پر حاصل اور دیار بکر کا اور اضافہ کیا جس میں جو اسکے جانشین تھا اس نے خاندان منظر یہ اپنے ہمسا یوں مشرقی ایران میں لڑائیاں شروع کیں اور سیاہ میشی ترکمانوں سے لڑا تاہم تاربا۔ یہ ترکمان آرمینیا اور ہندو کے جنوبی ملک میں حکومت کرتے تھے ۸۴۹ھ میں ان ترکمانوں سے مصالحت ہو گئی ۸۴۹ھ میں اسکے انتقال ہوا اور اسکی سلطنت اسکے دو بیٹوں میں اسطرح تقسیم ہوئی کہ عراق اور آذربائیجان سلطان احمد کو اور کردستان کا ایک حصہ یک سال کیلئے بایزید کو ملا ۸۴۹ھ میں تیمور نے شمالی ایران کو اور آرمینیا کو تاخت و تاج کیا۔ اور ۸۴۹ھ میں بغداد عراق۔ دیار بکر۔ دین کو مٹھ کیا سلطان احمد کو بجا مملوک سلطان برقوق کے پاس جا کر سپاہ گزیں ہوا۔ بغداد سے جب تیمور شرفند چلا گیا تو سلطان برقوق نے سلطان احمد کو بغداد پھر دلا دیا۔ اس وقت سے لیکر تیمور کی موت تک جو ۸۵۹ھ میں واقع ہوئی سلطان احمد کی زندگی اسی بسر ہوئی کہ کبھی سلطنت ہاتھ سے جاتی رہی کبھی پھر ہاتھ میں آگئی۔ ۸۸۸ھ میں ایک دفعہ پھر بغداد کا وہ مالک ہو گیا۔ قرا یوسف خاں ترکمان کیتس بد عہدی کرنے سے اور آذربائیجان پر حملہ کرنے سے ۸۱۳ھ میں اسکو شکست بھی ہوئی اور جان بھی گئی۔ اسکے بھتیجا شاہ ولد بغداد میں ۸۱۴ھ تک حکومت کرتا رہا۔ پھر سیاہ میشی ترکمانوں نے اس سے حکومت لی۔ شاہ ولد کی بیوہ تندر و جسکی شادی پہلے مملوک برقوق سے ہوئی تھی وہ ۸۱۹ھ تک اسطرح بصرہ شوستر میں حکومت کرتی رہی اور تیموریہ شاہ رخ فرزا کی اطاعت کرتی رہی۔ پھر اسکا سوتیللا بیٹا حکمران ہوا اور اسکے بعد اسکے بھائی اویس ۸۲۹-۸۲۶ھ اور محمد اور آخر اسکا چچا بھائی حسین حکمران ہوئے جس کو سیاہ میشی ترکمانوں نے مار ڈالا۔

۱۱۳۰ء - ۹۵۵ھ - خاندان منظر یہ (فارس کرمان - کردستان) ۱۳۱۳ - ۱۳۹۳ء

حاجی غیاث الدین خراسانی کا پوتا امیر منظر اس خاندان کا بانی تھا۔ ایران کے سلاطین مغلیہ کے دربار

میں وہ خدمات بزرگ پر مامور رہا تھا اور وہ اصفہان کے قریب مینہ کا حاکم مقرر ہوا۔ اس کا بیٹا ۱۳۵۷ھ میں مبارز الدین محمد جانشین ہوا۔ ۱۳۵۹ھ میں مغل بادشاہ البوسعید نے یزد۔ فارس کی حکومت عالیشان اسکو عطا کی۔ ۱۳۶۱ھ میں کرمان کا اور اضافہ ہوا۔ محمد اسحق انجو سے بعد بہت سی لڑائی جھگڑوں کے نتیجہ میں اسکو ماتمہ لگا۔ ۱۳۵۴ھ میں تمام فارس پر اسکا قبضہ ہوا اور ۱۳۵۹ھ میں اصفہان کا اور اضافہ ہوا اور ابواسحاق قتل کیا گیا وہ ۱۳۵۹ھ میں تبریز تک ملکوں کو فتح کرتا ہوا چلا گیا۔ بعد ازاں ۱۳۵۹ھ میں مبارز الدین محمد پھر معزول ہوا اور انھیں اسکی نکلوائی گئیں۔ اگرچہ وہ پھر کچھ تھوڑے دنوں کے لئے بچال ہو گیا تھا۔ مگر دوبارہ ۱۳۶۴ھ میں جلا وطن کیا گیا۔ اور اس دنیا سے بھی رخصت ہوا۔ اسکے جانشینوں کی سلطنت میں فارس۔ کرمان۔ کردستان جب تک ہا کہ تیمور نے ۱۳۵۷ھ میں طوفان اٹھایا۔ حافظ شیرازی علیہ الرحمۃ اس خاندان کے بادشاہ شجاع کے دربار کو رونق دیتے تھے۔

۶۳۷ھ - ۷۸۳ھ - سرہ دار یہ خراسان - ۱۳۳۷ - ۱۳۸۱ھ

خراسان میں باشتین ایک گانوں پر اسکا رہنے والا عبدالرزاق تھا اور ۱۳۳۷ھ میں البوسعید کینڈ میں رہتا تھا ایک دفعہ وہ اپنی قوم کا سرغنہ بنا جس نے حاکم نخل کے ظلم کے سبب بغاوت اختیار کی تھی۔ ان غیوں نے اپنا نام سرہ دار رکھا تھا جسکے معنی یہ تھے کہ ہم اپنے مقصد کے حاصل کرنے کے لئے جان کی پروا نہیں کرتے سرکو دار پر لئے پھرتے ہیں۔ انھوں نے سبزدار و زرب و جوار کے ملک پر قبضہ کر لیا اور اُس پر نصف صدی تک قابض رہے۔ اس عرصہ میں بارہ حکمران ہوئے جنہیں سے نو بڑے ظلم سے مارے گئے۔

۶۴۳ - ۷۹۱ھ - کرت (ہرات) ۱۲۴۵ - ۱۳۸۹ھ

غور میں جو کرت کی نسل تھی وہ ایران کے سلاطین مغلیہ سے بہت دنوں پہلے سے ہرات میں حکومت کرتی تھی خراسان میں جب مغلوں کا ادبار آیا تو کرت کا اقبال چمکا اور جب تک چمکتا رہا کہ تیمور نے ۱۳۸۱ھ میں ہرات کو فتح کیا۔ کچھ دنوں یہ خاندان تابع رہ کر ۱۳۸۹ھ میں بالکل نیست و نابود ہو گیا۔

۷۸۰ - ۸۷۳ھ - قراقیوں کی (ترکمان سیاد میشی) (آذربائیجان وغیرہ) ۱۳۷۸ - ۱۴۶۹ھ

ان ترکمانوں قراقیوں کی (سیاد میشی) اسلئے کہتے تھے کہ وہ اپنے علم پر سیاد بھیڑ کی تصویر بناتے تھے وہ چودھویں صدی کے آخر چوتھائی حصہ میں ہندوین کے جنوبی ملک میں حکومت کرتے تھے جالیر سلطان حسین سے انھوں نے دوستی پیدا کر کے اپنے خاندان کی سلطنت آرمینیا اور آذربائیجان میں قائم کی تھی۔ قراویوسف جو اس خاندان میں پہلے امیر کا جانشین ہوا اسکو تیمور نے کئی دفعہ جلا وطن کیا مگر بہت ہی دفعہ وہ جلا وطن ہوا اتنی ہی دفعہ

وہ پھر آیا۔ اور جب تیمورؒ نے اس میں مرگیا تو اس نے اپنی مملکت پر پھر آن کر قبضہ کر لیا۔ ان ترکمان سیاہ پوشی کو
۶۱۷۹ھ میں انکے رقیبوں ترکمان آق قیون لی (سفید مٹی) کے امیر ازن حسین نے معزول کیا۔

۷۸۰-۹۰۸ھ۔ آق قیون لی (سفید مٹی) آذربائیجان وغیرہ۔ ۱۳۷۸-۶۱۵۰۲

آق قیون لی (سفید مٹی) اپنے رقیبوں قراقیون لی (سیاہ مٹی) کی جگہ آذربائیجان اور دیار بکریہ
مسلط ہوئے مگر تیس سال بعد ۶۱۵۰ھ میں اسکو شرور کی لڑائی میں شاہ اسماعیل صفوی نے وہ شکست دی
کہ پھر بھڑکے دنوں بعد ان کا نام و نشان باقی نہیں رہا۔

شاہان ایران

شاہان ایران کا سلسلہ ان پانچ خاندانوں سے جو مختلف النسل ہیں بنتا ہے صفوی۔ افغان۔ افشارزید
قاجار۔ انیس سے اول صفوی اپنی تین حضرت موسیٰ کاظم کی اولاد میں سے بنتا ہے۔ اس خاندان میں سے بہت
شیخ مقدس القادری و وزید مشہور و معروف ہوئے۔ ان سب کا سر تسلیم خمی صغی الدین اردبیلی ہوا۔ اس کے نام نامی سے
اس خاندان کا لقب صفوی ہوا شیخ صفوی کی اولاد کی پانچویں نسل میں جید سیاہو جسنی اپنے آبائی پیشہ زہد پر چلنے لگی
کا ہنر اور اضافہ کیا آق قیون لی ترکمانوں نے سرداران خاں کی لڑائی جھگڑا شروع کیا اور اس کے تیسری بیٹے اسماعیل نے
اپنی باپ کی تدبیر مکی کو جاری رکھ کر شرور پر قبضہ کیا اور ۶۱۵۰ھ میں شرور کے میدان میں ترکمانوں کو بڑی شکست دی
اور تبریز کو اپنا دار السلطنت بنائے تمام ایران کو فتح کر لیا۔ حاکمان تیموریہ اور چھوٹے موٹے اور امر اس کے مطیع ہو گئے
اور چند سال میں شاہ اسماعیل کی لشکر کشی خراسان پر ہو گئی اور ہرات تک اس کی نوبت پہنچی۔ اپنی قوم میں اس نے
جنوبی مہلایع شامل کئے اور سوار اسکے اُسے اپنی فتح و غفر سے سلطنت کو پسینے کی دیریا جیون کے خلیج فارس تک اور
افغانستان کو دریا فرات تک اسی کی عداوت ہو گئی۔ اس کی مملکت عثمانیہ مملکت کے ساتھ چلنے لگے۔ سینوں و شیعوں
ہمیشہ سے سخت عداوت چلی آتی ہے جب ایشیا رمانی میں شیعوں کا پھیلاؤ بہت سا ہو گیا تھا تو عثمانی ترکوں کو اس کی
جنگ ہونی شروع ہوئی۔ سلطان سلیم نے اپنی ایشیائی سلطنت میں چالیس ہزار شیعہ قتل کر ڈالے اور شاہ اسماعیل پر لشکر
کشی کی۔ انہی ہزار سوار اور چالیس ہزار پیدل کو ساتھ لیکر ایران پر چڑھ گئے اور ۱۵۱۵ھ میں چال دران کے
میدان میں شاہ اسماعیل کو بھجوری لڑنا پڑا۔ شبان پاشا اور یانی چیری کی بہادری نے میدان جیت لیا سلطان
سلیم فتح مند ہو کر تبریز میں داخل ہوا۔ دیار بکر اور اس کی نواح کے ضلع کو اپنی مملکت میں داخل کر کے مشرق کی طرف
آگے سلطنت بڑھانے سے وہ مصر پر حملہ آور کی کو بہتر سمجھا۔ اس زمانہ سے ایران و ترکمان کی سرحد پر دنگ فساد

ہونا شروع ہوا اور جارجیا اور آرمینیا کے ضلع کبھی ایران کے ہاتھ آگئے کبھی ہاتھ سے نکل گئے۔ سرحد عام میں اسے انقلاب نہیں ہوا مگر جب ہوا کہ سلطان مراد چہارم نے بغداد کو فتح کیا اور عراق کو ۱۶۳۸ء میں سلطنت عثمانیہ میں شامل کیا۔ سیطح سے شمالی حد پر ازبک لڑتے رہے اور افغانستان کبھی ایران کی سلطنت کا ایک حصہ بنا کبھی ہندوستان کی سلطنت کا حصہ۔ احمد شاہ دُورانی نے افغانستان کی ایک جدا سلطنت آزاد و مطلق العنان قائم کی۔ بابر جس نے ہندوستان میں سلطنت مغلیہ کی بنیاد رکھی شاہ اسماعیل کا بڑا کیدل دوست تھا۔ اُسکے بیٹے ہمایوں کی دوبارہ سلطنت حاصل کرنے میں بہت مدد کی تھی۔ خاندان صفویہ میں ۱۵۸۶ء سے ۱۶۲۹ء میں سب سے زیادہ عظیم الشان بادشاہ ایران کا شاہ عباس ہوئے۔ سرانستہی شری نے اُسکی سپاہ کو ایسا آراستہ و پرستہ کیا کہ اُسے مغربی سلطنت عثمانیہ سے چھین لئے اسکی سلطنت علم و ہنر کی قدر شناسی کیلئے بڑی مشہور ہو اسکے عہد میں علوم و فنون اور علم و ادب کی بڑی ترقی ہوئی۔ عمارات بڑی رفیع البنیان تعمیر ہوئیں اور اسنے غیر سلطنتوں کے ساتھ اپنے تعلقات کا نہایت ہی شائستہ انتظام کیا تو یہ اس زمانہ میں تھا کہ اور ملکوں میں بھی بڑے بڑے نامور حکمران تھے جیسے سلطان سلیمان۔ شہنشاہ اکبر عظم۔ ملکہ ایلزبی بیٹہ خاندان صفویہ کا زوال اسوقت آگیا کہ افغانوں نے محمود کو اپنا افسر بنا کے سرکشی کی اور ہرات اور مشهد پر قبضہ کر لیا اور شاہ چین کو شکست دی اور سات جہینے محاصرہ کر کے ۱۱۳۵ھ میں دار السلطنت اصفہان کو فتح کر لیا مگر مازندران میں کچھ اسکی سلطنت کی علامت باقی تھی۔ دس برس تک ایران میں طوائف الملوکی اور بظمی رہی اور روسیوں اور ترکوں کے حملے ہوتے رہے۔ نادر قلی ایک افشار ترک نے یہ بہانہ بنا کے کہ میں خاندان صفویہ کی سلطنت کو دوبارہ زندہ کرتا ہوں اپنی قوت و قدرت و اختیارات کو بڑھالیا اور ۱۱۴۸ھ میں اصل میں ایسا بادشاہ ہو گیا کہ اسکی سلطنت کو سب نے مان لیا۔ نادر شاہ نے ایران کی سلطنت کو جتنی وسعت میں تھی اپنے قبضہ میں رکھا اور افغانستان کو مطیع کر لیا اور ۱۱۵۳ھ میں کابل و قندھار کو تسخیر کیا اور لاہور پر لگے بڑھ کر آیا اور کرناں میں محمد شاہ کو شکست دی۔ دہلی کو ۱۱۵۶ھ میں لوٹا پھر محمد شاہ سے عہد نامہ ہو گیا۔ اور کچھ زمانہ تک ایران کی سلطنت دربار سندھ بیکر کو قاف تک رہی۔ نادر شاہ نے سلطنت ایران پر بڑا احسان کیا یہی کسی کے سبب اس سلطنت کا نام چلا جاتا ہے اس فتناریہ خاندان کے صرف چار بادشاہ ہوئے لیکن اسکے بظمی ایران میں پھیلی جس میں افغان آزاد خاں آذربائیجان کو دبا بیٹھا اور علی مردان خاں بختری اصفہان پر مسلط ہوا۔ محمد حسین جو قوم قاجار ترک کا افسر تھا وہ استرآباد پر فرماؤا کرتا تھا اور شاہ رخ افشار سے تخت سلطنت کے لئے کریم خاں زند لڑا۔ آخر کو زند غالب ہا ۱۱۹۳ھ سے ۱۲۰۹ھ تک اہل ایران پر سوار خراسان کے سلطنت کرتا رہا۔ شاہ رخ افشار بھی اگرچہ لوہڑا اور اندھا ہو گیا تھا مگر پھر بھی

سلطنت کی نوکچ دکھاتا تھا۔ جب کریم خاں نے رحلت کی تو بارہ برس تک زندگے جانشینوں اور آقا محمد قاجار کے درمیان جنگ پیکار کا ہنگامہ برپا رہا۔ آخر کو قاجار غالب ہوا۔ اسی خاندان کے حصہ میں سلطنت لگی بالفضل جو شاہ ایران ہے اور طہران اسکی دارالسلطنت ہے وہ چوتھا بادشاہ خاندان قاجار کا ہے۔

باب سیزدہم۔ ماوراءالنہر

۹۷ تیموریہ - ۹۸ شیبانیہ - ۹۹ خانہ استراخان - ۱۰۰ منگت - ۱۰۱ خان قوقند - ۱۰۲ خان خروہ

۷۷۱ - ۹۰۷ھ - ۹۷ تیموریہ - ۱۳۶۹ - ۱۵۰۰

چنگیز خاں تیمور کچھ قرابت رکھتا تھا۔ اور اس کے بیٹے چغتائی خاں فرزندوں نے ماوراءالنہر کا وزیر کوئی تیمور کے بابہ ادا میں رکھا۔ تیمور ۷۷۱ھ میں پیدا ہوا اور توغای تیمور نے اسکو کش کا حاکم مقرر کیا۔ پھر وہ چغتائی خاں سورکش کا وزیر مقرر ہوا جسکی حکومت کو ۷۸۱ھ سے پہلے غصب کر لیا گوا سنے خان اور اس کے جانشین محمود کو برائے نام سلطنت رکھنی کی سبقت میں ۷۸۱ھ میں اجازت دی ۷۸۲ھ میں تیمور نے ایران میں لڑائیوں کا سلسلہ جاری رکھا اور سات برس میں خراسان، ہرجان، مازندران، سجستان، آذربائیجان، کردستان کو تسخیر کر لیا ۷۹۸ھ میں قبائل سیر اور داخان توق تاموش کے حملے نے تیمور کو گھر کی طرف بلایا۔ اسے ۷۹۲ھ میں ۸۱۳ھ میں دو متواتر سختیاں دیں۔ اس اثنا میں ۸۱۳ھ میں بغداد کو جالیوں سے لیلیا عراق کو فتح کیا ۸۱۷ھ میں شمالی ہندوستان داخل ہوا ۸۱۷ھ میں کشمیر اور دہلی کو تاخت و تاراج کیا۔ پھر ایک مہم عظیم مغرب کی طرف کی ۸۱۷ھ میں اناتولیہ پر حملہ کیا اور سیواس اور نطیہ پر قبضہ کیا ۸۱۷ھ میں انگوزا میں عثمانی ترکوں کو شکست دی اور سلطان بایزید کو قید کر لیا۔ ایشیا مئی ترکی چھوٹی چھوٹی یا ستونہیں قیدی رہیں کو بحال کیا شام کو فتح کیا اور ۸۱۷ھ میں حلب دمشق پر قبضہ کیا عصر کے ملوک سلطان نے اطاعت اختیار کی چین کی تسخیر کیلئے سفر کیا کہ اتریں ۸۲۰ برس کی عمر میں ۸۱۷ھ میں ہنراخت پیش آیا۔ تیمور کی ان فتوح و فیروزی نے ماوراءالنہر کی سلطنت کو دیر پا جیون سے پرے بڑھایا اور اسکو وہ عظمت و شان و شوکت و سطوت حاصل ہوئی جو پہلے کبھی نہیں حاصل ہوئی تھی۔ مگر قداس سلطنت کا دارالسلطنت جنابکی دست عظیم یہ تھی کہ دہلی سے دمشق تک اور بحر اراں سے خلیج فارس تک۔ گو بہت ملک ماوراءالنہر کی حکومت نکل گئی مگر پھر بھی مدتوں تک اس میں یہ ملک شامل رہی۔ ایران اور افغانستان کا بڑا حصہ سواران فضلاء کے جو دیار جیون کے باہر تھے تیمور کی سلطنت ایسی وسیع ملک پر پھیل گئی تھی کہ کوئی تیمور ہی جیسا فرزانہ بکا نہ ہوتا تو اس کو سلجنا لدا ایران کے چھوٹے چھوٹے خاندان امر کی کثرت۔ سر بہ دار مظفریہ۔ جالیر بالکل تباہ کر دئے گئے تھے

ترکوں کو انتولیہ سے نکال دیا تھا۔ اور مغربی ایشیا میں ہندو کش سے لیکر بحر قزیم تک اس کے خوف کا بادشاہ ٹھہرتے تھے خدا نے اس ایک آدمی کو وہ حکومت و سلطنت دی تھی جو کمتر کسی اور کو عطا کی تھی جیسا کہ فیچ عظیمہ کا حاصل کرنیوالا اس دنیا سے رحلت کر گیا تو عثمان لی ترکوں نے۔ جالیروں۔ ترکمانوں نے اپنے اپنے ملکوں پر جو قبضہ اختیار سے باہر ہو گئے تھے پھر قبضہ کر لیا۔ اگرچہ اولاد تیمور نے ایک سو برس تک شمالی ایران پر قبضہ رکھا مگر وہ اپنے ضعف کے سبب خاندان صفویہ کے قبال کا مقابلہ نہ کر سکے۔ اور جب سولہویں صدی میں چنگیز خاں کے خاندان میں سے شیبان کا خاندان دار السلطنت تیموریہ کے تخت پر بیٹھا تو تیمور کی اولاد کی سلطنت اتنی رہ گئی جسکو خانانہ بنجارا نے مدتوں تک قائم رکھا۔ اور تیمور کی خود اولاد میں آپس میں بڑے سخت ہنگامہ کارزار گرم ہوئے اور ہر قبیلوں نے مخالفت پر کمر باندھی۔ غرض میں سلطنت چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں تقسیم ہوئی۔ ایران میں خاندان دولت صفویہ کا اور ماوراء النہر میں دولت سامانیہ کا تسلط ہو گیا مگر اس خاندان تیموریہ میں بار بار ایسا خوش اقبال لاؤ فرزانہ پیدا ہوا کہ اسے ہندوستان میں سلطنت عظمیٰ مغلیہ کی وہ بنیاد ڈالی کہ جسکو صدیوں کے بعد انیسویں صدی میں موت آئی۔

۹۰۶ - ۱۰۰۷ھ - ۹۸ - شیبانیہ - ۱۵۰۰ - ۱۵۹۹ء

ماوراء النہر کے آخر سلطان محمود کے تین بیٹے اس شکستہ حال سلطنت کے لئے آپس میں لڑ رہے تھے کہ ایک اور قوت ایسی پیدا ہوئی کہ جس نے ماوراء النہر کے تمام شہزادوں کا خاتمہ کر دیا اور طوائف الملوک کی بجائے ایک بردست سلطنت قائم کی یہ قوت قوم ازبک کی تھی جسکا سردار محمد شیبان تھا جو چنگیز خاں کے خاندان کی بڑے لڑنے والوں میں سے آخر تھا۔ اُن کا گھروالی میرا میں تھا۔ جہاں تائی یومین کے زار رہتے تھے جنکا ذکر پہلے ہوا۔ مگر انہیں سے ایک بڑا کردہ اذبک کا محمد شیبان اپنے ہمراہ لیکر ماوراء النہر میں آ گیا اور شاہزادگان تیموریہ کو جو آپس میں عداوت کے سبب لڑ رہے تھے نکال دیا۔ اور قوم ازبک کی سلطنت قائم کی جو بنجارا اور خیوہ کے خانانہ میں جب تک زندہ رہی کہ روسیوں نے اسکو مطیع کیا جس پر چوتھائی صدی کا عرصہ گزرا۔ ازبک کی سلطنت میں کئی خاندانوں نے سلطنت کی۔ اول شیبانیوں نے سولہویں صدی میں ماوراء النہر پر حکومت کی اور خوارزم دخیوا میں اسی خاندان کے خان جو محمد شیبان کے اولاد میں تھے حکومت کرتے رہے۔ دوسرا ان کی دولت صفویہ دیکر یہاں آئے تھے۔ دوسرے جانی یا استراخانی فرمانروا تھے جو ماں کی طرف محمد شیبان سے رشتہ رکھتے تھے انہوں نے سلطنت کی مگر سترھویں اٹھارھویں صدی میں ان کی سلطنت گھٹتی گئی۔ تیسرا خاندان منگت کا تھا جس نے رشتہ شیبان کے خاندان سے مصاہرت پیدا کیا تھا اسے بنجارا کے خانانہ کا حق غصب کیا۔ جسکا دم ضیق میں اپنے ہمسایہ خانانہ قوقند سے آ رہا تھا۔ اور بہت سی ریاستیں خود مختار ہو گئی تھیں جن کے نام یہ ہیں۔ تاش گند۔

یورنیا۔ اور اورگنہ افغانستان کے درانی بھی ستارہ تھے۔ آخر کار ۱۵۸۵ء میں بخارا خیوا۔ تو قندس رو سیوں کے قبضہ میں آگئے۔ اگرچہ شیبانیوں کا دارالسلطنت ترقند تھا مگر اکثر زیادہ طاقتور اور بعض اوقات خود مختار سلطنت بخارا میں تھی۔ کئی دفعہ امیر بخارا عملاً امیر اور ارالنہر ہو چکا تھا۔

۱۰۰۰-۱۲۰۰ھ - ۹۹۰ جانیہ یا خاندان استراخان - ۱۵۹۹-۱۶۸۵ء

جب روسیوں نے استراخان لیلیا۔ سولہویں صدی وسط میں کے دو امیر مغزول یا محمد اور اسکا بیٹا جان بخارا میں اسکند شیبانی پاس جا کر سپاہ گیر ہوئے۔ اسکندر نے فوراً اپنی بیٹی جان سے بیاہ دی جس سے باقی محمد پیدا ہوا جس کا ماموں عبداللہ دوم کا انتقال ہوا تو اس انتقال کے ایک برس بعد باقی محمد اپنے ماموں کا جانشین ہوا اور اسکی اولاد سترھویں صدی آخر زمانہ میں سمرقند۔ بخارا۔ فرغانہ۔ بدخشاں۔ بلخ پر حکومت کی۔ بعض اوقات بیچ میں خود مختار ریاست بھی ہو گئی۔ اب اس خاندان کی سلطنت کا تنزل شروع ہوا۔ اور آخر کو درانیوں نے انکے تمام ملک جو بحر جیون اسطرت کے لئے مشہور تھے قریب قند (فرغانہ) میں ایک اور خاندان انکار قریب کھڑا ہوا ۱۵۸۵ء میں قوم منگت جان خاندان کو نکال دیا ہنوز آخر جانی امیر ابوالغازی تخت سلطنت میں چھینا تھا کہ ساری سلطنت اختیار خان منگت کو حاصل ہو گئے تھے۔

۱۲۰۰-۱۲۸۲ھ - ۱۰۰ منگت - ۱۶۸۵-۱۷۶۸ء

منگت کے معنی چوڑی ناک یا فراخ بینی والے ہیں۔ یہ قوم منگت ہم نسل لوگ تھے سولہویں صدی شروع میں انھوں نے اپنے وطن دشت خفان کو محمد شیبانی کی تقلید کر کے چھوڑا۔ وہ دولت استراخان میں بتدیج ذی جاہ ہوئے۔ اور اٹھارہویں صدی کے آخر نصف میں انکے سردار فرمانروایان بخارا کے وزیر ہوئے۔ پھر جنگی وزیر بنے تھے انھیں کو مغزول کر کے بادشاہ ہو گئے۔ اب اس مملکت میں وہ وسعت نہیں رہی جو شیبانیوں کے عہد میں تھی وہ بہت کم ہو گئی تھی۔ معصوم شاہ نے درانیوں سے اس لئے لڑائیاں کیں کہ دریا جیون کے اس طرف کی مالک کو پھر لے لے اسکو چند روزہ کاسیابی ہوئی۔ بالفضل جو خاں ہے وہ روسیوں کا باگداز ۱۷۶۸ء سے ہو گیا ہے۔

۹۲-۱۲۸۹ھ - خیوا کے خانان - ۱۵۱۵-۱۸۴۲ء

خوارزم یعنی خیو جیس کسی زمانہ میں اسکے اپنے خاندان کے بڑے بڑے بادشاہ حکومت کرتے تھے وہ جو جی خاں خاندان کا جاگیر دار تھا۔ اور وہ ماوراءالنہر کے خانان سے تیمور کی وقت تک ٹھیک طور سے کچھ تعلق نہیں رکھتا تھا اور قبائل سیر اور اسے تعلق رکھتا تھا۔ جب تیمور کے زمانہ کے بعد ملک میں ہل چل پڑی تو محمد شیبانی کے ازبکوں نے خیو پر اس طرح قبضہ کیا جس طرح ماوراءالنہر پر اور ۱۵۱۵ء میں ازبکوں کی ایک ریاست قائم ہو گئی جسکی ابتدائی

تاریخ معلوم نہیں۔ بخارا کیساتھ برابر لڑائیوں میں کامیابیاں اور ناکامیاں ہوتی رہیں۔ ۱۱۴۷ء میں نادر شاہ نے خواف کو فتح کر لیا۔ اور ایک برس تک ہاں ایک ایرانی حاکم رہا۔ آخر کو جنرل کو فیض شاہ نے اس کو روسیوں کی سلطنت کا ایک ضلع بنا لیا۔

۱۱۱۲ھ - ۱۲۹۳ھ - ۱۰۲ خانان قوندہ - ۱۴۰۰ - ۶۱۸۴۶

شاہ رخ جو چنگیز خاں کی اولاد میں تھا وہ فرغانہ میں خود مختار رئیس بگیاں شاہ میں قوندہ کی ریاست قائم کی۔ قوندہ میں تاش قند شامل ہو گیا۔ یہ سب شاہ میں روسیوں کے قبضہ میں آ گئے۔

باب چہارم - ہندوستان افغانستان

(۱۰۳) غزنویہ (۱۱۴) غوری (۱۰۵) سلاطین دہلی (۱۰۶) شاہان بتگل (۱۰۷) شاہان جونپور (۱۰۸) شاہان
(۱۰۹) شاہان گجرات (۱۱۰) شاہان خاندیس (۱۱۱) دکن کے شاہان (۱۱۲) برار کے عماد شاہی
(۱۱۳) احمد آباد کے نظام شاہی (۱۱۴) بیدر کے برید شاہی (۱۱۵) بیجا پور کے عادل شاہی (۱۱۶)
گول گندہ کے قطب شاہی (۱۱۷) ہندوستان کے شاہنشاہان (۱۱۸) امیران افغانستان -

ہندوستان و افغانستان

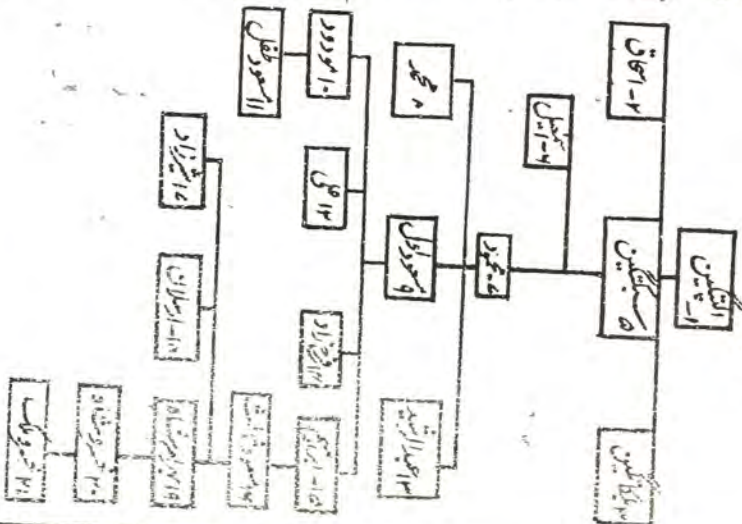
خلفاء عرب کبھی ہندوستان کے کسی حصہ عظیم کا تعلق نہیں ہوئے۔ جب اہل عرب نے ہرات کو فتح کر لیا تو اس کے بعد
۱۱۴۷ء میں وہ کابل میں آئے۔ دہلی کے اور یہاں سے ملتان میں آئے۔ مگر انہوں نے یہاں مستقل اقامت حکومت کا
ارادہ نہیں کیا۔ جنوب کی طرف جو آگے بڑھے تو اس سے تاج مستقل پیدا ہوئے۔ اہل اسلام نے اپنی ابتدا ہی
جی بھری چھڑ چھاڑ سمندر میں سندھ کے دہانے تک شروع کر دی تھی اور ۱۱۴۷ء میں محمد قاسم نے سندھ کو فتح کر لیا۔
اور ملتان تک قبضہ کر لیا۔ مگر پھر اہل عرب نے یہاں اپنی سلطنت کو وسیع کرنے کا خیال نہیں کیا۔ تقریباً دو سو برس
تک اہل عرب نے سندھ پر حکمرانی کی اور یہاں حاکم اپنی طرف سے مقرر کرتے رہے۔

اہل اسلام نے ہندوستان کو ملک سندھ کی راہ سے نہیں فتح کیا بلکہ افغانستان کی راہ سے۔ ہندو کش کے
جنوبی کوہستانی ملکوں کو اہل عرب کا اپنی مملکت میں ابتداء ملانا عارضی اور چند روزہ تھا مگر سبستان کے امیر یعقوب
بن لیث صفاری نے اول کابل میں اہل اسلام کی مستقل حکومت جمادی دولت صفاریہ کی حکومت کے بعد دولت
سمانیہ اپنی طرف سے یہاں حاکم مقرر کرنے لگی خلیفہ سامانیہ کی طرف سے ایک صوبہ کا حاکم الپتگین تھا اس نے غزنی
(غزنہ) میں ایک خود مختار و آزاد سلطنت دولت اسلامیہ کی قائم کی۔

اسکے بعد غزنی دوسو برس تک در سلطنت خاندان غزنویہ کا رہا۔ یہ خاندان بھی سلطنت اسلامیہ میں بابت بلند رکھتا ہے۔ سلاطین غزنویہ نے ہندوستان پر حملہ کر کے اور لاہور میں اقامت اختیار کر کے دراصل ہندوستان میں سلطنت اسلامیہ کی ابتدا کی ہے۔ لاہور میں سلطنت غزنویہ نے محمد بن سام غوری کو ہندوستان میں فتح و ظفر کی راہ بتائی اور دہلی میں اسی کے سبب وہ سلاطین ہوئے جنہوں نے سارے شمالی ہندوستان میں اپنی حکومت و تسلط کو قائم کر لیا۔ پھر بابر نے ہندوستان پر حملہ کر کے ان تمام جھگڑوں کو مٹا دیا جو دہلی کی سلطنت کی بابت آپس میں ہو رہے تھے اور جن کے سبب حکومت میں ضعف آ گیا تھا۔ بعد ازاں بابر کے پوتے اکبر نے کل ہندوستان پر اپنی سلطنت کا تقارہ بجا لیا اور سلطنت بڑی شان و شوکت و عظمت کی قیام کی جبکہ خاتمہ اس صدی میں ہوا۔

۳۵۱-۵۵۸۲-۱۰۳ غزنویہ (افغانستان و پنجاب) ۹۶۲-۱۱۸۶

سلاطین سامانیہ کو شوق تھا کہ وہ ترکی غلاموں کو اعلیٰ عہد دینے سے اور صوبوں میں حاکم مقرر کر نیے بے خوش ہوتے تھے چنانچہ سلطان عبدالملک نے اپنے غلام الپتگین کو خراسان میں اپنی سپاہ کا سپہ سالار مقرر کیا۔ لیکن جب عبدالملک نے اس دنیا سے رحلت کی تو الپتگین اپنی منصب عالی سر محروم کیا گیا وہ ناراض ہو کر اپنے وطن میں شہر غزنی میں چلا آیا۔ جو کہ ہستان سلیمان کے مرکز میں واقع تھا الپتگین کا غلام بکتگین تھا۔ اور بعض کہتے ہیں کہ اس کا داماد بھی تھا اس نے دولت غزنویہ کو قائم کر دیا اور اس نے اپنی سلطنت کو دونوں طرف ہندوستان میں اچھوتوں کو شکست دیکر پناہ دینے اپنی حکومت قائم کی اور ایران میں خراسان کو چھین لیا۔ بکتگین کا بیٹا سلطان محمود تو ہندوستان کی سلطنت اسلامیہ کی تاریخ کا سر تیز ہے۔ اس کے بارہ حملے ہندوستان پر ہوئے ہیں۔ تاریخ میں سلطان محمود کا حال مفصل پڑھو کہ اس نے اپنی سلطنت لاہور، شہر قند اور اصفہان تک قائم کر لی۔ پھر ۵۸۲ھ میں سلطنت غزنویہ غوریوں کے ہاتھ لگی۔



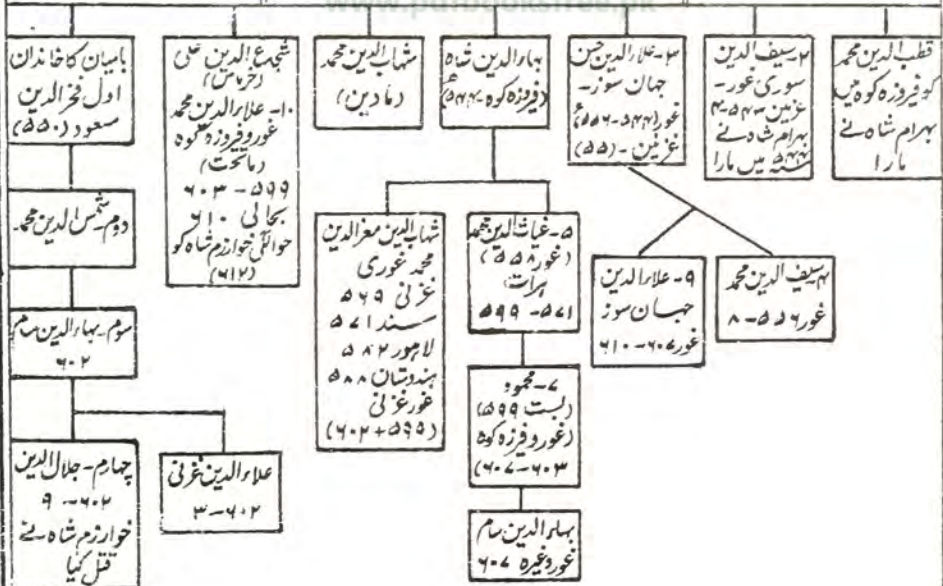
نقطہ دار خط غلام اور آقا کے تعلق کو بتاتا ہے

۵۴۳ھ - ۶۱۲ھ - ۱۰۴۳ غوری (افغانستان و ہندستان) ۱۱۴۸ - ۱۲۱۵ء

موتوں سے غور کا کوہستانی ضلع جوہرات اور غزنی کے درمیان تھا ایک ریاست خود مختار چلی آتی تھی اور قیروز کوہ اسکی دارالریاست تھی۔ محمود غزنوی نے ۱۱۴۸ھ میں اس ریاست کو جو وقت افغان محمد بن سوری اسیں حکومت کرتا تھا۔ فتح کر لیا۔ اسی سردار کی اولاد میں دولت غزنویہ کی طرف فیروزہ کوہ اور بامیان میں حکمران مقرر ہوئے تھے جب بہلم شاہ غزنوی نے اس خاندان سے اپنے داماد قطب الدین محمد کو قتل کروا دیا تو اسکے بھائی سیف الدین سوری حاکم غور و انتقام لیا اور ۵۴۳ھ میں غزنی کو تسخیر کر لیا۔ مگر آئندہ سال میں بہلم شاہ پھر داخل ہوا اور اس نے سیف الدین کو قتل کر ڈالا مگر اس خشیانہ قتل نے ایک اور غزنی پر قیامت برپا کی کہ اسکے بھائی علاؤ الدین جہاننور نے شہر غزنی کو تباہ اور جل کر خاک سیاہ کر دیا۔ اس شہر کو جلایو کہہ کر وہ غور میں آیا۔ کچھ دنوں خراسان میں سلطان سنجر سلجوقی کی قید میں رہا اور ۵۴۳ھ میں مرگیا اس وقت بدظمی پھیل رہی تھی غزنوی خاندان افغانستان کو پامال کر رہا تھا اور اس نے دونوں غزنی والوں اور غور لوگوں کو حکومت کو اٹھا دیا تھا غزنوی خاندان تو یہاں سے ایران کو گیا علاؤ الدین جہاننور کے دو بھتیجیوں نے دولت غوریہ کو پھر قائم کر دیا۔ بڑا انیس غیاث الدین بن سام تھا اس نے ۵۶۱ھ میں غزنی سے غزنی لے لیا اور دو برس بعد ہرات کو اپنی مملکت میں شامل کر لیا غرض وہ اپنی زندگی میں اپنے خاندان کی کل مملکت پر بادشاہ رہا اور ۵۹۹ھ میں اس جہان سے رخصت ہوا۔ اسکا چھوٹا بھائی شہاب الدین جبکہ مغز الدین بھی کہتے ہیں جبکہ عرف محمد غوری ہر وہ اس مملکت کا بادشاہ ہوا۔ اور اس نے اپنی سلطنت کو وسعت دی۔ اس نے سلجوقیوں سے خراسان کا ایک حصہ چھین لیا اور پھر ہندوستان پر حملوں کا سلسلہ باندھ دیا ۵۸۷ھ میں سند و ملتان کو فتح کر لیا۔ یہاں کے لوگ غزنی حاکموں کی سلطنت کے سبب مسلمانوں کی سلطنت سے آشنا ہو گئے۔ خاندان غزنویہ کو محکوم کیا جو بھاگ کر آخر کو ۶۱۲ھ میں لاہور میں آئے تھے پھر اس نے اجیر کے راجہ پرتھوی ناتھ چوہان سے لڑائی کی۔ مگر ۶۱۲ھ کی لڑائی میں اسکا بڑا نقصان ہوا۔ آئندہ میں تھا فیروز کے میدان میں اس راجہ کو شکست فاحش دی اس میں راجہ پرتھوی راج اور ۱۵۰ راجہ جو ہندوستان کی حفاظت کیلئے جمع ہوئے تھے مارے گئے۔ اس فتح نے سارے شمالی ہندوستان کو مسلمانوں کا محکوم بنا دیا ۱۱۵۴ء میں قنوج فتح ہوا۔ اور محمد غوری کے سپہ سالاروں نے گوالیار۔ بنڈلیکنڈ۔ بہار۔ بنگال۔ بعدایک دوسرے کے فتح کر لئے۔ اول دفعہ کئی کہ کل ہندوستان مسلمانوں کا کم و بیش مطیع ہو گیا۔

جب تک محمد غوری کا بھائی غیاث الدین زندہ رہا وہ اسکا نائب فادار اور خیر خواہ رہا ۶۱۲ھ میں اسکی انتقال کیا

غوریہ
عزالدین حسن غوری
غور

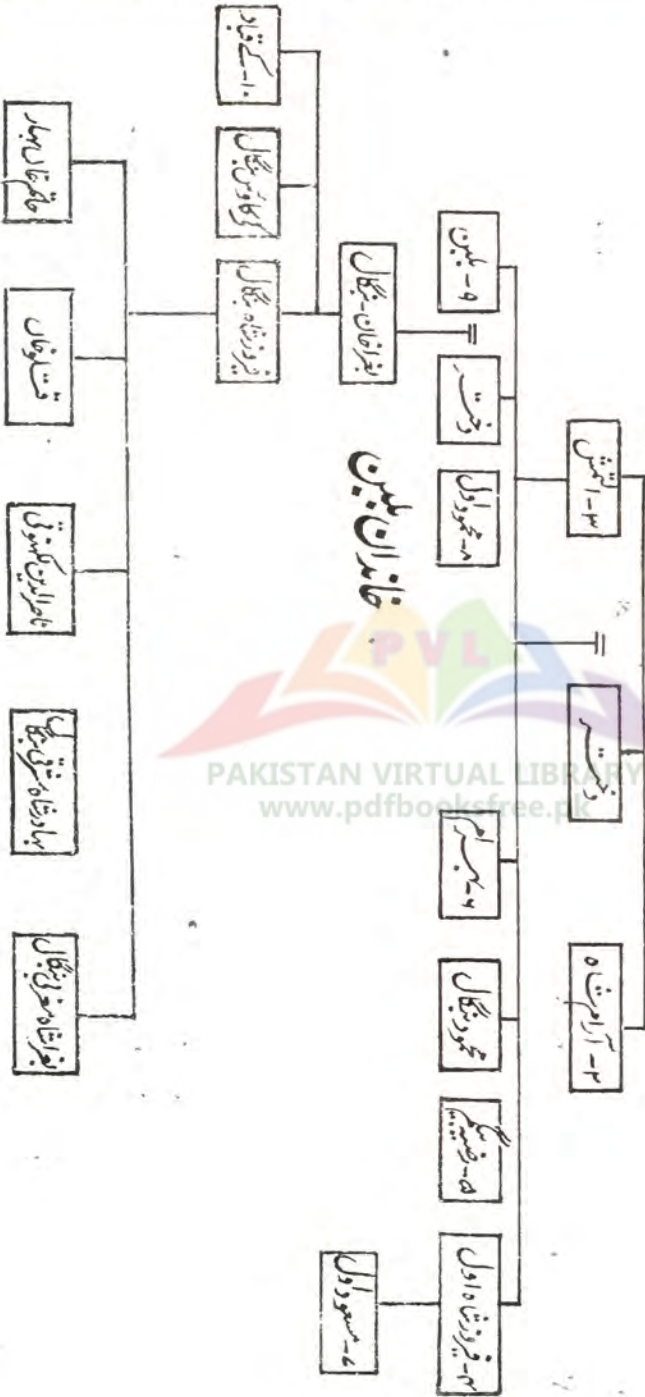


۶۱۵۰۴ - ۱۲۰۶ - ۱۰۵ - سلاطین دہلی ہندوستان - ۵۹۶۲ - ۶۰۲

چونکہ تمام سلاطین کا حال مفصل تاریخ میں بیان کیا گیا ہے اس لئے یہاں فقط بادشاہوں کے نام اور ان کی تخت نشینی کے سن لکھے ہیں

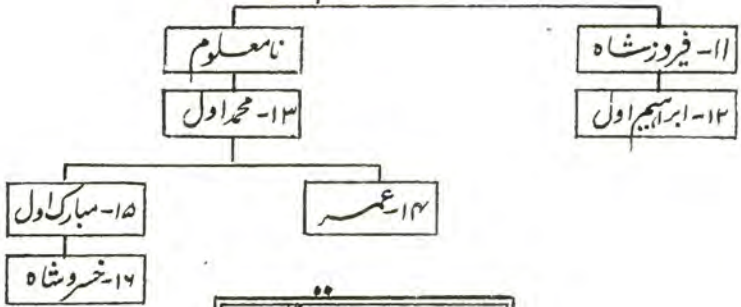
سن	نام بادشاہ	سن	نام بادشاہ	سن	نام بادشاہ
۱۳۸۸	تغلق شاہ دوم	۷۹۰	غلام بادشاہ	۶۰۲	قطب الدین ایبک
۱۳۸۸	ابوبکر شاہ	۷۹۱	سنہ عیسوی	۶۰۴	آرام شاہ
۱۳۸۹	محمد شاہ سوم	۷۹۲	۱۲۰۶	۶۰۶	شمس الدین التمش
۱۳۹۲	سکندر شاہ اول	۷۹۵	۱۲۱۰	۶۳۳	رکن الدین فیروز شاہ اول
۱۳۹۲	محمد شاہ دوم	۷۹۵	۱۲۱۰	۶۳۴	رضیہ بیگم
۱۳۹۴	نصرت شاہ (وقفہ)	۷۹۷	۱۲۳۵	۶۳۷	مغز الدین بہرام شاہ
۱۳۹۹	محمد دشانی - بحال ہوا	۸۰۲	۱۲۳۶	۶۳۹	علاء الدین مسعود شاہ
۱۴۰۲	دولت خاں لودی	۸۱۵	۱۲۳۹	۶۴۴	ناصر الدین محمود شاہ
	(شہید بادشاہ)		۱۲۴۱	۶۴۴	غیاث الدین بلبن
۱۳۱۴	خضر خاں	۸۱۷	۱۲۴۴	۶۸۶	مغز الدین کے قباد
۱۴۲۱	مغز الدین مبارک شاہ دوم	۸۲۴	۱۲۴۵		(بہ خلی بادشاہ)
۱۴۳۳	محمد شاہ چہارم	۸۳۷	۱۲۸۷	۶۸۹	جلال الدین فیروز شاہ دوم
۱۴۴۳	عالم شاہ	۸۴۷		۶۹۵	رکن الدین ابراہیم شاہ
	(رج لودی بادشاہ)		۱۲۹۵	۷۱۵	علاء الدین محمد شاہ
۱۴۵۱	ہلول لودی	۸۵۵		۷۱۵	شہنشاہ الدین عمر بادشاہ
۱۴۸۸	سکندر شاہ دوم ہلول	۸۹۴	۱۲۹۵	۷۱۶	قطب الدین مبارک شاہ
۱۵۱۷	ابراہیم بن سکندر	۹۲۳	۱۳۱۵	۷۲۰	ناصر الدین خسرو شاہ
۱۵۲۶	حمید بابر	۹۳۰	۱۳۱۶		(تغلق بادشاہ)
	(رج - افغان بادشاہ)		۱۳۲۰	۷۲۰	غیاث الدین تغلق شاہ
۱۵۳۹	شیر شاہ	۹۴۶		۷۲۵	محمد دوم بن تغلق
۱۵۴۵	اسلام شاہ	۹۵۲	۱۳۲۴	۷۵۲	فیروز شاہ سوم
۱۵۵۲	عادل شاہ محمد	۹۶۰			
۱۵۵۳	ابراہیم سور	۹۶۱			
۱۵۵۴	سکندر شاہ سور	۹۶۲	۱۳۵۱		

۱۔ غلام بادشاہ آقطب الدین ایک غلام محمد غوری

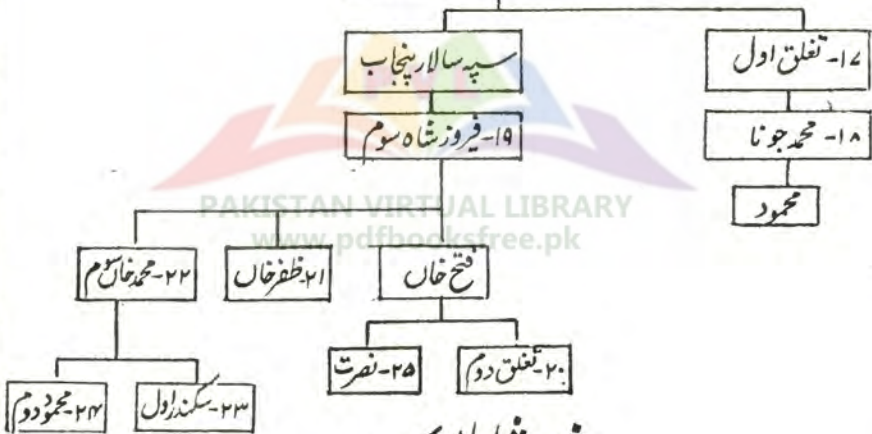


ہندوستان

ب۔ شاہان خلجی

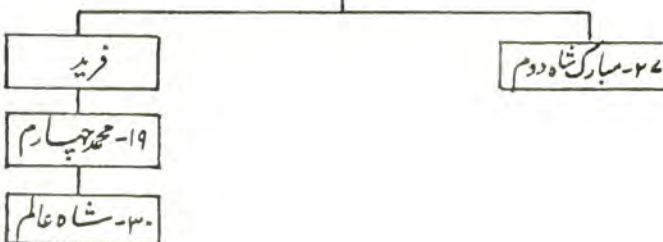


ت۔ شاہان تغلق

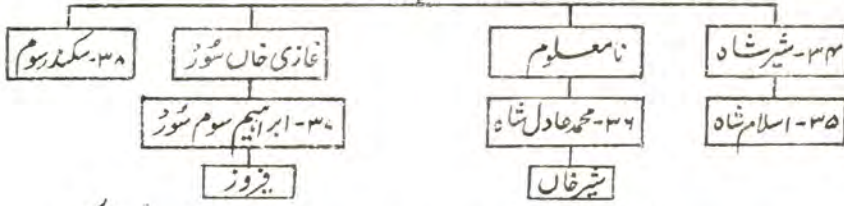


ث۔ شاہان سید

۲۶۔ خضر



افغان بادشاہ



ہندوستان کے صوبوں میں جنہوں نے بادشاہی کی

مجرعہ تعلق کی سلطنت میں سارا ہندوستان داخل تھا۔ بنگالہ اور اضلاع دکن بھی اس میں شامل تھے۔ اس کی موت سے پہلے دور کے اضلاع نے خود مختاری اختیار کی تھی اور پندرہویں صدی کا آغاز ہی تھا کہ اس کی حکمت کا بڑا حصہ سوار ہندو راجاؤں کے ساتھ مسلمان خاندانوں کے تصرف میں تھا۔

۱۵۷۶ - ۱۲۰۲	۱	۹۸۴ - ۵۹۹	حکام اور بادشاہ بنگال
۱۵۰۰ - ۱۳۹۴	۲	۹۰۵ - ۷۹۶	جوینور کے شاہان شرقی
۱۵۳۰ - ۱۴۰۱	۳	۹۳۷ - ۸۰۴	شاہان مالوہ
۱۵۷۶ - ۱۳۹۶	۴	۹۸۰ - ۷۹۹	شاہان گجرات
۱۵۸۷ - ۱۳۳۴	۵	۹۹۵ - ۷۳۵	شاہان کشمیر
۱۵۹۹ - ۱۳۹۹	۶	۱۰۰۸ - ۸۰۱	خاندان کے شاہان مناروتی
۱۵۲۶ - ۱۳۴۷	۷	۹۳۳ - ۷۴۸	گلبرگر کے شاہان بہمینہ
جب شاہان بہمینہ کا زوال آیا تو ان کی سلطنت ٹکڑے ٹکڑے ہو کر اس طرح تقسیم ہوئی			

۱۵۷۲ - ۱۴۸۴	۸	۹۸۰ - ۸۹۰	عماد شاہیہ برار
۱۵۹۵ - ۱۴۹۰	۹	۱۰۰۴ - ۸۹۶	نظام شاہیہ احمدنگر
۱۶۰۹ - ۱۴۹۲	۱۰	۱۰۱۸ - ۸۹۰	برید شاہیہ بیدر
۱۶۸۶ - ۱۴۸۹	۱۱	۱۰۹۷ - ۸۹۵	عماد شاہیہ بجاپور
۱۶۸۷ - ۱۵۱۶	۱۲	۱۰۹۸ - ۹۱۸	قطب شاہیہ گول گنڈہ

اکبر نے دکن میں ہندو راجاؤں کو ملک کو اپنی سلطنت میں شامل کر لیا تھا اور نگینے ان مسلمانوں کی مملکت کو اپنی سلطنت میں داخل کر لیا۔

۵۹۹ - ۵۹۸ - ۱۰۶ بنگال کے حاکم اور بادشاہ - ۱۲۰۲ - ۱۵۷۶

بنگال کا اول فتح کرنیوالا اختیار تھا۔ اس وقت جو صوبہ بنگال پر زیادہ تر اسکا ایک حصہ اس نے اپنی دار السلطنت لکھنؤ کی طرف فتح کیا تھا۔ تیسویں صدی کے پہلے حصے میں ستارگاؤں (ست گاؤں) کو مسلمانوں نے اپنے حاکموں کے زیر کیلئے دار الخلافہ مقرر کیا۔ فیروز آباد پر وہ تین صوبوں دار الحکومت پہنچا۔ اس کے بعد پھر دار الحکومت لکھنؤ میں منتقل ہوا جس کا نام پہلے گوڑ شہر ہوا اور ۱۵۶۲ء تک دار الحکومت رہا۔ اس کے بعد ٹانڈہ دار الحکومت مقرر ہوا۔ بعض اوقات بنگال کے حاکموں کے ماتحت بہار رہتا تھا اور کبھی چٹا گاؤں (چٹ گام) اور اورسہ بھی ان کے زیر فرمان رہتے تھے۔ جب شاہان دہلی کی قوت و قدرت میں ضعف آتا تو حاکمان بنگالہ خود مختاری اختیار کرتے اور بعض حاکموں کے خاندان بادشاہی حاصل کر لیتے۔ بنگال میں جاوید ۹۲۴ء میں تھا مگر جب ۹۲۶ء میں شیر شاہ نے خلعت دی تو پھر حاکم مقرر ہونے شروع ہوئے اور ۹۷۲ء میں پھر وہ آزاد خود مختار ہو کر بادشاہ بن گئے۔ شہنشاہ اکبر نے بہار کو ۹۸۲ء میں فتح کیا اور ۹۸۴ء میں سیلاطین مغلیہ کا تسلط پورا ہو گیا۔

۱- حاکمان بنگالہ

۴۳۱ ۱۲۳۳	عزیز الدین طغرل توغان خاں	۵۹۹ ۱۲۰۶	محمد اختیار خاں خلجی
۶۲۲ ۱۲۳۴	قمر الدین شرفاں قران	۶۰۲ ۱۲۰۵	عزیز الدین محمد شیران
۶۴۲ ۱۲۴۶	اختیار الدین (محبت الدین) یوسک	۶۰۵ ۱۲۰۸	علاء الدین مردان
۶۵۶ ۱۲۵۸	جلال الدین مسعود ملک جانی	۶۰۸ ۱۲۱۱	غیاث الدین غوث
۶۵۶ ۱۲۵۸	عزالدین بلبن	۶۲۴ ۱۲۲۶	ناصر الدین محمود
۶۵۹ ۱۲۶۰	محمد ارسلان ناتار خاں	۶۲۶ ۱۲۲۹	علاء الدین جانی
	شیر خاں	۶۲۶ ۱۲۲۹	سیف الدین ایبک
	یہ چھ حاکم سلطان بلبن کے دہلی کے خاندان کے ہیں		امین خاں
۶۷۳ ۱۲۷۵	ناصر الدین	۶۶۴ ۱۲۶۸	مغیش الدین تغلق طغرل
۶۷۵ ۱۲۷۷	بہادر بہرام کے ساتھ ہوا	۶۸۱ ۱۲۸۴	ناصر الدین بغرا خاں
	مشرقی بنگال	۶۹۱ ۱۲۹۱	رکن الدین کے کاؤس
۹۷۱ ۱۳۷۳	بہرام شاہ تنہا	۷۰۲ ۱۳۰۲	شمس الدین فیروز شاہ
۷۰۶ ۱۳۰۵	قدر خاں لکھنؤی	۷۱۸ ۱۳۱۸	شہاب الدین بغرا شاہ مغربی بنگال
۷۰۶ ۱۳۰۵	عزالدین اعظم الملک ست گاؤں	۷۱۰ ۱۳۱۰	غیاث الدین بہادر مشرقی بنگال
۷۱۹ ۱۳۱۹		۷۱۹ ۱۳۱۹	مسلم بنگال

۱۵۴۶-۱۳۳۸	۹۸۲-۷۹۹	شہاب شاہان بنگال
۸۹-۱۳۳۸	۷۳۹-۵۳۹	فخر الدین مبارک شاہ مشرقی بنگال
۵۲-۱۳۴۹	۷۵۰-۳۰۰	اختیار الدین غازی شاہ مشرقی بنگال
۴۵-۱۳۳۹	۷۴۰-۴۰۰	علاء الدین علی شاہ مغربی بنگال
		(خاندان الیاس)
۴۵-۱۳۳۹	۷۴۰-۴۰۰	شمس الدین الیاس شاہ (مغربی بنگال)
۱۳۴۵	۷۴۴	" "
۸۹-۱۳۵۲	۷۵۳-۴۰۰	شمس الدین الیاس شاہ تمام بنگال
	۷۵۹-۴۲۰	سکندر شاہ اول بن الیاس
۱۳۸۹	۷۶۲-۴۰۰	غیاث الدین غلام شاہ بکینے زکشتی کی سلطنت
۱۳۹۶	۷۹۹-۴۰۰	سیف الدین حمزہ شاہ بن اعظم
۱۴۳۱	۸۰۹-۴۰۰	شمس الدین احمد شاہ بن محمد
		(راجہ کنس کا خاندان)
۱۴۰۹	۸۱۲-۴۰۰	شہاب الدین بایزید شاہ (راجہ کنس کا شاہ)
۱۴۱۴	۸۱۷-۴۰۰	جلال الدین محمد شاہ بن راجہ کنس
۱۴۳۱	۸۳۵-۴۰۰	شمس الدین احمد شاہ بن محمد شاہ
		(خاندان الیاس پھر بحال ہوا)
۱۴۴۲	۸۴۶-۴۰۰	نصیر الدین محمد شاہ
۱۴۵۹	۸۶۴-۴۰۰	رکن الدین بارک شاہ
۱۴۷۴	۸۷۹-۴۰۰	شمس الدین یوسف شاہ بن بارک
۱۴۸۱	۸۸۶-۴۰۰	سکندر شاہ دوم بن یوسف
۱۴۸۱	۸۸۶-۴۰۰	جلال الدین فخر شاہ بن محمود اول
		(شاہان حبشی)
۸۵۲-۷۹۹	۸۵۲-۷۹۹	سلطان شہزاد بارک
۸۹۲-۷۹۹	۸۹۲-۷۹۹	سیف الدین فیروز شاہ
۸۹۵-۷۹۹	۸۹۵-۷۹۹	ناصر الدین محمد شاہ دوم بن فخر شاہ خاندان الیاس
۸۹۶-۷۹۹	۸۹۶-۷۹۹	شمس الدین ابو نصر مظفر شاہ
		(خاندان حسین شاہ)
۸۹۹-۷۹۹	۸۹۹-۷۹۹	علاء الدین حسین شاہ
۹۲۵-۷۹۹	۹۲۵-۷۹۹	ناصر الدین نصرت شاہ بن حسین
۹۳۹-۷۹۹	۹۳۹-۷۹۹	علاء الدین فیروز شاہ دوم بن نصرت
۹۳۹-۷۹۹	۹۳۹-۷۹۹	غیاث الدین محمد شاہ سوم بن حسین کچھتہ پر فراز اول
۹۴۴-۷۹۹	۹۴۴-۷۹۹	ہمایوں کی فتح
		(خاندان محمد افغان سور)
۹۶۰-۷۹۹	۹۶۰-۷۹۹	شمس الدین محمد غازی شاہ پور
۹۶۲-۷۹۹	۹۶۲-۷۹۹	ہباد شاہ (خضر) محمد غازی شاہ سور
۹۶۸-۷۹۹	۹۶۸-۷۹۹	غیاث الدین جلال شاہ بن محمد غازی خاں سور
۱۰۷۱-۷۹۹	۱۰۷۱-۷۹۹	اوپر کے بادشاہ کا بیٹا
		خاندان سلیمان قرارانی (کرانی)
۱۰۷۳-۷۹۹	۱۰۷۳-۷۹۹	سلیمان خاں قرارانی (بہار و بنگال)
۱۰۷۴-۷۹۹	۱۰۷۴-۷۹۹	بایزید شاہ بن سلیمان
۱۰۷۴-۷۹۹	۱۰۷۴-۷۹۹	داؤد شاہ بن سلیمان
۱۰۷۴-۷۹۹	۱۰۷۴-۷۹۹	شاہان منلیہ
۱۵۰۰-۷۹۹	۱۵۰۰-۷۹۹	مشرقی شاہان (جونپور) ۱۳۹۴-۱۵۰۰

شاہان شرقی

تغلق کے گھرانے میں سلطان محمود کا وزیر خواجہ جہان تھا۔ وہ اپنے بادشاہ صغیر بن کو چھوڑ کر جوہنور میں چلا آیا۔ اور یہاں جدا اپنی خود مختار سلطنت قائم کی۔ اس نے اور اس کے جانشینوں نے بہار۔ اودھ۔ قنوج۔ بہار۔ اور کچھ دور ملک پر خوب سلطنت کی۔ انکی عمدہ یادگاریں اس امر کی شہادت دیتی ہیں اور شاہان دہلی سے جو ان کے آقا ہیں خوب لڑائیاں لڑے۔ شاہان دہلی اور شاہان مالوہ نے دو دفعہ انکا محاصرہ کیا ۱۲۶۶ء میں اور بعض کے نزدیک ۱۲۸۵ء میں سکندر بہلول نے جوہنور کو فتح کر کے دہلی میں شامل کر لیا۔ مگر حسین شاہ مخدوم کے جو وابستہ تھے انھوں نے کئی برسوں تک پھر اس کے آزاد کر کے بحال کرنے میں کوشش کی۔

—

—

۱۳۹۳

خواجہ جہان

۷۹۶

۱۳۹۹

مبارک شاہ

۸۰۲

۱۴۰۰

شمس الدین ابراہیم شاہ مشرقی بن مبارک شاہ

۸۰۳

۱۴۲۰

محمود شاہ بن ابراہیم شاہ

۸۲۲

۱۴۵۸

محمود شاہ بشرکت اپنے باپ محمود

۸۶۱

بنگال کو بھاگا ۸۸۱ء میں مرگیا
بعد ازاں سلاطین دہلی کی سلطنت شروع ہوئی

۸۰۴ - ۹۳۷ء شاہان مالوہ ۱۴۰۱ - ۱۵۳۰

مالوہ راجپوتوں کی قدیمی سلطنت تھی اس نے مسلمانوں کے حملوں کا بہت دنوں تک مقابلہ کیا۔ یہاں کے راجپوت خاندان بڑا مشہور اور نامور تھا اور انکا دار السلطنت انجین تھا جو ہندوستان میں علم و فضل و بہنر میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا تین سو برس تک لڑتے رہے مگر آخر کو سلطان بلبن نے اسے فتح کر لیا۔ اس کی قدرتی حدود یہ تھیں جنوب میں دریا برہمپور۔ شمال میں دریا جہنیل اور مغرب مشرق میں گجرات اور ہندوستان۔ شاہان خلجی کے عہد میں اس میں ہوننگ آباد۔ اجپور۔ رنچنپور اور الپور بھی داخل تھے اور کبھی کبھی وہ چتوڑ سے بھی زبردستی خراج لیتا تھا۔ اس میں مسلمانوں کی دار السلطنت پانڈو پٹی جی بنیاد ہوننگ غوری نے رکھی تھی۔ وہ ایک متبع زمین پر واقع رہی اور پہاڑیوں سے گھرا ہوا ہے۔ اس میں محل اور مساجد بڑی رفیع الشان اور عظیم البیان بنی ہوئے ہیں اس میں دو مسلمانوں کے خاندانوں نے سلطنت کی ہر ایک خاندان کا بانی اول دلاور خاں تھا جو دہلی کے بادشاہ نے وہاں حاکم مقرر کیا تھا۔ اس خاندان میں فقط اس نے اور اس کے بیٹے اور پوتے نے سلطنت کی

دوسری خاندان کا بانی اول محمود خلجی تھا جو دلاور خاں کے پوتے کا وزیر تھا۔ اس خاندان کا جب ال الگیا کہ ۱۳۵۵
میر جہاں میں شاہ گجرات اپنے مالود اپنی سلطنت میں شامل کر لیا۔ اس کے ساتھ مالود کے حاکم ہمیشہ لڑائیاں کرتے رہے۔ خلجیوں کی
قوم جتو تھی اور وہ مالود کے ہتھیاروں کو شمال میں دہلی کے دروازہ تک لے گئی تھی اور جنوب میں بیدرتہ۔
چتوڑ اور چندیری کے راجپوتوں سے ہمیشہ ان کا عداوت و فساد رہا۔

اول غوری	دوم خلجی
۸۰۴	۸۲۹
۸۰۶	۸۸۰
۸۰۷	۹۰۶
۸۰۸	۹۱۶
۸۳۸	۹۳۷

شاہان کشمیر
عالم کے مشہور ملکوں میں کشمیر بھی ہے اس کا مفصل حال ہماری تاریخ میں آئیگا۔ شاہان کشمیر کے خاندان کا بانی
شاہ امرناتھ کشمیر کے راجہ کا وزیر تھا اس نے اپنے تئیں بادشاہ بنایا اور اپنا خطاب شمس الدین رکھا اور سکھ اور خطبہ اپنے
نام جاری کرایا اس کے بعد اس کا بیٹا شہ جیش تخت نشین ہوا۔

PAKISTAN VIRTUAL LIBRARY
www.pdfbooksfree.pk

شمس الدین
شاہ جیش
سلطان علاء الدین
سلطان شہاب الدین شیر اساک
سلطان قطب الدین ہندال
سکندر ریت شکن
علی شاہ
سلطان زین العابدین

ان بادشاہوں کے سنہ جلوس اچھی طرح معلوم نہیں
غازی شاہ
علی شاہ
سلطنت مغلیہ
حبیب شاہ
حمین شاہ
یوسف شاہ

۶۱۵۷۲ - ۱۳۹۶ - ۱۰۹ - ۹۸۰ - ۷۹۹

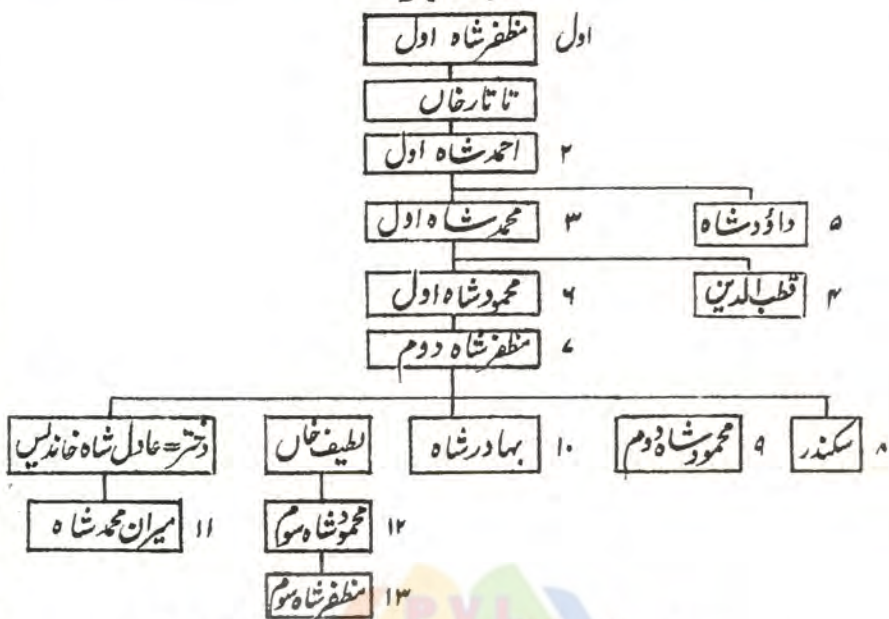
گجرات ایسی ایک قلب شہوار گذار بلادتھی کہ وہ مسلمانوں کے حملوں سے مدت تک بچ رہی صحراؤں اور پہاڑوں
جو اردلی اور بنہ بیچل کو ملاتے ہیں ان سے وہ گھری ہوئی تھی کہ اسپر حملہ کرنا سوار سمندر کی طرف کے دشوار تھا۔

تیرھویں صدی کے آخر میں سلطان علاء الدین نے اُس کو فتح کر کے مسلمانوں کی سلطنت کا ایک صوبہ بنایا۔ چودھویں صدی کے آخر میں پھر وہ خود مختار ہو گئی مگر اسکے فرمانروا بجائے ہندوؤں کے مسلمان تھے۔ ظفر خاں پہلے راجپوت تھا پھر مسلمان ہو گیا وہ ۱۱۹۴ء میں گجرات کا حاکم مقرر ہوا وہ ۱۱۹۹ء میں خود مختار حاکم بن بیٹھا۔ اس کو چاروں طرف راجپوت راجاؤں اور ہستی اقوام بھیل نے گھیر رکھا تھا یہ دونوں اُس کے دشمن تھے۔ اُسکے پاس فقط پہاڑوں اور مندروں کے درمیان ایک چھوٹی سی سرزمین تھی زیادہ تر یہیں ساحل بحر سورت تک تھا۔ اس نے ایدر اور دیو کو فتح کر کے اپنی سلطنت کو وسعت دی جھالور پخت تالاب کی اور ۱۲۱۲ء میں کچھ مدت کیلئے مالوہ پر تسلط کیا اسکا قائم مقام احمد شاہ اول ہوا اُس نے احمد آباد کو آباد کیا جو اس خاندان کا دار السلطنت ہوا اور سلاطین مغلیہ کے صوبہ کا صدر مقام۔ اب بھی وہ نہایت عمدہ شہر ہے محمد شاہ اول نے مالوہ اور خاندیس سے اپنے خاندان کی طرف سے لڑائیاں لڑا اور جو ناکدھ کے قلعے کو کاٹھیا دار میں اور چمپانیر کو اپنی سلطنت میں ضم کیا اور ایک بڑا بیڑا ایک کے جزائر کے بحری قزاقوں کو ٹھیک بنایا اور پرتگیزیوں پر حملہ کیا۔ بہادر شاہ نے مالوہ کو فتح کر لیا اور پرتگیزیوں کو اجازت دیدی کہ وہ دیوبند میں اپنی کوٹھی بنالیں۔ پرتگیزیوں ہی کے ہاتھوں اسکی موت آئی۔ اس سلطنت کا زوال اس طرح آیا کہ اُنکی سلطنت میں باہم فراق ہوا اور بادشاہ اُنکے ہاتھ میں کاٹھک پتلی بنگے آخر کار ۱۵۵۲ء میں شہنشاہ اکبر نے گجرات کو فتح کر کے اُس میں امن و امان قائم کر دیا۔

س	شہ	س	س
۱۵۲۵	ناصر خاں محمود دوم	۱۳۹۶	ظفر خاں مظفر شاہ اول
۱۵۲۶	بہادر شاہ	۱۴۱۱	احمد شاہ اول
۱۵۳۶	میرزا محمد شاہ فاروقی (خاندیس)	۱۴۲۳	محمد شاہ
۱۵۳۷	محمود شاہ سوم	۱۴۵۱	قطب الدین
۱۵۵۳	احمد شاہ دوم	۱۴۵۸	داؤد شاہ
۱۵۶۱	حبیب مظفر شاہ سوم	۱۴۵۸	محمد شاہ اول بیکر
۱۵۷۲	سلاطین مغلیہ	۱۵۱۱	مظفر شاہ دوم
		۱۵۲۵	سکندر شاہ

(شجرہ البصغیر ۱۵۶)

شاہان گجرات



۱۰۰۸-۱۰۰۹ء شاہان خاندیس - ۱۳۹۹ - ۱۵۹۹ء

خاندیس میں اول مسلمان حاکم ناصر خان تھا جس نے شاہان دہلی سے اپنا تعلق چھوڑا اور خود مختار آزاد فرمانروا بنا اور اپنے تئیں فاروقی یعنی حضرت عمر کی اولاد میں بتایا۔ شاہان گجرات سے رشتہ مصاہرت کیا تھا۔ خاندیس میں وادی زریں تابی بھی داخل ہوا اور گجرات کی سلطنت کے درمیان ایک جنگل کا حلقہ حد فاصل تھا۔ قلعہ اسیر گڑھ کے پاس برہانپور کو آباد کر کے دار السلطنت اس نے بنایا۔ شہنشاہ اکبر نے ۱۵۶۲ء برہانپور فتح کر لیا۔ اور یہاں کے بادشاہ کو باجگزار بنایا۔ مگر چھپڑہ میں قلعہ اسیر گڑھ فتح ہوا تو خاندیس پوری سے سلطنت مغلیہ میں شامل ہو گئی اسیر گڑھ چھ مہینے کے محاصرہ میں فتح ہوا ہے

سہ	سہ	سہ	سہ
۱۵۳۵	میراں مبارک دوم	۹۴۲	۱۳۶۰
۱۵۶۶	میراں محمد دوم	۹۶۴	۱۳۹۹
۱۵۶۶	علی خاں	۹۸۴	۱۴۳۶
۱۵۹۶	بہادر شاہ	۱۰۰۵	۱۴۴۱
۱۵۹۹	سلاطین مغلیہ	۱۰۰۸	۱۴۵۶
			۱۵۰۳
			۱۵۱۰
			۱۵۲۰

۶۶۲	ملک رجا
۸۰۱	ناصر خاں
۸۴۱	میراں عادل خان اول
۸۴۴	میراں مبارک اول
۸۶۱	عادل خاں دوم
۹۰۹	داؤد خاں
۹۱۶	عادل خاں سوم
۹۲۶	میراں محمد شاہ اول

دکن

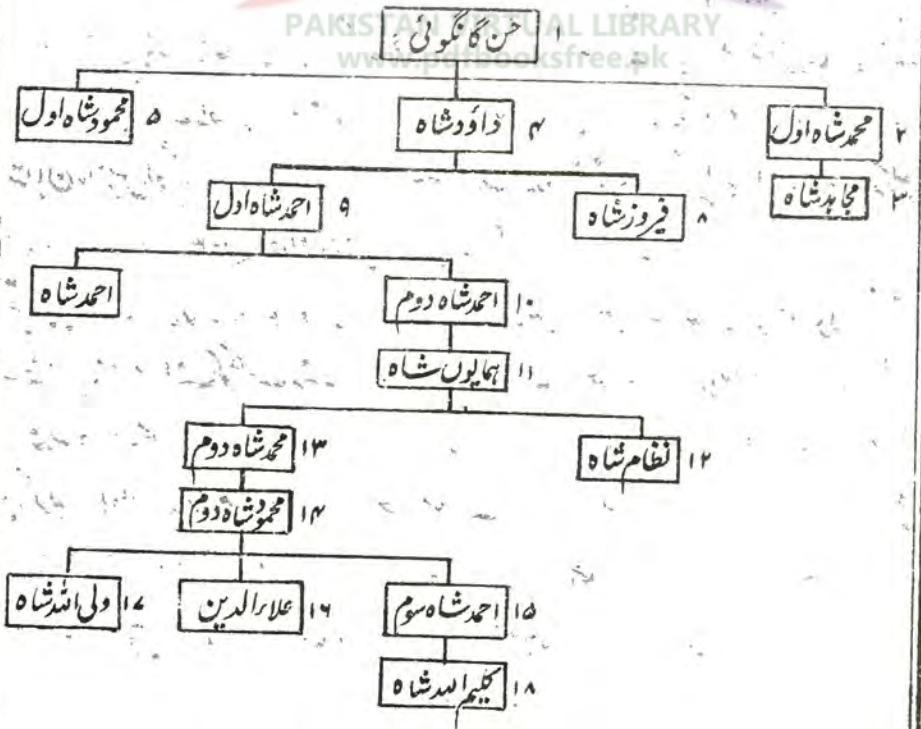
۶۴۵-۵۹۳۳-شاہان بہمنیہ-۱۳۴۷-۱۵۲۶

شاہان گلبگیرہ وغیرہ

دکن کا کچھ حصہ سلطان علاء الدین دہلی نے فتح کیا تھا ۱۲۹۲ء میں اُس نے دیوگیری اور ایلچپور کو فتح کر کے ایک صوبہ کو بہتان ست پڑا کے جنوب میں بنایا تھا۔ محمد بن تغلق نے اس کوئی صوبہ کو زیادہ وسعت دی ۱۳۲۲ء میں تلنگنا پر حملہ کیا اور کچھ دنوں دیوگیری کا نام دولت آباد رکھ کر اپنی سلطنت کا دارالسلطنت بنایا اسکی سلطنت میں بہت سی بنیادیں و فساد برپا ہوئے تو سب سے اول یہ صوبہ دکن آزاد ہوا ۱۳۷۲ء سے تقریباً دو سو برس تک شاہان بہمنیہ گلبگیرہ۔ ونگل۔ بیدرنے دریا کشنا سے اوپر نصف شمالی دکن پر اپنا تسلط رکھا۔ بانی اس خاندان جہان گنگوٹی تھا جو دہلی کے ایک برہمن کا ملازم تھا۔ سلاطین تغلق کے عہد میں یہ بلنہ پاپہ اور اعلیٰ درجہ پر پہنچا اور اسکو ظفر خان خطاب ملا جب دکن میں محمد بن تغلق کے عہد میں بغاوت برپا ہوئی تو باغیوں کا سرغنہ بن گیا۔ جسے بادشاہی سپاہ کو دکن سے بالکل خارج کر دیا۔ اور گلبگیرہ میں تخت سلطنت پر جلوس کیا اور اپنا لقب علاء الدین جن گنگوٹی بہمنی رکھا۔ اسکی سلطنت شمال میں باراکھٹ اور مشرق میں تلنگنا نہ میں بڑھی اور جنوبی مغربی حدیں اسکی دریا کشنا اور سمندر پر قائم ہوئیں۔ انہیں زیادہ تر نظام حیدر آباد کا ملک اور احاطہ بیسی کا ملک جو سورت کے جنوب میں شامل تھا۔ سوار اسکی تلنگنا نہ اور بکچہ نگر کے راجاؤں سے نزو دشمنی خراج لیتا تھا۔ علاء الدین احمد دوم نے کون کان کو تخریب کیا۔ اور ہمسایہ شاہان خاندانیں اور گجرات کو شکستیں دیں ۱۴۷۲ء میں محمد شاہ دوم نے اُڑیسہ پر لشکر کشی کی اور کبھی درم کو بیلیا اور جنوب میں راجہ بلیگاؤں سے لڑا۔ غرض شاہان بہمنیہ کی حکومت سمندر سے سمندر تک میسور کے جنوب میں تھی جب سلطنت میں ملک بڑھا تو اُس کی ضرورت ہوئی کہ وہ صوبوں میں تقسیم ہوا اور ان صوبوں کی تقسیم نے اس وسیع سلطنت کو ٹکڑے کر دئے اور ہر ٹکڑے میں ایک جدا خود مختار فرمانزا بن بیٹھا۔ یوسف عادل شاہ جو محمد شاہ دوم کا فتیاب سپہ سالار تھا وہ صوبہ جدید بیجا پور میں خود مختار حکمران ہو گیا۔ نظام الملک نے جوئیہ کو جدا کر لیا۔ عماد الملک برار میں بادشاہ بن گیا۔ جب سلطنت سے یہ صوبے ٹکڑے ہوئے تو باقی ملک میں سلطنت باقی نہ رہی اور خاندان بہمنیہ کا جو سب کام رہی تھا خاتمہ ہو۔ برار میں عماد شاہ۔ احمد نگر میں نظام شاہ بیدریں برید شاہ۔ بیجا پور میں عادل شاہ۔ گول کڈہ میں قطب شاہ بادشاہ بن گئے اور مملکت بہمنیہ ان میں تقسیم ہو گئی

۱۴۵۷	علاء الدین همایون شاه	۸۶۲	۱۳۴۷	حسن گنگوئی علاء الدین لغرفان
۱۴۶۱	نظام شاه	۸۶۵	۱۳۵۰	محمد شاه اول
۱۴۶۳	محمد شاه دوم	۸۶۷	۱۳۷۵	مجاہد شاه
۱۴۸۲	محمود شاه دوم	۸۸۷	۱۳۷۸	داود شاه
۱۵۱۸	احمد شاه سوم	۹۲۴	۱۳۷۸	محمود شاه اول
۱۵۲۰	علاء الدین شاه	۹۲۷	۱۳۹۷	غیاث الدین
۱۵۲۲	ولی احمد شاه	۹۲۹	۱۳۹۷	شمس الدین
۱۵۲۵	کلیتم احمد شاه	۹۳۲	۱۳۹۷	تاج الدین فیروز شاه
۱۵۲۶	خاندان دکن	۹۳۳	۱۴۲۱	احمد شاه اول
			۱۴۳۵	علاء الدین احمد شاه دوم

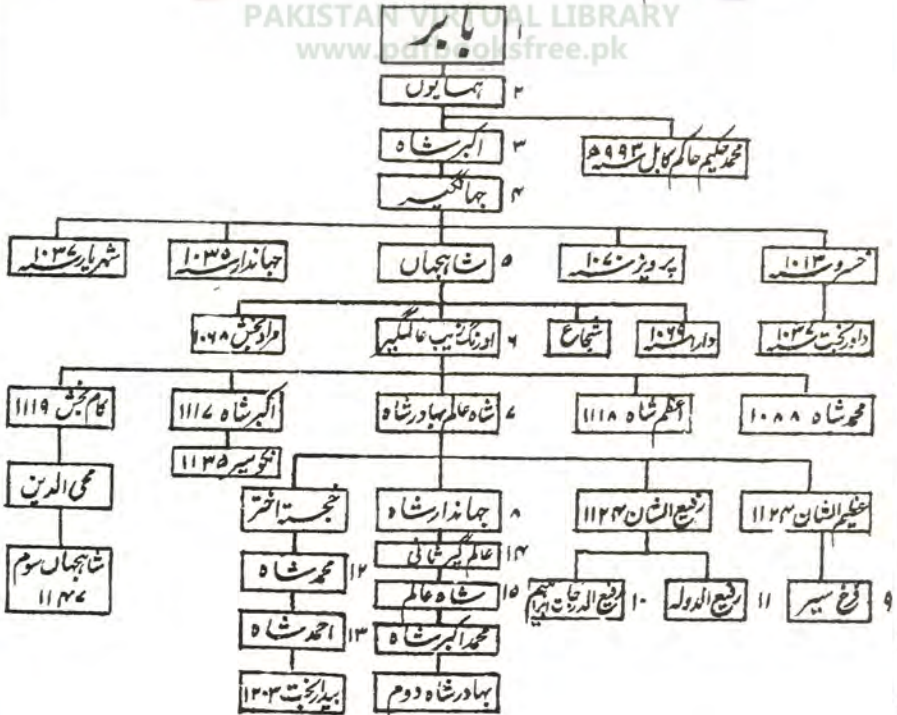
بہمن گانگوئی



۱۵۰۴	۹۱۰	امیر شاہ اول	۸۹۰-۸۹۰ (۱۱۲) عباد شاہیہ پیرا-۱۳۸۴-۱۳۵۴
۱۵۴۹	۹۴۵	علی شاہ	۸۹۰ فتح اللہ
۱۵۶۲	۹۹۰	ابراہیم شاہ	۹۱۰ علاء الدین
۱۵۶۹	۹۹۴	قاسم شاہ دوم	۹۳۶ دریا شاہ
۱۵۷۲	۱۰۰۰	مرزا علی شاہ	۹۶۸ برہان شاہ
۱۶۰۹	۱۰۱۸	امیر شاہ دوم	۹۷۶ توقال (غاصب)
۱۶۸۴-۱۳۸۹	۸۹۵	عادل شاہیہ پیرا پور	۹۸۰
۱۶۸۹	۸۹۵	یوسف عادل شاہ	(۱۱۳- نظام شاہیہ احمد نگر)
۱۵۱۱	۹۱۶	امین شاہ	۸۸۶ احمد شاہ اول بن نظام شاہ
۱۵۳۴	۹۴۱	ملو شاہ	۹۱۴ برہان شاہ اول
۱۵۳۵	۹۴۱	ابراہیم عادل شاہ اول	۹۶۱ حسین شاہ
۱۵۵۷	۹۶۵	علی عادل شاہ	۹۷۲ مرتضیٰ شاہ
۱۵۷۹	۹۸۷	ابراہیم عادل شاہ دوم	۹۹۶ میرزا حسین شاہ
۱۶۲۶	۱۰۳۵	محمد شاہ	۹۹۷ امین شاہ
۱۶۶۰	۱۰۷۰	علی شاہ دوم	۹۹۹ برہان شاہ دوم
۱۶۳۶	۱۰۹۷	سلاطین مغلیہ	۱۰۰۳ ابراہیم شاہ
۱۶۸۷-۱۵۱۳	۹۱۸	سنگھ شاہ	۱۰۰۴ احمد شاہ دوم
۱۵۱۲	۹۴۰	جمشید	۱۰۰۴ بہادر شاہ
۱۵۴۳	۹۵۷	سبحان علی	(سلاطین مغلیہ)
۱۵۵۰	۹۵۷	ابراہیم شاہ	مرتضیٰ دوم برائے نام بادشاہ ۱۵۹۰-۱۶۷۰
۱۵۵۰	۹۸۹	محمد علی	سارا اختیار ملک عنکبوتیہ
۱۵۸۱	۱۰۲۰	عبداللہ شاہ	۸۹۰-۱۸۰۱ (۱۱۲) برید شاہیہ پیرا-۱۳۵۲-۱۶۶۰
۱۹۱۱	۱۰۸۳	ابوالحسن	۸۹۷ قاسم شاہ اول
۱۶۷۲	۱۰۹۸	سلاطین مغلیہ	

۱۴۱۲ھ	مظہم الدین جہاندار شاہ	۱۱۲۴ھ	۱۵۲۵-۱۵۲۵ (۱۱۴) سلاطین مغلیہ
۱۴۱۳ھ	فتح سیر	۱۱۲۴ھ	ہم مغلوں کی سلطنت کا حال مفصل تاریخ میں لکھیں گے یہاں
۱۴۱۹ھ	شمس الدین رفیع الدرجات	۱۱۳۱ھ	فقط فرست ان کے سب جہاں وغیرہ اور شجرہ لکھ دیتے ہیں
۱۴۱۹ھ	رفیع الدولہ شاہ جہاں دوم	۱۱۳۱ھ	۱۵۲۶ھ
۱۴۱۹ھ	نکوسیر	۱۱۳۱ھ	۱۵۳۰ھ
۱۴۲۰ھ	ابراہیم	۱۱۳۲ھ	۱۵۵۶ھ
۱۴۱۹ھ	ناصر الدین محمد شاہ	۱۱۳۱ھ	۱۶۰۵ھ
۱۴۴۸ھ	احمد شاہ	۱۱۶۱ھ	۱۶۲۵-۱۶۲۵
۱۴۵۴ھ	عزیز الدین عالمگیر ثانی	۱۱۶۴ھ	۱۶۲۸ھ
۱۶۵۹-۱۶۵۹ھ	شاہجہاں سوم	۱۱۶۳ھ	۱۶۵۸ھ
۱۴۵۹ھ	جلال الدین شاہ عالم	۱۱۶۳ھ	۱۶۵۸-۱۶۵۸ھ
۱۴۸۸ھ	بیدار تخت	۱۲۰۲ھ	۱۶۵۹ھ
۱۸۰۶ھ	محمد اکبر شاہ دوم	۱۲۳۱ھ	۱۶۰۶ھ
۱۸۳۴ھ	بہادر شاہ	۱۲۵۳ھ	۱۶۰۸ھ
۱۸۵۴ھ	سلطنت انگلشیہ	۱۲۶۵ھ	۱۶۰۶ھ

PAKISTAN VIRTUAL LIBRARY
www.pdfbooksfree.pk



۱۲۶۰ - ۱۳۱۱

امیران افغانستان

۱۱۶۰ - ۱۳۱۱

افغانستان میں جب سے کہ خاندان غوریہ کا زوال آیا تو پھر اسمین خود اس کے اپنے فرمانروا ہونے متوقف ہوئے اور وہ کسی سلطنت عظیم کا ایک صوبہ رہا۔ کسی وہ ایران کا شاہان ایل خان کے عہد میں صوبہ بن گیا کسی ہندوستان کا شاہان تیموریہ کے عہد میں صوبہ رہا۔ ان سلطنتوں میں کسی بھی وہ پورا صوبہ بنتا تھا۔ مگر اکثر انہیں تقسیم رہتا تھا۔ شاہان ہند کی سلطنت میں کابل و قندھار اکثر رہتے تھے۔ اور رنگ زیر کے مرنے کے بعد ایران سے ہرات متعلق ہو گیا۔ ہرات اس حال میں مستثنیٰ رہا کہ افغانستان کسی سلطنت عظیم کا صوبہ نہ بنتا تھا اسمین کرت خود مختار حکومت کرتے تھے تو نادشاہ ایران نے کابل اور قندھار کو لے لیا۔ اسمین وہ قتل کیا گیا تو افغانوں نے ارادہ کیا کہ ایران کی اطاعت سے آزاد ہو جائیں۔ احمد شاہ کو جو ابدالی یا درانی قوم کا سردار تھا اپنا بادشاہ بنایا۔ اور جمال خان کو جو بارک زئی قوم کا سردار تھا وزارت دی اور ایک صدی تک انہیں یہ نظام جاری رہا کہ بادشاہ درانی ہوا اور وزیر بارک زئی ہوا احمد شاہ نے کل افغانستان پر قبضہ کر لیا۔ ہرات اور خراسان کو فتح کر لیا اور کئی دفعہ ہندوستان پر حملہ کیا اور کچھ دنوں تک وہیں ٹھہر کر اور پنجاب کے ایک حصہ کو اپنی سلطنت میں شامل کیا۔ مگر ہندوستان میں جو مملکت کے پاس تھی وہ سکھوں نے اس کے چیمین لی۔ اٹھارہویں صدی کے ختم ہونے سے پہلے پنجاب کے مالک کچھ ہو گئے احمد شاہ کے پوتے زمان شاہ نے قوم بارک زئی کے آدمی بہت مار ڈالے اس قتل ہونے سے بارک زئی کا منزل نہیں ہوا۔ بلکہ اور زیادہ ان کا عروج ہوا۔ مصرعہ عدو شد و خدایہ ان کے اختیارات محمد شاہ کی سلطنت اور شجاع کی آئینہ سلطنت میں بہت بڑھ گئے۔ بہت دفعہ درانیوں نے کوشش کی کہ بارک زئی کو زیر کر لیں اور انکی قدرت اور اختیار کو گھٹا دیتے۔ مگر جب اسمین فتح خان بارک زئی کو اندھا کر کے قتل کیا ہو گیا وہ درانی خاندان کے ادبار کے آثار رہتے۔ کچھ دنوں بعد نظمی کے بعد دوست محمد خان جو فتح خان کا بھائی تھا تخت سلطنت پر بیٹھا وہ اول افغانستان کا امیر بارک زئی تھا۔ افغانستان کے زمانہ حال کی تاریخ اسمین سے شروع سمجھنی چاہئے جب درانیوں کی سلطنت کمزور ہوئی تو ایران نے ہرات اپنے زور سے دیا جب احمد شاہ درانی نے ہرات کو فتح کیا تو اس شہر میں بہت افغان شاہزادے رہتے تھے اور وہ کچھ شاہ کابل کی اطاعت برے نام کرتے تھے اسمین ایران میں ہرات پر حملہ کیا جس کو فتح خان بارک زئی نے برے ہٹا دیا۔ ہرات کو کلیہ ہند کتے پٹن اسمین میں روسیوں کی تحریک سے پھر شاہ ایران نے ہرات پر حملہ کیا جس میں کچھ کامیاب رہا۔ مگر اور ڈیڑھ سو سال بعد اس محاصرہ کا مقابلہ ایسی خوبی و دیادری و جوانمردی سے کیا کہ اسمین ایران میں کو پس کیا۔ شاہ شجاع درانیوں کا مغرور شاہ کابل برٹش گورنر جنرل کی پاس آیا

جسکی تخت نشینی کیلئے برٹش گورنمنٹ نے افغانستان پر ۱۸۳۹ء تا ۱۸۴۲ء میں فوج کشی کی اور شاہ شجاع کو تخت پر بٹھایا۔ اور سرولیم میکٹن کابل میں برٹش ریزیڈنٹ مقرر ہوئے۔ دوسرے محمد خان نے اپنے تئیں حوالہ کر دیا اور چپ چاپ رہا مگر اسکے بیٹا اکبر خان بابر زئی قوم کو ساتھ لیکر مقابلہ کرتا رہا۔ ۱۸۴۱ء میں میکٹن صاحب ڈیرہ صاحب مارے گئے اور مولہ ہزار سپاہ انگریزی میں صرف ایک آدمی بچا جس نے سبکے قتل ہونے کے حال سے مطلع کیا۔ بالکل جب ۱۸۴۲ء میں اس قتل کا انتقام لیا۔ پھر اس زمانہ سے افغان اپنے ملک کے آپ منتظم و حاکم ہوئے دوسرے محمد خان نے ۱۸۴۲ء میں اس دنیا سے رحلت کی۔ بعد ازاں اس کے بیٹوں اور پوتوں میں تخت نشینی کے لئے جھگڑے ہوئے۔ پھر برٹش گورنمنٹ نے اپنا ریزیڈنٹ کابل میں مقرر کرنا چاہا کہ وہ روسیوں کے دخل کو افغانستان میں لے کر کے چکا نتیجہ یہ ہوا کہ ۱۸۴۵ء میں میر شیر علی خان بخردل ہوا۔ گیوک ناری جوزیڈنٹ مقرر ہوا تا قتل کیا گیا اور جنرل سٹورٹ اور جنرل روبرٹس صاحب فوج کشی کی سبکا انجام یہ ہوا کہ امیر عبدالرحمن خان کل افغانستان کا میر ہوا۔ برٹش گورنمنٹ کے ساتھ کما اتحاد ہوا اور وہ اسکی نوبی حامی و مددگار رہے اور دوستانہ سالانہ روپیہ بھی اس کو دیتی ہے۔

باب سوم

ملک سندھ کی تاریخ اور اسکے تاریخی افسانے نامہ کتاب کہ ہندو کا سلسلہ خلافت سے اٹھتا ہے اور نام سندھ ایک ملک کا نام بھی ہوا اور ایک دریا کا نام بھی ہے جسکو انگریز انڈس کہتے ہیں۔ ہندو ایک چینی سن تاد۔ ایک اور نام اسکا آباسن ہے جسکا فطری ترجمہ ریادون کا باب ہے۔ وہ مان سرور جبل کے شمالی برفانی پہاڑوں کی چوٹی کیلاس کی ڈھان سوسن گایاب (دہن شیر) سے نکلتا ہے اور ۸۰۲ میل پہر کر کر عرب میں جا ملتا ہے اور ۲۷۰ میل زمین کے پانی کا نکاس اس میں ہوتا ہے پس اس سرزمین کے مختلف حصوں کا نام مختلف زبانوں میں ملک سندھ رہا ہے۔ ملک سندھ کا جغرافیہ ایاچی طرح سمجھ میں نہیں آتا۔ اس لئے کہ جو شہر پہلے اس میں آباد تھے وہ ایسے برباد ہو گئے ہیں کہ ہمیں سمجھ میں نہیں آتا۔ سارے ملک کی خاک چھانٹے تو ہمیں ملتا بعض کے کنڈر ڈھیر موجود ہیں تو وہ اپنے نام بتانے میں ناکام ہیں۔ اشارے سے جو اپنے نام بتاتے ہیں وہ سمجھ میں نہیں آتے بعض کے ناموں کی تشریف ایسی ہو گئی ہے کہ وہ حال کے شہروں کے ناموں کے کچھ نسبت نہیں رکھتے گویا اور پہاڑ اپنی جگہ نہ گئے ہوں مگر نام کچھ سے کچھ ہو گئے ہیں محققین جغرافیہ جو انکے ناموں کے مطابقت بتاتے ہیں وہ قیاسی ہوتی ہے کوئی نام کتاب کوئی کچھ کہتا ہے۔ اس حوالہ کی کتاب ہمالیہ کے ایک نقشہ کی نقل اتار کر اس کتاب میں درج

کہتے ہیں۔ اس میں کل ملک سندھ اور اس کے مضافات اور کچھ حصہ ہندو توران ویدھ کے ملکوں کے کچھ حصے
 ہیں اسکی ساری مشرقی سرحد پر بحر فارس ہی۔ مغربی حد پر کرمان و جہستان اور اس کے متعلقات شمالی سرحد پر
 بلاد ہند جنوب میں دھڑا ہے جو مکران اور ان پہاڑوں کے درمیان ہے جس سے پرے ساحل بحر فارس سے نقشہ
 سے تمیز عیاں ہے کہ کرمان و جہستان سے جو ملک ایران کے بلاد ہیں ملک سندھ کی سرحد ملی ہوئی ہے جو پس ب
 سندھ کے اندر ہی ملک ایران پر اہل عرب کا تسلط ہو گیا۔ اس لئے انکو کرمان اور جہستان پر بھی قبضہ نہ کرنا ضروری تھا
 طح ملک سندھ سے انکی سلطنت کا ڈانڈا اینڈ آٹن ملا۔ اور اہل عرب کے حملے ملک سندھ پر شروع ہوئے مگر ہم پہلے
 اس سوا کہ ملک سندھ پر اہل اسلام کی حملہ آوری اور فتحیابی کا بیان کریں ملک سندھ کے حالات بیان کرتے
 کہ اس وقت میں کیا تھے تحفہ الکبریم میں لکھا ہے کہ اگرچہ ملک سندھ کے قدیم راجاؤں کی ابتداء نہیں معلوم کر کے
 ہوئی۔ مگر صرف پانچ راجاؤں کے نام بیان کئے جاتے ہیں جو مشہور اور نامور ہیں اور انکا زمانہ سلطنت، **راجہ دیوانہ**
 یہ بڑا صاحب اختیار راجہ تھا اسکا دار السلطنت شہر لورتھا اسکی مملکت کی یہ حدودیں
 مشرق میں کشمیر و قندھار مغرب میں مکران اور ساحل بحر عمان اپنی دہلی کا ایک حصہ جنوب میں بندرگاہ سورت
 (سور شہر) اور شمال میں قندھار اور جہستان۔ اور کے کانان۔ اس ملک پر وہ فرمانروائی کرتا تھا۔ ہند کے
 بہت سے راجاؤں سے رابطہ اتحاد کرتا تھا۔ اسکے تمام ملک میں کاروان بھفظ و امان رہا۔ رواج رہا
 تہا اسکے مرنے کے بعد بھائی راجہ سی ہرست تخت پر بیٹھا۔ باپ ہی کی سی روش پر چلا۔ اسکا عہد سلطنت بہت مدت
 تک ہوا اور اسے ملک میں امن و امان چین و آرام رہا اسکے بعد اسکا نامور پر پڑے ساہی کے ہاتھ میں عہد سلطنت آیا
 بڑی شان و شکوہ سے سلطنت کی باپ دادا کے زمانہ سے جو دستور و آیین چلے آتے تھے انکو بدستور قائم رکھا اور
 اپنی ساری دلی تمناؤں کو پورا کیا۔ بعد اسکے بھائی سی ہرست دوم راجہ ہوا چکا بیان چم نامہ میں طرح لکھا
 ہے کہ دریا سے مہران (دریا سندھ کو پہلے دریا مہران کہتے تھے) ملک ہندو سندھ کا دار الملک لورتھا پشیر
 دست میں بڑا تھا طرح طرح باغوں اور محلوں جو مہرون سندھ سے آراستہ تھا۔ یہاں کے چم ہی ہرست پاس بڑے
 و فیض اور خزانے تھے۔ سارے ملک میں اس راجہ کی عدالت و سخاوت کی دہم مچی ہوئی تھی اسکی ممالک و
 ممالک کی حد و دیہ نہیں کہ جانب مشرقی کشمیر تک طرف غربی حد کرمان تک حد جنوبی محیط آب شور و دہلی تک
 طرف شمالی کوہ کردان و دیکانان تک اس ملک کو اب یون بھنا چاہیے کہ وہ سندھ و ملتان اور شاید ملک کے
 پاس کا میدان کا لابلغ کے پہاڑوں تک نہ تھا اس لئے اپنی ملک کو ان چار حصوں میں تقسیم کیا تھا ایک حصہ میں پشیر و

وحصار نیرو و دیل لوانہ و لاکھ و ستمہ تازیہ و دریا۔ دوسرے حصہ میں سوستان و بودہ پور کچن کوہ پاتہ
 رو جہان تاجہ بکران سوم حصہ میں حصار اسکندہ۔ و بامیہ جنگو تلواہ و چمپورہ بھی کہتے ہیں اور اس کے
 مصافات تاجہ بودہ پور جہاں ملتان۔ سگر۔ پرمپور۔ کرور۔ کبجہ۔ سگر۔ گنیشترنگ۔ مہاراجہ خود دار الملک الہور
 میں رہتا تھا۔ اور خاص اپنے تخت حکومت کرمان کی کانان رکھتا تھا۔ اور باقی چار حصوں میں سہ ہر ایک حصہ
 میں اپنی طرف سے راجہ مقرر کرتا تھا اور ہر ایک پر ناکید رکھتا تھا کہ وہ سامان جنگ کے لئے گہروں اور
 ہتھیاروں کو تیار رکھے اور اسکو حکم دیتا رہتا تھا کہ رعایا کی بہبودی ورفاہ میں اور عمارت کی تعمیر میں کسی
 کوشش کرتا رہے کہ جس ملک محفوظ و مصون ہے (ملک کو حصوں میں تقسیم کر لیا اور ان میں سے پہلی بندو کو راجہ مقرر کر لیا
 ڈھنگ چوتون کا سا تھا) کل ملک کے اندر کوئی اسکا بیری بدخواہ ایسا نہ تھا کہ شور و فساد مچاتا۔ گریہ اڑھنی گولہ
 آن کر لگا کہ یارس کے بادشاہ پھر دکان شکر کران کی طرف وارد ہوا۔ راجہ سی ہرسل نے فخر دل شاغ باک کر رکھا
 تھا۔ فارس کے لشکر کی جہاں کو خبر ہوئی وہ اس سے جا کر لڑنے لگا۔ طرفین کے مردان نامدار و دلیران کا رزارش
 خونخوار کے طعمہ بنے۔ اہل فارس نے اس کے لشکر چمک کر شکست دی اور ہنگامہ دیا راجہ اپنی جاگیر اور لڑتا رہا جنگ
 کر دھم میں۔ راجہ شاہ فارس کو شکست دینے کے بعد اپنے ملک کو چلا گیا یہاں ساہسی اپنی باپ کی گدسی پر بیٹھا
 اور باپ کی ساری مملکت پر اپنی فرمانروائی کا سکہ خوب جھانپا ملک کے چاروں حصوں کے راجہ اس کے مطیع فرمانبردار
 تھے اور ہمیشہ اس کے خزانہ میں دینے لگے تھے۔ اس طرح سے ملک کا انتظام کر لیا۔ اس شرط پر رعایا کی مالگذاری بہتر
 کا وعدہ کیا کہ وہ چوتھو نمبر جوٹی کا کام ہو نہ کہ پورا کر دین۔ اس کے بنا کر پچاڑے سکھ چین سے رہتی تھی
 اسکا وزیر بدھی من تھا اور اسکا کارپرداز سلطنت یعنی حاجی بام بن ابی کا تھا۔ راجہ اسکا کام کاج اس کے
 حوالے تھا جو چاہے سیاہ سفید کرے۔ کوئی شخص اس کے کام کاج میں دخل دیکھتا نہ نہ مہر جہت کر سکتا تھا
 اس کے سارے احکام نافذ و ناطق تھے وہ بڑا حکیم و عالم تھا راجہ اسکی قلم بلاغت رقم پر بڑا اعتبار رکھتا تھا۔
 ایک دن دیوان عام میں بدھی من وزیر اور رام دونوں بیٹھے ہوئے تھے کہ چچ بن سیلار کچ دہان وارد ہوا
 رام نے پوچھا کہ بیان آپکا آنا کیونکر ہوا۔ چچ نے عرض کیا کہ جناب کی بلاغت و فصاحت کی شہرت مجھ پہنچا
 لائی ہے کہ خدمت بابرکت میں حاضر ہو کر اس سے مستفیض ہوں۔ رام نے کہا کہ آپ کے کلام اسکو تو خود فصاحت
 بلاغت ٹپک ہی ہے چچ نے کہا کہ ہن مجھے چاروں دیدہ زبان ہیں اور کچھ اور دستہ دار بھی رکھتا ہوں یہ باتیں
 ابھی تمہیں کہ دیں کی طرف سے کچھ کاغذات رام کی رائے کیلئے آئے۔ اس نے چچ کو وہ کاغذات دیدے

رام بابر تہ تیغ بن سلطان کا انا اور اسکا صاحب تہ تیغ

تجج نے رائے نہایت مبلغ عبارت میں اور پاکیزہ خط میں لکھ کر اگلے سائے پیش کی۔ وہ اس کو پڑھ کر نہایت مسرور ہوا اور تجج کی نہایت ستائش کی اور اس کو اپنا نائب مقرر کر دیا۔ ایک روز یہ اتفاق ہوا کہ راجہ ساہو سی دربار میں بیٹھا ہوا تھا کہ سیدستان کی کچھ کاغذات آئے راجہ نے رام کو یاد کیا وہ موجود نہ تھا تجج نے عرض کیا کہ بندہ اس کا نائب حاضر ہو جو ارشاد ہوا اس کو بجا لاؤں۔ راجہ نے وہ کاغذات تجج کو دے کر اسے راجہ کے دربار انکو بڑی شرح و بسط کے ساتھ پڑھا اور جواب یا صلہ بنا کر لکھ دیا۔ راجہ خود عظم بلاغت سے ماہر تھا اس نے تجج کی تحریر کی داد دی۔ جب رام سے ملا تو اس سے کہا کہ یہ بہمن تم کو خوب مل گیا ہے۔ ہمیشہ اس پر ایسی مہربانی رکھو کہ وہ کہیں جائز کا قصہ نہ کرے۔ غرض جب رام کو موت کا پیغام آیا تو اس کی جگہ راجہ نے تجج کو صاحب مقرر کیا۔ تجج نے لوگوں کے ساتھ وہ مدت و حجت کا طریقہ برتا کہ وہ اس کے مطیع ہو گئے اور کل کام اس کی صلاح پر ہوئے۔ لگے غرض تجج کو اپنی جرنی بانی اور سخن سرائی کی بڑی قیمت مل گئی اور تیسویں زمانہ میں وہ الہ آباد کی ریختی ہو گیا۔ ایک ناکہ دیکھ کر کہ راجہ درانی نے سبھی دیوی اپنی محل میں بیٹھے ہوئے بائین کر رہے تھے کہ کسی ہتھ ضرورت کے سبب راجہ نے تجج کو حلوئے خانہ میں بلا لیا۔ جو کام تہادہ لیکر راجہ نے اس کو نصرت کیا مگر رانی صاحبہ کی نظر اس نوجوان بہمن خوش رو پر پڑی دیکھتے ہی دل و جان سے اس پر فریفتہ ہو گئی اس نے کسی اپنی بڑی بی کو بلا کر کہا کہ میں تجج کے عشق میں دیوانی ہو رہی ہوں اگر تو میری چارہ ساری نہ کر گئی اور تجج پاس جا کر اس کے وصال کے اور خانہ سے دانہ لایا تو میں ہلاک ہو جاؤنگی۔ بڑی بی تجج پاس پہنچی اور یہ سند لیہ سنایا تجج نے کانوں ہاتھ دھرے کہ مجھ سے یہ کام ہرگز نہ ہو گا کہ میں جان کا خطرہ ہے۔ آخرت کے عذاب کی گرفتاری ہو اور دنیا کی بادی ہو جیسا کہ قول ہے کہ بادشاہ آتش مار و آب پراغتہ دہنیں چاہئے۔ ابھی راجہ کو اس کی خبر ہو جائے اور اس کو غصہ آئے تو میری جان بخت جاؤ۔ بڑی بی نے تجج کی یہ باتیں سن کر رانی سے آکر کہیں۔ رانی نے پھر اس کو تجج پاس بھیجا اور کہا کہ میری طرف سے تجج سے کہو کہ اگر آپ کو میری مواسست سے احتراز ہے تو گاؤں ماہ سے یہ غایت تو مجھ پر کیجئے کہ اپنے جمال کو دکھا کر میرے دل بھر کر لو کہ میں دیکھنے سے بخار خرمندم اگر سال بسالت بیٹیم ۴ و در درم ۴ شے خیالت بیٹیم ۴ نو میدم مگر دم از خیالت صنما ۴ احسن روزے شے وصال بیٹیم آخر کو ان دونوں میں موافقت ہو گئی اور محبت و الفت ایسی بڑھ گئی کہ لوگوں کو بدگمانی ہونے لگی انہوں نے راجہ کے کان بہرے شروع کئے کہ تجج نے اپنی بدگوہی اور تباہ سرشتی سے رانی سے یہ پیوند دوستی پیدا کیا ہے مگر راجہ کو تجج پر ایسا اعتماد تھا کہ کسی کے کہنے سننے پر اعتبار نہ ہوا۔ اپنی سلطنت کے سارے چہوٹے

راجہ ساہو سی کی رانی کا تجج پر عاشق ہونا

راجہ ساہو سی کے لئے کافی نا اور حکما جاتین تجج کا ہونا

بڑے کام اسکوپہر دکر دے جو کام وہ کرتا راجہ کو پسند آتا اس کے صلاح و مشورہ بغیر کوئی کام نہ کرتا۔ غرض ساری
 سلطنت پر توجہ ہی کے احکام جاری ہوتے تھے۔ راجہ ساہی ایسا بیمار ہوا کہ موت کے آثار نمودار ہو گئے تھے
 چرچ کو بلا کر کہا کہ اب میرے مرنے کا وقت قریب آگیا ہے کوئی میرا بیٹا نہیں کہ دانت بیج و تخت ہو ضرور میرے
 مرنے کے بعد میرے اقربا ملک پر قابض ہونگے اور دشمنی کے سبب میرے نام کو مٹائیں گے جس پر زندگی میں غم
 طعن کرتے تھے تو مرنے پر نہیں معلوم کیا میری دُردشا کرینگے اسلئے میری رائے میں یہ تدبیر نیک معلوم ہوتی ہے کہ تجھے
 اپنا جائزین بنا جاؤں چرچ نے یہ سن کر کہا کہ آپ کے فرمان پر سیکر دل جان قربان حضور کا ارشاد عین صلیحت ہے لیکن
 خاص مخلص خدمت گزاروں سے یہی نہیں مشورت کرنی واجب ہے غرض صلاح و مشورہ ہو کر راجہ نے چرچ کو حکم دیا کہ تو
 پچاس عدد زرخیز و طوق تیار کر اور انکوارات کو لا کر مکان میں چھپا دے۔ پس چرچ نے اس حکم کی تعمیل کی اتنی دیر
 میں راجہ کی شرع کی نوبت پہنچی۔ اطبا مایوس ہو کر اپنے گھر جانے لگے۔ رانی سبھ دیوی نے نہیں روکا اور ایک
 مکان میں ٹھوٹھرا دروازہ بند کر دیا اور ساہی پاس موت کا پیغام آیا ادھر رانی نے اس کے تمام رشتہ داروں
 کو جو سلطنت کی مدعی تھے پیغام بھیجا کہ بے نیت الہی آج راجہ کی طبیعت اچھی ہو گئی کسی نہم کی مشورت کیلئے وہ بلا
 ہوا اس بلا کو جو رشتہ دار نہ آتا اس کو وہ گہر بتایا جتا جس میں ہوتی و ریکٹر کے منظر پیشے تھو اس کے آتمہی ایک لگے
 لگتا دوسرا باؤن پڑتا جیسے بڑے بڑے میرا قربا یوں میرے ہوئے تو اس کے غفلت و نگو یہ فرمائش ہوئی کہ وہ رشتہ دار
 جنگی عداوت نکو چین رات میں سو نہیں دیتی تھو وہ راجہ کے عقاب میں آکر ابیر ہو گئے۔ اگر انکو اپنی فقر و فاقہ سے
 افاقہ منظور ہو تو قی خانہ پر جاؤ اور اپنے دشمن کا سر اڑاؤ اور انکو گل مال و متاع کے مالک بنجاؤ یہاں کیا چاہتے تھو
 اندھے کو دو آنکھیں نہ دوڑے دوڑے گئے اور اپنے دشمنو نکو مار کر ان کے گھر گئے اور سارے گھر کے مالک ہو گئے غرض
 ایک رات میں چرچ اور اس ناپا سارانی نے یوں سازش کے تمام سران لشکر و رعایا سلطنت کو ایک کو نہیں بڑے
 انہیں کچھ بھیانی بندوئے اتھون قتل کر دیا۔ تو پھر دربار عام بڑی ہوم دہا سے ہوا۔ اسے سنگاسن دے جو اہر سے آئے
 ہوا۔ پردہ کے اندر ادھر رانی دیوی جلوہ افروز ہوئیں ادھر وزیر بدیشی یوں سخن سہا ہوئے کہ اگرچہ بفضل الہی
 راجہ صاحب تندرست ہو گئے ہیں مگر دربار میں آنے کی قوت اور کاروبار سلطنت کی تکنیکی طاقت نہیں رہ سکتے
 وہ جیسے ہی اپنے چچ کو اپنا قائم مقام مقرر کرتے ہیں تاکہ عیال کی دادرسی میں التوائہ ہو۔ حاضرین دربار نے یہ نہ کہ
 عرض کیا کہ راجہ کا حکم ہمارے سر و چشم پر رانی سبھ دیوی نے اپنی محض تابا عین روستا و مقصد میں کو سپردار و نگو بڑے
 بڑے گران ہماضعتا عنایت اور بدیشی من کو از سر نو پھر وزارت پر نامور فرمایا۔ خواہں کو انعام اور امر کو جاگیرین

عطا کیں چہ جینے یونہیں گزرے کہ اس عصیدین راجہ ساہی کے محلے کی خبر اسکے بہائی دھرت راجہ بنے دارکو
 پہونچی۔ وہ دفعۃً لشکر جرتیار کر کے آندھی کی طرح اٹھ پڑھا آیا اور اسے ایک سنگ پر خیمے ڈیرے ڈال دئے
 اپنے خاص مقتدرین کو چچ کے پاس بھیجا کہ حکومیری طرف سے پیغام پہونچائیں کہ میں اس ملک کا حقیقی وارث ہوں
 میرے باپ کا یہ ملک ہے۔ میرے بہائی کا ملک آپ مجھے عنایت کیجئے اور آپ خود بدستور اپنے عہد حجابت پر
 قائم رہئے میں ہمیشہ بکا خیر خواہ اور خیر طلب ہوں گا یہ سکرچر پیٹ کر لے ہو جو حیران پریشان رانی پاس آیا اور
 گھبرا کر کہنے لگا کہ دشمن تو گہر میں آ پہونچا ملک میراث کا دعویٰ دہ کر رہا ہے۔ اب میں کیا کروں۔ رانی یہ حال
 دیکھ کر ہنسی مکر کر لی کہ میں تو بدہ نشین عورت ہوں اگر میدان جنگ میں جانے کے لئے میری ضرورت ہو تو میرے
 کپڑے تم پہنو اور اپنے کپڑے مجھے پہننے کو دو کہ باہر جا کر سنگامہ کارزار گرم کروں۔ میں حیران ہوں کہ یہ بات
 مشکل کیا ہے اس میں تجھ سے مشورہ و صلاح کی حاجت نہ کیا ہو۔ میان تم مستعد و مکمل تہ ہو کر شیر کر طرح دشمن پر چلی
 اور اس کے رخ دفع کر لئے میں کوشش کرو عنایت کے ساتھ مزا و لذت کے ساتھ جینے سے بہتر ہے اشتغال
 ہم نیک داری ہم چشم ہم نیک داری ہم خدم ہم داندہ بیرون نہ قدم زیر و زبر کن خصم
 بچ رانی کا یہ جواب سکر شرمندگی کے لئے پانی پانی ہو گیا۔ فوراً مسلح ہو گیا اور لشکر کو لیجا کر میدان جنگ
 گرم کیا طربنن سے مردان دلا اور مارے جانے لگے تو راجہ دھرت بے چہرے کا کھانچا و عداوت تو ہم میں رہ
 تم میں ہوا تو ہم تم کو کھیل کر لین جو زندہ رہے وہ مالک تخت و تاج رہے ناحق اور شریفوں کی جانبیں کیوں
 ضلن کرتے ہو چچ نے بھی دھرت کی اس رنجش کو منظور کر لیا۔ اور لڑنے کیلئے روبرو آیا۔ آئے ہم کو کہا کہ میں
 بہن ہوں گھوڑے پر سوار ہو کر نہیں لڑ سکتا ہوں۔ آپ پیادہ ہو کر لڑنے کیلئے آؤ۔ راجہ صاحب نے غور و خجاعت
 گھوڑے پر سوار تہ چچ کی حقیقت اپنے آگے کیا گنتے تھے جھٹ گھوڑے سوار کر کہا کہ آؤ ہم پیادہ ہی لڑنے کو
 تیار ہیں چچ بھی پیادہ پا ہوا مگر یہ حال چل گیا کہ سائیس کے کہہ دیا کہ میرے پیچھے چچے گھوڑے کو ساتھ لاؤ جیجے
 دو نو آسمین نزدیک ہوئے تو چچ نے جھٹ پٹ گھوڑے پر چڑھ کر راجہ دھرت کا سر تن سے اتار لیا جب کہ کل
 کٹ گیا تو اسکا لشکر بھی بن سہا ہو کر تتر بتر ہو گیا چچ سے امان کا خواہان ہوا۔ امان پانے پر طاعت قبول
 کی چچ اس فریخت پا کے شہر لورین آئے اور اس فتح کی خوشی میں ایک جشن شامہ نہ کیا۔
 جب یہ فتح حاصل ہوئی تو رانی نے تمام اعیان و اکابر شہر کو بلا کر لئے کہا کہ راجہ ساہی مر گیا مجھ سے کوئی
 اولاد اسکی نہیں پیدا ہوئی کہ وہ وارث تخت و تاج ہوتی اس لئے یہ سلطنت چچ کو دیدی گئی ہے اس سے

دھرت پوچھ گیا اس میں لڑنا اور دھرت کا مارا جانا

رانی کے ساتھ چچ کا جانا

اپنا بیاہ کرتی ہوں۔ دوسرے بالاتفاق دربار میں رانی سبھ دیوی کا بیاہ چچ سے کر دیا جس سے دو بیٹے
 داہر اور دہر سیہ اور ایک بیٹی مائی پیدا ہوئی۔ چچ نے اپنے بھائی چندر کو بلا کر الور میں اپنا نائب مقرر کر دیا
 بادھی من وزیر کو چچ نے بلایا اور اس سے کہا کہ آپ مجھے یہ بتلائیے کہ ساہی کی تخت اقتدار میں جو چار ملک
 وہ کون کون کرتے۔ انکی حدود کیا تھیں تاکہ میں انچاؤن اور ہر ایک کی اطاعت و مخالفت کا امتحان کروں
 جو ان میں میرے مطیع ہوں۔ آپر عنایت کروں جو مخالف ہوں۔ آپر عتاب کروں۔ انکے دفع کرنے کا تذکرہ کروں
 جس سے سارے ملک قبضہ اقتدار میں آجائیں اور کوئی مخالف سرکش فساد کو نہ اٹا باقی رہے یہ سب کہہ دی میں نے
 سر جھکایا اور عرض کیا کہ مہاراجہ یہ دار الملک و سلطنت ایک اچھے کی تولیت میں تھے اور اب اسکی اطاعت و فرمانبرداری
 کرتے تھے جب مملکت مہاراجہ سی ہر س پر یو اچ کو پہنچی اور وہ لشکر فارس کے ہاتھ سے منہم ہوا تو شاہی اچہ ہوا
 اسنے چاروں اچاؤن کو اسلئے مقرر کیا کہ خزانہ شاہی کے لئے وہ تحصیل اموال کریں اور ملک کی حفاظت
 کریں۔ آجیو چاہئے کہ ان چاروں راجاؤں کو اپنا فرمانبرداری رکھیں جس سے سارا ملک انکے ماتحت رہے۔
 بدھ من کا یہ کہنا اس کے دل پر جادو کا اثر کر گیا۔ اسکو اپنے لئے بشارت غیبی دیکھا۔ نہایت شاد و خرم
 ہو کر اس نے اس کی تقریر کی نہایت تحسین و آفرین کی اور اطراف کو سمجھان پاس فرمائے دانے کئے اور لوگ نواجی
 سے امداد طلب کی۔ اسنے یہ کہہ کر کہ ملک ہند میں ہانگ میں جاؤ گا جہاں اسکی سرحد ملک کی سوتلی ہو۔ بڑا شکر کیا
 کیا نہ جو کچھ طلحہ سیدھیہ استخراج کر کے منزل پہنچا ہوا۔ اور بہت سی منزلیں طے کر کے قلعہ پایہ کے پاس پہنچا جو دریاے
 بیاس کے جنوبی کنارہ پر ہے۔ وہاں مہاراجہ بھٹیا پیش آیا لڑائی ہوئی۔ راجہ پایہ کو نہایت ہوئی وہ قلعہ کے اندر چلا گیا
 راجہ چچ غالب ہوا۔ ایک تہہ قلعہ کو حصار کئے رہا۔ جب اہل حصار کو غلہ کی تنگی نے اور گھاس لکڑی ایندھن کے
 توڑے لے بنگ کیا تو وہ جو وقت کہ عالم نے سیاہ کھل اور شاہ انجم نے تاریکی شب کی چادر اوڑھی تو
 راجہ اس حصار سے نکلے قلعہ سکندریہ اسکلندہ کی نواح میں جا کر فروکش ہوا قلعہ پایہ سے یہ قلعہ زیادہ مستحکم تھا اور اسکی
 زیر حکم تباہ کرنے دشمن کے حوالے فرمایا نہ کہ لکھنوی جیسے انہوں نے لکھنوی کے پایہ کے قلعہ کے انچہ موجود ہے۔
 جب چچ کو معلوم ہوا کہ دشمن اسکلندہ کے قلعہ میں چلا گیا ہے تو اسے یہاں کے قلعہ میں ایک اپنا امین مقرر کیا اور
 خود اسکلندہ کی طرف چلا۔ وہاں پہنچ کر اسے گرد لشکر کو آمارا۔ اس حصار میں اسکا ایک قیدی یا ریا و فافرمانبردار مقدم
 رہتا تھا۔ وہ بڑا شجاع تھا۔ اہل حصار پر اسکا بڑا عجب اثر تھا۔ اہل حصار اسکی رائے صواب سے ہتھیاب
 کرتے اور کبھی اسے نجات دہنہ کرتے اس میں چچ نے یہ پیغام بھیجا کہ اگر وہ چہرہ پایہ کو قید کر لے یا مار ڈالے تو اس

بہرمن وزیر کو چچ کا بلانا اور اسکا تمام سلطنت کے باب میں اصلاح پوچھنا

مملکت اور اسکی حدود کی پیمائش کا بلانا

چچ کا حصار اسکلندہ میں بنانا

خدیجہ کے جلد وین یہ قلعہ اور قلعہ پایہ دونوں اُسکے حوالہ کر دئے جاؤ گئے۔ مقدم بچے کی اس شرط کو قبول کر لیا اور بچے کے پاس اپنے بیٹے کو بھیج دیا اور خود چھتر کی نظر میں آیا۔ اعتبار پیدا کر لیا کہ اُسکے دربار میں رات کو بے وک ٹوک جانے لگا۔ ایک دن آدمی رات کو فرصت پا کر چھتر کو مار ڈالا اور اُسکے سر کو بچے کے پاس بھیج دیا۔ رات بے چہج نے اس کام کے عوض میں اسکو بہت انعام دیا اور یہ قلعہ اُسکو دیا اور سب عیان شہر سے اُسکو نذرین لوہین اُسکی اطاعت کیلئے قول و قسم لئے اور اُسکو اپنی بیعت میں کہیں کہ وہ ہمیشہ ہمارے تابع رہے۔

بچہ ہم اُسکندہ سے فارغ ہو کر سکاہ اور ملتان کی طرف چلا۔ یہاں راجہ بھوپا راج کرتا تھا وہ بڑی قابلیت و لیاقت رکھتا تھا۔ ملکت اُسکی بیوی تھی۔ ہمارا جہاں سہا سہا کا وہ رشتہ دار تھا جب بچہ چلے آئے کی خبر ہوئی تو وہ دریائے راوی کے کنارے پر آیا ملتان کے محاذی مشرق میں سکھ تھا اسمین بھتیجا سہیل جاکم تھا۔ جہن عزاؤ بھرا ایکٹ لشکر کے ساتھ بچے سے لڑنے کیلئے آیا۔ بچہ نے بیاس کی گزرگاہ میں تین ماہ اقامت کی جبے یا کابالی آئے گیا تو وہ موہ لشکر دیا سے اتر کر قصبہ سکھ میں آیا۔ بیاسی دل سے لڑائی شروع ہوئی بچے کے تھوڑے آدمی اور محاذی کے بہت سے آدمی مارے گئے تو سہیل بہاگ کی حصار ملتان کو چلا گیا اور دیر یا راوی کے کنارے پر جنگ کے لئے متوجہ ہوا۔ بچے نے قلعہ سکھ پر قبضہ کیا۔ پانچواں سپاہیوں کو مار ڈالا اور دیکھے باشندہ دنگو نوڈی غلام دہیر کیا اور یہاں امیر علما الدولہ یا مبین الدولہ کو اپنی طرف سے منظم و حاکم مقرر کیا اور خود دیر یا کو عبور کر کے ملتان کی جانب چلا دو نو لشکر آئے سامنے ہوئے۔ راجہ بھوپا لشکر حیرا و جنگی ہاتھی و جنگی مرد ساتھ لیکر باہر لڑنے کیلئے آیا۔ اور بچے سے جنگ شروع کی۔ خوب لڑائی ہوئی طرفین سے بہت آدمی مارے گئے تو بچہ حصار میں چلا گیا۔ اور کشمیر کو خط اس مضمون کے قاصد کے ہاتھ بھیجے کہ بہمن بچہ بن سلاج بلاد الملک لور کا دی ہو گیا اور لشکر فرادان لئے جلد چلا آتا ہو اور اُسے سارے حصار فتح کر کے ہتوار بند لئے بہن۔ بہمن اس لڑائی کی قدرت نہیں ہے حصہ حصہ میں کے تحت فرمان پرانے لگے کی ہیر اس لڑائی نہیں ہے ملتان میں یہ پہونچ گیا ہے ایسے بڑے وقت میں آپ کا ہری مدد اعانت کیے کشمیر میں اس قاصد کے پہونچنے سے پہلو دمان کے راجہ کو موت کا پیغام آچکا تھا۔ اُسکا لڑکا گدی پر بیٹھا تھا۔ دمان زراہ اوزند ما و خاص واکا برد اعیان ملک نے آپس میں اس بات کا شور کیا اور بچہ کے خط کا خوب جواب لکھا کہ رائے کشمیر تو دارالبغا کو سد ہارا اسکا خرد سال بیٹا تخت پر بیٹھا ہے سپاہ جا بجا بگڑی بیٹھی ہے۔ ہیکو اول اُسکی درستی ضرور ہو اس واسطے تمہاری مدد کا سامان ہم سے مہیا نہیں ہو سکتا۔ تم خود اپنے کام کا آپ انتظام کر دو جب خط کا جواب قاصد لایا تو رائے بچہ کشمیر کی استعانت سے مایوس ہونا چاہا۔ بچہ سے یہ درخواست کی کہ

بچہ کا ملتان اور سکھ کی طرف چلا جانا

بچہ کے قاصد کا سفارہ و اس کا جواب

میں آیکو قلعہ خالی کر کے حوالہ کرتا ہوں آپ مجھے بغیر کسی دکن ٹوک کے جب تک کہ میں کسی امن کی جگہ نہ پہنچ جاؤں باہر جانے کیجئے چچ نے اس درخواست کو قبول کر لیا بجز کہ وہ اسے اپنے متعلقین کے کوہ کشمیرہ کو چلا گیا۔ بعد اس کے چچ نے قلعہ میں اپنا عمل دخل کر لیا۔

جب حصار ملتان پر چچ کا قبضہ خاطر خواہ ہو گیا تو وہاں اپنا ایک نائب ٹھاڑا مقرر کیا خود یہاں سرورانہ ہوا۔ راہ میں برہم بودہ کروڑاں ہار کے حاکموں نے اطاعت قبول کی۔ یہاں سے وہ کشمیر کی حد تک گیا۔ اسی عین کوئی آٹھ سال سے نہ لڑنے کو آیا نہ کسی اور طرح کا مقابلہ کیا قاعدہ ہی۔ خدا تعالیٰ کی جگہ کو بزرگ بناتا ہی تو ساری جہتیں اسان اور تھکلیں سہل کر دیتا ہی اور اُسکی آرزو میں پوری کرتا ہے جہاں چچ گیا وہاں اُسکو لوگوں نے نہ انکھوں نہ ہڈیاں خدمت و اطاعت کیلئے تیار ہوئے۔ یوں وہ حصار شاہ کلہا پر پہنچا۔ اس موقع کی ایک جگہ بلند جگہ کو کچھ کتبے ہیں اور سرحد کشمیر پر وہ ہر وہاں ایک مینے اس نے قیام کیا۔ اس نواح کے بعض راجاؤں کو اسے سزا دی درام اور راجاؤں سے عہدہ دیا۔ یہاں لے اور ساری مملکت پر اپنا قبضہ کیا اور یہاں سے ایک لشکر فرادان جمع کیا پھر اس نے دو درخت ایک سیڑھی سفید بیجا دوسرا دیوداکا منگا کر سرحد کشمیر پر پہنچ مایات ندی کے کنارہ پر لگا سے یہ ندی کوہ کشمیر سے متصل تھی جس سے چشمے جاری رہتے تھے۔ یہاں چچ نے جب تک قیامت کی کہانی دلوں رختوں کی شاخیں بڑھ کر ایک دوسرے سے لپٹیں ملین جب یہ شاخیں مل گئیں تو پھر اس نے یہاں یہ نشان کندہ کیا کہ اُسے کشمیر کے اور میرے ملک کی یہ سرحد ہے اس سے آگے میں نہیں جاؤں گا۔

چچ جب کشمیر کی حد پر اپنی سرحد مقرر کر چکا تو وہاں سے اپنے دارالملک الہور کو چلا آیا اور ایک سال تک یہیں مقیم رہا جہاں خود سفر کی تھکان اُتار کر اسودہ ہوا۔ اس عرصہ میں اور سرداروں نے اس بات جنگ کو بھی دیا کر لیا۔ ایک نئے اپنے وزیر کو بلا کر کہا کہ اب مشرق کی طرف میرا دل فارغ ہو مغرب جنوب کی طرف کا قصد ہے کے حالات پر آپ مطلع فرمائیے۔ منکر وزیر نے عرض کیا کہ بادشاہ ہونکی یہ برگزیدہ خدمت ہے کہ وہ اپنی ولایت کی اخبار کو شخص میں رہا کریں۔ ہمارا حال یہ ہے کہ ابکی غریب کے سبب سے ضلوع بالا کے حاکموں کے دماغ میں یہ غور سارا ہے کہ راجہ ساہی کے بعد کوئی ہمے خراج ملکی لینے والا نہیں ہے۔ اس کے وہاں ضرور فتنہ و فساد ہو رہا ہے۔ اس کے منکر اسے سبھ گہری سفر کے لئے پوچھی اور حصار بدھ دیہہ سوستان کی طرف روانہ ہوا۔ اس وقت حصار سوستان میں چاکل منہ تھا۔ دریا و ہران سے عموماً اس موضع سے کیا جاکو وہ بات کہتے تھے اور ہمدان اور کے درمیان چہ حد قابل تھی اس جگہ سے بدھ دیہہ کا قصد کیا جس میں حاکم کوئل بن ہمدان کو ہنگو اور دارالملک اسکا کا لاج یا نانا راج تھا

ملتان میں چچ کا نائب مقرر کرنا اور وہاں سے جانا

کشمیر کی سرحد مقرر کر کے اپنے وطن کی طرف رجعت

اور یہاں کے ہنسے والوں کو سوئیں کہتے تھے چچ نے حملہ کر کے حصار سوئیں کو فتح کر لیا۔ کہا بن کا آگے آیا اُسے اور راجا کے اور متعلقین نے امان چاہی خراج دینے کا اور اطاعت کا وعدہ کیا۔

یہاں چچ سوستان کیا وہاں منہ بڑے سامان کے تھلے لشکر لیکر چچ سے لڑنے آیا مگر شکست پا کر قلعہ میں چلا گیا چچ نے حصار کا محاصرہ کیا ایک ہفتہ میں محصور بننے کا خبر ہو کر اپنے تئیں حوالہ کیا اور امان چاہی بشرط صلح منظور ہوئی اہل حصار باہر آئے اور حصار کی گنجیاں چچ کے حوالہ ہوئیں چچ نے اپنے بڑی مہربانی کی منہ ہی کو حصار کی ریاست دیدی اور ایک شخصہ معتمد اپنی طرف سے وہاں مقرر کر لیا۔ یہاں چند روز چچ نے اس لئے اقامت کی کہ ملکی کام سب ست اور ٹھیک ہو جائیں۔

جب سوستان کی مهم سچ چچ کو فراغت ہوئی تو اُسے اکھم کو لہانہ حاکم برہمن آباد یعنی لکھا و سمر و ستھا کو خط لکھا کہ میری اطاعت اختیار کیجئے چچ چند دنوں کی راہ پر مکران کرتا کہ کیا دون نے جو اُس راہ پر متعین کئے تھے ایک قاصد کو پکڑا جس کے پاس خطوط اکھم کے منہ کے حاکم سوستان کے نام لکھے ہوئے تھے جنکا مضمون یہ تھا کہ میں ہمیشہ آپ کے ساتھ الفت و ہوا خواہی کا طریقہ جاری رکھا کیونکہ آپ نے مخالفت و منازعت نہیں کی خط جو آپ نے بطریق مودت ارسال کئے تھے وہ میرے پاس پہنچے اور پڑھنے سے مجھے خیر حاصل ہوا۔ میری اور آپ کی موافقت ہمیشہ مستحکم رہی اور کبھی آپس میں مخالفت نہیں ہوئی میں آپ کے حکم کو تعمیل کرتا آیا جا اور ابن راجہ میں ہم اور آپ ایک ہیں ہمیشہ ایسی حالتیں بہت آدمیوں کو پیش آتی رہتی ہیں کہ وہ بلا درنگ بچنے کیلئے اور فکلی امداد کے جو ہنگام ہوا کرتے ہیں آپ کا اعانت چاہنا کوئی نئی بات نہیں ہے۔ آپ کو اجازت ہے کہ نواح برہمن آباد سے لیکر بھر دل تک جس موضع میں آپ کی رائے ہو اقامت کیجئے اور اگر کسی اور طرف جانیکا قصد ہو تو کوئی آدمی آپ کا مانع اور مزاحم نہیں ہو گا خواہ آپ کہیں ہوں میں آپ کا معین اور مددگار ہوں۔ میرے پاس اتنا لشکر و سپاہ ہے کہ میں لڑنے سے آپ کی مدد کر سکتا ہوں۔ منہ کی رائے میں یہ مناسب معلوم ہوا کہ وہ ناجیہ ہند میں راجہ دل پاس بھاگ جو بھٹی کہتے تھے۔

اکھم کو لہانہ کو خط میں چچ نے یہ لکھا کہ تم اپنی قوت شوکت اہل نسبت کے سبب اپنے تئیں بادشاہ وقت کہتے ہو اگرچہ یہ مملکت و سلطنت و احوال و نعمت و کثرت و مقدرت مجھے آباد اجداد سے میراث میں نہیں ملی مگر عنایت و فضل الہی سے عطا ہوئی ہیں۔ ملک کو لشکر سے بیٹے نہیں چھل کیا بلکہ خدا سے یگانہ و بیچون نے سلج پڑ مہربانی کر کے مجھے عنایت کیا ہے۔ ہر حال میں خدا ہی ہے و پادشاہ ہوں کہی و سر آدمی کی عنایت کا انتخاب نہیں ہوتا وہی میرا بڑا دیکر کا مونکا اہتمام کرنا والا ہے۔ وہی مہمات میں میرا یاری دینے والا ہے۔ وہی کل قنار غنائ

چچ کا سوستان میں جانا

چچ کا تھانہ سندھ میں جانا

چچ کا خط لکھنا اکھم کو

و مخالفت میں نصرت و فتح کا بخشنے والا ہو۔ اسی نے مجھے دو جہان کی نعمتیں دی ہیں اگر تم کو حوالہ قوت اپنی شہادت و صورت عدت و اہمیت پر ہو تو ضرور امیر زوال آئیں گے۔ تمہاری جان کا لے لینا حلال ہو گا۔

ایسا پتہ چلنے لگا کہ لوہانہ سے لڑنے کا غم کیا۔ وہ بہمن آباد سے اپنی ملک میں کہیں گیا ہو اتنا جیسے چلنے کے آنے کی خبر سی تو وہ بہمن آباد میں آیا اور لڑائی کا سارا سامان نیا کر کے لگا جیت چلے بہمن آباد میں قدم رکھا تو وہ اس سے لڑنے کو کھڑا ہوا۔ طریقہ میں ہوڑے بڑے بڑے انداز لڑنے والے مارے گئے آخر کو اکھ کے شکر کو شکست ہوئی اور وہ حصار میں چلا گیا۔ چلنے کے حصار کا محاصرہ کیا اور یہ محاصرہ ایک سال تک جاری رہا۔ اس وقت ملک ہندوستان میں یعنی کونج (قنوج) میں بہت بال بپر سال راج کرتا تھا اکھ نے اسے لکھنؤ امداد کی درخواست کی۔ جواب آنے پر بیانہ کہ اکھ مر گیا اور اس کا بیٹا باب کا جانشین ہوا۔ اکھ کا ایک دست سنی بدہ رکھوا (یعنی محفوظ اہمیت تھا) جس کا ایک ایک سنگہ تھا جس کا نام بدہ نو دھار تھا اور اس کے بدھ کا نام دلہا تھا وہ اس کا پوجاری تھا پورا عابد راہ شہر تھا اس نواح کے سب آدمی اس کے تابع تھے۔ اکھ ہی اس کا معتقد تھا۔ ہیکانہ بیٹ لکھنؤ آیا اور اپنا قطب بجھا تھا جب اکھ حصار میں محصور ہوا تو سنی نے اس کی امداد کی تھی وہ لڑا نہیں۔ عبادت خانہ میں کتا بن پڑھتا رہا جب اکھ اور کتا بیٹا جانشین ہوا تو سنی ہر اسان ہوا اس کو ایدہ ابی دہان پہونچی وہ یہ نہیں چاہتا تھا کہ ملے اس کا اقطاع میر کے تھے سے شکجی میں اس منظر اب میں آؤ دیکھ بھال کر حکم لگا یا کہ چل کے خوالے ملک ہو گا وہ مجھ سے موافق ہو گا جب اکھ کا بیٹا لڑنے سے عاجز ہوا لشکر نے بھی لڑنے سے تھکے گئے تھے تو حصار چھوڑ دیا گیا اور اس نے اپنی حکومت کو مستحکم کیا۔

جب چچ نے سنی کا حال سنا تھا کہ اس نے اکھ اور اس کے بیٹے کو بیت کی ہو اور اسی کے تلخ و بیوں اور جادو و تہیر سے یہ ایک سال قلعہ کی فتح میں التوا ہوا تو اس نے قسم کھائی تھی کہ اگر اس قلعہ پر مجھے فتح نصیب ہوئی تو سنی کو گرفتار کر کے کمال اس کی کچھ اونگا اور حکم و لگا کہ نفار وں پر وہ منڈھی جائے اور اس کے بدن کو پڑی لڑے جائیں جس سنی نے اس قسم کو سنا تو وہ ہلکا اور کہنے لگا کچھ کو یہ دسترس نہیں ہوگی کہ وہ مجھے ہلاک کر کے بہمن آباد والے مدت تک لڑتے رہے اور بہت آدمی ہلاک ہوئے انہوں نے لڑائی سے تھکے کھینچا اور صلح کی درخواست کی۔ متہد و متقدموں نے دونوں کے درمیان پڑھ صلح کرادی اور حصار چھوڑ دیا اور چچ نے اہل حصار سے کہدیا کہ جب کاجی چاہو یہاں سے جاتا جا کوئی مانع و مزہم نہیں ہوگا۔ جب کاجی چاہو یہاں سے جب اکھ کے بیٹے سر بند نے چچ کی یہ مہربانی دیکھی تو وہ متہد و متقدم کے ہمین گیا چچ ہمیں مقیم رہا تاکہ رعایا کی مزاج شناسی کرے چچ نے سر بند کی ان سے پیغام لینے سے بیاہ کا بھیجا۔ مان کو بیٹا لے آیا اور بیاہ ہو گیا چچ نے اپنے رادر زادہ کی لڑکی دہنہ کو سر بند سے بڑی دہوم دام سے بیاہ دیا۔

راج کا قصہ بہمن آباد میں آنا اور فتح کرنا

فوج نے ایک سال یہاں قیام کیا اور اپنی طرف سے اعمال مقرر کئے کہ وہ خراج وصول کریں گرد و نواح کے حاکموں کو بھی
 اس کے محکوم کیا۔ آخر کار اُسے یہ پوچھا کہ وہ سانی ساحر کہاں ہے اس سے مانا جاتا ہوا ہوں لوگوں کا کہا کہ وہ بڑا ہے
 اور وہ راہبوں ہی میں رہتا ہے۔ وہ حکما و ہندوین یکتا ہے وہ بدہ نودہار کے تیکڑہ کا محافظ ہے اور وہ کل راہبوں
 میں بڑا اور صاحبِ کمال ہے اسکو وہ سحر اور منتر ملتے ہیں کہ اُس نے ایک عالم کو تسخیر کر رکھا ہے۔ وہ اپنے علم سحر کے در سے
 تمام حوالے کو خود دفع کر لیتا ہے وہ ہر سب کا بھی دوست تھا اُس کے باپ کا دوست تھا یہ ایک کرامت تھی کہ لڑائی میں ایک سال
 کا عرصہ لگ گیا جب حصار پرچن آباد فتح ہو گیا تو فوج سلیحدار و جاندار و گھوٹا لیا کہ سنی کے زنی کے قصہ بدہ نودہار کو روکنا
 ہوا اسلحا داروں کو سکھا دیا کہ جب میں اس کو مائیں کر کے چکا ہو رہوں اور تمکو دیکھوں تو تم تلوار کینیا کر اسکا سر تن سے
 اتار لینا جب بدہ نودہار میں چم گیا سنی کو دیکھا کہ وہ کسی پر بیٹھا ہوا مستکلف عبادت کے اور خراج کی کل اس کے ہاتھ میں ہے
 اور بدہ نودہار کو بنا رہا ہے اور ایک مہر اسے پاس ہے جس کے لگانے سے صورت بدھ کی اس مٹی پر چلتی ہے اور طرح وہ بدہ نودہار کو
 بنا کر رکھتا جاتا تھا چم اس کے سر پر کڑا ہوا گردہ اسکی طرف ملتفت ہوا اس میں گنڈہ گنڈہ گیا وہ بدہ نودہار کے بنائے فارغ
 ہوا تو اُس نے نہ ہٹایا اور بولا کہ سپر سلیح آیا ہے چم نے جواب دیا کہ ہاں اسے ناسک (بدہ نودہار) لاسنی نے کہا کہ تم
 کس کام کے لئے آؤ ہو چم نے کہا چمچا پکے پکھنے کی تمنا تھی اسلئے آیا ہوں اُس نے ایک عمدہ فرش بچا کر چم کو بیٹھا
 اور اُس سے پوچھا کہ آپ کی کیا حاجت ہے چم نے کہا میری یہ آرزو ہے کہ آپ میرے ساتھ موافقت رکھتے اور حصار برہمن آباد
 میں تشریف لائے تاکہ میں ان کی جو عال بناؤں اور بڑے بڑے کام پھر کروں آپ سر بند کھینچ رہے اور کھینچا
 ورائے بتلایے۔ ناسک نے کہا کہ چمچا پکے ملک کی ضرورت نہیں ہے اشغال دیوانی سے مجھے غربت نہیں ہے۔ کاروائے
 دنیوی کی مجھے ضرورت نہیں ہے۔ پھر چم نے اس سے پوچھا کہ اگر یہ حال ہے تو پھر حصار برہمن آباد میں کیوں آدمیوں کی
 طرفداری کرتے تھے اُس نے کہا کہ جب کہم لوہا نہ مر گیا تو اسکا بیٹا سر بند پاپ کی جدائی سے نہایت غناک تھا میں کو
 صبر کرنے پر تنبیہ کرتا تھا اور خدا کی درگاہ میں دعا صالحہ کرتا تھا کہ مخالفوں میں صلح و موافقت وہ ظاہر کر دے
 میرے لئے تو یہی بہتر ہے کہ میں بدہ کی خدمت کروں اور نجات آخرت کی طلب کروں اور اشغال بہتری دنیوی
 پر مہم کروں مگر تم اس ساری مملکت کے راجہ ہو تمہارے حکم سے میں کل قبائل کو لیکر جو حصار میں چلا جاؤنگا اگرچہ مجھے
 یہ خوف ہے کہ اہل حصار زراعت بدھ سے کرامت کرینگے اور ایذا پہونچاینگے چم نے کہا کہ بدہ کی پوشش بڑی سظم ہے
 آپس وادمت کرنی ادلی نہ ہے لیکن کوئی تیر ہی حاجت ہو تو مجھ سے کہہ میں اُسے پورا کر نہیں اپنی سعادت سمجھونگا
 ناسک نے کہا کہ مجھے کوئی حاجت دنیوی نہیں خدا مجھے مہمات اخروی کی توفیق دے چم نے کہا کہ میں

بھی نجات اخروی کا خواستگار ہوں تو مجھے ہدایت کر کہ میں یہ جانوں کہ کسی کام میں اعانت کرنی میری نجات کا سبب ہوگی یعنی نے کہا کہ تیری ہمت اور خیرات پر و خرید خیرات پر مقصود ہے تو میں تجھ کو بتانا ہوں کہ ایک پرستشکار ہر جگہ نام بدھ نود ہاڑ مشہور ہے زمانہ کے ہاتھ سے گئیں خلل و زلل آیا ہوا اپنی گرہ کے روپیہ سے از سر نو تعمیر کرا دے۔ یہ طرح تیری اعانت مجھے فائدہ ہو گلچ لئے کہ کہ اپنی اس عنایت کا شکریہ ادا کرتا ہوں جب حج بیان سے برہن آباد کو سوار ہو کر گیا تو وزیر نے پوچھا کہ اچھا تو غم مضحکہ یہ تھا کہ سمنی کو قتل کرے جب پائے کے سامنے گئے تو آپ اسکی رضا جوئی کے خود خواستگار ہوئے۔ اور اسکی درخواست کو منظور کر لیا حج لئے کہا کہ جب میں اسکے پاس گیا۔ تو میں نے دیکھا کہ کوئی چیز سحر و شعبہ کی نہیں ہے۔ اور میں نے یہ معائنہ کیا کہ میری نظر کے سامنے اسکے سر پر ایک بیکر کڑی ہوئی ہے جب میں بیٹھا تو اسکی صورت مجھے مگر وہ ہسناک و بدر و معلوم ہونے لگی اسکی آنکھیں اگل کبیلچ چمکتی تھیں عضو سے بہری ہوئی تھیں اس کے ہونٹ ہونٹ اور لیے تھے۔ اور اس کے دانت مثل سنان تھے اس کے ہاتھ میں ایک نیزہ تھا جو الماس کی طرح تاباں تھا یہ معلوم ہوتا تھا کہ اب وہ کسی پراسکو چلائیگی۔ اسے دیکھ کر میں بہت ڈرا اور اس سے کوئی بات ایسی نہیں کر سکتا تھا جس کو تم سن سکو مجھ اپنے بچانے کی فکر تھی میں اسکی اعانت کر کے اپنی جان بچا لایا۔

برہن آباد میں حج جب تک مقیم رہا کہ مملکت تمام کام وجوہ مال و فراخ عایا کا استخلام ہوا اس نے جانوں اور لوہاؤں کو بڑا ذلیل کیا اور انکے مزار و نگوں سردی لئے اول لیکر برہن آباد میں قید کئے اور انکو مجبور کر کے یہ شرطیں لیں کہ وہ کبھی تلوار نہ باندھیں اگر باندھیں تو نقلی تلوار وہ کبھی عابد زریں شپمینی نہ پہنیں اگر چادر عیسیٰ پہنیں تو سرخ و سیاہ رنگ کی ہو بے زین سپ پر سوار ہوں سرد پابہ نہ کہیں۔ گہری باہر نکلیں تو کتے ساتھ کہیں والی برہن آباد کے باورچی خانہ کے لئے لکڑیاں بھی پہنچائیں رہبری و جاسوسی کیلئے وہ آدمی ہمیں جو مخصوص خلاص کیتھا ہوں سر بند پیر اکھ کے تھا موافقت کہیں اگر کوئی اسکا دشمن اس ملک میں لڑنے بھڑٹنے آئے تو اپنا اوپر سر بند کی مدد کرنی واجب بنی غرض اس نے یہ کام کر کے اپنی سلطنت کو مستحکم کر لیا۔ اور جسے گرد کشی کی اور عداوت اس کی اس کے اول لئے اور اسکو سردی تاکہ وہ اپنی تین دست کر جب حج کو ان کاموں کی فراغت ہوئی تو اس نے یہ ارادہ کیا کہ کرمان کی حدود کو متعین کرے کہ لوگ ہند کی سلطنت کی حدود سے ٹپ ہوئی تھیں کہ برہن ہر فر کے مرنے اور ملک فارس کی ریادی کو بعد اسوقت سلطنت میں رہے سلطنت ایک شہزادی خرتوران یا دختر زان کے ہاتھ میں تھی جب حج کو پہلوم ہوا تو اس نے لشکر عظم کو کھٹا لیکر

برہن آباد میں حج کا دلائل نا

ہج کا کوئی سفر کرنا اور حدود کے نشانہ اور اس کو

جائیکا ارادہ کیا۔ اور جو تیشو کے سفر کی ساعت نیک مقرر کی کہیں اربابیل کی طرف روانہ ہوا۔ یہاں کا حاکم اُس کے استقبال کو آیا۔ باہم قول و قرار ایسے ہو گئے کہ جس نے انکی درمیان کون میں مودت و محبت قائم ہو گئی۔ یہاں وہ مکران کو روانہ ہوا۔ راہ میں جو رئیس ملا اُس نے اطاعت اُسکی اختیار کی۔ بلاد مکران اور کوہستان سے ٹکڑا وہ ایک ربلاد میں پہونچا۔ یہاں ایک پُرانا حصار کو پور تھا۔ اُس کے اتر نو تیر کیریکا حکم دیا اور تمام گرد و گردا قین کو جمع کر کے اس عمارت کو پورا بنادیا اور پچھ حکم جاری کیا کہ ہر روز صبح و شام پانچ باجو کی نوبت بجا کر یہاں پر کران کی طرف گیا۔ اس ندی کے کنارہ پر پڑی کہ مکران اور کرمان کے درمیان روان تھی۔ یہاں شرفی تھوگی۔ اور اس ندی کے کنارے پر کچور کے رخت لگائے اور یہ نشان کر دیا کہ تیرچ بن سلاج بن بسائے کے عہد میں یہ ہند کی حد تھی اور راج وہ ہما قبضہ میں آئی۔ یہاں سے چل کر وہ اربابیل میں آیا۔ اور نوران کو ملک میں گزر کر وشت نورانی میں آیا۔ راہ میں کوئی شخص اُس سے لڑنے کو نہیں کٹر ہوا۔ پھر وہ بلاد قندھار میں آیا۔ یہاں بھی ہما کو طی کر کے حصار کا قصد کیا۔ آدمیوں نے اس میں پناہ لی پس جب یہی سیتی کے کنارہ پر آیا تو یہاں خیمہ لگایا۔ اہل حصار کو ایسا تنگ کیا کہ مالگزار ہی کے لئے انہوں کو لاکھ درہم اور ایک لاکھ کو ہی سپ سالانہ دیو کا اقرار کیا یہاں اپنی دارالسلطنت کو زمین آیا یہیں ہما قبضہ کے سفر آخرت پیش آیا چالیس برس تک سلطنت کی اور ملک کی آبادی اور افزائش میں کوشش کی پچھ کی وفات کے بعد اُسکا بھائی چندر بن سلاج دارالملک اور میں تخت نشین ہوا اُسے راہبوں اور ناستکوں (بدھوں) کے مذہب کو بڑی تقویت دی اور اس مذہب کے مسایل کو رواج دیا تب آرمیو کو بدو و شمشیر اس مذہب میں داخل کیا اُسکو سلاطین ہند نے بہت خطوط و مکتوب لکھے۔

جب ہمتہ رئیس بوستان راجہ کونج (قونج) پاس پہونچا ہندوستان کا ملک اسوقت نہایت سرسبز و پھرا تھا۔ قونج میں سہی رس بن رسل راجہ تھا۔ مدت نے اُس پاس جا کر یہ کہا کہ چچ بن سلاج مر گیا اور ہما بھائی چندر جو راہب کے تخت نشین ہوا۔ وہ ناستک ہی عبادت خانہ میں سکر دن وہ ناستکوں اور بدھوں کی آدمیوں کی تدریس علم میں مشغول رہتا ہی اُسے آدمی سے سلطنت کا چہین لینا سہل ہو اور اس ملک پر قبضہ کر کے مجھے عنایت کرے تو اس نواح کی مالگزار ہی میں اپنے ذمہ لیکر راجہ کے خزانہ میں بھیجا کروں۔

سہی رس نے ہمتہ سے کہا کہ چچ کا ملک بزرگ اور دلایت اُسکی وسیع تھی وہ مر گیا اگر اس کے ملک پر میں قبضہ کروں اور کسی حصہ میں تجھے حاکم مقرر کروں تو میری مملکت وسیع ہو جائے اور پس سہی رس نے اپنے بھائی برماس بن کسائے کو روانہ کیا ملک کثیرہ درل میں چچ کا نواسہ راج کرتا تھا اُس نے بھی برماس

شتریک ہونیکا وعدہ کیا اور دونوں لشکر لیکر روانہ ہوئے اور وہ ماسی ندی کو گناہ پر پہونچے حصا دیول میں جو چند
کے گماشتے اور اہلکار تھے وہ بہاگ گئے اس حصا پر حملہ آور دن نے قبضہ کیا اور آگے بڑھے اور بند کا ہو یہ پر پہونچے
یہاں ایک مہینہ قیام کیا اور بدھ کی پوجا کی چندر بن سیلارچ پاس قاصد اور نامہ بھیجا کہ تم یہاں آؤ اور ہماری طاقت
اختیار کرو اور ہم غمناہی حفاظت کریں۔ چندر نے آنے اور اطاعت سے انکار کیا اور سامان جنگ مہیا کیا۔
سی ہرس نے داہر پاس ایچی بھیجا۔ کچہ دغا و فریب کی چالیں چلا کر کوئی داؤ اسکا نہ چلا بلکہ مرام رہا۔
چندر کی سلطنت قائم ہو گئی۔ رعایا شکہ چین سے رہنے لگی سات برس تک اس نے راج کیا آٹھویں سال ہوتے ہی
اور کے تخت پر داکہر بیٹا اور بہمن آباد میں چندر کا بیٹا راج راجہ ہوا مگر یہاں راج کی حکومت ایک برس ہی
کہ وہ مر گیا اس کے بعد دہر سیہ بن چلے اس ملک پر قبضہ کیا۔ اسکی بہن بائی اس بہائی کے مختا بہت وقت
رکھتی تھی اور اس کی اطاعت کرتی تھی انکم کی بیٹی سو دہر سیہ شادی کی اور وہ پانچ برس تک بہن آباد
میں رہا۔ اطراف کو دوسانے اسکی اطاعت اختیار کی کچھ دنوں وہ قلعہ راور میں رہا۔ اس قلعہ کی مینا چچ نے
ڈالی تھی۔ مگر اسکو پورا بنا ہوا اپنی زندگی میں نہیں دیکھ سکا۔ مگر دہر سیہ اس کام کو پورا کیا اور اس پاس کچھ
باشندے یہاں بسا دیئے اور اسکا نام راور رکھا اور پھر وہ بہمن آباد چلا گیا اور یہاں اپنی سلطنت کو نہایت کچھ
ایک دن دہر سیہ بھی سوچ ہی رہا تھا کہ میری بہن کیا ہے کو قابل ہو گئی ہو اور کہیں اسکا بیاہ نہیں ہوئی
کہ اس پاس قاصد یہ پیام لیکر آئے کہ ملک المل میں جو بھائیہ کا راجہ سو بن ہو وہ یہ چاہتا ہو کہ آپ اپنی بہن کا
بیاہ اس کے گردین۔ اس نے بہن کا جین شامانہ تیار کیا اور سات سو گھوڑے اور پانچ سو پیادے بہن کے ہمراہ
کر کے اڈہ کو راجہ داہر پاس بھیج دیا۔ اور بھائی کو لکھا کہ وہ بہن کی شادی بھائیہ کے راجہ کو کر دے اس کے
یہ اقرار کو لیا ہو کہ وہ حصا کو اپنی بیوی کے مہر میں دیدیگا۔ قاصد اور میں آیا اور ایک مہینہ تک ٹھہرا رہا۔
ارکان شاہی میں سے کسی ایک نے راجہ داہر سے کہا کہ ایک منجم بڑا صاحب کمال آیا ہو راجہ نے کہا کہ تم جا کر
ہمارے سفر و حضور و رونق مملکت و امور سلطنت کے باب میں تفسار کرو اسنے کہا کہ مہاراج راجا و نیکو یہ زیبا نہیں ہے
کہ حکما و علما و فضلا کے لئے اپنے دربار میں آنے کا وقت تنگ کریں کیونکہ یہی ہمارے امام اور پیتھو ہیں انکی
خدمت میں جانا اور انکا احترام کرنا اپنے اور پر لازم کہنا چاہئے کہ انکی رضا سے جاہ و مہرتب کو از یاد دوم ہوتا ہو
بہتر ہے کہ آپ خود رو بہو کہ منجون سے پوچھیں کہ میں۔ یہ منکر راجہ داہر خود منجم پاس گیا اور بہت سے
سوالات کے مجملہ انکے ایک یہی ہوتا کہ ہماری بہن مائی کے طلع کی کیفیت کیا ہو۔ منجم نے کہا کہ حساب

یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ حصار الور سے باہر نہیں جائیگی اور جس شخص کے تحت فرمان ملک ہندوستان ہوگا اُس سے اُس کا بیاد ہوگا۔ منجم سے یہ بات سُکر راجہ کو فکر ہوا۔ وزیر بدعی من اپنے باپ کے وزیر کو بلایا۔ یہ سارا حال اُس کو سُنا یا۔ وزیر نے کہا کہ ہمارا راج یہ چار چیزیں جب اپنے مقام سے ٹل جاتی ہیں تو پھر اپنی جگہ پر قائم نہیں ہوتیں۔ بادشاہ اپنے ملک سے۔ وزیر اپنی وزارت سے۔ گرو اپنے چیلوں سے۔ بال بدن سے۔ بادشاہ مملکت کے لئے اپنے بھائیوں اور عزیزوں کی جان لے لیتے ہیں ان کو جلا وطن کر دیتے ہیں اور ان کی مداخلت اور مشارکت کو ملک اُری میں روا نہیں رکھتے جب بادشاہ معزول ہو جاتا ہے تو عوام الناس کے مساوی ہو جاتا ہے۔ منجم نے جو حکم لگایا ہے۔ اُس کے موافق آپ کو اپنی بہن کے ساتھ بیاد کر لینا چاہیے اور اسکو اپنے تخت پر اپنی برابر بٹھانا چاہئے تاکہ یہ مملکت تیری قائم رہے۔ دواہرنے وزیر سے یہ پوچھ لیا اُن پانسو آدمیوں کو جو اُسکے خواص اور معتقد تھے بلایا اور یہ فرمایا کہ مجھے ہر حال میں اعتقاد اور اعتضاد تمہاری کفایت دشمنات پر ہے تمہاری مشاورت و مصالحت و مناصحت بغیر میں کوئی کام سلطنت کا نہیں کرتا۔ منجم نے یہ کہا کہ مائی اس حصار سے باہر نہیں جائیگی اور شوہر اُس کا وہ شخص ہوگا جس کے قبضہ میں یہ مملکت ہوگی۔ ایسا نہ کہ سلطنت کا انقلاب ہو۔ راج پاٹ چھوڑنا بڑا دشوار ہے۔ بدعی من وزیر جو مصلحت بتلاتی ہے وہ نہایت شرمناک ہے۔ اس سے ہر مہنوں کے خاندان کا منہ کالا ہوتا ہے جب اس کا شوہر ہوگا تو اور راجا اور پر جا ذات سے نکال دیئے۔ اب تم سب سوچ کر جواب دو۔ راجہ کے اس دوسرے کے دور کرنے کے لئے بدعی من وزیر نے یہ حکمت نکالی کہ ایک بکری کی لٹیم پر خشتا ش کے دانے بوکر اُس کو سر سبز کیا اور اُسکو شہر میں چھوڑ دیا۔ سارے شہر میں اُس کی دھوم مچ گئی۔ جو ہے اسی کا ذکر کرتا ہے اور تعجب کی نگاہ سے دیکھتا ہے مگر تین روز کے بعد پھر کسی نے اسکو نہ پوچھا کہ وہ کیا ہے۔ وزیر نے یہ تماشا دکھا کر راجہ سے کہا کہ جو کام نیک بد ہوتا ہے اُس کا پھر چاتین چار روز تک رہتا ہے پھر کوئی اسکی خبر و شر کو یاد نہیں کرتا۔ بادشاہ پر یہ دھن ہے کہ وہ کام کرے جس سے سلطنت ہاتھ سے نہ جائے۔ غرض وزیر کی اس نہایت سے ان پانسو آدمیوں نے بھی اس پر اتفاق کر لیا کہ راجہ اپنی بہن سے بیاد کر لے۔ راجہ نے بہن سے شادی کر لی۔ اور اس کا حال سب خاص و عام پر کھلیا۔ اگلے بعد راجہ دواہرنے اپنے بڑے بھائی دہر سیہ کو لے کر خطیم و دیگر خطیمیں یہ سارا حال اُس سے آخر تک لکھا۔ دہر سیہ نے اس خط کے جواب میں لکھا کہ یہ کام تم نے خواہ بہ مجبوری کیا ہو یا اختیار کسی طرح ہمیں تمہارا عذر قابلِ پذیرائی نہیں ہے۔ یہ خط دہر سیہ کا داسر پاس پہنچا تو اُس نے ارادہ کیا کہ بھائی پاس جائے اور معذرت کیجئے اسکی صلاح وزیر سے پوچھی۔ وزیر نے کہا کہ اگر وہاں جا نیکا ارادہ رکھتے ہو تو پہلے جان سے ہاتھ دھو لو

اس معاملہ میں دونوں بھائیوں میں بہت کچھ خط کتابت ہوئی جس کا انجام یہ ہوا کہ اور پیر دہرہ نے چڑھائی کی بہت دنوں تک انہر کی گرفتاری کی فکر میں رہا۔ اُسکو اپنے پاس بلاتا رہا۔ داہر کو بھی من وزیر سمجھاتا رہا کہ تو بھائی پاس گیا نہیں کہ مارا گیا نہیں۔ غرض دونوں بھائیوں میں خوب دائو بیچ ہوئے مگر ایک دوسرے کو بچھاڑ نہ سکا۔ دہرہ کو ان رنجشوں سے ایک دن تپ چڑھی دوسرے دن بدن پر آبلے نکلے چوتھے روز جان عزیز رخصت ہوئی۔ داہر کو اس کی خبر ہوئی اُس نے بھائی کے لشکر میں جانے کا قصد کیا اس حال میں بھی بدھی من وزیر نے جانے سے منع کیا اور یہ لومڑی کی نقل سنائی کہ ایک لومڑی چلنے پھرنے سے جب عاجز ہوئی تو مردہ بکرہ لیٹ جاتی مردار خوار جانور اُسکے کھانے کو اکٹھے ہوتے یہ انہیں سے کسی کو نوش جان کرتی۔ راجہ صاحب کہیں یہی واقعہ آپ کو نہیں آئے غرض جب سب طرح سے تحقیق ہو گیا کہ دہرہ حقیقت میں مر ہی گیا تو داہر اُسکے لشکر میں گیا اور اُسکی لاش کو چلایا۔

داہر برہن آباد میں آکر ایک سال مقیم رہا کہ اطراف ملک کے رئیسوں کو مطیع کرے۔ اُس نے دہرہ کے بیٹے پر بڑی مہربانی اور شفقت کی۔ پھر وہ سوستان گیا۔ وہاں سے راجہ جس کا ذکر پہلے ہو چکا۔ میانکی آب ہوا خوش تھی۔ جاڑے کے چار مہینے ہیں بہرے۔ آٹھ برس تک وہ ملک کے انتظام میں ساعی رہا تو اُسکی سلطنت ہندوستان میں بخشی قائم ہو گئی۔ اس کے راج کی دھوم دھجلی۔ ریل کے رئیسوں کو اُسکی دولت اور ہاتھیوں کا حال معلوم ہوا

ریل کے رئیس ایک لشکر چار اور ہاتھیوں کو ساتھ لیکر بڑے ساز و سامان سے داہر سے لڑنے کے لئے بدھیم کی راہ سے قلعہ راور پر آئے اور اُس کو فتح کر کے وہ اور پھونچے۔ داہر کو جب اسکی خبر ہوئی تو اُس نے بدھی من وزیر کو بلا کر کہا کہ ایک دشمن قومی ہماری ولایت کے اندر آ گیا ہے اسکی صلاح و مشورہ اس کے دفع کرنے کے لئے کیا ہو مطلع کیجئے۔ وزیر نے کہا کہ بقا بادشاہ را۔ اگر آپ حرب و محاصرت میں تقویت و شوکت ایسی رکھتے ہیں کہ اُس سے لڑ سکتے ہیں تو تلوار میاں بنگالے اور لڑائی کیلئے کمر باندھے اور دشمن کو دفع کیجئے۔ اگر یہ نہیں ہو سکتا تو مصالحت و موافقت کیلئے ہال نذر دیجئے۔ بادشاہ اسی دن کیلئے دینے رکھتے ہیں کہ کیا اسکو سپاہ میں خرچ کر کے دشمن سے لڑتے ہیں یا اُس کو دشمنوں کو دیکر دفع کرتے ہیں۔ آدمی کے دین دنیا کے کام دولت ہی سے سرسبز ہوتے ہیں۔ دنیا کا دشمنوں کو وہ دفع کر دیتی ہے۔ آخرت کیلئے وہ زاد راہ تیار کر دیتی ہے۔ داہر نے کہا کہ مجھے اس عار اٹھانے سے کہ دوسرے کے آگے سر تھکاؤں مزہا بہتر معلوم ہوتا ہے۔

محمد علانی بنی سامہ میں سے داہر کے پاس پانسو عوب لیکر آ گیا تھا اُس کا حال چھیہ بیان ہو گا اسکو بدھی من

داہر کے برہن آباد میں

ریل کے رئیسوں کو داہر سے لڑنے آنا

محمد علانی بنی

وزیر نے راجہ داہر کو بتلایا کہ اہل عرب کی برابر کوئی شیوہ جنگ نہیں جانتا اس سے ہند عاگر کہ وہ تیری طرف سے لڑے راجہ داہر ہاتھی پر بٹھکر اُسکے گھر گیا اور کہا کہ اے دجیہ العرب میں تجکو عزیز رکھتا ہوں اور بہت رعایت تیرے ساتھ کرتا ہوں۔ مجھ پر یہ کڑا وقت آیا ہے کہ ایک دشمن قوی سربراہ آگیا ہے اس میں تیری رائے صواب کیا ہے اس سے اطلاع دے۔ جو کچھ تو کر سکتا ہے اُسے کہہ۔ محمد علانی نے کہا کہ راجہ کو خوش دل ہونا چاہئے اور کوئی اندیشہ نہ کرنا چاہئے کہ میری تدبیر دشمن کے ہٹانے کیلئے کافی ہوگی۔ محمد علانی نے پانوعربی سپاہیوں اور باقی ہندی سپاہیوں کے لشکر پر شیخوں مارا اور چاروں طرف سے گھیر لیا۔ دشمن کا لشکر پریشان ہو گیا۔ اسی ہزار آدمی اور پچاس ہاتھی گرفتار کئے اور گھوڑے اور ہتھیاروں کا تو حساب ہی نہیں کتنے ہاتھ آئے غرض بڑی فتح نمایاں حاصل کی۔ دوسرے روز قیدی آئے اُنکے قتل کا حکم ہوا۔ مگر وزیر علانی نے کہا کہ جب بادشاہوں کو خدا تعالیٰ فتح دے اور دشمن کے اکابر و اعیان اسے ہوں تو اُن پر رحم کرنا چاہئے۔ بہتر ہے کہ ان قیدیوں کی جان بخشی کی جائے۔ اس سفارش سے داہر نے قیدیوں کو رہا کر دیا۔ داہر نے وزیر مبارک تدبیر محمد علانی سے کہا کہ جو کچھ تم چاہتے ہو مانگو۔ وزیر نے کہا کہ میرے بیٹا کوئی نہیں ہے کہ میرا نام دنیا میں زندہ رہے اسلئے آپ یہ حکم دیدیجئے کہ دارالضرب میں جو سکے ڈھلس اُنکے ایک طرف میرا نام ہو اور دوسری طرف آپ کا جس سے ہندو سندھ میں میرا نام ہمیشہ یادگار رہے۔ راجہ نے یہی حکم دیدیا اُسکی سلطنت کو پختہ کام ہو گیا۔ وہی راجائی قبیلہ کرتار کہ مسلمانوں کی مداخلت اسکے راج میں شروع ہوئی۔

تختہ اکرام میں یہ لکھا ہے کہ تچ نے دھرت راجہ چتورا یا جیپور کو مار کر اپنی سلطنت سلسلہ میں جانی چالیس برس سلطنت کی۔ اسکے بعد راجہ چندر راجہ ہوا اُسنے اٹھ برس راج کیا اُسکے بعد راجہ داہر ۳۰ برس سلطنت کرتے ہیں میں مارا گیا۔ ان برہمنوں کے بنس کے راج کی مدت ۹۲ سال ہوتی ہے مگر جو اد پر اُس نے تفصیل لکھی ہے اُس سے ان تینوں سلطنتوں کی مدت ۸۱ سال ہوتی ہے۔

ملک سندھ پر اہل عرب کی حملہ آوری اور فتحیابی

ہم نے پہلے بیان کیا کہ بلاد کرمان و سبجان کی فتح سے اہل عرب کی سلطنت کا دائرہ مذہب ملک سندھ کی سلطنت سے مل گیا تھا۔ قاعدہ ہے کہ زبردست سلطنت کے ہمہایں یہ جو کمزور سلطنت ہوتی ہے وہ ہمیشہ زبردست سلطنت کی محکوم ہو جاتی ہے اسلئے ضرور تھا کہ ملک سندھ پر اہل عرب کا تسلط ہو۔ آنحضرت صلعم اور حضرت ابو بکر کے زمانہ میں تو اہل عرب کو ملک سندھ کی طرف کچھ خیال نہیں ہوا۔ مگر بعد اس زمانہ کے خلفاء کے عہد میں انہوں نے اس ملک پر حملے کئے اور بعض پائیں یوں حملا و فتوحات کو بالترتیب اول سے اس زمانہ تک کہ سلسلہ خلافت عرب کے ملک سندھ پہنچا دیا کہ بیان کرتے ہیں

خلفائے راشدین

اس خلافت میں ۱۵ سالہ میں عثمان بن عاص ثقفی حاکم بحرین و عمان نے حضرت عمرؓ کے بغیر صلح و مشورہ عثمان کی راہ سے ساحل ہند پر ایک لشکر جنگ و غزوہ کے لئے بھیجا یا وہ بیبی میں نانا نک آیا اُس پر حضرت عمرؓ نے ناراض ہو کر یہ خط لکھا کہ اے برادر ثقفی تو نے لکڑی میں گھن لگا دیا۔ اس مہم میں میرے آدمی شکست پا کر جتنے مارے جاتے تو بھلا اُسے آدمی تیرے قبیلہ سے قتل کرتا۔

اسی زمانہ میں حکم بردار عثمان جو بحرین کا حاکم مقرر ہوا تھا ہرج پر فوج بھیجی۔ کشتیاں لشکر سمیت دریا کی راہ سے روانہ کیں اور اس لشکر کا سردار اپنے بھائی میغرہ بن العاص کو مقرر کیا۔ تاکہ اس راہ سے دیبل پر پہنچے۔ اس زمانہ میں ملک سندھ پر راجہ بن سلایح کا راج ۳۵ سال سے چلا آتا تھا۔ یہاں کے رہنے والے تجارت پیشہ تھے۔ سمبھا بن دیوراج یہاں راج کی طرف سے حاکم تھا جب اہل عرب کا لشکر دیبل پر پہنچا تو وہ اُسے لڑنے آیا۔ لشکر و ناکا مقابلہ ہوا ایک شخص نقیب بنین سے یہ حکایت کرنا ہی کہ میغرہ بن العاص کے ہاتھ میں تنگی تلوار تھی اور زبان پر بسم اللہ فی سبیل اللہ کا کلمہ تھا کہ وہ شہید ہو گیا۔ اس سے لوگوں نے پوچھا کہ تو نے یہ آواز کہاں سے سُن لی اُس نے کہا کہ ہاتھ لڑتا تھا۔ گوش دل یہ آواز سُنتا تھا۔

تھوڑے دنوں کے بعد عراق کا حاکم ابو موسیٰ اشعری مقرر ہوا۔ ربيع بن زیاد حارثی کو اُسے بلاد کرمان و مکران میں حاکم مقرر کیا۔ دار الخلافۃ ابو موسیٰ اشعری کے نام حکم آیا کہ ممالک مسالک ہند کا حال حتی الوسع دریافت کر کے اطلاع دے۔ ابو موسیٰ اشعری ابھی میغرہ کی مہم کا حال دیکھ چکا تھا۔ اُسے خلیفہ کو جواب لکھا کہ ہند و سندھ کا راجہ بڑا طاقتور اور متکبر و خبیث الباطن و بدہ پرست ہے۔ اُس پر حضرت عمرؓ نے تاکید و احکام جاری کر دیئے کہ ہند پر جہاد نہ کیا جائے۔ بحری مہمات حضرت عمرؓ کو پسند خاطر نہ تھیں انہیں بہت سی مصلحتیں تھیں۔ وہ خوب جانتے تھے کہ اہل عرب سب طرف ساحل بحر پر بحری کاموں میں مشاق نہیں ہیں۔ بحر قزقم کے ساحل پر اہل عرب بحری کاموں میں ایسے مشاق و چست و چالاک نہ تھے جیسے کہ بحر ہند کے ساحل پر۔ جب ملک مصر فتح ہوا ہی تو انہوں نے عمر بن عاص سے پوچھا کہ سمندر کا حال کیسا ہے تو اُس نے جواب میں لکھا کہ سمندر ایک بڑا پوکھ ہے جس میں بعض پانی اس طرح کاٹ کر چلے ہیں جس طرح لکڑی کے شہتیروں کو کیڑے۔ یہ دیکھ کر حضرت عمرؓ نے بحری مہمات کی مانعیت فرمادی حضرت عثمانؓ کی خلافت میں یہ مانعیت دور ہوئی۔ امیر معاویہ نے ۳۳ سالہ میں جزیرہ قبرس پر جس کو اب سانی پرس کہتے ہیں حملہ کیا ہے۔ پھر مسلمانوں نے بحری مہمات کا آغاز ہوا۔ اور امیر معاویہ نے اپنی خلافت میں تو دشمنوں کے مقابلہ میں بحری لشکر روانہ کئے۔

۲۲ھ میں عبداللہ بن عامر بن رجبہ کرمان کو فتح کر کے سیستان یا سجتان میں داخل ہوا اور اسکی سلطنت کو انشیر کو جو مثل خمیہ بے چوب تھا فتح کیا اور کرمان میں آگے قدم بڑھایا۔ اہل کرمان نے فرمانرواے سندھ سے امداد طلب کی۔ اسنے اپنا لشکر انکی امداد کے لئے بھیجا مگر دونوں لشکروں نے ملکر لشکر اسلام سے ایک ات میں نہریت پائی۔ کوئی لکھا ہے کہ اس لڑائی میں ہندو سندھ کا فرمان روا بھی مار گیا۔ ان فتوحات کے جوش میں اگر عبداللہ بن عامر نے حضرت عمر سے دیئے سندھ کے عبور کرنیکی درخواست کی مگر وہ اپنی اسی محتاط تدبیر کے پابند تھے اس لئے یہ درخواست نامنظور فرمائی۔ اس خلافت میں شہر بصرہ کی بنیاد بھی اس نظر سے ڈالی گئی کہ فارس اور ہند کے راستے پر قبضہ ہو جائے اور خلیج فارس کی آمد و رفت پر اختیار ہو جائے اور شاہی خاندان فارس کے بھاگ جانے کا یہ رستہ بھی بند ہو جائے بصرہ کے بندر گاہ میں اب تک یورپ کے جہازوں کی آمد و رفت ہے۔ ہند کی تجارت کیلئے یہ عمدہ راستہ و قیام گاہ ہے۔

اس خلافت میں ہر لغز ابو موسیٰ اشعری کی جگہ عبداللہ بن عامر بصرہ میں حاکم مقرر ہوا اس نے یہ خیال کر کے کہ مشرق میں سلطنت بڑھانے کا موقع یہ خوب ہے خلیفہ سے اجازت حاصل کر کے حکیم بن جبلة العبدی کو اس غرض سے روانہ کیا کہ وہ سجتان و کرمان کا اور نیز ملک سندھ کا حال تحقیق کر کے اطلاع دے۔ حکیم براں بنگلو اور شاعر کامل تھا۔ بعض کہتے ہیں کہ امیر المومنین عثمان نے عبداللہ بن عامر کو لکھا تھا کہ حکیم ابن جبلة کو ہندوستان روانہ کر کے کہ وہ ممالک ہندو سندھ کا حال تحقیق کرے۔ عبداللہ نے اسے بھیج دیا وہاں سے سارے حالات تحقیق کر کے عبداللہ کے پاس آیا اور انکو شرح و بسط اس کے روبرو بیان کیا۔ عبداللہ نے اسکو امیر المومنین عثمان پاس بھیج دیا۔ وہ جب انکی خدمت میں حاضر ہوا تو انہوں نے اس سے پوچھا کہ اے حکیم تو نے ہندوستان کو دیکھا وہاں کے حالات کیا ہیں۔ اسنے کہا کہ ہاں میں نے دیکھا کہ آب کم یاب میوے ترش و بے مزہ۔ زمین سنگ لاخ۔ باشندے وہاں کے بہادر اگر تھوڑی فوج وہاں جائے تو اسے وہاں کے آدمی کھا جائیں اور اگر زیادہ جائے تو بھوک پیاسی مر جائے۔ اس پر حضرت عثمان نے پوچھا کہ عہد و پیمان کے ایفان اہل ہند کیا حال ہے تو اس نے جواب دیا کہ بڑے خائف اور غدار ہیں۔ پس یہ حالات لشکر خلیفہ نے عبداللہ کو لکھ بھیجا کہ سندھ پر لشکر کشی سے احتراز کرے۔ حکیم ملک کے ایسے بڑے حصہ میں آیا کہ جنگ کے حالات دریافت ہوتے اہل عرب کا خیال اس طرف فتوحات کا سرد ہو گیا۔

حضرت علی مرتضیٰ کی خلافت میں عامر بن حارث یہ روایت کرتا ہے کہ انہوں نے تاغز بن دعور کو سرحد ہند کے لشکر پر افسر مقرر کیا۔ اور ایک لشکر اس کے ساتھ کیا جس میں ایک جماعت اکابر و اعیان کی بھی شہسہ میں وہ راہ ہر کوہ پایہ سے روانہ ہوا۔ جہاں گیا وہاں منظر و منصور ہوا۔ غنیمت و لوٹ بڑی غلام اس کے ہاتھ لگے۔ سبیلچ کیکانان

خلافت حضرت عثمان غنی

خلافت حضرت علی مرتضیٰ

یعنی لنگان میں پہنچا۔ جہاں کے بیس ہزار آدمی اُس کے روکنے اور لڑنے کیلئے کھڑے ہوئے۔ اس لشکر میں حارث بن مرہ بڑا مرد شجاع تھا۔ ایک ہزار سوار باز اس کے لشکر میں تھے سخت لڑائی شروع ہوئی۔ اہل عرب کا رستہ اہل کیکان بند کرنا چاہتے تھے مگر اہل عرب نے اللہ اکبر کا نعرہ مارا کہ سارے چپ و رستے پہاڑ گونج اُٹھے اور دشمنوں کے لڑائی سے پیرا کھڑے گئے۔ بعض نے انکار اسلام قبول کیا۔ باقی حیران و پریشان قرار ہو گئے۔ یہ ایک فسانہ بنی سڑا ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ آج تک ان پہاڑوں سے اللہ اکبر کی آواز آتی ہے۔ یہ فتح حاصل ہو ہی رہی تھی کہ امیر موہن حضرت علی کی شہادت کی خبر آئی۔ جب وہاں سے لشکر پھر کر مکران میں آیا تو سنا کہ امیر معاویہ خلیفہ ہو گیا۔ اس لڑائی میں حارث بن مرہ نے بڑا نام پایا۔

خلفائے خاندان امویہ یعنی بنی امیہ کی خلافت

اس خاندان میں اول خلیفہ امیر معاویہ ہوا۔ اُس نے عبداللہ بن سوار کو چار ہزار سوار دیگر مندی کی سرحد پر جو کیکان کی طرف ہر حاکم مقرر کیا۔ عبداللہ کی سخاوت کا حال یہ تھا کہ سولے اُس کے گھر کے کسی اور شخص کے گھریں آگ نہیں جلتی تھی۔ مشرقی سرحد پر اُس نے بہت غنیمت حاصل کی۔ جب وہ امیر معاویہ پاس گیا تو اُس نے کیکان کے گھوڑے نذر لکے۔ وہ گھوڑے دنوں امیر معاویہ کی خدمت میں آئے۔ کچھ کیکان ہیں یا جہان ترک یا سارا لشکر جمع کر کے اُس سے لڑا اور اسکو مار ڈالا۔ اسی حال کو بیچ نامہ میں یوں لکھا ہے کہ امیر معاویہ نے عبداللہ بن سوار کو چار ہزار سوار دیگر ولایت سندھ و مالہ کی اور یہ کہا کہ وہاں ایک کوہ کیکان ہے جہاں کے گھوڑے بلند قامت و موزوں صورت ہوتے ہیں وہ پہلے غنائم میں میرے پاس آچکے ہیں۔ مگر وہاں کے آدمی خداتہیں۔ پہاڑ و نہیں پناہ گیر ہو کر اپنے مرد و سرکشی کی سزا سے بچ جائیں عمر بن عبداللہ بن عامر کو اربابیل کے فتح کر نیکی لئے بھیجا۔ اور کے واقعہ کی روایت ایک اور طرح سے بھی کی گئی ہے کہ جب عبداللہ بن سوار چار ہزار سوار کے ساتھ بھیجا گیا تو کوئی شخص اُس کے لشکر میں آگ نہیں جلاتا تھا۔ بکل زاد راہ ہمراہ تھا۔ ایک رات کو شعل آتش نمایاں ہوئی جب اُسکی تحقیقات ہوئی تو معلوم ہوا کہ کسی زن حاملہ کو آگ کی ضرورت پڑی تھی اُس نے آگ روشن کی تھی۔ عبداللہ نے اس عورت کو آگ روشن کر نیکی اجازت دیدی تو وہ ایسی خوش ہوئی کہ تین روز تک سارے لشکر کو کھانا کھلایا۔ پس جب وہ بلاد کیکان میں بھیجا تو دشمنوں کا غلبہ ہوا۔ ہمارے تمام دروں کو دشمنوں نے بند کر دیا۔ عبداللہ اپنے سلاحدار و خواص کے ساتھ لڑنے کھڑا ہوا اور چار کے کہا کہ اے فرزند ان مہاجر و انصار دشمنوں سے لڑنے میں روگردانی مت کرو اور اپنے ایمان میں خلل نہ ڈالو مگر کیکانیوں نے لشکر اسلام کو شکست دیدی اور عبداللہ بن سوار شہید ہوا۔ اسکی جگہ سنان بن سلمہ مقرر ہوا۔ اسکے بعد امیر معاویہ نے زیاد و اعلیٰ

کو لکھا کہ کسی ایسے شخص کو انتخاب کرو کہ وہ ملک ہند کیلئے لائق و شایستہ ہو۔ زیادہ قیس کو انتخاب کیا جو مشین میں سب میں لائق تھا۔ وہ مکران میں گیا اور دو سال ایک مہینے کے بعد وہ معزول ہوا۔

ایک مہینہ اس طرح اس اوپر کے حال کو لکھتا ہے کہ زیادہ بن ابوسفیان نے سان بن سلمہ کو ہندی حکومت حوالہ کی وہ بڑا لائق اور خدا ترس تھا۔ یہی اول شخص تھا کہ جس نے سپاہیوں کی حلف میں بیوی کے طلاق دینے کی سزا داخل کی اس نے اپنے منصب کے کام کو بہت اچھی طرح سے کیا۔ مکران کو زیر کیا اور وہاں شہر آباد کئے۔ وہیں سکونت اختیار کی اور تمام ضلع سے مالگڈری کا روپیہ وصول کیا۔ ابن الکلبی اس فتح کو حکیم سے جس کا اور ذکر جو انسوب کرتا ہے۔ ہند کی روایت کرتا ہے کہ جب زیادہ بن سلمہ کو معزول کیا تو اس کی جگہ راشد بن عمر المندر کو مقرر کیا۔ راشد شریف اور بزرگ بہت تھا۔ امیر معاویہ نے اسے بلایا اور اپنے پاس تخت پر بٹھایا اور بزرگان سلطنت اسے کہا کہ راشد مہر شریف ہے۔ اس کی اطاعت سب اپنے اور پر واجب جانیں۔ لڑائی میں اس کی مدد کریں۔ تنہا اس کو نہ چھوڑیں جب وہ مکران میں گیا تو اپنے اعیان اور بزرگوں کیساتھ سان سے ملاقات کرنے گیا۔ اس کو کامل قوی رائے اور لشکر کشی کیلئے ایک مرد بزرگ دیکھا دو دنوں ساتھ ملے۔ امیر معاویہ نے سان کو لکھ بھیجا تھا کہ تم راشد سے مکران و ہند کے کل راز کے معاملات پر اسے مطلع کرو۔ راشد نے سان سے سب مخفی معاملات ہند و سندھ خوب دریافت کر کے سرحد کی طرف لشکر کشی کا ارادہ کیا۔ کوہ پایہ سے مالگڈری کا روپیہ وصول کیا۔ یہاں سے کیکان گیا۔ وہاں سال حال کی اور سالگڈرہ کی باقی مالگڈری کا روپیہ وصول کیا۔ بہت کچھ ضیقت حاصل کی۔ اور سرکشوں کو نوڈی غلام بنایا۔ ایک سال وہاں ٹیکر کوستان کی راہ سے مراجعت کا ارادہ کیا۔ اور کوہستان مندر اور تہرج میں پہونچا۔ ان پہاڑیوں کی جماعت پچاس ہزار کی جمع ہو گئی اور ان ساری انہوں نے بند کر دیں۔ صبح سے شام تک لڑائی رہی جس میں راشد شہید ہوا تو سان بن سلمہ اس کی بجائے نہایت اغوا کر لیا تھا پھر مقرر ہوا وہ کیا کان کی طرف روانہ ہوا سب جگہ اس کو کامیابی اور فتحیابی حاصل ہوئی وہ اس طرح پنجاب ہوتا ہوا بدھ پور پہونچا۔ یہاں کے آدمیوں نے غدر مچا کے اس کو شہید کیا۔ بعض کہتے ہیں کہ اس نے قصد اکر فتح کیا اور یہیں وفات پائی۔

نہج میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ سرحد ہند کی حکومت کا خلعت مندر بن حارود کو پہنایا گیا جس وقت وہ روانہ ہوا تو اس کا کپڑا کسی لکڑی میں چٹکر چٹ گیا تو بعد ازاں زیادہ اس کو فال بد سمجھا اس کو نصحت کیا اور رویا کہ مندر اس سفر سے زندہ سلامت نہیں آئیگا وہ ہلاک ہوگا (یہ خیال ایسا ہی تھا جیسا کہ سمول کی کتاب میں ۱۵ باب ۲۷۲ آیت میں لکھا ہے کہ جب سمول کی چار کہ روانہ ہو تو اسے اس کی چادر کا کونہ کپڑا اور وہ چاک ہو گیا تب سمول نے اسے

نہج اور اس کے معارف شامی ۱۵ باب ۲۷۲

کہا کہ خداوند نے تیری بادشاہت جو تو بنی اسرائیل پر کرتا تھا تجھ سے آج ہی چاک کر لی، پس جب منذر سرحد تورانی پر پہنچا تو بیمار ہو کر مر گیا۔ اس وقت اس کا بیٹا حکم کرمان میں تھا۔ وہ عبد اللہ کے پاس آیا تو اس نے اُسکو باپ کی جگہ چھ مہینے کے لئے مقرر کیا اور میں نہر اور ہم عنایت کئے۔

خلیفہ عبد الملک کے عہد میں موتخ کہتے ہیں کہ ۶۵ھ میں سندھ کی راہ سے راجپوتانہ پر مسلمانوں نے حملہ کیا اور اُن کے ساتھ لڑائی میں اجمیر کا راجہ مانک راسے اور اُس کا بیٹا دونوں مارے گئے۔

جب عبد الملک اپنے باپ کی سند خلافت پر بیٹھا تو مملکت میں بہت طرف نشور و فساد برپا تھا مگر اس نے ان تمام فسادوں کو مٹا کر اور اپنے ملک پر پورا تسلط کر کے سلطنت کے وسیع کرنے پر کمر ہمت چیت کی۔ اس نے اپنے نچمزد سپاہیوں جلج بن یوسف کو عراق کا حاکم مقرر کیا۔ اس نے سعید بن سلم کلانی کو مکران کی حکومت پر مقرر کیا۔ جب وہ یہاں آیا تو اس نے سفوی بن لام الحامنی کو مارڈالا اور کھال اُتروائے سر کو جلج پاس بھیج دیا اور اسے تحصیل مال کرنے کے لئے معتمدوں کو مقرر کیا بہت کچھ مال وصول کیا (مال اس خراج سے مراد ہر جو زمین کی پیداوار پر لیا جاتا تھا) سعید کو اپنی بھینسی سے حرث کے بیٹوں معاویہ و محمد سے جن کے ناموں کے اول علانی لگایا جاتا تھا مقابلہ کرنا پڑا۔ یہ علانی خلاف کی اولاد میں تھے۔ سفوی جب کی جان سعید نے لی تھی وہ ان علانیوں کا رشتہ دار تھا اس لئے علانیوں نے سعید پر حملہ کیا اور اُسکو کپڑ کر بدن کی کھال اُتروائی۔ اور مکران پر قبضہ کر لیا۔ جلج نے یہ سن کر سیلمان علانی کو جو علانیوں کے قبیلے کا ایک سردار تھا حکم دیکر قتل کر دیا اور اسکے سر کو سعید کے اہل و عیال پاس بھجوا دیا جسے دیکھ کر وہ شام شاد ہوئے۔ اس لئے جلج نے عبد الرحمن بن عشا کو علانیوں سے لڑنے کے لئے بھیجا۔ علانیوں نے اسے مار ڈالا۔ جلج نے جب مجاہد بن سعید کو خراسان میں حاکم مقرر کیا تو اس سے علانیوں نے لڑنا مناسب نہ جانا۔ وہ ۶۵ھ میں بھاگ کر ملک سندھ میں راجہ داہر پاس چلے آئے جس نے ان پر یہ مہربانی کی کہ انکو نوکر رکھ لیا۔ یہ علانی سندھ میں جب تک رہے کہ یہاں مجھ کا قسم آیا۔ مکران میں مجاہد ایک سال حاکم رہا اور پھر پھر ہوا کر اس دنیا سے سفر کر گیا۔ اسی سال میں عبد الملک کا بھی انتقال ہوا۔

اس خلیفہ کی خلافت بڑی شان و شوکت و جلالت و سطوت کی پہلی سلطنت اسلامیہ نے وسعت غلیم پائی مجاہد کے بعد جلج نے حجر بن ہارون کو سرحد ہند پر حاکم مقرر کیا تھا اور اُسکو اختیار مطلق دیدیا تھا کہ یہاں جو چاہے سو کرے اُسکو حکم تھا کہ وہ علانیوں کو جس طرح چاہے گرفتار کر کے سعید کے خون کا ان سے انتقام لے۔ اس نے خلیفہ کے حکم سے ایک علانی کو قتل کر کے اسکا سر جلج پاس بھیج دیا اور اس کے ساتھ خط میں یہ لکھا کہ اگر میری

مروان اول عبد الملک ۶۸-۷۰ھ

علانیوں کا حال

خلیفہ دیکھو ۶۵-۶۷ھ

عمر نے وفا کی اور نصیب نے یاری دی تو علاقوں میں سے ایک کو بھی جیتا نہ چھوڑ دیا۔ کوئی کتاب ہے کہ بائیس سال تک کوئی کتاب ہے کہ بائیس مہینہ تک وہ دریائوں اور صحراؤں کو فتح کرتا پھرا۔

حجاج یہ چاہتا تھا کہ فقط عراق ہی نہیں بلکہ جتنا ملک اہل ایران کے اختیار میں تھا وہ سارے کا سارا میر کا قبضہ اقتدار میں ہوا۔ اُس نے ایک لشکر کتبہ کو حوالہ کیا جسے خوارزم کو فتح کر کے بخارا، خجند، شاش، نرقند، زغانہ کو فتح کیا اور کاشغر تک پہنچا جہاں شاہ چین کے سفیروں کی معرفت اُسکے عہد و پیمان ہوئے۔ ایک اور لشکر شاہ کابل کے راجہ سے لڑنے کے لئے بھیجا اور تیسرا لشکر اُسے دریائے سندھ کے نیچے مکران کو روانہ کیا۔

اس آخر فوج کشی کا سبب یہ تھا کہ راجہ سرانیدپ (سی لون) لٹکا نے یہ چاہا کہ میں بھی حجاج حاکم عراق کا موروث غایت و کمرت بنوں۔ اُسے آٹھ ہزار وینس بہتے تحائف بھرے جن میں لونڈی غلام بھی تھے۔ اُسکی عداوت میں جتنے مسلمان رہتے تھے اور اُنکے بچے یتیم ہو گئے تھے وہ بھی ان ہزار وینس سوار تھے اور حج کے ارادے سے بھی کچھ مسلمان آئے بیٹھے تھے۔ یہ ہزار بلاد قادروں میں پہنچے تو باد مخالف نے اُنکو راہِ رست سے برگشتہ کر کے ساحلِ دیلم پہنچا یا یہاں بحری قزاق رہتے تھے۔ اُنہوں نے اُنھوں جہازوں کو پکڑ لیا۔ تمام مال اسباب لوٹ کر اور عورتوں مردوں بچوں کو گرفتار کر کے لیگے۔ ہر خد شاہ سرانیدپ کے معتمدوں نے اور عورتوں نے اس سے کہا کہ یہ مال خلیفہ وقت کی نذر کیلئے لئے جاتے ہیں مگر اس داؤد پر لٹیروں نے کچھ التفات نہیں کیا اور کہا کہ اگر کوئی تمہارا فریادرس ہو تو بلادِ اسپر ایک عورت کے کہا کہ یا حجاج! حجاج غشی۔ بھاگ کر جو لوگ بچے تھے وہ اور آدیل کے لوگ حجاج پاس آئے اور اُنہوں نے یہ سارا حال بیان کیا کہ مسلمانوں کی عورتیں فریاد کر رہی ہیں کہ یا حجاج غشی! (اے حجاج مجھ کو بچاؤ) یہ سنکر حجاج نے داہر کے پاس سفیر روانہ کیا۔ اور محمد بن ہارون کو بھی لکھا کہ وہ اس سفیر کے ساتھ اپنے معتمد ہمراہ کر کے داہر پاس بھیجے تاکہ وہ گرفتار مسلمان عورتوں کو خلاص کرے اور تحائف دار الخلافہ کو واپس کرے۔ داہر کے پاس حجاج کا خط یہ سفیر لایا تو اُسے خط کو سنکر یہ معذرت نامہ لکھا یا کہ سمندری چوروں نے ہجاز کا مال اسباب لوٹا ہے اور عورتوں کو گرفتار کیا ہے۔ آپ میرا پس کچھ نہیں چلتا اور کوئی اُسے زیادہ قوی ہندوستان میں نہیں ہے۔ وہ میری حکومت کو کچھ نہیں گنتے۔ اب حجاج کو یہ حال معلوم ہوا تو اُسے خلیفہ عبد الملک کو لکھا کہ ہندو سندھ پر غزاکا اجازت دیجئے مگر خلیفہ نے اجازت نہیں دی۔ پھر دوبارہ اجازت مانگی تو خلیفہ نے دیدی۔ پس حجاج نے عبداللہ بن نابہاں اسلمی کو دیلم پر روانہ کیا یہاں اسکو شکست ہوئی اور اُسکی جان بھی گئی۔

پھر حجاج نے دیلم کو جبکی قوم مجاہدی تھی لکھا کہ وہ مکران کو جائے۔ محمد ہارون کو حکم ہوا کہ سندھ پر چڑھنے کے

تین ہزار سپاہ تیار رکھے۔ عبداللہ بن تھخان کو حکم کیا کہ وہ عمان کی طرف سے وہاں پھونچے۔ یہ چکر نیردن میں مل سے ملا۔ بدیل تین سو آدمی لیکر کران سے چلا۔ راہ میں محمد بن ہارون کا لشکر ملا۔ غرض یوں بدیل پر بدیل پہنچا۔ وہاں دوسرا کامیابا جیسے چار ہزار سپہ شتر سوار لئے جلد ان پھونچا صبح سے شام تک لڑائی ہوتی رہی۔ بدیل کا گھوڑا ہاتھیوں سے ڈر کر گرنا تھا اس پرانہ ہیری لگائی گئی۔ میدان جنگ میں بدیل نے داود مرانگی دی مگر گھوڑے کی شرارت سے وہ نیچے گرا دشمنوں نے اسے گھیر کر شہید کیا۔ اور مسلمانوں کو خوب مارا (مقام جنگ میں مورخین کا اختلاف ہے کوئی، سکودیل بتاتا ہے کوئی اور مقام) جسے بدیل میں ہاتھیوں اور لشکر کو متعین کیا۔

حجاج کو جب بدیل کی شہادت کی خبر پہنچی تو نہایت غمگین ہوا۔ موزن کو حکم دیا کہ جب اذان اُٹے تو مجھے بدیل کا نام یاد دلادے کہ میں انتقام لوں۔ اس لشکر شکست یافتہ میں سے ایک شخص حجاج پاس آیا اسنے جنگ کا حال بیان کیا اور اس میں ذکر کیا کہ بدیل بڑی شجاعت دکھا کر کشتہ ہوا۔ میں وہاں حاضر تھا جب یہ اپنی یہ کہانی کہہ چکا تو حجاج نے کہا کہ اگر تو مرد شجاع ہوتا تو بدیل کے ساتھ جان دیتا۔ اس قصور میں کہ تو زندہ رہا وہ کشتہ ہوا میں تجھے سزا دیتا ہوں۔

جب مسلمانوں کو شکست ہوئی تو اہل نیردن کو یہ خوف پیدا ہوا کہ مسلمان بیشک انتقام اس مہم کا لینگے اور ہم ان کی گذرگاہ میں بیٹھے ہیں۔ اول وہ ہکمو پا مال کرینگے۔ اس وقت یہاں کا والی ملک سمنی تھا یعنی بدو مذہب کا رکھنے والا اسنے دوسرے معنی اپنے معتمد کے ہاتھ حجاج پاس پیغام بھیجا اور امان نامہ کی درخواست کی اور مالگذاری اپنے اوپر مقرر کر کے عہد کیا کہ وہ ہمیشہ ادا کی جائیگی۔ حجاج نے فوراً امان نامہ لکھ دیا اور اپنے عہد واثق سے انکا دل قوی کر دیا اور اُسے کہا کہ ہمارے قیدیوں کو خلاص کر دو ورنہ چین تک کسی کافر کو حسام اسلام زندہ نہیں چھوڑیگی۔

عامر بن عبداللہ نے کہا کہ ولایت ہند کی تولیت مجھے سپرد ہو جائے کہ کما کہ تجکو یہ طمع ہے مگر منجوں نے یہ حکم لگایا ہے کہ ولایت ہند عمار الدین محمد قاسم کے ہاتھ سے فتح ہوگی۔

محمد قاسم کو کوئی مجرب القاسم نفی اور ابو القاسم محمد بن القاسم لکھتا ہے۔ اس وقت محمد قاسم ایک نوجوان سترہ برس کا تھا۔ وہ حجاج کا چچا زاد بھائی اور داماد تھا۔ اور ملک فارس میں نہایت عقل و فراست و شجاعت سے کام کر رہا تھا۔ ہند کی مہم عظیم جو اس کے حوالہ ہوئی معلوم نہیں کہ اس میں حجاج کی اس قربت کو کتنا دخل تھا اور اسکی فراوانی و دلاوری کا کتنا اثر تھا۔ مگر اس تقریر میں خواہ اس کا کچھ ہی سبب ہو۔ حجاج کی پرے دربار کی دانائی اور روشن ضمیری معلوم ہوتی ہے کہ اس نے فتح ہند کے واسطے ایسے شخص دلاؤ مقرر کیا کہ سب طرح سے لائق تھا۔

ولید ظیفہ وقت حجاج نے درخواست کی کہ فتح ہند کی اجازت دیجئے۔ خلیفہ نے یہ حکم دیا کہ وہاں کی قوم

مخالف ہوا اور ولایت در دست ہونے کے واسطے لشکر کی تیاری اور اسباب جنگ کی دستی میں زور کثیر صرف ہو گا اور
اس میں محنت و تکلیف بہت اٹھانی پڑے گی اسلئے اس میں توقف کرنا چاہئے وہاں ہر دفعہ لشکر جاتا ہی اور مسلمان ہلاک ہوتے
ہیں۔ جب یہ خلیفہ کا حکم حجاج پاس آیا تو اُس نے دوبارہ لکھا کہ اے امیر المومنین مدت سے مسلمان کا فروغ کے ہاتھ میں قید
ہیں اور لشکر اسلام کو انہوں نے نہریت دی ہے اُسے انتقام لینا ضرور چاہئے۔ فرمان میں جو یہ اشارہ فرمایا ہے کہ ولایت
دور دست ہے اور لشکر اور اسباب حرب کی تیاری میں زور کثیر صرف ہوتا ہے ہمارے پاس سب طرح کا سامان جنگ موجود ہے
روپیہ کچھ کی بابت جو لکھا ہے اس کی نسبت گزارش یہ ہے کہ جتنا روپیہ اس مہم میں خرچ ہو اُس سے دو چند حصول کے خزانہ
معمور میں داخل کر لیں جو موجود ہوں۔ جب یہ عرضداشت خلیفہ کے پاس پہنچی تو اُس نے سفر ہند کی اجازت لشکر کو
دیدہی پھر حجاج نے یہ عرض بھیجی کہ حضور نے میری درخواست کی منظوری سے مجھے مشرف فرمایا۔ اب جو ہزار مردوں کو
روسا رتام میں سے حکم فرمائے کہ وہ سب طرح سے اپنا سامان درست کر کے میرے پاس آئیں تاکہ ہر ایک سے ایک
ہو جاؤں۔ پس جو ہزار سپاہ شام سے حجاج پاس آگئی اُس نے اس سپاہ کو نصیحت کی کہ تم محمد قاسم کے ساتھ وفادار رہو
اور جنگ پیکار میں غرور و شجاعت کے ساتھ قائم رہو۔

جمعہ کے روز یہ خطبہ حجاج نے پڑھا کہ زمانہ دور کر رہا ہے اور حرب ہی ہمارا فخر ہے تیغ درود ہر روز ہماری روزی
رساں ہے۔ ہم خداوند عزوجل کی ستائش زبان سے اور لشکر دل سے کرتے ہیں کہ وہ ہم کو غفلت نام ہمیشہ ارزانی کرتا ہے
اور کسی دروازہ کو ہم پر بند نہیں کرتا۔ وہ ہیل کی مفاہرت کی آواز کو گوش دلیں بھینچتا ہے اور اُس کے لشکر کی مصائب کو
یاد دلاتا ہے میں دانشمندی کہتا ہوں کہ تمام عراق کا مال اور جو کچھ میرے پاس ہے اس کو اس کام میں جب تک خرچ کئے جاؤ
کہ میں انتقام نہ لے لوں گا اور اپنی آتش غضب کو نہ بھالوں گا۔

حجاج نے محمد قاسم کو سوار کرایا اور بہت صدقات دیئے۔ لشکر کو بہت سامان دیکر مستطفر کیا۔ سفر ہند و سندھ ہر اس کو
نامزد فرمایا۔ محمد قاسم سے کہا کہ راہ شیراز سے باہر جاؤ اور تیغ منزل پہنچاؤ تاکہ سارا لشکر شیراز میں جمع ہو جائے پس
محمد قاسم نے نیک ساعت میں شیراز میں اقامت کی جب تک کہ سارا لشکر عراق اور شام کا اُس پاس جمع۔ قلعہ کشانی
کا سارا سامان متعین وغیرہ کو حجاج نے کشتیوں میں لاد دیا۔ ابن خزیمہ وغیرہ کو سرے کی کشتی پر بٹھایا اور محمد قاسم
کو لکھ بھجھا کہ وہ تجھ سے دہلی میں ملے گا۔ وہاں اس کے پہنچنے تک توقف کرنا۔ اس لشکر کے لئے آسائش و آرام
کا اسباب یہاں تک تیار کیا گیا تھا کہ سوئی ناگائیک اُس کے ساتھ تھا چار سو اور فلو ایک اونٹ ملا تھا کہ اس پر اپنا اسباب
لا دیں۔ اُسے سارے لشکر کو نصیحت کہی کہ خدا تعالیٰ سے ڈرتے رہو صبر کرتے رہو۔ دشمن کی ولایت پر پہنچو تو مصر

خطبہ جو حجاج نے پڑھا
حجاج کا محمد قاسم کو روانہ کرنا

ہاموں میں کشادہ جگہ میں اتر و جنگ کے وقت جب ہاتھوں کی فوج سامنے آئے تو الگ الگ ٹکڑیاں بنالو۔ اور جب وہ حملہ کریں تو ایک جگہ قائم ہو کر آپس پر برساؤ۔ برگستوانوں کو شیر اور ہاتھی کی شکل بناؤ۔ غرض اور خطوط حجاج کے شیراز میں پہنچے اور وہاں اٹال لشکر اس پاس جمع ہو گیا کہ پھر ہزار سوار۔ چھ ہزار جوازہ تین ہزار شتر بختی بارکش تھے۔

محمد قاسم جب مکران میں پہنچا تو محمد ہارون سے ملاقات ہوئی وہ پیادہ پا محمد قاسم کے ساتھ چلا تو اس نے اسکو سوار کرایا جب منزل میں اپنے گھر نہیں آتے تو اس کے پاس بہت سے تحفہ تحائف و نزل بھیجے۔ محمد قاسم نے اس تواضع و لطف کرم کے سبب بڑا نام پایا۔ اسی اہلیت و عقل و صلح کل نہرو کفایت کے سبب وہ ملک سندھ کا مالک ہوا۔ مکران سے محمد قاسم اربابیل کی طرف روانہ ہوا۔ محمد ہارون اگرچہ علیل تھا مگر اس کے ساتھ ہمراہ ہوا۔ ارمن بلیہ کی منزل پر پہنچ کر اس دنیا سے سفر کر گیا اور ہمیں مد فون ہوا۔ ارمن بلیہ کو محمد قاسم نے فتح کر لیا۔

ارمن بلیہ (اربابیل) سے محمد قاسم مع لشکر دیل کی طرف روانہ ہوا۔ اس وقت جی سیہ داہر کا بیٹا نیرون میں تھا اس نے باپ کو لکھا کہ محمد قاسم عرب کا لشکر لیکر سواد دیل میں آ گیا ہے اس کی جنگ کے واسطے اجازت ہو تو جواؤں داہر نے علاقوں کو بلا کر صلاح پوچھی۔ علاقوں نے داہر سے عرض کی کہ محمد قاسم عزا و حجاج کا ہی لشکر جوار اس کے ساتھ ہے۔ انہیں شجاعان نامدار و امیر زادگان دلیر اور گھوڑے اور اسلحہ حرب عمدہ ان پاس موجود ہیں۔ ہرگز ہرگز ان سے مقابلہ نہ کیجئے اس وقت ایک شامی آیا ہی وہ کہتا تھا کہ ہر سوار عرب داہر سے انتقام لینے آیا ہی۔ داہر نے سپر کوڑائی سے منع کیا۔

محمد قاسم نے ارمن بلیہ کو جب فتح کیا تھا تو یہاں حجاج کا حکم یہ آیا کہ سندھ و سواد دیل میں منازل و مراحل میں تم ہمیشہ دشمنوں سے ڈرتے رہا کرو۔ جہاں اترو وہاں ایک خندق اپنے لشکر کے گرد کھود لیا کرو کہ وہ تمہاری محافظ ہو۔ اکثر جاگتے رہا کرو۔ ہمیشہ تلاوت قرآن میں مصروف رہا کرو۔ دعائیں پڑھتے رہا کرو۔ خدا تعالیٰ کا ذکر ہر وقت زبان پر ہو تو فائق اٹھی سے نصرت کے خواہاں رہو۔ خدا عز و جل تجکو نصرت دیگا۔ لا حول ولا قوۃ الا باللہ اعلیٰ العظیم کو اپنا مددگار بناؤ۔ جب سواد دیل میں پہنچو تو بارہ گز عرض کی چھ گز عمق کی خندق کھودو۔ جب دشمنوں سے مقابلہ کرو تو خاموش رہو۔ اگر دشمن نعرہ ماریں اور خوش بکیں اور لڑنے آئیں تو ان سے نہ لڑو جب تک میرا حکم نہ پہنچے میں اپنے مکتوبات میں جو اپنی رائے اور تدبیر بتلاؤں اسی کو تم اپنے لئے صواب جانو دی تمہارے لئے کافی ہے۔

محمد قاسم نے دیل کے پاس اپنے لشکر کے مقدمہ۔ ساتھ۔ مینہ۔ و میرہ۔ و قلب میں لشکر تقسیم کر کے ان کے افسر نہایت شجاع و دلیر مقرر کئے جمعہ کو روز محرم ۹۳ھ کو ہتیار و فنی کشتیاں خیرم ابن میغرہ لیکر آ گیا۔ اور حجاج کا نام بھی لایا جس میں محمد قاسم کو لکھا تھا کہ میں تیرے پاس ایسے بزرگوں کو بھیجتا ہوں کہ انہیں سے ایک عبدالرحمن بن مسلم لکھی

محمد قاسم کو لکھا تھا کہ میں تیرے پاس ایسے بزرگوں کو بھیجتا ہوں کہ انہیں سے ایک عبدالرحمن بن مسلم لکھی

ارمن بلیہ سے محمد قاسم کا دیکھنا

حکیم حجاج

محمد قاسم کو لکھا تھا کہ میں تیرے پاس ایسے بزرگوں کو بھیجتا ہوں کہ انہیں سے ایک عبدالرحمن بن مسلم لکھی

کہ بہت دفعہ شجاعت و مردانگی میدان کارزار میں یہی دکھائی کہ دشمنوں کا منہ نہیں پڑتا تھا کہ اسکے سامنے آئیں وہ بڑا تجربہ کار و آزمودہ کار ہے۔ دوسرا سفیان اللابرک ہے کہ فرزانگی و مردانگی و راستگونی میں کامل ہے جو کام اسکو سپرد کیا جاتا ہے اس میں وہ شرط فرما بزداری و وفاداری بجالاتا ہے۔ تیسرا جاشع بن نوہر بڑا معتمد امین ہے۔ خیم بن مغیرہ ایسا شیر دل ہے کہ لڑائی کے وقت متفکر نہیں ہوتا۔ غرض یہ سب تیرے اصحاب ایسے مقرر کئے ہیں کہ تجھے مخالفت نہیں کر سکیں اور نہ دشمنوں سے مخالفت۔ میرے خط کا جواب در تمام امور کی روئداد شرح و بسط کے ساتھ جیتک نہ لکھو کھاؤ پیو نہیں۔ قاسم کو حجاج بہت دوست رکھتا تھا۔ ہمیشہ اسکے لئے صدقے دیتا اور دعائیں مانگتا۔

محمد قاسم نے لشکر اسطیج آراستہ کر کے اسکے گرد خندق کھودی۔ نیزہ بردار اسکے محافظ مقرر کئے۔ جابجا علم ایستادہ کے ہر علم کی ایک فوج متعین تھی۔ وہ جدا جدا اپنے علم کے نیچے تقسیم تھی منجبت کشتیوں سے اتار کر درستی سے لگائے گئے انہیں ایک منجبت خاص امیر المومنین کا تھا جس کا نام عروسک تھا اسکو پانچ آدمی کھینچتے تھے تو اس سے سنگ اندازی ہوتی تھی۔ چار آدمی منجبت تھے۔ دہل میں ایک تنگہ تھا اس کا ایک گنبد بڑا بلند تھا آتش پر ایک جھنڈا لگا ہوا تھا حریر سبز کا پھیرا تھا۔ اسکے چار حصے تھے جب اسکو کھولتے تھے تو وہ شہر کے چاروں طرف پھرتا تھا۔ جب دہل کے سامنے کشتیوں نہیں لشکر اسلام آیا تو اسے کھول دیا اسکے کھلتے ہی سب اہل حصار لڑنے کو آمادہ ہوئے۔ سات دن تک لڑائی ہوتی رہی آٹھویں روز لشکر اسلام حصار پر رہا تھا کہ ایک برہمن حصار میں سے باہر آیا اور جان کی امان مانگ کر یہ کہا کہ امیر عادل کو ہمیشہ بقا ہو ہماری جوش کی کتابوں میں لکھا ہے کہ ولایت سندھ کو لشکر اسلام فتح کرے گا۔ مگر یہاں ایک ایسا ظلم ہے کہ جب تک اسے نہ توڑو گے تو حصار کفن ہو نا ممکن ہے جو وقت اس جھنڈے کو توڑ دو گے حصار کو فتح کر لو گے۔ یہ لشکر محمد قاسم نے جو یہ منجبتی کو حکم دیا کہ منجبت لگا کے اس جھنڈے کو توڑو گے تو میں تنگہ دھنڑا ردم انعام دوں گا۔ جو یہ نے اتر کر کیا کہ ابھی اسے توڑنا ہوں اگر اسے نہ توڑوں تو آپ میرے ہاتھ کاٹ ڈالے۔ اسی اشار میں ایک جوشی آیا اسنے کہا کہ ہماری کتابوں میں لکھا ہے کہ اس ملک کی بادشاہی مسلمانوں کے ہاتھ لگے گی۔ اسلئے جو مسلمانوں کے قیدی ہیں انکو یہ مکر تعویذ دیجائی ہے۔ اگر میری اور میرے اہل و عیال کی جان مال کی امان دیجئے تو مسلمان قیدیوں کو آپ کی خبر سنا کر قومی دل کردوں۔ محمد قاسم نے اسکو امان دیکر قیدیوں کے پاس بھیجا جس نے جا کر انکے دل کو تسکین و تسلی دی نویں روز جو یہ نے منجبتی کو درست کر کے لگایا۔ حجاج کو یہاں کا حال ذرہ ذرہ تیرے روز کھا جاتا تھا اور آئندہ کیلئے صلح و تدبیر سوچتی جاتی تھی۔ جو یہ اور اس سے جو شرط ٹھہری تھی اس سے بھی اطلاع دی تو اسکا جواب وہاں سے یہ آیا کہ جب لڑو تو آفتاب کو پس پشت رکھو تاکہ دشمن تمہارے

آنکھوں کے سامنے ہو۔ اول روز لڑاکو منجیق کو مشرق کی طرف لگاؤ اور اُسکے پاؤں کو پوٹا کر دو اور جھوبہ سے لکڑی کو جھنڈے کو نشانہ بنا کے اڑا دے غرض جھوبہ نے اول نشانہ میں جھنڈے کو اڑا دیا۔ اس جھنڈے کا اڑنا کیا تھا گویا دشمنوں کا دل ٹوٹا تھا۔ محمد قاسم نے ہصار کے شمالی و جنوبی و مشرقی و مغربی برجوں کے لئے سپاہ حملہ آوری کی مقین کی وہ زینے لگا کر قلعہ کی تفصیل پر چڑھ گئے۔ اول شخص جو چڑھا وہ خرمہ کوئی تھا اُسکے بعد عجل بن عبد البصری تھا۔ غرض ہصار میں محمد قاسم تھانہ پر گیا تو پتھاروں نے دروازہ بند کر کے یہ چاہا کہ جھلک خاک ہو جائیں۔ دروازہ پر دو آدمی تھے آنکھوں کی بات سو یا چار سو عورتیں بدھ کی خدمتیں رہتی تھیں اور زور زور سے آراستہ تھیں وہ بند میں آئیں۔ تین روز تک ہتھیار بند سپاہی قتل ہوتے رہے۔ برہمن جو محمد قاسم پاس آیا تھا اور ان قیدیوں کی خبر لایا تھا جو سراندر کے جہاز و مین سے گرفتار ہوئے تھے۔ اُس کو محمد قاسم نے بلوایا۔ اُس نے آنکر عرض کی کہ دیل کے قلعہ میں جو عورت مرد مسلمان قید تھے وہ خلاص ہو کر قید خانہ سے باہر ہو گئے ہیں۔ محمد قاسم نے ان قیدیوں کو اپنے لشکر میں بھیج دیا کہ آسائش و آرام کریں اور اس شخص کو بلایا جسکی حرمت میں یہ قید رہتے تھے۔ یہ شخص ایک نینٹ تھا جو نہایت عادل عالم ادیب تھا جب وہ آیا تو امیر محمد قاسم نے اُسکو سزا کا حکم دیا تو اُس نے ترجان کی معرفت عرض کی کہ آپ ان قیدیوں سے پوچھئے کہ میں نے انکے ساتھ کیا سلوک کیا۔ محمد قاسم نے قیدیوں سے پوچھا سب نے بالاتفاق یہ کہا کہ اسے ہمارے ساتھ ایسی تواضع و مدارات کی کہ ہم اسکے سائیں گے اور وہ ہمیشہ لشکر اسلام کی خوشخبری سے ہمارے دل کو تسکین دیتا تھا محمد قاسم نے اس نینٹ سے کہا کہ تم اسلام قبول کر دو اُسے اسلام قبول کیا محمد قاسم اُسکو اپنا نائب دیل میں مقرر کر دیا کہ انتظام کرے اور حمید بن دواع کو شمشیر ہیاں کا مقرر کیا۔ یہاں چھادنی ڈالی اور اس میں چار ہزار مسلمانوں کو آباد کیا اور ایک مسجد بنوادی۔

نقود غنائم و بردہ بہت کچھ ہاتھ آیا۔ پس جس اس کا خزانہ حجاج میں تحویل ہوا اور حاکم دیل کی دولڑکیاں حجاج کے پاس بھی گئیں اور باقی غنیمت بطریق استحقاق اسطرح تقسیم ہوئی کہ سوار کو دو سہم اور اشر سوار پادہ کو ایک سہم۔ جب لاجہ داکر جو خبر ہوئی کہ لشکر اسلام نے دیل کو فتح کر لیا تو اُس نے حاکم نیردن کو لکھا کہ دریا سے مہران سے عبور کر کے برہمن آباد میں آئے اور حفظ ہصار میں سعی کرے۔ اور محمد قاسم کو یہ خط لکھا۔

خط واپس۔ واپس بادشاہ ہند و فرمان دہ بھر و برکاتہ خطی۔ بجانب مغرور و مفتون محمد قاسم کے جو مارنے اور قتل کرنے پر حریص ہوئے اور بے رحم ایسا ہی کہ اپنے لشکر بھی رحم نہیں کرنا جانتا۔ پہلے بھی مسلمانوں کے دماغ میں بیخیاں سمایا تھا کہ ہند و سندھ کو فتح کیجئے۔ لشکر جو چلنے کے لئے آیا تھا اُس کو ٹھاکر دن نے کہ شکار کے لئے دیل میں گئے تھے

سیراندر کے جہاز و مین سے گرفتار ہوئے تھے

تقسیم غنائم

محمد قاسم و لاجہ داکر کی خط و کتابت

اسکو شکست دیکر پریشان کر دیا۔ اب تیرے دماغ میں یہ سودا بھر اٹھا ہی کہ لشکر بیکرم سے لڑنے آیا ہے۔ دیل کو حسین اہل تجارت اہل حرفہ دیشہ رہتے ہیں فتح کر کے اتر آیا ہے۔ دیل نہ کوئی حسن حسین تھانہ کوئی وہاں لشکر باتمکین تھا جو لشکر اسلام سے مقابل ہوتا اگر وہاں ہمارے نامور لشکر آراہوتے تو مسلمانوں کا نشان نہ چھوڑتے۔ راجہ جے سیہ کہ روے زمین پر بادشاہ اسکے آگے سر جھکاتے ہیں۔ زمانہ کے بڑے بڑے جابر اسکے آگے کانپتے ہیں۔ منذر مذمہ کے تمام فرمانروا اسکے آستانہ پر ماتھا رکھتے ہیں۔ بلاد مکران و توران کے باشندے اسکے طوق اطاعت کو گردن میں ڈالتے ہیں وہ صاحب صدر بنجیریل مست اور اکب فیل سفید ہی جس کے آگے گھوڑوں کی کیا مجال جو ٹیٹھیر اگر میں اسکو اجازت دیل پر لڑنے کی دیتا تو کسی لشکر کی کیا مجال تھی جو وہاں قدم بھی رکھ سکتا۔ اب تو خواب غرور میں نہ سونیں تو تیرا بھی حال وہ ہوگا جو دیل کا ہوا کہ ہمارے ہاتھ سے بیکرنہ جاسکے گا۔ فقط

جب محمد قاسم پاس یہ خط آیا تو دہر کو بلا کر اس کا ترجمہ سنا اور یہ جواب لکھا کہ نسیم اللہ الرحمن الرحیم۔ یہ خط ہے محمد قاسم ثقفی کی طرف سے کاغذ۔ جاہل۔ متکبر و منکر دہر کی طرف۔ جو کچھ تو نے اپنی جہالت و حماقت و نخوت سے لکھا وہ اور جو کچھ اپنی قوت و شوکت اور فیل و سوار لشکر کی کثرت کا بیان کیا وہ ہما و معلوم و مفہوم ہوا۔ صرف کرم اٹھی پر توکل ہے۔ لاحول و لا قوۃ الا باللہ العلی العظیم برہیل ہی۔ ہم فیل کو ذلیل جانتے ہیں جو ایک چھپر کو اپنے اوپر سے نہیں اڑا سکتا ہم گھوڑوں کی کچھ اہل نہیں جانتے۔ ہم تو صرف خدا تعالیٰ پر بھروسہ رکھتے ہیں ہم نے جو بھیر لشکر کشی کی تیری اس بد افغالی کے سبب کی ہے کہ تو نے سرانہ یکے جہازوں کا مال جو خلیفہ کی نذر رکھے لے جاتا تھا ٹوٹ لیا۔ مسلمانوں کو قید کر کے لونڈی غلام بنایا۔ آج ہمارے خلیفہ کے فرمان کا ادب ساری دنیا کرتی ہے مگر تو نے اس کا کچھ لحاظ و پاس نہ کیا اسلئے دار الخلافہ سے فرمان صادر ہوا کہ تیرے ان افعال کا انتقام لیا جاوے اور تجھ سے میں لڑوں۔ خدا تعالیٰ مجھے جس موقع پر تو میرے مقابل ہو منظر و منصور کرے۔ میں تیرا سر کاٹ کر خلیفہ کے پاس بھیجوں یا راہِ خدا میں میرا سر تن سے جدا ہو۔ رخصائے اٹھی کے لئے یہ کام ہم نے کیا ہے۔ خدا ہی سے امید ہے کہ فتح و نصرت ہم کو وہ دے انشاء اللہ تعالیٰ۔ فقط ۹۳

جب دیل فتح ہو گیا تو محمد قاسم نے ادب پرستی نہیں بنجیتوں کو لہ واکر سند ساگر کے دریا میں روانہ کیا اور خود خشکی کی راہ سے سیم کی طرف روانہ ہوا۔ جب یہاں پہنچا تو امیر حجاج کا فرمان یہ آیا کہ جلی بن یوسف کی طرف سے محمد قاسم کو معلوم ہو کہ میرا مقصد اسے خاطر یہ ہے کہ تجھ کو خدا تعالیٰ سب جاہ مظفر و منصور کرے اور تیرے دشمنوں کو مغلوب۔ یہ جو مال و متاع و فیل و اسب ہاتھ آتے ہیں اسکو تو اپنا مت خیال کر تجھ کو چاہئے کہ یاروں کے ساتھ

دیل سے ہزاروں کی طرف روانہ ہوا

نیک نہ گانی بسر کر۔ ہر ایک کا احترام و خاطر داری کر جن چیزوں کی لشکر کو احتیاج ہو اسکے رفع کرنی کوشش کر۔
 مال غنیمت سپاہیوں کو دیکھ۔ ایسی فیاضی کر کہ تیرے لشکر میں غلہ ارزان ہو۔ جب مملکت پر حکومت مسلم ہو جائے اور
 قلعے مضبوط دستوار ہو جائیں تو جو کچھ بچے اسکو رعایا کی رفاد و بہبودی میں خرچ کر نیکی اندر دینے کے لئے رزاع و صلح
 تجارت کی مرفع حالی سے ملک مزروع و معمور ہو جائے انکے ساتھ رعایت کر کہ وہ تیری طرف لرغب ہو جائیں۔ تلخ تحریر از حبیب
 ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ جب لشکر عرب کو شکست ہوئی تھی اور بدیل شہید ہوا تھا تو اہل نیرون نے امان نامہ حجاج
 سے لکھا لیا تھا۔ دلیل سے نیرون ۲۵ فرسنگ تھا چوروز میں اس سفر کو ختم کر کے ساتویں روز یہاں محمد قاسم پہونچا
 لشکر میں پانی کا کال تھا۔ محمد قاسم نے دو گانہ نماز ادا کر کے مینہ کی دعا مانگی خدا کے حکم سے مینہ برسا۔ سارا شہر سیراب ہو گیا
 اہل نیرون نے حصار کا دروازہ بند کر لیا۔ اسکا سردار سمائی یہاں نہیں تھا۔ سامان رسد کا اندیشہ محمد قاسم کو ہوا۔ پانچ چھ روز
 بعد سمائی نے دو مقدم اور فرمان حجاج اور سامان رسد محمد قاسم کی خدمت میں بھیجا۔ یہ زبانی پیغام کہلا کہ یہاں میں حجاج
 فرمان کے بموجب مقیم ہوں اور اسکی تقویت پر قائم ہوں۔ میں یہاں حاضر نہ تھا داسرہاں تھا رعایا نے متردد
 ہو کر دروازہ بند کر لیا پھر سامانیوں نے دروازہ کھول دیا اور لشکریوں کے ساتھ خرید و فروخت شروع کی۔ محمد قاسم نے اسکا
 شکریہ ادا کیا۔ حجاج کو اس کا حال لکھا۔ حجاج نے اس کے جواب میں اہل نیرون کی بڑی اہمالت کی اور محمد قاسم
 پر تاکید کی کہ انکی رفاد و بہبودی میں سعی کرے جو کوئی تجھ سے امان چاہے اسکو امین کر۔ اگر کسی جگہ کے بزرگ
 اکابر تجھ سے ملیں تو انکو خلعت گرانمایہ دینا اور انعام و اکرام سے انکو سرفراز کرنا اپنے اوپر واجب سمجھ عقل کو اپنا پیشوا
 بنانا کہ امر و ولایت و معارف نواحی کو تیرے قول اور فعل پر اعتماد ہو۔

محمد قاسم نے حاکم نیرون کو اپنے معتمد و خواص کی زبانی کہلا بھیجا کہ دروازہ کے بند ہونے سے ہمکو غصہ آیا تھا مگر
 تیری غیر حاضری کے عذر سننے سے وہ غصہ فرو ہو گیا اب تیرے اکرام و احترام میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہوگا۔
 یہ لشکر سمائی حاکم نیرون بہتے تحائف و دنرل لیکر محمد قاسم کی خدمت میں آیا۔ اور پھر اپنے قلعہ میں گیا اور محمد قاسم
 کی ضیافت کی اور لشکریوں پاس بہت غلہ بھیجا پھر لشکر میں غلہ کی تنگی نہ رہی۔ محمد قاسم نے حصار کے اندر ایک شکنجہ
 مقرر کیا۔ ایک بنگدہ کی جگہ مسجد بنائی۔ موزن اور امام مقرر کیا۔ یہاں سے سوتان کی طرف کوچ کیا۔

جب نیرون کا انتظام خاطر خواہ ہو گیا تو یہاں سے وہ سمائی کی رہبری سے سوتان کی طرف باقاعدہ منزل
 ہوا۔ ہرج میں جو ۳۰ فرسنگ نیرون سے تھا پہونچا۔ یہاں سمائی مقدم تھا اور حصار میں راجہ داسرہاں کا بھتیجا چندر کا بیٹا
 بھرا حاکم تھا۔ یہاں سمائیوں نے ملکر ایک جلسہ کیا اور بھرا کو پیغام بھیجا ہمارا مذہب سلامت کا اور دین عافیت کا

محمد قاسم کا سوتان جانا اور جنگ سوتان

ہمارے کیش میں مارنا لڑنا دانیس ہر خونریزی منہ ہو۔ آپ تو کو شک بلند پر خوف و خطر مٹھے ہو کر ہیں بہکوفت ہو کر کہ لشکر اسلام اس سبب کہ ہم تیرے تابع ہیں میں اے الیکا جان مال کو لے لیگا۔ یہ بہکومعلوم ہو کر محمد قاسم پاس امیر حجاج کا فرمان ہو کر کہ جو شخص اس سے امان مانگے اسکو اس میں کیا میں کر۔ اہل عرب بہت با وفا ہیں عہد و پیمان کے بڑے پکے ہیں۔ ایفا عہد انکا ایمان ہو۔ اگر آپ کے نزدیک مصلحت ہو تو ہم ان سے موافقت کر کے عہد و پیمان کر لیں۔ بھرنے انکی اس درخواست کو نہ منظور کیا۔ محمد قاسم نے ایک شخص کو بطور مجبر کے شہر میں بھیجا کہ وہ اہل شہر کے مزاج سے اطلاع دے کہ وہ باہم موافق ہیں یا منافق۔ اس مجبر نے خبر دی کہ اہل حصار باہر لڑنے کے لئے مستعد و مہیا کھڑے ہیں۔ محمد قاسم نے منجیقوں کو دوسرے کر کے لگوا دیا۔ لڑائی شروع ہوئی۔ سامانیوں نے اپنے سردار کو لڑائی سے روکا کہ اس لشکر عجب تو مقابلہ و جنگ نہیں کر جان مال کو کیوں خطرہ میں ڈالتا ہو۔ مگر اُسے رعایا کی مصلحت کو نہ سنا۔ سمیٹیوں نے محمد قاسم پاس پیغام بھیجا کہ تمام رعایا کا لشکر اور صنایع و تجارت اور اوباش بھگڑے ناراض ہیں اور اُسکے مطیع نہیں ہیں وہ تجھ سے منازعت و محاربت نہیں کرنا چاہتے۔ یہ منکر لشکر اسلام کی اور مہمت بڑھی۔ اور محمد قاسم نے رات دن لڑنا شروع کیا ایک ہفتہ کے اندر اہل حصار نے جنگ سے ہاتھ کھینچ لیا۔ بھگڑنے دیکھا کہ اب اہل حصار پر وقت تنگ آگیا ہو وہ رات کو چھپ کر بھاگ گیا اور بدھیمہ کی سرحد میں جا پہنچا اسوقت بدھیمہ میں کا کا بٹیا کوٹ کا فرمانہ راجہ اور وہ سامانی تھا اور اسکا حصن حصین سی سم ندی کبھ کے کنارہ پر تھا۔ وہاں کے باشندے بھگڑ کے استقبال کو آئے اور حصار کے آگے اُسے اتارا۔

جب بھگڑ بھاگ گیا تو سامانیوں نے مسلمانوں کی اطاعت قبول کر لی۔ سوستان کو قلعہ میں محمد قاسم آیا اور یہاں کا انتظام خاطر خواہ کیا۔ اور ملکی منصبوں پر عمال اور اپنے نائب مقرر کئے اور اضلاع کے انتظام اور اختیار انکو سپرد کیا جہاں سونا چاندی اُسکو ملا وہ لے لیا اور سیم و سپرہ و نقد کی گٹھریاں باندھیں مگر سامانیوں سے جس نے پہلے عہد و پیمان ہو چکے تھے کچھ نہ لیا۔ اور لشکر اسلام حقد رمال کا تختی تھا اُسکو دیا غنیمت کا پانچواں حصہ حجاج کے خزانچی کو حوالہ کیا اور انکو عہد و پیمان دیا۔ حجاج کو غنیمت اور بردہ اور اُسکے ساتھ انتظام بھیجا اور خود سوستان میں ٹھہرا۔ اس خس اور سپاہ کے حصول کی تعمیر سے فارغ ہو کر دو تین روز بعد حصار سیم کی طرف وہ روانہ ہوا اہل بدھیمہ اور سوستان کا راجہ اس سے لڑنے کے لئے تیار ہوئے۔ سوستان کی حفاظت کے لئے جو لشکر مقرر تھا اُسے چھوڑ کر باقی لشکر کو وہ ساتھ لیکر نیل بان پر دیا کہ کنبہ کے کنارہ پہنچا۔ یہاں چاروں طرف اسلام کے دشمن ہی دشمن تھے ان سب نے جمع ہو کر یہ ارادہ کیا کہ اس لشکر پر شب خون مار کے اُسکو پریشان کر دیجے۔

بدھیمہ کے اکابر و اعیان کا کاٹھل کے پاس گئے۔ بدھیمہ کے رانا یونکی نسل سے تھے جو اصل میں ابو دھاس

ایو حار گنگا کے کنارہ پر ایک نگر ہو۔ لشکر عوب پر شیخون مارنے کے باب میں مشورہ کیا گیا۔ کا کا نے اپنی رائے یہ ظاہر کی۔ اگر تم شیخون مار سکتے ہو تو مارو نہایت عمدہ تدبیر ہے مگر ہمارے پنڈتوں اور جوتشیوں نے جوش کی کتابوں سے خوب حساب کر کے یہ لکھا ہے کہ اس نواح میں مسلمانوں کی حکومت ہوگی۔ اُسے جاٹوں کی فوج جمع کر کے اُسکا سپہ سالار پھمن مقرر کیا ایک ہزار سپاہی دلا اور شمشیر زن اسکے ہمراہ تھے۔ ہر ایک سپاہی کے پاس تلوار تیر و نیزہ و کٹناڑھی جب دن کی رومی سپاہ نے رات کی زندگی سپاہ سے ہزیمت پائی تو لشکر شیخون مارنے کے لئے روانہ ہوا جب وہ لشکر کے قریب آیا تو راہ بھول گیا رات بھر بھٹکتا پھرا۔ چار فریق جو اس سپاہ کے تھے انہیں نہ مقدمہ سادہ کے ساتھ ملانہ میمنہ میرہ کے سامنے آیا۔ جنگل میں ہر ایک سر مارنا پھرا جب اُس نے سر اٹھا کے دیکھا تو معلوم ہوا کہ وہ سیم کے قلعہ کے گرد کھڑے ہیں۔ جب دن ہوا تو وہ قلعہ کے اندر گئے اور سارا حال کا کا کو تل سے بیان کیا کہ یہ ہماری تدبیر نہ چل سکی۔ کا کا نے کہا کہ تم خوب جانتے ہو کہ میں شجاعت و مردانگی و شہادت و فرزانگی میں کیسا نامور ہوں اور میری ناموری میں تم نے کتنی کمائی ہے لیکن بد بھوں کی کتاب میں علم نجوم سے حساب کر کے لکھا ہے کہ لشکر اسلام کے ہاتھ پر ہندوستان فتح ہوگا۔ مجھے اسکا یقین ہے کہ یہی ہو کر رہیگا۔

کا کا کے معتمدوں و خواص کے لشکر عوب کی طرف چلا تھوڑی دور گیا تھا کہ وہ بنانہ میں حنظلہ سے ملا جو پیش رو اُس لشکر کا تھا اور دشمن کی سپاہ کا حال دریافت کرنے جاتا تھا۔ کا کا کو وہ محمد قاسم پاس لے آیا۔ محمد قاسم بہت خوش ہو کر اُس سے ملا۔ اُسے شیخون مارنیکا حال بیان کیا۔ جو لشکر شیخون مارنیکا چلا تھا خدا تعالیٰ نے اُسکو گمراہ کر دیا۔ ساری رات پریشان پشیمان پڑا پھرا۔ ہمارے نجومی و خبروں نے علم نجوم کے موافق یہ حکم لگایا ہے کہ لشکر اسلام کے ہاتھ یہ نواح آئیگی چنانچہ اُنکے بیان معجزات کی تصدیق اس شیخون کے مضموبہ نہ چلنے سے ہو گئی اسکا یقین ہو گیا کہ حکم الہی یہی ہو کہ کیسا کمزور و غریب کی طاقت کے آگے نہ چل سکے گا۔ اب ہر طرح سے اپنا اطمینان رکھئے کہ دشمنو پر انکو فتح ہوگی میں آپ کی اطاعت قبول کرتا ہوں اور صاحب بنکر ساتھ ہوتا ہوں جہاں تک مجھے ہو سکیگا میں آپکا یار و یاور رہوں گا۔ دشمنو کے قلع و قمع کے لئے رہبر رہوں گا۔ محمد قاسم نے ان باتوں کو سن کر درگاہ الہی میں سجن شکر ادا کیا۔ خود کا کا کی اور کل اُسکے ساتھیوں کی سب طرح سے خاطر جمع کی۔ اُسے کا کا سے کہا کہ اے امیر ہند تیرے ہاں تشریف (خلعت مینے) کا کیا دستور ہو۔ کا کا نے کہا کہ ہمارے ہاں سمانی جاٹوں کی تشریف کی رسم یہ ہے کہ کرسی ملتی ہے۔ جامہ ریشمی ہندی یا حریری پہنایا جاتا ہے اور دستار بندی ہوتی ہے۔ کا کا کو یہ خلعت پہنایا گیا تاکہ نواح کے کل مقدموں اور بزرگوں کو اس کی اطاعت کی طرف رغبت ہوئی۔ جن لوگوں نے موفقت کی

اس قاسم بہت خوش

اُنکے دلوں سے اہل عرب کا خوف دُور کر دیا۔ اور جنہوں نے مخالفت کی اُنکو رہنمائی کر کے راہ پر وہ لے آیا۔ عبدالملک بن قیس ششم مقرر ہوا کہ بہتر مقرر کو سزا دے۔ کالانے ایک دولت مند گردہ کو لوٹا اور اُسے نقد و مہنہ دستورِ بروہ و غلہ بہت کچھ لیا۔ جس سے لشکر عرب میں گائے کا گوشت تک ارزاں ہو گیا۔ پس محمد قاسم یہاں سے چکر حصاً سیم پآ یا دور و زنگ لڑائی رہی خدا نے اُسے فتح دی اور دشمن فرار ہوئے۔ داہر کا بھتیجا بن چندر اور اُس کے تابین راوت وٹھا کر اسے گئے۔ باقی لڑنیوالوں میں سے کچھ تو بدھیمہ کے پرے کچھ بھٹ نوز میں جو سامبوج اور قندھاریل کے درمیان میں ہر بھاگ کر چلے گئے یہاں سے امان نامہ کی درخواست کی۔ یہ سب اہر سے مخالفت رکھتے تھے۔ بعض داہر کے ہاتھ سے بچ ہوئے تھے اسلئے اُنہوں نے اُس سے بناوت اختیار کی اور اپنے ایلچیوں کو بھیجا اور ایک ہزار درم وزن چاندی دینے کا وعدہ کیا اور اپنی طرف سے اول سوستان روانہ کئے۔

محمد قاسم نے بعض رئیسوں پر زراٹ گزاری مقرر کر دیا اور از سر نو انکی رفاہ کا عہد و پیمان کر لیا اور حمید بن داغ النجری اور عبد القیس آل عار د کو یہاں مناسب پر مقرر کیا اور اُنکے معتد ہونے کے سبب سے سارے کاموں کا اہتمام انہیں کے سپرد کیا۔ اسطرح سیم کے انتظام سے فراغ ہوا تو حجاج کا فرمان پہونچا کہ کہیں اور نہ جاؤ نیزون کو دیکھ آؤ اور مہران سے عبور کرنے کی تدبیر کرو اور داہر سے لڑائی لڑو اور خدا سے جو اجل سے دعا مانگو کہ تجھے ظفر و نصرت عنایت کرے جہاں نواحی پر تیرا تسلط ہو تو وہاں کئی و جزوی انتظام کرو اور حصاروں کو مضبوط کرو اور کیو غیر مضبوط نہ چھوڑ۔ محمد قاسم نے جب اس فرمان کو پڑھا تو وہ نیزون میں آیا۔ یہاں سے یہ خط لکھا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم امیر اہل عالم تاج دین پناہ عجم و ہند حجاج بن یوسف کی بارگاہ رفیع میں خدمتگار محمد قاسم بعد بندگی و خدمت عرض کرتا ہے کہ میں مخلص مع تمام امیر و ختم و خدم و جماعت لشکر مسلمانوں کے ضمان سلاست میں ہوں اور ہمارے تمام امور کو انتقامت اور مسرت کو استقامت حاصل ہے رلے انور پر روشن ہو کر بیابان اور اُسکی منازل ملک کو قطع کر کے بلاد سندھ میں پہنچا وہ حتمہ ملک کا جو قلعہ لبزور (نیزون) کے محاذی دریائے مہران پر واقع ہے فتح ہوا۔ یہ قلعہ اُور کے ملک میں رلے داہر کی ملک میں تھا۔ جن لوگوں نے سرکشی کی وہ قید کئے گئے یا بھاگ گئے۔ جب فرمان امیر نافذ ہوا اور مراجعت کی طرف اشارہ تو میں حصار میں کہ کوہ نیزون میں ہے پھر آگیا ہوں اور یہ حصار دارالخلافہ سے نزدیک ہے امید ہے کہ عنایت بادشاہی اور اقبال امیر معظم سے دشمنوں کے حصہائے حصین فتح ہوں اور ہمارے خزانے دولت سے معمور ہوں۔ اُنفل حصار سوستان و سیم میں ہماری حکومت مسلم ہو گئی۔ پر عزم زاد داہر اور اُسکے اور اعیان و شجاع قتل کئے گئے اور شرک مسلمان ہوئے

حجاج بن یوسف کا فرمان دینے کے بعد ان سے محمد قاسم اور داہر سے لکھا

یا مفتوح۔ بتکدوں کی بجائے مساجد و معابد بنائے گئے انہیں منبر قائم ہوئے خطبہ پڑھا گیا۔ اذان دی گئی۔ اوقات مقررہ پر فرض نماز ادا ہوتا ہے۔ خدائے عز و جل کی ذکر و تذکیر صبح و شام ہوتی ہر قرآن کی آیتوں کی موافق احکام الہی کی تعمیل ہوتی ہے۔ میں ایسے حصن کے جواریں مقیم ہوں کہ وہ سدِ سکندری پر بھی افتخار کرتا ہے۔ حولِ قوت ہماری خدائے عز و جل کیساتھ ہیں۔ رلے رفیع کے لئے یہ مکتوب بھیجتا ہوں اور فرمان نافذ و مثالِ ناطق کے صدور کا منتظر ہوں۔ جو حکم و ارشاد ہو گا توفیق الہی سے اُسی کے موافق تعمیل ہوگی۔ سامی رسل سے جو ارجہ داہرے تو البین ہیں ہر وعدہ پیمان کی گفتگو ہو رہی ہے اگر یہ امر طے ہو جائیگا تو دریا و نہر ان سے گزرنا ہم پر آسان ہو جائیگا۔ فرمانِ حجاج۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم فرزند عزیزِ کریم الدین محمد قاسم ادام اللہ تکتہ کا مکتوب پہنچا۔ النوع تکلف و اصناف تعظیم سے آراستہ تھا۔ اُس سے تمام حال و ہاں کا جو وقوع میں آیا معلوم ہوا۔ لے پس کیا تجھ کو گیا ہے کہ رلے و عقل و تدبیر و تمیز اپنی معین کر کے ملک مشرق کو لڑائی میں مقہور نہیں کرتا اور ان لشکروں کو کہ لشکر اسلام کی ممانعت چاہتے ہیں تباہ و برباد نہیں کرتا تو ان کے کیا اور شر کو دفع کر اور مال جتنا تو خرچ کر سکتا ہو انعام بخشش لشکر میں صرف کر اور جو کوئی تجھ سے اقطاع و ولایت چاہے اُسے تو نامید نہ کر اور اُسکی ملمات کو قبول کر۔ امان سے رعایا کو اطمینان دے بادشاہی کے چار ارکان ہیں اول مزار و مواسا و مساحت و مصاہرت۔ دوم بذل مال و عطیہ و سوم دشمنوں کی مخالفت میں رلے صواب انکی مزاج شناسی میں علم۔ چہارم رعب مہابت و شہامت و قوت و شوکت۔ دشمنوں کے دفع کرنے میں ان طریقوں سے دشمنوں کو دفع کرنا چاہیے تو راجا و نگو خد و اثنی سے راہ پر لا۔ جب وہ مال گذری دینے کا اقرار کر لیں تو بسطح سے تو انکو قوی پشت کر جب کیسوی سفیر بنا کے بھیج تو پہلے اسکی عقل و مذہب و گویاست و امانت پر خوب اعتماد حاصل کرے کہ مبادا اسکی رفتار و گفتار سے اسلام کی گردن پر وبال آئے۔ اپنے تئیں دشمنوں کے مکر و خد سے بچا تا رہ۔ حمات میں خرم و ہوشیاری کو کام میں لا۔ دواہر سے ہمیشہ تحر ز رہ۔ اگر وہ کوئی اپنا معتقد و معتہ بھیجے تو اسکی مجالست بیخوف نہ رہ جب اُسکو بلا تو بزرگوں کی مخلص میں جواب شنائی بے محابا دے۔ جو شخص نہایت الہی کا اقرار کرے اور تیری اطاعت کرے تو اُسکے تمام مال و اسباب و تنگ و ناموس کو برقرار رکھ اور جو اسلام نہ قبول کرے تو اُسکو فقط اتنی گزند پہنچا کہ وہ طبع ہو جائے۔ جو لوگ تم را اختیار کریں تو اُنسے لٹنے کے لئے تیار ہو۔ اور ایسی جگہ لڑ کہ وہاں زمین فراخ ہو تاکہ مرد و مر د کے ساتھ اور سوار و سوار کے ساتھ میدان میں جولانیاں کر سکیں جب لڑائی میں مصروف ہو تو کرم الہی پر توکل کر۔ دریاے مہران سے اول تو عبور کر تاکہ تیری ہیبت لوگوں کے دلوں میں اثر کرے اور ایسی جگہ سے عبور کر کہ وہاں پل استوار باندھ سکے اسکا پہلے خوب امتحان کر لے۔ فقط۔

جب یہ فرمان حجاج کا آیا تو محمد قاسم دریا کے عبور کرنے کی تدبیر سوچنے لگا۔

جب داہر کو یہ خبر پہنچی کہ محمد قاسم نیروں میں آگیا تو اُس نے پنجویںوں سے پوچھا کہ تمہارا علم نجوم کیا کہتا ہے سب نے بالاتفاق کہا کہ مسلمانوں کی فتح ہوگی۔ داہر نے سانی بھندر کو اوجس کی ایالت میں حصار نیروں تھا نیروں بھیجا کہ وہاں کے حال سے اطلاع دے۔ وہ لشکر گاہ عرب میں پانچ مقدموں کے ساتھ آیا اور حجاج کا فرمان بھی ساتھ لایا۔ اور محمد قاسم کو دکھلایا۔ محمد قاسم نے کہا کہ میں اس فرمان کی فرمانبرداری کے لئے موجود ہوں۔ مگر اہل نیروں نے جو حصار کا دروازہ لشکر کے لئے بند کیا جس کے سبب سے لشکر میں غلہ کا کال پڑ گیا یہ نیک کام نہ تھا۔ اُس نے یہ غدر کیا کہ ہماری تمام مصالح امور راجہ داہر سے متعلق ہیں میں اُس پاس حاضر تھا۔ میری غیر حاضری میں رعایا نے متردد ہو کر اور لشکر سے ڈر کر دروازہ بند کر لیا۔ اب میں حاضر ہوں جو حکم ہو گا بجا لاؤں گا۔ اُس پر سانی کو محمد قاسم نے قلعہ دیا اور نہایت عنایت کی اور اُس کو واپس بھیجا اُس نے جا کر حصار کا دروازہ کھول دیا۔ محمد قاسم گھوڑے پر سوار ہوا اور اپنے اکابر و اعیان کو ساتھ لیا اور حصار میں آیا۔ بجائے بتکدہ کے مسجد بنوائی۔ دو گانہ نماز اُنہیں ادا کیا حصار میں شیعہ اپنی طرف سے مقرر کیا۔ پھر یہاں سے حصار اشبار پر محرم ۳۷۵ھ میں گیا اور اُس کے سوا دیں اُترا۔ یہ حصار نہایت استوار تھا۔ اہل حصار نے لڑنے کی تیاری کی اور حصار کے گرد گہری خندق کھودی۔ ایک ہفتہ تک لڑائی رہی۔ پھر اہل حصار نے اطاعت اختیار کی۔ محمد قاسم نے امان دی۔ انہوں نے مالگداری دینے کا وعدہ کیا قلعہ کی کنجیاں دیدیں۔ محمد قاسم نے حصار کا انتظام اپنے معتقدین و مستعین کے حوالہ کیا۔

محمد قاسم معبر مرن پر پہنچا تو داہر کو اس کی خبر ہوئی وہ سمجھا کہ اہل عرب کا استیلا روز بروز بڑھتا جاتا ہے۔ تو اُسے موکہ بن بسا یا پاس لپھی بھیجا کہ اگر تو ہماری اطاعت کر لگا تو تیرا ملک بدستور تیرے پاس رہے گا۔ اگر جواب میں موکہ نے محمد قاسم کو لکھا کہ تیری اطاعت کی طرف رغبت ہوتی ہے مگر سندہ ہمارا مسکن و ماویہ ہمارے باپ دادا کا ملک ہے میری راجہ داہر سے قرابت ہے مجھ پر اُس کے ساتھ ہر حال میں شریک ہونا فرض ہے۔ گویں جانتا ہوں کہ ہمساری سلطنت کا زوال آگیا۔ پھر موکہ نے معجزوں سے پوچھا کہ آئندہ کیا ہونے والا ہے۔ انہوں نے بہت سے عذر اس کے بعد یہ عرض کیا کہ یہ ملک ہمارے ہاتھ سے نکلے مسلمانوں کے ہاتھ میں جائے گا۔ موکہ کے قول پر محمد قاسم کو اعتماد تھا اُس نے بنانہ بن خطلہ کا بی کو ہزار سوار کے ساتھ موکہ کے گرفتار کرنے کے لئے بھیجا۔ ترجمان اُس کے ساتھ گیا۔ پس بنانہ نے موکہ پر بسا یا کو منع میں بٹھا کر اُس کے گرفتار کیا اور محمد قاسم کے رو برو لایا۔ محمد قاسم نے اُس کی بڑی آؤ بھگت کی۔ موکہ کو ملک بیت تمام و کمال عطا کیا اور اس کی سند لکھ کر دیدی کہ وہ نسلاً بعد نسل مالک رہے اور

محمد قاسم کا حکم نیروں کی عزت لانا

محمد قاسم کا فرمان داہر کو کہ اس نے ہمارے ہاتھ میں ہے

ایک لاکھ درم صلہ میں دیئے۔ سبز چتر طوسی و کرسی و خلعت میاں اور اس کوشیتوں کے فراہم کرنے کا وعدہ لیا۔
 داہر کے پاس ایک شامی ایلمی بھیجا اور مولائے اسلام کو ترجیح کیلئے اس کے ہمراہ کیا یہ مولادیل کے رہنے والے
 تھے اور محمد قاسم کے ہاتھ پر سلمان ہو کر تھے۔ جب یہ دونوں داہر کے پاس پہنچے تو مولائے داہر کو سلام نہیں کیا اس پر
 داہر نے مولائے کما کہ تو دستور کے موافق آداب کو نریش کیوں نہیں بجالایا۔ اسپر مولائے کما کہ جیسا کہ مذہب میں تھا تو
 آپ کو بندگی کرتا تھا۔ اب اسلام شرف ہوا ہوں شاہ اسلام کو سلام کرتا ہوں کا فر کو سلام نہیں کرتا۔ داہر نے کما کو ٹیوٹی
 بنکر آتا تو تجھ کو سزا دیتا۔ اسپر مولائے کما کہ اگر تو جھکو مار ڈالتا تو اسلام کا کچھ نقصان نہوتا مگر میرے خون کا انتقام جب
 وہ لیتے تو تجھ کو بڑی سزا دیتے۔ شامی نے محمد قاسم کا یہ پیغام پہنچا یا کہ دریائے مہران سے تم عبور کر کے ہم سے لڑو
 یا جھکو عبور کرنے دو ہم تم سے لڑیں۔ اسپر وزیر سی ساگر سے داہر نے مشورہ لیا اُس نے کما کہ میرے نزدیک انگو دریا سے
 اترنے دو پیچھے اُنکے دریا ہو گا اور آگے تیرا لشکر ہو گا۔ اُنکا فریادرس نہ کوئی آگے ہو گا نہ پیچھے یوں نغز میں وہ
 پھنس جائینگے۔ مگر جیسا امیر میں محمد علانی سے مشورہ کیا (محمد علانی کا پہلے ذکر ہو چکا ہے) اور سی ساگر کی رائے
 اُنکے سامنے بیان کی اُس نے کما کہ وزیر کی رائے غلطی پر ہے۔ عجب کا لشکر جبار ہو وہ رضائے آسمی میں اپنی جان فیض
 کو تیار ہے۔ وہ مرے کوشہادت جانتا ہے اور اُس کے بدلے میں جنت کا یقین رکھتا ہے۔ اگر وہ دریائے عبور کر کے
 اس طرف آگیا تو قیامت برپا کر دے گا۔ رعایا سب اس کے خوف کے مارے اس کی اطاعت قبول کر لگی۔ اس دریا کو دریا
 حائل ہونیکو غنیمت سمجھو۔ میری نزدیک اہل عجب کا دریا سے گذرنا مصلحت نہیں ہے۔ بہتر ہے کہ کشتی کے ملاحوں پر ایسی
 دشمنی رکھو کہ وہ علف و غلہ و ہیزم و کاہ کی راہیں سب طرف سے لشکر عجب پر بند کر دیں۔ اس طرح آدمیوں کو بھوکا اور
 گھوڑوں کو بے علف رکھو اس لشکر کو متفرق و پریشان کریں۔ اس صلاح و مشورہ کے بعد داہر نے ایلمی کو واپس بھیجا
 اور یہ کہلا بھیجا کہ ہم سب طرح سے لڑائی کے لئے آمادہ ہیں خواہ تم دریائے عبور کرو یا ہم عبور کریں۔ ایلمی نے جب محمد قاسم
 سے یہ آنکر کہدیا تو اُس نے کما کہ انشاء اللہ تعالیٰ ہم ہی دریا کو عبور کریں گے۔ وہ مہران کی جانب مغربی اُترا اور موکہ بن لیا
 کو بلا یا اور کشتیوں کا سامان کرنے لگا۔ حجاج کو داہر کے جواب سے اطلاع دی تو اُس نے بھی یہی صلاح کھی کہ دریائے مہران
 عبور کرو میں رات دن خدا تعالیٰ سے تمہاری فتح کی دعا مانگتا ہوں یقین ہے کہ خدا تمہاری مراد پوری کرے گا ایک
 دعا بھیجتا ہوں اُسے پڑھتے رہا کرو۔ پل کے بنائیں اور اس کی آزمائش کی ترکیب لکھ بھیجی۔ پھر اسکے بعد ایک خط حجاج کا
 آیا جس میں لکھا تھا کہ تم اول نقشہ دریائے مہران کے چار فرنگ کا بنو کہ میری پاس بھیج دو اُسے دیکھو میں تمکو تیار دوں گا
 کہ کن موضع سے تمکو اُترنا چاہیے۔ محمد قاسم حبیبو کے مقابل آیا۔ داہر بھی باغی پر سوار ہو کر لشکر اسلام کی برابر آیا۔

دونوں کے درمیان دریا دھران حد فاصل تھا۔ ایک شامی کہ تیر اندازی میں فادو و ماہر تھا اُسے چاہا کہ گھوڑے کو دریا میں ڈال کر داہر پر تیر چلائے مگر اُسکا گھوڑا پانی سے جھپکا کہ داہر نے ایسا تیر اُسکے لگا یا کہ اُسکی روح پرواز ہوئی۔ داہر چلا گیا اور جاہن کو معذور یا پرستین کیا کہ اہل عوب کے لشکر کو اترنے نہ دے۔

لشکر اسلام سے چند سواروں نے محمد قاسم سے آنکر کہا کہ چند ربن بالانے حصار سوتان سے عربوں کو نکال دیا۔ محمد قاسم نے مصعب بن عبد الرحمن کو ہزار سوار اور دو ہزار پیادہ دیکر وہاں روانہ کیا حصار سے باہر چند رام سے لڑائی ہوئی اور اُسکے لشکر کو زہریت ہوئی اُسے حصار میں جانا چاہا مگر وہاں اہل حصار نے اُسکو لے نہیں دیا وہ مارا گیا۔ اہل تجارت و اہل حرفہ و پیشہ نے اپنے معزز آدمیوں کو مصعب پاس بھیجا اور عرض کی کہ یہ عذر ہماری طرف سے نہ تھا ایک چور گھس آیا تھا اُسے یہ دنگہ فساد برپا کیا غرض حصار کا دروازہ انھوں نے کھول دیا اور مصعب نے حصار کا انتظام کر لیا اور فتح کی خبر محمد قاسم کو بھیج دی محمد قاسم نے اُسے لکھا کہ حصار کی حفاظت کے لئے معتدوا میں مقرر کرو اور تجارت و صنایع و معارف کو لے لو اور چار ہزار جنگی سپاہی اپنے ساتھ لاؤ۔ مصعب نے محمد قاسم کے حکم کی تعمیل کی اور محمد قاسم سے ان ملا اور حصار بیت کے پاس موکر پسر یا بھیجی اُس سے ملا۔

جب داہر کو یہ یقین ہو گیا کہ محمد قاسم سے موکر نے بیعت کر لی۔ تو اُسے اپنے بیٹے جوسہ کو حصار بیت میں بھیجا کہ لشکر اسلام کے مقابل ایسا نہ ہو کہ انکو دریائے زنگد نے دے۔ بڑا لاؤ لشکر اُسکے ساتھ تھا۔ وہ دریا کے کنارے پر مقیم ہوا اُسکے سامنے جبل فکریل میں محمد قاسم کا لشکر اتر ہوا تھا۔ پچاس روز یہاں قیام رہا جسکے سبب غلہ و کاه میں کمی ہوئی اور کھانے کی تنگی سے لشکر مترد ہوا۔ گھوڑے بغیر دانے چائے کے بیمار ہونے شروع ہوئے جو گھوڑا بیمار ہوتا اُسکو فوج کر کے شکر کھاتا۔ دشمن بھی چاروں طرف گھات لگائے بیٹھے تھے راجہ داہر یہ حال دیکھ کر خوش ہوتا تھا اُسے محمد قاسم پاس ایلچی بھیجا۔ محمد قاسم سے ایلچی نے آنکر کہا کہ تو نے دیکھا کہ تیرا انجام کار کیا ہوا۔ تیرے لشکر کو غلہ نہیں میسر ہوتا۔ اب اگر صلح کر لو تو میں مال و بیچیدوں کہ تیرا لشکر گرنگی دے برگی سے ہلاک نہ ہو۔ خوب سمجھ لے کہ مجھے لڑائی میں کوئی مقابلہ نہیں کر سکتا۔ محمد قاسم نے جواب دیا کہ میں تو مصالحت نہیں کرتا اگر تم جزیہ دینا قبول کرو اور خزانہ دار الخلافت میں روپیہ داخل کرو تو میں صلح کروں گا مگر نہ خدا کی امداد سے تیرا سر کاٹ کر عراق بھیجوں گا۔

محمد قاسم نے حجاج کو لکھا کہ داہر کا ایلچی یہ پیغام لیکر آیا تھا اور میں نے اُسکا جواب سکودیا۔ سوار ازیں گھوڑوں میں باپھیل ہوئی ہے جس سے بہت گھوڑے مر گئے۔ چارہ و غلہ کی تنگی رہتی ہے۔ دریا سے پار جانے کیلئے کشتیاں میسر نہیں ہوتیں۔ حجاج نے بھی طیار کو اس لئے یہاں مقرر کر کے بھیجا تھا کہ وہ محمد قاسم سے خفیہ یہاں کے حالات

سے اُسے اطلاع دے۔ وہ کران میں پہنچا تھا کہ اُسکو سربراہ محمد قاسم کے لشکر گاہ سے ایک مسافر آتا ہوا ملاطیار نے اُس سے لشکر کا حال پوچھا اُس نے نہایت شرح و بسط سے وہاں کا حال بیان کیا کہ لشکر عباس سبب سے متردود و متفکر رہتا ہے کہ گھوڑے و باسے مر رہے ہیں۔ غلہ و علف کی تنگی رہتی ہے اور اوطرح کی بھی تخلیفات ہیں طیار یہ حالات سن کر اور مسافر کو ساتھ لیکر جلاج پاس اُٹا چلا گیا۔ اور اُس کو ان حالات پر آگاہ کیا جس سے وہ نہایت متاسف ہوا اُس نے صلحا و علماء سے التماس کی کہ وہ خدا سے دعا کر صلح مانگیں۔ مسافر کو اپنے پاس بلا کر لشکر کا حال پوچھا اُس نے بیان کیا کہ بہت گھوڑے و باسے مر گئے اور غلہ و چارہ نہیں ملتا۔ مگر میں جب وہاں سے چلا آیا ہوں تو گھوڑوں کی وباموقوف ہو گئی تھی اور غلہ کے تاجر چاروں طرف سے غلہ لشکر س لاتے تھے اور ازاں بیچتے تھے۔ گھوڑے جو زندہ سلامت رہے تھے وہ بالکل تندرست تھے۔ حضور نے جواب دینے پر یہ معتمد سے یہ حال سنا ہے وہ میں نے ہی اُس سے کہا تھا مگر پورا اس نظر سے نہیں لکھا کہ دوست دشمن جب اُسکو نہیں گے تو اندیشہ تھا کہ کہیں کوئی دشمن لشکر کو اذیت نہ پہنچائے۔ جلاج نے اس مسافر کو دار الخلافہ میں خلیفہ کے پاس ان تمام حالات کے بیان سنانے کے لئے بھیج دیا۔

جب جلاج نے یہ حالات سنے تو محمد قاسم پاس یہ حکم بھیجا کہ تمہاری تحریر اور قاصد کی تقریر سے وہاں کے محل حالات معلوم ہوئے کہ کچھ گھوڑے سقط ہوئے اور باقی زندہ و سلامت ہیں اسلئے تمہارے پاس دو ہزار گھوڑے بھیجے جائیں تم انکو معتمدوں اور سبازروں و لشکر کے سرداروں کے حوالے کرو اور اُسے کہہ دو کہ وہ ان گھوڑوں کو اپنا ہی سمجھیں تم لشکر کی شوکت کو دشمنوں کو دکھاتے رہو۔ یاد رکھو کہ کسی شخص کی تمنا اپنے ارادہ سے پوری نہیں ہوتی جب تک خدا تعالیٰ اُسکو نہ برلائے۔ خدا تعالیٰ ہماری تمنا کو ہمارے دشمنوں کے مقابل میں پوری کر دے گا۔ تمکو چاہئے کہ جلیل ہو سکے کشتیال بہم پہنچاؤ و انجیل بناؤ تاکہ دربار سے عبور کرنا آسان ہو۔ محمد قاسم نے یہ حکم سب لشکر کو سنایا۔

محمد قاسم نے اس فرمان کے جواب میں غصی لکھی کہ یہاں خوراک طبیعت کے مخالف ایسی ملتی ہے کہ جس سے بیماری اور رطوبت پیدا ہوتی ہے اسلئے ترمش کی ضرورت ہے اپنے خاص مودی خانہ سے کیقدر سرکرہ عنایت فرمائیں کہ لشکر کو اسکی بڑی ضرورت ہے۔ جلاج نے دھکی ہوئی روئی کو سرکرہ میں تر کر کے خشک کیا اور اسکی گٹھریاں بندھوا کے محمد قاسم پاس بھجوا دیں اور لکھ بھیجا کہ روئی کو پانی میں تر کر کے اس سے سرکہ نکال لیا کرو۔

جلاج نے محمد قاسم کو لکھا کہ تمہاری رسی صواب ہے یہ کچھ تعجب کی بات نہیں ہے کہ تم دشمنوں کو امان دینے پر بڑے حریص ہو مگر یہ امر تمہارا عجیب و گمراہ معلوم ہوتا ہے جس دشمن کی عداوت کا امتحان ہو چکا ہو اُسکو امان دینی

محمد قاسم

نہیں چاہیے۔ فیصیح و شریف کو ایک محل پر نہیں کہنا چاہیے۔ عقل سے کام کو اس طرح انجام دو کہ دشمنوں کو تمہارے عجز پر
احتمال نہ ہو۔ مدت سے دشمنوں کے مقابل میں تم پرے ہو۔ تم صلح میں کوشش کرتے ہو۔ لوگ اس صلح جوی کو متنازع و غرور
قصور پر حمل کرتے ہیں۔ تنکو چاہیے کہ رسم سیاست و ریاست کو بجا رکھو۔ ہم و ہم کو نگاہ رکھو۔ غم مصمم کرو۔ خدا کے آگے ذل
جان حاضر رکھو۔ دریائے نہران کے نقشہ کے دیکھنے سے ہم کو یہ معلوم ہوا کہ دریا کا عوض و منبع بیت پر تنگ براہ و بانگ
کنارہ بھی سہل گذار ہی اس لئے تم وہاں سے پار اترو۔

جب حجاج کے یہ احکام محقق ہوئے تو وہ ہم سے سفر کر کے ساگرہ میں پہونچ گیا تھا وہاں کشتیوں اور تختوں کو
جمع ہو نیک حکم دیا تھا۔ اور دریا سے غبور کر نیک غم مصمم کیا۔ یہاں یہ بلند ارادے ہو رہے تھے۔ وہاں راجہ داہر رات دن
لہو و طرب میں تعیند و لعب میں مشغول تھا تاکہ مسلمانوں کو مسامح ہو کہ ان کو وہ ایسا بیچ بچتا ہے کہ کچھ انکی پروا نہیں کرتا
اس خیال میں راجہ کے پاس اسکا وزیر سامانی آیا اور کہنے لگا کہ راجہ کی عمر دھڑل ہو۔ آپ تو شرط بیچ اور زرد باہی بیچ
مشغول ہیں اور اہل عرب دریا سے عبور کرنے کی تدبیر میں مصروف ہیں۔ راجہ نے کہا کہ آپ ہی کو ملی مصلحت بتائیے
کہ میں کیا کروں۔ وزیر نے کہا میں تین تدبیریں آپ کو بتاتا ہوں انہیں سے جو آپ کو پسند آئے وہ اختیار کیجئے
اول یہ کہ آپ ہند کو اپنے اہل و عیال و اقربا روانہ کر دیجئے اور خود ہر طرف سے فیضان مست اور مردمان
دلاور کو جمع کیجئے اور دشمنوں پر غلہ و غلت کی راہیں بند کیجئے اور لشکر کو انتخاب کر کے دشمن پر حملہ کیجئے دوم یہ کہ
یہاں سے نقل مکان کیجئے اور ریگستان میں چلے جائیے کہ وہ بجائے خود ایک حسن حصین ہوگا۔ اور وہاں کے
آدیوں سے کہیے کہ وہ آپ کے ساتھ شریک ہو کر اہل عرب سے لڑیں اور اگر وہ ایسا نہ کریں گے تو ہمارے غارت ہونے
سے وہ بھی تباہ ہو جائیں گے۔ سوم تدبیر یہ ہے کہ فرزندوں اور اقرباؤں کو ساتھ لیکر سرزمین ہند میں چلے جائیے
وہاں آپ کی بڑیج کی امداد ہوگی اور وہاں سے ملک لیکر اپنے ملک کو واپس آئیے اور لشکر کے انتقام لیجئے لشکر
عرب کو کوئی متمتع اس ملک سے نہیں ہوگا۔ لیکن اگر اب ابتدا میں آپ کو شکست ہو گئی اور دشمن کو غلبہ ہو گیا تو پھر
اہل عرب کے اس ملک کا چھین لینا ملوک ہند کے بس میں نہیں رہیگا۔

راجہ داہر نے یہ منکر وزیر سے کہا کہ جو کچھ آپ کے نزدیک تدبیر و اب دودہ میں مصلحت میری لئے ہے۔ گری میری رائے میں
دیا۔ ہند میں اہل و عیال و اقربا کے بیچنے سے عیاں کو تردد پیدا ہوگا۔ ٹھکانا اور امداد مل نہ سکے ہو جائینگے اور مستعد ہو کر لڑنے
کے نہیں بلکہ متفرق ہو جائینگے۔ مجھے خود بھی اس سے شک آتی ہے کہ دوسرے التجا کروں یا کسی دوسرے کے
دروازہ پر جاؤں پس بہتر یہی ہے کہ دشمن سے مقابلہ کر کے لڑوں اگر اپنے غالب آیا تو میری سلطنت مستحکم و مستوار

ہو جائیگی اور اگر مغلوب ہو گیا تو عرب کی کتابوں میں اور شاہان عالم میں میرا یہ ذکر باقی رہے گا کہ اپنے ملک کی سہت میں جان کو صدقے کیا۔ وزیر نے کہا کہ میں تو آپ کی ذات کی بقا اور آپ کے لئے سلطنت کا خواہاں ہوں اور اپنے لئے ایک مٹھی سنو اور ایک گھونٹ پانی کا اور ایک ٹکڑا کپڑے کا کافی جانتا ہوں۔ آپ جو چاہیے سو کیجئے۔ محمد قاسم نے دریا و مہران سے عبور کر نیکیا مصمم ارادہ کر لیا تو اُسکو یہ اندیشہ دامنگیر ہوا کہ کہیں راجہ داہر لشکر لیکر اُسکے عبور کر نہیں مزاحمت نہ کرے۔ اسلئے اُس نے سلمان بن تنان قریشی کو حکم دیا کہ بغور میں جائے اور فیونی راجہ داہر کے بیٹے کو باپ سے نہ ملنے دے۔ اس حکم کو موافق سلمان چھ سو آدمی لیکر بغور گیا۔ پرعطیہ ثعلبی یا طفل کو حکم دیا کہ وہ پانچ سو آدمیوں کو گنداوا کی سرزمین پر اکٹھ کو نہ بڑھنے دے۔ سمانی جو قلعہ نیرون میں حاکم تھا حکم دیا کہ وہ غلا اور علف کی جتنی ضرورت لشکر کو ہو پہنچاتا رہے مصعب بن عبد الرحمن کو حکم ہوا کہ وہ آگے جا کر اور اہل نکی حفاظت کرے نہ نہ بن حنظلہ کلابی کو حکم ہوا کہ ہزار سوار لیکر قلب لشکر میں رہے اور ذکوان بن علوان البکری کو حکم دیا کہ پندرہ سو سوار لیکر موکہ بن بسایا حاکم بیت کے ہمراہ رہے اور عیسیٰ ٹھاکروں اور غزنوی جانوں کو جنہوں نے مسلمانوں کی اطاعت اختیار کر لی تھی اور ان کو محمد قاسم نے نوکر رکھ لیا تھا حکم دیا کہ وہ ساگر اور جزیرہ بیت میں ہیں اور دریا و مہران کی کم عرض جگہ تجویز کر کے کشتیوں کو حکم دیا کہ یہاں لگائی جاویں۔

جب اہر کو خبر ہوئی کہ محمد قاسم کے پاس بہت سی کشتیاں موکہ سپہر بسایا نے جمع کر دی ہیں تاکہ وہ دریائے عبور کر جائے تو اُس نے اپنے بیٹے کو بیت میں بھیجا کہ وہ محمد قاسم کو روکے موکہ کا ساگ بھائی رسل تھا جو ہمیشہ موکہ سے دشمنی رکھتا تھا وہ داہر کے پاس آیا اور اُس نے کہا کہ مہراج آپ اجازت دیجئے کہ میں بیت میں جا کر لشکر عرب کو دریا نہ اترنے دوں داہر نے اُسکی درخواست منظور کر کے بیت کے اور ب مقدموں اور اکابر کو کہدیا کہ اُسکی اطاعت کریں اور بیٹے کو واپس بلا لیا جب محمد قاسم نے کشتیوں کو جمع کر کے انکو بندھوانا شروع کیا تو رسل مقدموں اور بڑے بڑے آدمیوں کو ساتھ لے لیا اور ہوا کہ محمد قاسم کشتیوں کا پل نہ بنا سکا۔ محمد قاسم نے یہ دیکھ کر حکم دیا کہ کشتیوں کو مغربی کنارہ پر لیجا کر بقدر دریا کے عرض کے جوڑیں جب کشتیاں جڑ گئیں تو اپنے مردان جنگی پورے ہتیار لگا کے بٹھائے اور پل کے سرے کی کشتی پر تیر اندازوں کو بٹھا یا جنہوں نے راستہ روکنے والے دشمنوں پر تیر و نکامینہ برسا یا۔ اسطرح پل کو تیرا کر مشرقی کنارہ پر جا لگا یا پھر زمین میں بیخیں گاڑ کر پل کو بانڈ دیا۔ اُسپر سے پیادوں اور سواروں نے اتر کر دشمن کے لشکر کو جہیم کے دروازہ تک لگا کر تھپا کیا صبح کو راجہ داہر خواب راحت میں تھے کہ ایک شخص نے جگا مفصل حال اس ماجرے کا سنایا تو داہر نے خفا ہو کر اُس سے کہا کہ کیا بُری خبر لایا ہے اور اُسکی پیٹھ پر ایک ایسا گھونہ مارا کہ وہ مر گیا۔

محمد قاسم کی شہریت کو بددینوں کا لشکر اٹا کر

راہل کا بیت میں مقرب ہونا

محمد قاسم کا مقابلہ باہر میں اور سے عبور کرنا

جب محمد قاسم نے دریائے جموں کو کیا تو اُس نے منادی کی کہ اے لشکر اسلام اب مہران متاری پس پشت ہری اور لشکر دشمنان تمہارے رو برو ہری جس شخص کا دل چاہو وہ بہتر ہے کہ یہاں سے اُٹھا چلا جائے اگر لڑائی کے وقت دشمن سے کوئی بھاگے گا تو لشکر کی دشمنی ہوگی اور دشمن کا حوصلہ بڑھ گیا یہ سنکر سوائے تین شخصوں کے کوئی اور واپس نہ گیا۔ انہیں سے ایک شخص نے کہا کہ ایک لڑکی کے سوائے میرا کوئی اور نہیں ہی جو اُسکی خبر لے۔ دوسرے نے کہا کہ ماں کے سوائے میری گھر میں کوئی اور نہیں ہے کہ اُسکو دفن بھی کر دے تیسرے نے کہا کہ مجھ پر قرض بہت ہے کوئی اُسکا ادا کرے تو الا نہیں ہے اُنکو محمد قاسم نے اجازت دیدی۔ سارا لشکر پل پر سے بچر و خوبی اُتر گیا صرف ایک شخص پل پر سے گر کر ضائع ہوا۔ اہل عجب کے سارے گھوڑے لوہو میں غرق تھے۔ وہ چلکھار بیت میں پہنچے اور یہاں اُنہوں نے دم لیا۔ طلایہ مقرر کیا۔ لشکر کے گرد خندق کھودی اور سارا اسباب اپنا قلعہ میں رکھا۔ پھر قلعہ بیت کے محمد قاسم اور کوروانہ ہوا اور جہاد (جیسور) میں پہنچا۔ جہاد اور راور کے درمیان ایک جھیل تھی جس پر راجہ داہرنے اپنے منتخب دلاور فوج کو بٹھار کھا تھا۔

راجہ داہرنے محمد حارث علانی کو بلا کر یہ کہا کہ اے حارث ہم نے تمکو آج ہی کے دن کیلئے پرورش کیا ہے۔ تمکو بہتیم لشکر طلایہ سپرد کیا کرتے ہیں۔ اب بھی اُسکو حوالے کرتے ہیں تم لشکر عرب کی رسم سے واقف ہو اس کام کو خوب انجام دو۔ علانی نے جواب دیا کہ ای راجہ صاحب! کیا حق نعمت مجھ پر واجب ہے مگر ہم مسلمان ہیں اور لشکر اسلام سے لڑنا ہمارے مذہب میں حرام ہے اسلئے کہ اگر لڑائی میں مسلمانوں کے ہاتھ سے ہم مارے جائیں تو حرام موت مریں اور اگر اُنکو ماریں تو قیامت کو دفن میں جائیں۔ اگرچہ میں مر ہوں منت ہوں۔ مگر اب یہ بہتر معلوم ہوتا ہے کہ مجھے ترک خدمت کی اجازت فرمائیے۔ راجہ داہرنے حارث سے کہا کہ اعانت کی تجھ سے توقع نہیں رہی تو میں مجبوراً تجھکو موقوف کرتا ہوں محمد حارث علانی یوں موقوف ہو کر بیل مان میں چلا گیا وہیں ٹھہرا راجہ بیتک کہ داہر کشتہ ہوا۔ بعد ازاں محمد قاسم نے اُسے امان دیکر ایک عہدہ پر مقرر کر دیا۔ وہ ملوک ہندوستان پاس جاتا اور اُنکو مسلمان ہونے پر یا خراج دینے پر تہذیب دیتا اور محمد قاسم کی عنایت کا افسہ وعدہ کرتا۔ اسطرح اُن کو اطاعت میں لاتا۔ ملتان میں پہنچا کر وہ مر گیا۔

ایک روایت یہ ہے کہ محمد حارث علانی سے راجہ داہرنے کہا کہ لشکر عرب سے تو لڑتا نہیں تو میری ساتھ رہ لشکر کے مکر و دیک پر مطلع کرتا رہ۔ اور اُنکے دفع کی تدبیر بتلاتا رہ۔ اُسے راجہ داہر کا کسانان لیا اور اُسکے لشکر طلایہ کی تھیں لشکر عرب کے تجسس میں روانہ ہوا تو اہل عجب نے اُس کو بہت لعن طعن کی اور اُسکو شکست دی اور وہ واپس چلا آیا۔ جب محمد قاسم نے حجاج کو دریا عبور کرنے کا حال تحریر کیا تو وہاں سے لکھا آیا کہ پانچ وقت کی نماز پڑھ کر واپس

تکبیر و قرائت و قیام و رکوع و سجود و قعود میں تضرع و زاری خدا کے روبرو کیا کرو اور وقت زبان پر ذکر آتی جاری رکھو تاکہ کام کا انجام بخوبی ہو۔ کیونکہ قوت و شوکت بے عنایت الہی کے میسر نہیں ہوتی۔ اگر خدا تعالیٰ کے فضل و کرم پر بھروسہ قوی رکھو گے تو اُمید قوی ہو کہ فتح و نصرت قرین و معین ہوگی۔

جب محمد علانی طحطاہ سے واپس آ گیا تو راجہ داہر نے اپنے بیٹے جرسیہ کو بہت سی سپاہ اور ہاتھوں کے ساتھ روانہ کیا لشکر نے جرسیہ پر حملہ کیا اور اُس کے لشکر میں بہت آدمی ماری جے سیہ ہاتھی پر سوار تھا فیلبان نے اُس سے پوچھا کہ کیا لڑنے کا یا مراجعت کیجئے گا اور اس ہلاکت سے بچئے گا۔ راجہ جرسیہ نے کہا کہ میں کیونکر بچ سکتا ہوں۔ چاروں طرف کی راہیں بند کر رکھی ہیں۔ دشمن باہر نکلنے نہیں دینگے۔ اس کہنے سے فیلبان اسکا ایما بھیج گیا کہ وہ بھاگنے کا ارادہ رکھتا ہو۔ اُس نے ایک طرف ہاتھی سے عہوں کو ہٹا دیا اور جرسیہ کو سلامت نکال کر لے گیا اور باپ پاس پہنچا دیا۔ باپ نے کوزندہ دیکھ کر نہال نہال ہو گیا۔ مگر جرسیہ کا لشکر سارا مارا گیا۔

جرسیہ کو ہزیمت ہوئی اور اسکا لشکر مارا گیا تو راسل نے محمد قاسم پاس لپی بھیجا۔ وزیر نے اُسکو بھیجا کہ راجہ داہر تجھ پر بھل اعتماد رکھتا ہے اور تیری موافقت پر اُسکے کار کا مدار ہے۔ معلوم نہیں اہل عرب کو فتح جو یا شکست ہو موکہ تیرا بھائی تیری مخالفت کیسے سبب اہل عرب ملایا اگر اسی حالت میں تو داہر سے دعا کر چکا تو ہمیشہ کے تیری خاندان کو داغ لگایا گیا مگر محمد قاسم کو اُسے ایک سہتہ کے ہاتھ کھلا بھیجا کہ میں اپنی رونق کار چاہتا ہوں اور مخالفوں کے طعن سے بچنا چاہتا ہوں۔ میں راجہ داہر پاس فلاں راہ سے جاؤں آپ لشکر اس راہ میں بھیج دیجئے میں اس سے لڑنے کا نہیں بلکہ اُسکے ہاتھ میں گرفتار ہو جاؤں گناہوں کو گونہی طعن و تشنیع سے بچ جاؤں گا آپ سے میں مل گیا چنانچہ یہی ہوا کہ اسلام کا ایک لشکر اُسکو گرفتار کر لایا۔ محمد قاسم نے اس سے استدعا کی کہ تمہارا دوست صادق بنجا اور جس ملک کو تو کہے گا میں اُسے تجھے دید ونگا۔ راسل نے اس سے اقرار کیا کہ میں کسی آپکی اطاعت سے تباہ نہ کروں گا اور آپ کی خدمت کروں گا اور آپکی رضا سے باہر قدم نہیں رکھوں گا۔ راسل جلد مر گیا۔ اس لئے ملک موعود سے محروم رہا مگر اُسکے بھائی کو وہ مل گیا۔ راسل اور موکہ دونوں متفق الہی ہو کر محمد قاسم کو ایک منزل آگے موضع تارانی میں لیگئے اُسوقت راجہ داہر کا نسبی جاٹ میں تھا۔ ان دونوں کے لشکروں کے درمیان ایک بڑی جمیل حامل تھی جس سے بار جانا مشکل تھا۔ راسل نے محمد قاسم سے کہا کہ اس جمیل سے عبور کرنا ضرور ہے۔ وہ ایک کشتی لے آیا اور تین تین آدمیوں کو بٹھا کر سارا لشکر اُتر وادیا اور جمیل کے کنارہ پر خمیہ لگایا۔ یہاں سے محمد قاسم کو راسل ایک منزل آگے لے گیا اور ہندی وادھا و پر سے دار (چمپور) میں اتارا اور اُس سے کہا کہ یہ مقام آپکی لشکر گاہ

راجہ داہر کا جرسیہ کو طحطاہ میں بھیجنا پہلے روز کی رات اسی کا ہونا

کے لئے مناسب ہے۔ یہاں سے آپ داہر کے لشکر پس و پیش حملہ کر سکتے ہیں۔

راجہ داہر کو یہ خبر پہنچی کہ جو دار میں محمد قاسم مع لشکر ان پہونچا۔ وزیر سی ساگر یہ خبر سنا کہ آپ سر دھینچنے لگا کہ ہائے افسوس ہم غارت متباہ ہوئے۔ دشمنوں کا مقام جو دار (مقام فتح) میں ہو تو انکے بجے ہونے میں کیا شبہ ہو راجہ داہر وزیر کی یہ بات سنا کہ بہت خفا ہوا اور کہنے لگا کہ دشمنوں کا مقام جو دار میں نہیں ہو بلکہ ہین دار میں ہے۔ جہاں انکی ہڈیاں پڑی شکار تھیں۔ اب داہر یہاں سے پریشان خاطر ہو کر راور کے قلعہ میں پہونچا یہاں اپنے اہل و عیال واقربا اور مال اسباب کو محفوظ کر کے ایسے مقام پر آیا کہ لشکر کو بے نصف فرسنگ تھا۔ نجومینوں سے داہر نے کہا کہ آج میں لڑو لنگا بتاؤ زہر آسمان میں کس مقام پر ہو اور ان دونوں لشکروں میں سے کون غالب مغلوب ہوگا۔

جوشیوں نے بچا کر کے کہا کہ ہماری گنت سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ لشکر عرب غالب ہو۔ اس واسطے کہ زہر آسمان پس پشت ہو اور آپ کے روبرو ہے۔ داہر اس بات کو نہ غصہ ہوا تو نجومینوں نے کہا کہ آپ خفایوں ہوتے ہیں زہر آسمان کی پکیزہ بنو ایچے اور اور فرما کہ میں اُسے باندھ لیجئے تو زہر پس پشت آپ کے ہو جائیگا۔ اور فتح آپ کو ہو جائے گی اس حماقت کو دیکھنے کہ کہاں لڑائی اور کہاں یہ ٹوٹا۔ جو کام حالی و داعی اور بہادروں کے بازوؤں کا کام وہ بھلا کہیں ان نجومینوں کی پیشین گوئی سے چل سکتا ہے۔

جب ان لشکروں میں یہ قربت ہو گئی تو راجہ داہر نے ایک اپنی بڑے دلیر ٹھاکر کو لڑنے کے لئے بھیجا۔ صبح سے شام تک مورچہ جنگ گرم رہا۔ شام کو لشکر جاہو گئے۔ تیسرے روز داہر نے ایک جو دار کے ٹھاکر کو لڑنے کیلئے بھیجا وہ خوب لڑا اور نقد جان لڑائی کی نذر کر گیا۔ وزیر سی ساگر نے راجہ سے کہا کہ جیٹھ سے آپ لڑائی لڑتے ہیں نہ کار کرتے ہیں اور ایک ٹھاکر کو اور اس کے لشکر کو مسلمانوں کے ہاتھوں میں قتل کرتے ہیں۔ اول تو آپ کو دریا مہراں سے عبور کر کے مسلمانوں کے لشکر کو پریشان کرنا چاہیے تھا۔ اب جو لشکر یہاں سر پا گیا تو آپ کو چاہی کہ اپنے ساری لشکر سے اُن پر حملہ کیجئے۔ اگر فتح ہوئی تو دشمن پامال ہوا اور اگر شکست ہوئی تو معذوری ہے۔ کوئی اسپر آپ کی اولاد کو طعنہ نہیں دیگا۔ داہر نے یہ تجویز قبول کی۔

دوسرے روز داہر پانچ ہزار سوار ساٹھ جنگی فیل میں ہزار پیادے لیکر لشکر عرب پر چڑھا اور خود زندہ فیل پر بیٹھا سرتاپا بیماریوں میں غرق تھا۔ عماری میں دو کینز کیس بھی بیٹھی ہوئی تھیں۔ انہیں سے ایک راجہ کو تیر دیتی تھی اور دوسری اُس کو پاؤں کھاتی تھی۔ راجہ جی سیہ کے ساتھ محمد علانی کو کیا اور کہدیا کہ وہ عرب کے لشکر کے حال کو خوب جانتا ہے۔ اُس کے کہنے کی موافق آگے پیچھے بڑھنا و ہٹنا۔ آج نویں رمضان ۱۱۷۷ھ تھی۔ محمد قاسم مسلمانوں کے دلوں کو اقویت دیتا تھا اور انکو جنگ پر مستعد کرتا تھا۔ اور کہتا تھا کہ اہل عرب آج ہی کوشش کا دن ہے خدا پر بھروسہ

کر کے ایسی جدوجہد کر کہ شر کو نیکو دفع کر داور ان کے ملک و مال کے مالک بنو۔ اگر تم ساکن رہو گے اور متروک ہو گے اور عجز و ضعف کو دل میں راہ دو گے تو دشمن غالب ہونگے اور ہمیں سیکڑ زندہ نہیں چھوڑینگے۔ اگر دشمنوں سے منہ پھیر لو گے تو سید جہنم میں جاؤ گے اور ہمیشہ کیلئے اپنے اوپر نامردی کا داغ لگا جاؤ گے جو کیس طرح غنہ کا نہیں محمد قاسم نے لشکر آرائی پانچ صفوں میں منہ میرہ و قلب ساقہ و طلا یہ میں کی اور ہر ایک صف میں افسر دلاور و دلیر مقرر کئے اور یہ بھی کہدیا کہ اگر میں لڑائی میں مارا جاؤں تو مخزن بن ثابت میری جگہ مقرر ہو اور اگر وہ بھی شہادت پاوے تو سعید مقرر ہو۔ لشکر اعدا میں بھی راجہ داہر نے خوب صف آرائی کی و غرض کہ بہادران عرب ہند نے فردا اپنے سارے ہنر جو انفریدی کو دکھائے اول مخزن نے حملہ کیا اور وہ کشتہ ہوا۔ پھر سعید نے لشکر کو تقویت دی اور ازنا شروع کیا اور وہ بھی شہید ہوا۔ بعد ازاں حسن بن مجلہ البکری کھڑے ہوئے وہ بھی زخم تیغ سے کشتہ ہوئے جب دشمنوں نے جنگی ہاتھیوں کے لشکر اسلام پر حملہ کیا تو انھوں نے بڑی مردانگی اور دلاوری سے اُسکو ہٹا دیا۔ اتنے میں دن ختم ہو گیا۔ لڑائی کا خاتمہ ہوا۔ لشکر واپس لے گئے پھر دوسرے روز اور زیادہ طرفین سے ساز و سامان جنگ ہوئے۔ محمد قاسم نے اہل عرب کے روبرو خطبہ پڑھا کہ تم دشمنوں پر جت کر کے جاؤ۔ وہ اپنے مال و عیال و گھر و اسباب کے لئے کیدل و کجبت ہو کر جان لڑتے ہیں۔ تم قوت الہی سے اپنے غالب ہو کر یہ ساری چیزیں انکی چھین لو اور سب آپس کیدل ہو جاؤ اور کسی وقت حدائے غر و جل سے غافل نہ ہو اور قرآن مجید پڑھتے رہو۔ لاحول و لا قوۃ الا باللہ العلیٰ اعظم کا درود رکھو۔ لشکر میں یہاں تک اہتمام تھا کہ کسی سپاہی کو پیاس بجھانے کیلئے جان نہیں پڑتا تھا۔ پانی پلانے والے پیاسوں کے لئے پانی لے کھڑے رہتے تھے۔ دشمنوں کے پاس بھی لشکر اور سامان لشکر ایسا فراوان تھا کہ وہ خوشی کے مارے پھولے نہ مارتے تھے۔ محمد قاسم نے پھر لشکر کے سامنے خطبہ پڑھا کہ اے مسلمانو! استغفار کرو اور محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھو۔ اور ایسے قوی دل ہو کہ دشمنوں پر فتح پاؤ۔ فقط دشمنوں میں سے چند آدمی محمد قاسم پاس آئے اور انھوں نے کہا کہ اے امیر عادل ہم اپنے مذہب کو چھوڑتے ہیں اور اسلام اختیار کرتے ہیں بھلا اپنے سواروں کی فوج کا اختیار سے تو ہم داہر کے لشکر پر پشت اور تم روبرو حملہ آور ہو اور یوں لشکر کو دھل کر کے تتر بتر کر دو۔ محمد قاسم کسی وقت مردان بن شیم بنی اور تیم بن زید حبشی کیساتھ دو علم سواروں کے لئے اور انکو نو مسلوں کے ساتھ کر دیا کہ داہر کے لشکر کے عقب میں جا کر حملہ کریں۔ اس لشکر کے حملے سے داہر کے لشکر میں ایک انتشار پیدا ہو گیا۔ پھر محمد قاسم نے سامنے سے حملہ کیا بڑی سخت لڑائی ہوئی اور متواتر جنگ ہوتی رہی مسلمانوں کے لشکر میں ایک شجاع حبشی تھا کہ شجاعت میں مثل تھا اُسے محمد قاسم کے آگے قسم کھائی کہ جب تک اہر کے مقابل نہ ہوں اور اُس کے ہاتھی پر زخم نہ لگاؤں کھانا پینا مجھ پر حرام ہے۔ جب تک جسم میں جان رہے گی لڑتا رہوں گا۔ وہ نہ شہید ہو جاؤں گا۔ چنانچہ وہ سیاہ گھوڑے پر سوار

ہو کر اس سفید ہاتھی کے سامنے جا اڑا کہ جس پر داہر سوار تھا۔ اسکا گھوڑا ہاتھی سے جھوٹا۔ اندھیری اُس کے منہ پر ڈالی جیسی چاہتا تھا کہ ہاتھی پر تیر سے زخم لگائے کہ داہر نے ایک تیر کو قراض کیطھ کاٹا تھا ایسا اس کے مارا کہ سر اسکا کٹ کر جدا جا پڑا اور تن بے سر گھوڑے پر رہ گیا۔ اس سے لشکر اسلام پر لشکر اعدا کی ہیبت چھائی۔ لشکر اسلام اس حیرت و دہشت میں مبتلا تھا کہ محمد قاسم نے بدہوشی کی حالت میں اپنی غلام ساتی سے کہا کہ مجھے پانی پلاؤ پانی پیکر بچہ اُس نے لشکر اسلام کو سنبھالا۔ اور محمد قاسم نے اپنے سب یاروں کو بچا اور لڑکارا اور خدا کا نام لے کر دشمنوں پر حملہ کر دیا تلواروں کے زخموں سے ہوا میں آگ لگی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔ نیزے ایک دوسرے پر چل رہے تھے۔ ہتیا رجب ٹوٹ جاتے تھے تو کشتی ہونے لگتی تھی۔ صبح سے شام تک یہی حال رہا۔ دشمنوں کے بہت آدمی مارے گئے۔ اور داہر پاس صرف ایک ہزار سوار باقی رہ گئے۔

مؤرخین بیان کرتے ہیں کہ روز پنجشنبہ دہم ماہ رمضان ۳۹۷ھ کو حصار اور میں راجہ داہر شام کو کشتہ ہوا۔ الہی نے جس روایت کو اپنے پاس سے لیا تھا اسکو ابو الحسن یوں بیان کرتا ہے کہ بائیں طرف سے داہر نے آواز سنی اُس نے جانا کہ اوں میرے لشکر سے آئی ہے۔ اُسے کہا کہ داہر آؤ میں یہاں ہوں۔ عورتوں نے چلا کہ کہا کہ اے راجہ ہم تیرے گھر کی عورتیں ہیں اہل بوب ہلکو پکڑے لے جاتے ہیں۔ راجہ داہر نے کہا کہ میں تک زندہ ہوں کہنے تک پکڑا۔ یہ کہہ کر اُس نے اپنی ہاتھی کو سلاوا کیطھ پھیلایا۔ محمد قاسم نے غطرزوں سے کہا کہ دیکھو کیا خوب لشکر ہمارے لئے چلا آتا ہے۔ چاہیے ایک ہنرمند نے فطہ ایسا مارا کہ راجہ کے ہاتھی کے ہودہ میں اُس آگ لگ گئی راجہ داہر نے حکم دیا کہ ہاتھی کو اٹھالچو۔ وہ پیاسا ہو اور ہودہ جلتا ہے اگر چہ اس وقت ہاتھی فیدبان کے انکس کو کب مانتا تھا اور اس کے کہنے میں چلتا تھا۔ مگر جوں توں کر کے پانی کے اندر ہاتھی کو لیکے یہاں ڈالیا رو میں آیا کہ اسکا ٹخنہ دشوار ہو گیا۔ راجہ کے کچھ سپاہی پانی کے اندر تھے کچھ کنارہ پر کھڑے تھے جب عجبے سوار آئے پہنچے تو وہ انھیں دیکھ بھاگ گئے۔ ہاتھی نے پانی پیا اسپاٹھ قلعہ کیطھ پھیرا۔ کہ مسلمان تیر اندازوں نے راجہ داہر پر تیر و گامینہ برسا دیا اور ایک قافہ درانداز نے اُسکی چھاتی پر تیر مارا کہ سینہ کو چھید کر دے پار نکل گیا جس سے راجہ ہودہ پر آگرا ہاتھی جو پانی پیکر نکلا اُس نے اپنے ہی لشکر کو روندنا شروع کیا۔ دشمنوں کی ہر کامر و ہاتھی اپنی ہی فوج کو مارتا ہے جس سے لشکر اور شتر قتل ہو گیا۔ داہر ہاتھی سے اتر کر ایک عرب کے مقابل ہوا۔ اس عرب نے سر کے عین وسط میں ایک تلوار کا تھاپا ایسا مارا کہ اُسے راجہ کے سر کے ناک تک ڈکھلے کر دیے اور اسطرح اسکا کام جو پہلے نام تمام تھا تمام کر دیا۔ دونوں لشکر پاس آگئے مسلمانوں اور دشمنوں کے لشکروں میں بہت گھسان لڑائی ہوئی اور اسطرح لڑتے لڑتے قلعہ اور تک لشکر عرب بچھا۔ برہمن جو پانی میں کھڑے تھے انھوں نے اب دیکھا کہ جہاں داہر کشتہ ہوا تھا وہ میدان خالی پڑا ہے تو وہ پانی سے باہر آئے اور انھوں نے داہر

کی لاش کو پانی کے کنارہ پر دیدیا۔ سفید ہاتھی دشمنوں کے لشکر کی طرف بھاگا اور پھر اُسکا پتہ نہ لگا۔

محمد قاسم نے حبش پہنچی عامر سے کہا کہ لشکر میں منادی تم کو کہہ رہی ہے کہ اس کی لاشیں اور ہتھیار زمین پر غائب ہو چکے ہیں۔ لیکن حبش نے کہا کہ میرا دل گواہی دیتا ہے کہ داہرا مارا گیا۔ محمد قاسم شخص سے پوچھا تھا کہ داہر غائب ہو اس کی خبر بتاؤ۔ ایک برہمن نے کہا کہ اے امیر عادل مجھے اور میرے فرزندوں اور عزیز و اقارب کو جان و مال کی امان سے تو میں داہر کو بتاتا ہوں کہ وہ کہاں کشتہ پڑا ہے۔ برہمن کی درخواست منظور ہوئی۔ محمد اُسکے ساتھ کئے گئے وہ اُسکی لاش کو نکال لائے۔ اس میں مشک و عطر کی خوشبو اب تک آتی تھی۔ پھر اُسکا سر کاٹ لیا اور نیزہ پر چڑھایا۔ اور محمد قاسم کے آگے لا کر رکھا۔ محمد قاسم نے کہا کہ کوئی شخص ایسا ہی جو اس سر کو پہچانے۔ وہی دونوں لونڈیاں جو اُسکے ساتھ عاری میں بٹھی تھیں حاضر ہوئیں۔ انھوں نے سر کو پہچانا اس خدمت کے جلد دیں۔ لونڈیوں اور برہمن کے تین بچہ رشتہ دار آزاد ہوئے۔ اہل حرب جو ماخوذ ہوئے تھے انکو بالکل مار ڈالا اور جو صنایع و تجارت تھے ان کو جان و مال کی امان بخشی اور سب کو حکم دیدیا گیا کہ وہ اپنے گھروں میں آباد رہیں۔

رانی لاوی اپنا حال یہ بیان کرتی ہے کہ جب لشکر اسلام داہر سے لڑ رہا تھا تو ہر رانی پر ایک موکل مقرر کیا تھا اگر لشکر کو فتح ہو تو یہ موکل ان رانیوں کو مار ڈالیں۔ تاکہ وہ مسلمانوں کے ہاتھ میں گرفتار نہ ہو کر بے عصمت نہوں جو موکل مجھ پر متعین تھا اُسے مجھ سے کہا کہ تیرا بشرہ ایسا فگفہ معلوم ہوتا ہے کہ تیرا دل اہل عرب کی طرف مائل ہے۔ پس جب کہ ہندو شکست ہوئی تو موکلوں نے اپنی اپنی رانیوں کو مارنا شروع کیا۔ میں اونٹ سے اتر کر لڑائی میں شریک ہو گئی موکل نے میری قتل کرنا خیال نہ کیا اور وہ بھاگ گیا۔ مسلمانوں نے مجھے گرفتار کر لیا۔ محمد قاسم نے اُسکے خریدنے کی اجازت طلب کی۔ حجاج نے خلیفہ ولید سے اجازت لی تب محمد قاسم نے مجھے خریدا اور اپنا نکاح مجھ سے کیا۔

امیر عراق و ہند حجاج بن یوسف کی پیشگاہ میں بعد از تختیاں وافرہ و خدمات متوافرہ کے محمد قاسم عرض کرتا ہے کہ خدا تعالیٰ کی عنایت سے لشکر اسلام کو فتح ہوئی۔ جانبین سے مبارزان دلیر شجاعان دلاور فدا کرتے آبدار ہوئے اور لشکر داہر میں جو سپہ سالار و سوار سلاح میں غرق تھے وہ منہزم و مقہور ہوئے۔ ہاتھی گھوڑے و امتنع و اقمشہ و بردہ و مویشی اُسکے سب ہمارے تصرف میں آئے۔ خمس اسکا دار الخلافہ کے خزانہ داخل ہوا۔ جب کام اس طرح بن گیا ہے تو کرم اتنی سے توقع ہے کہ کل ممالک ہند و سندھ محکوم و مطیع ہو جائیں گے۔

محمد قاسم نے داہر کا سر حجاج پاس بھیج دیا اور اُسکے ساتھ بہت سے خاص الخاص آدمی کر دیئے جنہوں نے اس لڑائی میں کار نمایاں کئے تھے اور اُنکی تعریف و شرح و ربط سے لکھدی کہ انھیں کی قوت و شوکت و اعانت سے

فتح ہوئی اور جن رؤساء ہند نے سرکشی کی تھی اُنکے سر بھی اور نام بھی لکھ کر بھیج دیے۔ اور ٹھاکروں کے سر اور مملکت کے علم و بل ایک جماعت لیکر حجاج پاس آئی۔ حجاج نے حکم دیا کہ کوفہ میں منادی کریں اور خود جامع مسجد کو فہم میں مہر چڑھا۔ خدا کی حمد پڑھی اور رسول خدا پر درود پڑھا۔ دولت محمدی کے چاکروں پر ثناء وافر کی۔ اہل شام و عرب کے مبارکباد دی کہ مالک ہند ایسا ہاتھ لگا کر کہ جس میں مال بہت ہے۔ دریا و مہراں کا پانی لذیذ ہے اور بے انتہا میوے وہاں ہوتے ہیں جس گروہ نے کہ لڑائی میں دلیرانہ کام کئے تھے اُن کو گرانمایہ خلعت اور بہت انعام دئے۔ خلیفہ ولید سے اُنکی ایک تخصیص کرا دی اور محمد قاسم کے فتنہ سے اس کے جواب میں مبارکباد نامہ لکھ بھیجا۔

حجاج کی بیٹی کا جو نخل محمد قاسم کیساتھ ہوا اُنکی یہ حکایت مشہور ہے کہ ایک روز حجاج فرخوش ہو کر محمد قاسم کے کما کے جو چاہے وہ مانگو اور جو دل میں آرزو ہو اُسے کہو۔ محمد قاسم نے کہا کہ میری یہ درخواست ہے کہ آپ مجھے بادشاہ بنادیں اور اپنی بیٹی کا نخل میریساتھ کرویں۔ اُسپر حجاج نے ایک فنجی محمد قاسم کے سر پر ماری اور پھر کہا کہ مانگ جو مانگتا ہے اور جو کتا ہے وہ کہہ۔ تو محمد قاسم نے پھر وہی درخواست کی۔ اُسپر پھر فنجی لگی۔ اور تیسری دفعہ پھر حجاج نے اُس سے کہا کہ جو چاہے مانگو جو دل میں ہو سو کہو۔ محمد قاسم نے پھر وہی پہلی درخواست کی حجاج نے کہا کہ میں اپنی بیٹی کا نخل اس شرط کرتا ہوں کہ لشکر فارس یا ہند پر تو بادشاہ ہو اور وہاں کی مال دولت کو حاصل کرے اور اُس کو فتح کر کے نظم و نسق مستحکم تو وہاں کرے۔

سب مورخوں کا اس میں اتفاق ہے کہ راجہ راجہ نے جیسا کہ دنیا سے انتقال کیا تو راجہ جیسیہ اُسکا بیٹا اور رانی مائی جو اُسکی بہن بھی تھی اور رانی بھی تھی اور تخت سلطنت پر بھی برابر بیٹھی تھی یہ دونوں اور بہت سے عزیز و اقربا۔ امراء سردار و لشکر قلعہ راوڑ میں پناہ گزین ہوئے۔ راجہ کو اپنی شوکت و شجاعت قوت پر بڑا اعتماد و غور تھا اُسے لڑنے کا ارادہ کیا۔ محمد غلانی بھی اُسکے ساتھ تھا۔ جب باپ کے مرنے کی خبر آئی اور اُسکا سفید ہاتھی لنگھتا ہوا سانسے آیا تو جیسیہ نے کہا کہ اب ہم ختم سے لڑتے ہیں اور اپنے نام نیک کی بقا کیلئے تیغ زنی کرتے ہیں اگر اسیں جان بھی جاتی رہی تو کچھ نقصان نہیں ہوگا اُسپر سی ساگر دزیرے کے شاہنشاہ کی یہ رائے ناصواب ہے ہمارا راجہ مارا گیا۔ لشکر کو ہزیمت ہوئی ہجاری جمعیت متفرق ہوئی۔ دشمن کی تلوار کا دھبہ ایسا دلپر بیٹھا ہے کہ جنگ سے نفرت ہے۔ کس طرح اہل عرب سے ہم حرب کر سکتے ہیں۔ ابھی ملک برقرار ہے جس نہماں حصین موجود ہیں۔ انہیں مردان جنگی اور رعیت حاضر ہیں۔ راجہ صوبہ اوصلحت یہ ہے کہ برہمن آباد چلئے یہ قلعہ آپ کے باپ دادا کی میراث ہے اور راجہ داہر کا مسکن ہے۔ خزانے و فیئے وہاں موجود ہیں۔ رعیت وہاں کی خاندان چچ کی ہوا خواد ہے۔ سب باپ کی طرف دشمنوں سے لڑنے کو اور جان دینے کو تیار ہیں۔ خلافتی سے بھی اس باب میں مشورت لی گئی۔ اسے اس رائے سے اتفاق کیا۔ جیسیہ نے اس

رائے کو پسند کیا اور وہ مع اپنے متعلقوں اور عزیز اقربا کے برہمن آباد چلا گیا۔ رانی مائی مع سرداران فوج کے لڑنے کو تیار ہوئی۔ قلعہ میں اُس نے اپنے لشکر کا ملاحظہ کیا تو پندہ ہزار سپاہی تھے اور مرنے پر سب کے سب تیار تھے جب دوسری صبح کو راجہ داہر کے مرنے کی خبر سنی تو مہران اور ندی دو ہاؤ کے درمیان تمام سردار اور امراء و رات جو رانی مائی سے اتحاد رکھتے تھے وہ قلعہ میں داخل ہوئے۔ محمد قاسم کو جب یہ خبر ہوئی تو وہ حصار کی طرف چلا اور حصار کے زبردیوار خیمے ڈیرے ڈالے۔ اہل حصار نے قلعہ کی فضیل و برجوں پر تل بوق بجا کر منجھنق سے تیر اور تیر اور برچھے پھینکنے شروع کئے۔

محمد قاسم نے سترنگ کھونے والوں کو دیوار کے نیچے سترنگ کھونیک حکم دیا اور اپنی لشکر کو دھو نہیں تقسیم کیا۔ ایک حصہ دن کو منجھنق و تیر و نیزہ سے جنگ کرتا تھا اور دوسرا حصہ رات کو نلفے کے حقے اور پتھر مارتا تھا۔ انھوں نے قلعہ کے برج گرائیے۔ اب داہر کی بھی رانی مائی نے اپنی سیلیوں کو بلایا اور یہ فرمایا کہ ہر جو یہ لکھیا چھوڑ گیا۔ اور محمد قاسم سر پران پہنچا خواہ دن نکرے کہ ہم ان کا رکھنا والوں لمبوس کے ہاتھ پر اس اور ہماری عصمت و عفت کو داغ لگے اب جاؤ قرار نہ رو فرار بہتر ہو کہ گھر میں روٹی تیل لکڑی جمع کیجئے اور آگ لگا کے جل مئے اور اپنے اپنے خاندانوں سے جا ملئے جس کیس کو یہ منظور نہ ہو وہ اپنی جان بچا کر چلا جائے۔ یہ کہہ کر وہ سب گھر میں گئیں اور اُس کو آگ لگا دی اور جلا کر خاکستر ہو گئیں۔ پھر محمد قاسم نے قلعہ لے لیا دو تین روز یہاں مقام کیا چھ ہزار جنگی مردوں کو جو قلعہ کے اندر تھے تلواریں اور تیروں سے مار ڈالا اور لوگوں کو مع زن و بچہ کے اسیر کیا۔

جب قلعہ راون فتح ہو گیا تو ساری خزانے و اموال و سلاح سوائے اُنکے جو جو یہ اپنے ساتھ لے گیا تھا فتح مندوں کے ہاتھ آئے اور وہ سب محمد قاسم کے پاس آئے جب قیدیوں کا شمار ہوا تو وہ تیس ہزار تھے منجملہ اُنکے تیس امیرزادیاں و شہزادیائیں تھیں اور ایک راجہ داہر کی سگی بھانجی تھی جس کا نام حبیبہ تھا اُن کو اور داہر کا سرور قیدیوں کا نمٹا جس کعب بن حمارق کے ہاتھ حجاج پاس بھیجا یا جب داہر کا سرور یہ عورتیں اور مال حجاج پاس پہنچے تو اُسے خدا کی درگاہ میں سجدہ کیا اور دو گانہ نکر ادا کیا اور خطبہ پڑھا جس کا ذکر اوپر ہوا۔ اور اُسے کہا کہ اب مجھ کو ساری دنیا کے خزانے دینے اور اموال اور ملک علیکے خلیفہ کے پاس اپنی ایک عرضداشت کے ساتھ داہر کا سرور اُس کے چہرہ و اعلام جو راج کی نشانیں تھیں اور مال دار الخزانہ کو روانہ کئے۔ جب خلیفہ وقت نے حجاج کا نام پڑھا تو خدا کا شکر ادا کیا۔ غنیمت میں جو لونڈیاں امیرزادیاں ہاں گئیں تھیں انہیں سے بعض کو بیڑا لایا۔ بعض کو یوں ہی انعام میں دیدیا۔ انہیں داہر کی بھانجی بھی تھی۔ اس کے حوالہ کو دیکھا تو خلیفہ دنگ رہ گیا۔ عبداللہ بن عباس نے اُسکی درخواست کی تو خلیفہ نے اُس سے کہا کہ اے عم زادی اس کو ہندی کا جمال

راہجیہ اور میں قتل ہونا رانی مائی کا لڑنا

قلعہ کا فتح ہونا اور رانی مائی کا جلا کر دینا

نومندی غلاموں اور مال و متاع غنیمت کی تفصیل

حجاج کا خطبہ پڑھنا اور اُس کے چہرہ و اعلام کا حوالہ

ایسا بالکل ہر کہ میرادل اُس پر فریفتہ ہے اس کو میں اپنے تصرف میں لانا چاہتا ہوں مگر مناسب یہی معلوم ہوتا ہے کہ تو اُسے لے لے اور وہ تیرے ہی گھر میں تیری اولاد کی ماں بنے۔ پس اسکی اجازت سے عبداللہ نے اُسے لے لیا مگر کوئی اولاد نہیں ہوئی۔

جب حجاج پاس محمد قاسم کا ختمہ پہنچا تو اُس کا جواب یہ لکھا کہ ای بن عم مکتوب جاں فزا پہونچا جس سے کمال سرت ہوئی تیرا اسرا انتظام و بندوبست شرع کے موافق ہو گیا ہاں میں نے کافر لقیہ جو تو نے اختیار کیا ہے کہ خاص و عام کو امان دیدیتا ہوں اور دوست دشمن میں تمیز نہیں کرتا میں خدا کے اس حکم کا پاس لحاظ رکھوں کہ شہین کو امان دو اٹکا لگا کاٹو۔ امان فیہ یو ایسوی حریص ہو کہ جس کا مظلوم پکڑ کر تیندہ کسی دشمن کو امان نہ دو مگر ان کو جو ذی وقعت بزرگ ہوں۔ مقام نافہ مشہر برہن مؤرخوں نے داہر کے قتل اور محمد قاسم کے مہات کے باب میں یہ بیان کیا ہے کہ جب ابہر مارا گیا اور جیسہ برہن آباد میں حصار بنی ہوا اور فتح ہو گیا تو راجہ جیسہ نے لڑائی کا سامان تیار کیا اور چاروں طرف خط کھینچا۔ ایک خط اپنے چھوٹے بھائی فیوئی کو جو داہر کا چھوٹا بیٹا تھا اور دارالملک ارو کے حصار میں تھا دوسرا خط اپنے بھتیجے چچ پڑاہر سیکو کو جو سلمہ باتیاں میں تھا اور تیسرا خط اپنے چچے بھائی دھیول پسر حیدر کو جو بدہیہ کے کانان میں تھا۔ ان سیکو داہر کی وفات پر مطلع کیا اور انکی تسلی کی اور خود برہن آباد میں مردان دلاور کو ساتھ لیکر جنگ پر مستعد ہوا۔

اب رادہ سے محمد قاسم نے برہن آباد جانیکا غم کیا۔ اٹھارہ رادہ میں دو قلعے بھر دلاور دہلیہ واقع ہوئے جنہیں سولہ ہزار سپاہی موجود تھے۔ اول بھر دلاور کا محاصرہ کیا۔ اس محاصرہ میں دو مہینہ کا عرصہ لگ گیا تو محمد قاسم نے سپاہ کے دو غول کئے جنہیں سے ایک دن کو لڑنا اور دوسرا رات کو لڑنا شروع کیا۔ انھوں نے خندقوں سے پتھروں کی اور لفظوں کی وہ بھرماری کہ قلعہ کی دیوار سمار ہوئی اور سارے مردان جنگی ماری گئے۔ غنیمت دولت اور غلام ہاتھ لائے۔ پانچواں حصہ اسکا بیت المال میں داخل ہوا جب اور بھر دلاور کی فتح کی خبر دہلیہ میں پہونچی تو وہاں کے سپاہیوں کے دل ڈھل گئے اور جان گئے کہ محمد قاسم بہت بڑا جوانمرد و مستقل مزاج ہے اُس سے ہم کو بچنا چاہیے۔ یہاں کے تاجر تو بھاگ کر ملک ہند کو چلے گئے اور سپاہی اپنی ملک کی حفاظت کیلئے مگر بہتہ ہوئے۔ اب محمد قاسم دہلیہ پر آن دہکا اور اسکا محاصرہ کر لیا۔ انہیں دو مہینے سے کچھ کم و بیش عرصہ لگ گیا تو جھوٹین کا قافیہ تنگ ہوا۔ کہیں سے انکو اسید ملک نہ تھی۔ آخر کو لاچار گئے میں کفن ڈالا اور بدن کو عطر سے معطر کیا اور حصار کے دروازہ سے چول کی طرف تھا اپنے اہل و عیال کو باہر بھیجا یا اور ندی منجھل سے پار اتار دیا۔ یہ کام رات کو اس طرح کیا کہ مسلمانوں کو اسکی کچھ خبر نہ ہوئی۔

جب صبح صادق نے اپنے منہ سے نقاب اٹھایا تو محمد قاسم کو اسطرح سے بھاگ جانے کی خبر ملی تو فوراً اُس نے اپنی سپاہ

اُنکے پیچھے دوڑائی جسے دریا اترتوں کو جالیا۔ جو اتر گئے تھے وہ تو بچکے مگر جواتے تھے وہ ہندوستان میں مل و رگستان کی راہ سے چل گئے۔ یہاں اہر کے چپرے بھائی دیوراج تھا۔ محمد قاسم نے دہلیہ بھی فتح کر لیا غنیمت کا مال ہاتھ آیا اُنکا پانچواں حصہ حجاج کو بھیجا اور اسکو بھر و راہ دہلیہ کی فتح کا حال بھی مفصل لکھ بھیجا۔

اب محمد قاسم نے ہند کے بڑے بڑے نامور امرا و رؤسا و فرمانرواؤں کے نام اس مضمون کے پروانہ روانہ کئے کہ دین اسلام یا امت اسلام اختیار کرو جب سہی ساگر وزیر راجہ داہرنے یہ حکم سنا تو اُسے بعض معتمد آدمی اپنے محمد قاسم پاس بھیجے اور جان و مال کی اماں چاہی محمد قاسم نے اُسکی یہ درخواست منظور کی سی ساگر خود آیا اور اپنے ساتھ ان مسلمان عورتوں کو لایا جو اسکے قبضہ میں تھیں اور بیان کیا کہ یہ عورتیں ہیں جنہوں نے اپنی گرفتاری کے وقت حجاج کو پگھلا رکھا۔

محمد قاسم نے بھی اس زمین کی تعلیم و تکریم میں کوئی بات فرو گذاشت نہیں کی استقبال کیواسطے اپنے معتمد امر بھیجے اور عمدہ وزارت پر اسکو نامزد کیا۔ اب مسلمانوں کا دُزیر و مشیر ہو گیا۔ محمد قاسم نے اپنے ساری اسرار و رہتے اُسکے سامنے کھولے اور تمام معاملات ملکی میں اور انتظامات سلطنت میں اور اپنی فتوح کے بیج کرنے کے باب میں اس کو صلاح و مشورہ لئے۔ غرض کوئی تدبیر ملکی ایسی نہ تھی جس میں وزیر محمد قاسم کا مشیر نہ ہوتا۔ اس وزیر نے محمد قاسم کے سامنے اس تعلیم بہت ستایش کی کہ زمین کی مالگداری قدیم رسم و رواج کے موافق مقرر کی گئی ہے اور کوئی دست فرازی ہمیں نہیں پہنچی اور عایا کی گردن پر کسی محصول کا بوجھ نہیں آگیا۔ اس سرعیت نہایت خوش ہے۔ یہی رعایا نوازی اور عدل گستری کا ایسا آئین و دستور ہے کہ جس سے سارے دشمن پامال ہونگے اور رعایا نہال ہوگی اور اور ملک مفتوح ہونگے۔

بعض آدمی کہتے ہیں کہ جب دہلیہ فتح ہو گیا تو محمد قاسم نے نیویہ پیر دارن کو بلا کر اور عمدہ و سپان کر کے یہاں کا راج اور اُسکے آس پاس کا علاقہ مشرق و مغرب میں دیدار ساحل دیا پر کشتیوں کا اہتمام موضع دو ہاتھ تھک اُسکے سپر کیا۔ محمد قاسم برہمن آباد سے ایک فرسنگ پر تھا کہ جرسید کو خبر پہنچی کہ مسلمانوں کا لشکر آں پہنچا ہے۔

محمد قاسم دہلیہ سے چل کر نہر چلوالی کے کنارہ پر برہمن آباد کے مشرقی طرف اتر۔ برہمن آباد کے لوگوں پاس اپنی بھیجے کہ یہ پیغام بھیجا کہ کیا وہ اطاعت اختیار کریں یا مسلمان ہوں اگر اسلام اور جزیہ میں سے کسی ایک کو قبول نہ کرو تو ادائیگی کی تیاری کریں دیا لیچو کے پہنچنے سے پہلے جرسید پہر خود تو جینر کو چلا گیا تھا اور برہمن آباد کا یہ انتظام کر گیا کہ اُسکے چار دروازے تھے ہر دروازہ پر چار چار رئیس امیر کچھ سپاہ کے ساتھ بٹھائے۔ شہر کے امرا میں سے اُسے سولہ آدمی انتخاب کئے تھے۔ ان دروازوں کے نام یہ تھے۔ جو تیری یا بھارنڈ۔ ساتیہ۔ مالہ۔ سالیہ۔

جب محمد قاسم فرمودہ بند کیلئے اپنے لشکر کے گرد خندق کھودی۔ دشمن کے لشکر میں چالیس ہزار مارنے والے تھے ہفتہ کے

دن سے لڑائی شروع ہوئی۔ ہر روز دشمن اڑتے آتے اور خوب ڈھول بجاتے۔ صبح سے شام تک لڑائی رہتی۔ شام کو لشکر اسلام خندق کے اندر جاتا اور لشکر اعدا حصار میں آتا۔ اسطرح چھ مہینے تک شب روز گزرے۔ محمد قاسم فتح سے ناامید ہو کر تنہا ہوا۔ اور کشن پناہ ذی الحجہ کی سترہ کے آخر میں جیسیہ جو ملک رمل میں جسکو باتیہ کہتے ہیں بھاگ گیا تھا وہ واپس آیا اور ستہ میں مسلمانوں کی سپاہ کی راہ زنی کر کے تکلیف پہنچائی

محمد قاسم نے اپنے ایک معتمد نوکر کے ذریعہ سے موکہ بسایا کو خبر دی کہ جیسیہ اُسکو بڑا ستا تا ہوا اور لشکر کو رسد نہیں پہنچنے دیتا۔ اسکا علاج تم بتاؤ موکہ نے جواب لکھا کہ جیسیہ بہت قریب جا پہنچا ہے سو اس کے اور کوئی علاج اُسکا نہیں ہے کہ وہاں سے وہ ہٹا دیا جائے۔ اسلئے میں ایک پناہراستہ لشکر اُسکے پر سے ہٹانے کے لئے روانہ کرتا ہوں۔

بنانہ بن خنظلہ کلابی و علیہ ثعلبی و صدام بن ابی صدام ہمدانی و عبد الملک بن معہ سوار و سیکے روانہ ہوئے۔ موکہ بسایا اسکا سردار تھا اور ان سب کا سپہ سالار جریم بن عمر الموسی تھا۔ سامان رسد اُنکے ساتھ تھا۔ جب جیسیہ کو اس لشکر کی کوئی کی خبر پہنچی تو وہ اسی مقام میں سب اہل و عیال ہمال کو چھوڑ کر ریگستان کی راہ سے توار (دیرپور) پہنچا۔ محمد علانی کا قتل بھی اُس کی چھوٹ گیا۔ پھر یہاں جو واسے وہ طاکیکہ کو چلا۔ اور یہ قصد کیا کہ ہمارا جہ کشمیر کی پست میں پہنچے جسکا دار السلطنت پہاڑ میں تھا۔ اسلئے رائے کشمیر کو اس مقام سے اُسے خط لکھا کہ میں آزادانہ و مخلصانہ اپنی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ جب یہ خط رائے کشمیر نے پڑھا تو اُسے حکم دیا کہ موضع شا کلہا جو کشمیر سے متعلق تھا وہ اُسکی جاگیر میں دیا جائے اور وہ یہیں قیام کرے جہاں رائے کشمیر سے جیسیہ کی ملاقات ہوئی تو اُسے جیسیہ کو پچاس گھوڑے مع زین اور اُسکے ہمراہیوں کو دوسو مہلت گرانما یہ عطا کئے اور دوسری ملاقات میں اُسکو چتر و کرسی اور تحائف جو مخمور ہوا جانی کے ساتھ ہوتے ہیں دیئے اور بڑی شان و شوکت کے ساتھ پھر شا کلہا کو روانہ کیا وہ اُسکی بڑی خاطر داری و تواضع کرنا تھا جب راجہ جیسیہ توار (دیرپور) میں مقیم تھا تو اُسے الور میں فیونی پر داہر کو خطوط بھیجے۔ جنہیں الور کی حفاظت کرنے کی تاکید لکھی تھی اور ملک کو جس سب سے اُس نے چھوڑا تھا اُس کو بیان کیا تھا۔ ان خطوں کے آنے سے اور راجہ جیسیہ کے جو دار میں پہنچ جانے سے فیونی کو بڑی طمانیت ہوئی۔

اب یہاں برہمن آبادین چھ مہینے سے روز لڑائی ہو رہی تھی۔ اس طوالت جنگ سے لڑنے والے عاجز ہو گئے تھے۔ راجہ جیسیہ کی خبر خیر سے آگئی تھی۔ پس شہر کے چار سباز عظیم نے جو شہر کے دروازہ جو تیری پر نامزد تھے یہ صلاح کی کہ اہل عرب کے کل ملک فتح کر لیا۔ داہر مار گیا اُنکی جگہ جیسیہ راجہ ہرا و قلعہ کے محاصرہ پر چھ مہینے کا عرصہ گزر گیا ہوا اب نہ ہمارا پاس دولت جیسیہ میں طاقت ہے جسکے ہمروسہ پر ہم لڑیں یا صلح و آشتی کریں یہ صلح اگر دو چار روز اور دشمن ہمکو

کھیرے رہیگا تو وہ آخر کو غیب ہوگا۔ پھر ہم کس منہ سے اُس سے پناہ و اماں مانگیں گے۔ کوئی راجہ بھی ایسا نہیں کہ اُس سے اماں کی التجا کرینگے۔ اب ہم میں دشمن سے لڑنے کی سکت نہیں رہی بہتر یہ کہ ہم سب متفق ہو کر باہر نکلیں اور محمد قاسم پر حملہ کر کے مرجائیں۔ اسلئے کہ اگر صلح بھی ہو جائیگی تو ہتیار بند آدمی سب اسے جائینگے عوام الناس۔ تجارتی صنایع و زرعی امان پائینگے۔ بہتر یہی معلوم ہوتا ہے کہ محمد قاسم پر اعتماد کر کے اس سے یہ عہد و پیمان اتفاق کر لیں کہ ہم اُس کو قلعہ حوالہ کر دیں۔ اُسکی شرائط خدمت بجالائیں اور وہ ہم کو اپنی حمایت میں لیکر اپنا مقرب بنائے۔ اس تدبیر پر ہم سب کا اتفاق ہوا۔ محمد قاسم سے جان و مال کی امان کی درخواست کی گئی۔

محمد قاسم نے اُنکے عہد و اتفاق پر امان دینا قبول کر لیا۔ لیکن یہ کہدیا کہ سپاہی قتل کئے جائینگے اور اُنکے متعلقین اسیر ہونگے اور قیدیوں میں سے جو تیس برس کی عمر کے اندر جو کام کے قابل ہونگے وہ غلام بنائے جائینگے اور خاص قیمت پر بیچے جائینگے محمد قاسم نے حجاج کے ساسے اکابر کو بلا کر برہمن آباد والوں کا پیغام منادیا اور کہدیا کہ برہمن آباد سے اپنی آئے ہوئے ہیں جو وہ کہتے ہیں تم اُنکو سُن لو اور جواب با صواب لکھ کر دیدو۔

موکر نے کہا کہ اے امیر یہ جھوٹا ہند کے ساسے شہر و نئی ناک ہو اگر وہ قبضہ میں گیا تو ملک سندھ و سوات قبضہ میں آجائینگے اور ستم ظفر ہمارے ماتحت ہو جائینگے اور اسلام کی شوکت و عظمت و مطوت و جنت کی ایک تصویر بن جائیگی راجہ داہر کی اولاد میں سے کچھ ہمارے مطیع ہو جائینگے کچھ بھاگ جائینگے۔

یہاں جو مراسلت ہوئی تھی اُس سے محمد قاسم نے حجاج کو اطلاع دی اور عہد نامہ لکھ کر برہمن آباد والوں کو دیدیا۔ اُس نے ایک میعاد اور دن مقرر کر دیا کہ قلعہ ہمارے حوالہ کیا جائے۔ برہمن آباد والوں نے اقرار کیا کہ اس روز آپ حملہ کیجئے۔ ہم باہر آکر مقابلہ کریں گے۔ لیکن عین لڑائی میں لشکر کے حکم کے وقت حصار کے اندر چلے جائینگے اور دروازہ کھلا چھوڑ جائینگے جب حجاج نے حکم دیدیا کہ اماں دیدو اور اپنے عہد و پیمان کو ایمان کے ساتھ ایفا کرو۔ محمد قاسم کے لشکر نے حصار پر حملہ کیا تو برائے نام اہل حصار ایک ساعت لڑے اور پھر قلعہ کا دروازہ کھلا ہوا چھوڑ کر قلعہ کے اندر وہ چلے گئے۔ اس دروازہ سے لشکر بے دخل ہوا اور فسیل پر چڑھ گیا اور اُس نے اُمید اکبر کا نعرہ ایسا مارا کہ اہل قلعہ تھرا گئے اور لشکر کا غلبہ دیکھ کر وہ مشرقی دروازہ کو کھول کر باہر بھاگنے شروع ہوئے۔ مسلمان اُنکے پیچھے پڑے مگر محمد قاسم نے حکم دیدیا کہ جو تم سے لڑے اُسے مارو اور کسی اور سے کچھ نہ بولو۔ مسلمانوں نے جس کو ہتیار بند دیکھا گرفتار کیا اور محمد قاسم پاس لائے۔ جس نے اُسکے سامنے سر جھکا دیا اُس کا سر اُس نے اٹھا لیا۔ اور اماں دی اور اُس کا خانہاں بچا دیا۔ اپنے گھر میں آباد کر دیا۔

محمد قاسم کا لالہ پناہ اور عہد و پیمان کرنا۔

اسے بھول کر دیا۔

برہمن آباد کے بزرگوں سے یہ سننے میں آیا کہ راجہ داہر کے مرنے کے بعد اُسکی رانی لاوی اور بیٹا جیسیہ ہیں رہتے تھے اور اس وقت بھی ہیں تھے۔ برہمن آباد کا قلعہ محمد قاسم کے حوالہ ہوا تو اُس رانی نے کہا کہ میں کیونکر ایسے مستحکم قلعہ کو اپنے اپنے گھر بار کو دشمنوں کے حوالے کر سکتی ہوں۔ اس قلعہ میں استقامت اختیار کر کے دشمنوں کو مغلوب کرنا چاہیے۔ اور اپنے مسکن اور وطن کو بچانا چاہیے۔ اور اگر لشکر عرب غلب ہو تو اور تدبیر کرنی چاہیے۔ پس اُسے اپنی سارے خزانوں کی دولت پانچو تھیم کر دی جس سے جو امر دونی ہمت فوجات بڑھ گئی۔ دوسرے دروازہ پر لڑائی شروع کر دی اور لاوی نے اپنے دلیس یہ مستحکم ارادہ کر لیا کہ اگر دشمن قلعہ کو فتح کر لینے تو میں مع اپنے عزیز واقربا کے آگ میں جھلک جاؤں گی۔ مگر قلعہ دفعتاً مسلمانوں نے لے لیا۔ اور راجہ داہر کے محلہ کے محافظ اُنکے عزیز واقربا کو لاؤ جنہیں لاوی بھی تھی۔

جب محمد قاسم کے سامنے غنائم و لونڈی غلام پیش ہوئے تو ہر ایک قیدی کا حال پوچھا جاتا تھا اس سے معلوم ہوا کہ رانی لاوی اور دو اور دشمنیہ دختر جو راجہ داہر کی بیٹیاں دوسری رانی کے پیٹھے تھیں حصار میں موجود ہیں اُنکے چہروں پر نقاب ڈال کر ایک خادم کو انھیں پہن دیا اور جدا بٹھائی گئیں۔ تمام قیدیوں کا خمس جدا کیا گیا تو اُسکی تعداد بیس ہزار تھی اسکے سوا سارے قیدی سپاہیوں کو دیدیئے گئے۔

کارگیروں اور تاجروں اور پیشہ وروں اور عوام الناس کو ملاں دیکھی اور قیدیوں کو چھوڑ دیا۔ مگر محمد قاسم نے بیظلم کیا کہ چھ ہزار بعض کہتے ہیں کہ سولہ ہزار سپاہی مار ڈالے۔ باقی کی جان بخشی کی۔

بعض داہر کے علاقہ دار برہمن آباد کے یہ کہتے ہیں کہ لونڈیوں میں داہر کے رشتہ دار دیکھتا ہے ملا تو رورسا شہر و انکی خبر پوچھی گئی کہیں کچھ تپتا نہ بتلایا۔ لیکن دوسرے روز ایک راجہ برہمن بھدرہ کو اپنے محمد قاسم پاس آئے جس نے اُنکا حال معلوم ہوا۔

محمد قاسم نے جہاں برہمنوں کو دیکھا تو پوچھا کہ آپ کس فوج کے سپاہی ہیں اور کیوں ایسی صورت بنا کر میرے پاس آئے ہیں تو انھوں نے جواب دیا کہ اے امیر! وفا ہمارا راجہ برہمن تھا تو نے اُسے قتل کیا اُنکا ملک تو نے لیا۔ ہم میں سے بعض ایسے وفادار اپنے راجہ کے تھے کہ اُسپر انھوں نے اپنی جان نثار کی۔ باقی ہننے اُسکے ماتم میں زرد لباس پہنا ہی۔ بھدرہ اکیلا جو اے امیر عادل جنگو ایشور نے راجہ دیار سے تیرے پاس ہم لائے ہیں کہ تو ہم کو کیا سلوک دیتا ہی۔ محمد قاسم نے سوچ کر یہ جواب دیا کہ میں اپنے سردار کی قسم کھاتا ہوں کہ تم بڑے پکے وفادار ہو میں تم کو اماں دیتا ہوں اس شرط پر کہ راجہ کے رشتہ دار جس جگہ ہوں اُنکو پاک کر میرے پاس لاؤ۔ پس برہمنوں نے اس وعدہ پر اماں لی اور گھر میں سے لاوی کو لائے۔ محمد قاسم سب پر خارج موافق شرع اسلام کے مقرر کیا جن لوگوں نے اسلام قبول کیا وہ جزیہ و بندگی و گزند سے معاف کئے گئے اور جنہوں نے اسلام نہیں قبول کیا اُنکو تین قسم کے جزیہ میں سے ایک قسم کا جزیہ دینا پڑا۔ فوج میں سے اعلیٰ درجہ کے

لاوی کا کس تو دشمنیہ راجہ کی لڑائی

دشمنیہ راجہ کی لڑائی

برہمنوں کا محمد قاسم پاس آنا

گروہ میں سے ہتھنٹس ۴۸ درم وزن نقرہ متوسط گروہ میں سے چوبیس درم نقرہ اور ادنیٰ گروہ میں سے بارہ درم وزن نقرہ
آج ہی چلے جاؤ اور یہ اذن عام سن جاؤ کہ جو شخص مسلمان ہوگا وہ جزیرہ سے معاف کیا جائیگا اور جو لوگ اپنے مذہب پر
چلیں گے انکو جزیرہ دینا پڑیگا اور ان کو اجازت ہوگی کہ وہ اپنے باپ دادا کے مذہب پر چلیں بعض مسلمان ہو گئے بعض
اپنی مسلمان کے مذہب پر چلے انھوں نے جزیرہ دیا۔ مگر نہ انکی زمینیں چھپی گئیں نہ انکا مال لیا گیا۔

برہمن آبا اسی ولایت کے امینوں کو محمد قاسم نے حوالہ کیا انھیں سے ہر ایک امین سے بقدر اسکی حیثیت زر مالگداری
ادا کر نیک وعدہ لیا گیا اور حصار کے چاروں دروازوں پر فوج مقرر کر کے انکا اہتمام بھی انھیں کے سپرد کر دیا گیا۔ اور
ان کو اپنی مرحمت و شفقت ہند کی رسم و رواج کے موافق سونے کے کڑے ہاتھوں اور پاؤں کے اور گھوڑے و سرجین
عطائے اور ہر ایک امین کو مجلس شوریٰ کا کارکن مقرر کیا۔

اسے عوام الناس میں سے تاجروں و صنعتوں۔ کاشتکاروں کو لکھوایا۔ انکی تعداد دسہزار ہوئی۔ پس حکم دیا کہ خزانہ
میں سو بارہ درم وزن نقرہ ہر ایک کو اس سب سے دیا جائے کہ اسکا سارا مال اسباب لٹ گیا ہے تحصیل زر مالگداری کیلئے دھن
اور ریشوں کو مقرر کیا کہ وہ شہر اور ریشوں سے محصول زمین وصول کریں جس سے انکو تقویت اور انتظار ہو کہ جب برہمنوں
یہ دیکھا تو انھوں نے اپنا عرض حال کیا کہ یہ کام خاص ہمارا ہی ہمیشہ ہم اسکو کرتے آئے ہیں ریشاں شہر نے بھی انکی عظمت پر
شہادت دی محمد قاسم نے برہمنوں کو معزز جانا اور انکی یہ عزت کی کہ جلیل عہدوں پر انکو مقرر کر کے ممتاز و سرفراز کر دیا اور
انکی برتری کے قائم رہنے کا حکم صادر فرمایا انکی ایسی حمایت کی کہ انکے ساتھ کوئی مقابلہ اور زبردستی نہیں کر سکتا تھا۔
ہر ایک برہمن کو ایک عہدہ دیدیا۔ انکو پورا اعتبار تھا کہ برہمن کبھی دغا نہ کریں گے۔ راجہ کی طرح ہر برہمن کو کسی کسی
شغل میں لگا دیا اور کل برہمنوں کو بل کر انکو یاد دلایا کہ راجہ دہاکر کے عہد میں تم بڑے بڑے عہد و پیر و امور تو اسلئے
تم کو شہر اور حوالی شہر کا حال بخوبی معلوم ہوگا۔ اگر تم کسی مشہور و معروف آدمی کو جانتے ہو تو مجھے مطلع کرو میں اسکو عہدہ
جلیلہ پر مقرر کر دوں گا اور اسکو انعام و اکرام دوں گا۔ میں تم سبکی دیانت و امانت پر اعتماد رکھتا ہوں اسلئے یہ عہدے
تم کو عطا کرتا ہوں اور سارے ملک کا انتظام تمہارے ہاتھ میں دیتا ہوں۔ اور یہ عہدے تمکو نسلاً بعد نسل عطا ہوئے
ہیں اور وہ تم سے چھین کر دوسرے کو نہیں دئے جائیں گے۔

یہ برہمن اور عمال ضلعا میں جا کر یہ کہنے لگے کہ لے قوم کے بزرگوں اور ریشوں کو یعنی جان لو کہ راجہ دایر مارا گیا بہاری
سلطنت کا خاتمہ ہوا۔ ہندو سند میں اہل عرب کا تسلط ہوا۔ اب شہر و گاؤں میں چھوٹے بڑے سب برابر ہوئے سلطان معظم
نے ہم غریبوں پر یہ عنایت کی ہے کہ تمہارے پاس ہنکو بھیجا ہے۔ اور تمہارے ساتھ نیک وعدے کئے ہیں اگر

برہمن آباد کاسین کے بیرون حوالہ ہوا۔

ادامہ

دہات میں برہمنوں کا تقویت کے ساتھ جانا۔

ہم عجب کی فرمانبرداری نہ کرینگے تو ہمارے پاس نہ مال ہو گا نہ معاش ہوگی۔ اگر ہم اسکی نیازمندی کرینگے تو ہم مودوں فضل و کرم شایانہ ہونگے اسوقت ہم اپنے گھر سے نہیں نکالے گئے ہیں لیکن تم پر جو یہ خراج مقرر کیا گیا ہے اگر اسکے تحمل تم نہیں ہو سکتے اور اسکا ادا کرنا تمکو گراں معلوم ہو تو وقت فرصت میں ہندو دہن میں کسی ایسے موضع میں منہ اہل و عیال جا سکتے ہو کہ جہاں جان و مال محفوظ ہو۔ آدمی زاد کے لئے سلامتی نفس سے زیادہ کوئی چیز بہتر نہیں ہے۔ پس اس شرط کے درجہ بولناک سے سلامت بچئے تو ہم اپنے اہل و عیال مال کو محفوظ رکھ سکتے ہیں۔ شہر کے آدمی و دہانین محمد قاسم پاس آئے اور خراج کا دینا قبول کیا اور انھوں نے خود محمد قاسم سے پوچھ لیا کہ کتنا خراج ہم پر مقرر ہوا ہے ہم نے جنکو محمد قاسم نے محصل مال اور مال مقرر کیا تھا۔ اُسے یہ کہا کہ رعایا اور بادشاہ کے درمیان معاملہ راستی سے کرو اور نیکے سچ میں جب کوئی تقیم کا معاملہ ہو تو دونوں میں نصفانصافی کا معاملہ کرو۔ اور محصول اتنا لوگوں پر مقرر کرو کہ وہ ادا کر سکیں۔ تم اور وکے ساتھ موافقت کرو اور ایسے متردد ہنو کہ ملک خراب ہو۔

محمد قاسم نے ہر ایک کو بلا کر نصیحت کی کہ تو سب طرح خوش دل رہو اور کچھ اندیشہ نہ کر۔ کیطرح کا الزام تجھ پر نہیں لگایا جائیگا۔ تجھ سے محصول کی بابت میں کوئی دستاویز نہیں لکھا تاہوں بلکہ ایک جمع مقرر کی ہو اسکو تو ادا کر آئیں جی تیرے ساتھ نرمی اور رعایت برتی جائیگی اور اس معاملہ میں جو تیری درخواست ہوگی تو میں اسکو سنوں گا اور اسکا جواب شافی دوں گا اور تیری دلی تمنا پوری کی جائیگی۔

پہلے تینا تو نہیں سوداگر اور ٹھاکر اور بُت پرست ہونکی پریش سے اپنا دل خوش کرتے تھے تو نیزند بھنیٹ میں روپیہ چڑھاتے تھے۔ یہ سب مال برہمنوں کے گھر میں جاتا تھا اُس سے انکی پرورش ہوتی تھی۔ گراب یہ رسم قدیم مسدودی ہو گئی تھی لشکر کے خوف کے ماسے اس خیرات میں خلل آگیا تھا وہ باقاعدہ نہیں دی جاتی تھی اس لئے برہمن بچائے روٹی کے مارے پڑے پھرتے تھے۔ ایک دن محمد قاسم کے دروازہ پر آئے اور دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا کہ لئے امیر عادل تجھکو بقا جو ہم بدہ کے مندر کے بچاری ہیں۔ ہکورو زمی اسی مندر سے ملتی تھی۔ تو نے سب یہ رحم کیا۔ سوداگر و نیک مال دلویا۔ تجارت کا باب کھلادیا۔ اور اور و نکو ذمی بنا کر اپنے اپنے کام میں لگا دیا۔ ہکورتیسے کرم خداوندی سے یہ امید ہے کہ ہندو نکو ایک شاہہ کرے کہ وہ اپنے معبود کی پرستش کریں اور خانہ بدھ کو آباد کریں اسپر محمد قاسم نے کہا کہ تمہاری تجارت کا تعلق دارالسلطنت الود سے ہے (یہ دارالسلطنت محمد قاسم کے قبضہ میں نہیں تھا) یہ نواح اسکے ضافات سے ہے۔ اسپر ہندوؤں نے کہا کہ یہ تینا برہمنوں سے متعلق ہے۔ یہ برہمن ہی ہمارے کلب پرست و پندت ہیں شادی و غمی کی ساری رسمیں یہی ادا کرتے ہیں ہم نے جزیہ و خراج اسی سبب سے قبول کیا ہے کہ

ہم میں ہر ایک اپنی مذہب پر چلے۔ اب یہ ہمارا خانہ بدہ خراب خستہ پڑا ہے۔ ہم تو نبی پوجا و پرستش سے محروم ہیں اسکی تعمیر و مرمت کا حکم دے کہ ہم اپنے معبود کی عبادت کریں اور ہمارے برہمنوں کی وجہ معاش ہو۔

محمد قاسم نے اس معاملہ کا سارا حال حلاج کو لکھا جسکا جواب چند روز بعد یہ آیا کہ میرے عزیز عم زاد محمد قاسم کا مکتوب پہنچا۔ اور اُس سے یہ احوال معلوم ہوا کہ برہمن آباد کے مقدمہ بدہ کی عمارت کو بنانا چاہتے ہیں۔ چونکہ انھوں نے اطاعت اختیار کر لی ہے اور دار الخلافہ کیلئے مال کو اپنے ذمہ مقرر کر لیا ہے تو سوائے اس مال کے کوئی اور ان پر سارا حق نہیں ہے جب وہ ذمی ہو گئے ہیں تو انکی جان و مال میں کیطرح کی دست اندازی نہیں ہو سکتی انکو اجازت دیجاکہ وہ اپنے معبود کی عبادت کریں اپنی مذہب کی پیروی میں کسی شخص پر زجر نہیں چاہیے تاکہ وہ اپنے گھر میں جطرح سے اسکا جی چاہے۔

محمد قاسم پاس جب اپنی عرضداشت کا جواب آیا تو وہ ایک منزل برہمن آباد کی چلا گیا تھا اسے شہر کے اکبر و مقدموں و برہمنوں کو ہدایت کر دی کہ اپنی مندر کو تعمیر کر لیں اور مسلمانوں کے ساتھ خیر و فروخت کریں اور بخیر و فخر رہیں اور اپنے حال کے بہتر کرنے میں سعی کریں۔ بھکاری برہمنوں کو دان پڑن دیں اور اپنے باپ ادا کی مرہم کو سجالائیں اور انیں جو دکھنا و بھینٹ برہمنوں کو دیتے تھے دین اور جیسا پہلے ملک کے محال میں تین روپیہ سیکر برہمنوں کے لئے جدا کیا جاتا تھا اور اُس سے بقدر ضرورت اُنکو دیا جاتا تھا اور باقی خزانہ شاہی میں امانت میں رہتا تھا کہ اس میں خیانت نہ ہو اور اسکا حساب رہتا تھا اب بھی اُس طرح عمل کیا جائے امر اور روسا جو برہمنوں کے مواقع قیدی چلتے ہیں وہ اُن کو دیکھیں بعض ارونیکا یہ قول ہے کہ برہمنوں کو شہتی بھکشت کی اجازت ملگئی کہ وہ ایک تانبے کا برتن لیکر گھر گھر بھیک مانگنے جایا کریں۔ اسنے پیٹ پالن کیا کریں اور بھوکے نہ مریں۔ غرض محمد قاسم نے برہمن آباد کے رہنے والوں کی درخواست کو منظور کر لیا اور اُسے کہدیا کہ تمہارے مندر ایسے ہیں جیسے کہ شام و عراق میں یہودیوں اور عیسائیوں کے معابد اور مجوسیوں کے آتشکدے ہیں اُسے کچھ تعرض نہوگا۔ جس طرح چاہیں اپنے معبود کو بنائیں اور انیں جطرح چاہیں اپنے معبودوں کی پرستش کریں۔ یہ سمجھا کہ برہمن آباد والوں کو خضعت کیا اور اُنکے بڑے رئیس کو رانا کا خطاب دیا۔

محمد قاسم نے وزیر سی ساگر اور موکاسایا کو بلا کر اُسے پوچھا کہ راجہ چچ و داہر کے عہد میں لوہانہ کے جاٹ کیا کام کرتے تھے اور کیا اُنکے ساتھ برتاؤ برتا جاتا تھا۔ موکاسایا کے سامنے سی ساگر نے محمد قاسم سے جاٹوں کا حال یہ عرض کیا کہ راجہ چچ کے عہد میں لوہانہ کے جاٹوں کو حکم تھا کہ وہ نرم جامہ نہ پہنیں اور سر کو خنجر سے نہ ڈھکیں بلکہ وہ اندریا مہل پہنیں اور اس کے اوپر کپڑے چادر اوڑھیں۔ سر اور بالوں کو رنگا رکھیں۔ اگر کوئی اُن میں باریک جامہ پہنتا تو اُس پر جڑمانہ ہوتا۔ اُن کو حکم تھا کہ جب وہ گھر سے باہر نکلیں تو کتا ساتھ رکھیں۔ ان کتوں کا ساتھ ہونا اُنکے

محمد قاسم کا سی ساگر اور موکاسایا

جاٹ ہونکی نشانی تھی۔ اور اُنکے کسی بزرگ کو گھوڑے کی سواری کی اجازت نہ تھی جب راجا وکناطراف میں راہ بری کی ضرورت ہوتی تو وہ اُنکے سپرد ہوتی اور راہ میں کھانے پینے کا سامان ہم پہنچانا انکا کام ہوتا۔ اس کام کے لئے ہر گروہ کے واسطے ایک حاکم مقرر تھی۔ اگر کوئی رانا انکا گھوڑے پر بیٹھتا تو گھوڑے کی پیٹھ پر کپسل ڈاکر بے زین و لگام سوار ہوتا۔ اگر راہ میں کسی شخص پر کوئی حادثہ واقع ہوتا تو اُسکی جوابدہی انھیں کرنی پڑتی۔ اگر کوئی انھیں سے چوری کرتا تو اُنکے مقدموں پر یہ واجب ہوتا کہ چور کو مع اُسکے بال بچوں اور کنبے کے جلا دیتے رات دن کا کاروانو کی رہبری کرنی انکا کام تھا۔ اُنکے اندر کچھ چھوٹے بڑے کی تمیز نہ تھی۔ مزلج انکا وحشی ہر ہمیشہ والی بیان لکاس بغاوت و سرکشی کرتے رہتے ہیں۔ وہ رستے لٹٹتے ہیں۔ اور دیبل کے اندر انکی قزاقی میں شبہ یک ہو جاتے ہیں۔ راجا وکناٹے بوریچ خانہ کیلئے لکڑیاں ہم پہنچانا انکا کام تھا۔ محمد قاسم نے یہ حال سنکر کہا کہ جاٹ بڑی اُجڑ قوم ہے۔ اُنکی وحشت کا حال ایسا ہے جیسا کہ ایرانی کوستانی جنگلی آدمیوں کا۔ محمد قاسم نے اُنکے واسطے ان سب ستوروں اور قاعدوں کو بدستور قائم رکھا اور ان پر یہ اور اضافہ کیا کہ ہر وار و صاور کو وہ ایک روز کھانا کھلایا کریں اور اگر وہ بیمار ہو جائے تو دو وقت تین دن تک۔ یہ قاعدہ حضرت عمرؓ نے شام میں جاری کیا تھا۔

جب محمد قاسم برہن آباد و لوہانہ کے کاموں سے فارغ ہوا اور اپنہ خراج مقرر کر چکا تو اس سارا حوال سے حجاج کو اطلاع دی اور ملک سند کے انتظام کا حال مفصل لکھا۔ یہ خط ندی جلوانی برہن آباد سے لکھا تھا اسکا جواب حجاج نے یہ لکھا کہ ابن عم محمد قاسم تنہ سپہداری و رعیت نوازی اور انتظام ملکی اور رفاه عام میں جو سعی کی وہ نہایت تعریف کے قابل ہے ہر موضع پر جو خراج مقرر کیا ہے اور ہر صنف کے آدمیوں کو قانون کے پابند ہونیکے لئے جو تدابیر کی ہیں اور انھوں نے جو انکی اطاعت کی ہے انسے توام دولت اور نظام مملکت کو آتھ کام ہو گیا ہے۔ اب تو زیادہ اس موضع میں نہ بھیراؤ نہ ہندو سند کے دو رکن عظیم اُگور و ملتان ہیں اُنکی خبر ہے۔ یہ دونوں شہر بادشاہوں کے دارالملک ہی ہیں اُنکے خزانے اور فضیلت وہاں بہت دفن ہو گئے۔ اگر کہیں مقام کرنا چاہیے تو ایسی جگہ انتخاب کر کہ وہاں ترومانگی شکو حاصل ہو۔ اور ولایت سند و ہند میں مسلمانوں کی سلطنت کو تسلط ہو۔ جو کوئی اسلام کی اطاعت سے انکار کرے اُس کو بدیر بلیغ قتل کر۔ حق تعالیٰ تجھ کو ایسا فتح دے کہ ہند کو سرحد چین تک تو تسخیر کرے۔ امیر قتیبہ بن مسلم خراسانی اور اُسکے ساتھ لشکر بھیجا گیا ہے جتنے اُؤل تیرے پاس میں انھیں اسکو حوالہ کر۔ ای ابن عم و پسر جیسا کہ کام کر تیرا نام روشن ہو اور تیرے دشمن عاجز و پریشان ہوں انشاء اللہ تعالیٰ۔ محمد قاسم پاس یہ خط آیا اسمیں یہ بھی لکھا تھا کہ لے محمد قاسم تیرا ہمراہ میں مجھ سے صلاح پوچھنا تیرے خرم و احتیاط کا اقتضا ہے مگر فیصلہ الیادور دراز ہے کہ اس سے کامو نہیں التوا ہوتا ہے۔ تو ایسی

رعیت نوازی کر اور عدل گستری کا طریقہ اختیار کر کے دشمن تیری اطاعت سے آرزو مند ہو جائیں۔

محمد قاسم نے وداع بن حمید النجدی کو برہن آباد کا انتظام سپرد کیا اور اُس کے نائب اور عامل مقرر کئے اور بیس کے چار تاجروں کو مال کے متعلق ساری معاملات حوالہ کئے اور انکو تاکید کر دی کہ امور مکی و جزوی ہمارے حضور میں پیش ہوں اور بے مشورت ہماری کسی کام اور معاملہ کا آخری فیصلہ نہو۔ نیو بن دارس کو عہدہ انتظام کیلئے حصار راد سپرد ہوا اور یہ بھی اُسکو حکم ہوا کہ کشتیاں ہمیشہ جمع رکھے اور جو سپاہی اور جہتار لے جانے کشتیوں میں ہو اگر یں انکو راور کے قلعہ میں لیجا یا کرے۔ دریا کے حصہ بالائی کشتیوں کا اہتمام زیاد العبدی کے سپرد ہوا اور ہندال بن سلمان کو ان ضلع کا بندوبست سپرد کیا گیا کہ ولایت کے راج سے ہمیشہ متعلق تھے۔ دہلیل کا حاکم خطبہ بن انی کلبی مقرر کیا کہ وہ اپنے گرد و نواح کے مکہ کے حالات دریافت کر کے ہرمینے بجھا اطلایا کریں۔ اور یہ بھی تاکید کے ساتھ ہدایت کر دی کہ وہ سب اس سے متحد و یکدل و یکجہت رہیں۔ باہر سے دشمنوں کے لشکر کا خوف نہ ہو اور اندر رعایا کو سرکشی کا حوصلہ نہ ہو جو کوئی امن میں خلل انداز ہو اُسکو سزا دیں قیس عبدالملک بن قیس الدمنی و خالہ انصاری کو مع دو ہزار سپاہی کے سوستان میں بھیجا۔ سعود بن قیس بن شیبہ حدیدی و فرستہ عقی وغیرہ کو دہلیہ۔ نیروں۔ دیل میں بھیجا کہ وہ ان مقامات پر قابض رہیں۔ بلخ کو کراہیل میں عامل مقرر کیا یہاں علوان بکری قیس بن ثعلبہ تین سو آدمیوں کے ساتھ بس گئے اور سیوی بچے بھی اُنکے ہمیں ہونے لگے مطح جاٹوں کے کل ملک کا انتظام کیا اور اپنی حکومت کو استحکام دیا۔

کتنے ہیں جب محمد قاسم برہن آباد اور ملک مشرقی و مغربی ضلعاء کے انتظام سے فارغ ہوا تو اپنے مقام سے ۳۴ محرم ۱۲۲ھ کو روانہ ہوا اور موضع منہل میں جو ساوندی کے قریب تھا اترایاں ایک تالاب تھا اور اُس کے آس پاس ایک مرغزار نہایت سرسبز و شاداب تھا اُسکو ڈنڈ اور کر بجا کہتے تھے اسلے ڈنڈہ کے کنارہ خیمے ڈیرے ڈالے۔ یہاں کے باشندے سمائی تھے۔ اُنکے سرداروں اور تاجروں کی اطاعت قبول کی۔ اُسے حجاج کے حکم کے موافق سکوا مان دی اور اُس نے کہا کہ تم اپنے وطن میں آسودگی کے ساتھ رہو اور مالگذاری مقرر کر کے کہا کہ اسکو وقت موعود پر خزانہ میں داخل کرتے رہو اور ہر فرقہ میں ایک آدمی کو اپنے فرقہ کا رئیس مقرر کر دیا۔ یہ ساری حالات حجاج کو لکھے گئے تو اُس کا جواب بڑی زور شور سے لکھا آیا کہ جواہل حرب ہوں اُنکو قتل کرو اور اُنکے اٹکے اور اڑکیوں کو بطور اول کے قید کر کے رکھو جو مطیع ہوں اور اُنکے حلق میں صفائی کا پانی جاری ہو اُنکو امان دو اور مالگذاری اُنپر مقرر کرو اور صنایع و تجارت کو سبک باز زیادہ رکھو اور جس کو چاہو کہ وہ زراعت و عمارت میں بڑی تن دہی اور جانفشانی کرتا ہو اُسکو تقاوی دو اور سبط سے اُسکی امداد کرو۔ اور جو لوگ اسلام سے مشرف ہوں اُنے عشر لہ یعنی اُنکے مال زمین کی پیداوار کا دسواں حصہ اور جو لوگ اپنی مذہب پر

انتظام برہن آباد

ساوندی اور منہل کو جانا

قائم رہی ہوں تو وہ اپڑنکاس کے قدیمی دستور کے موافق حرم راجاؤں کو دیتے آئے ہوں وہ ہمارے عمال کو دیں۔ محمد قاسم یہاں سے کوچ کر کے بھراواریں پہنچا۔ یہاں اُس نے سلیمان بن ہمان اور ابافضۃ الفشوری کو بلایا۔

یہاں سے محمد قاسم اقوام سمہ کی طرف متوجہ ہوا جب وہ اُنکے قریب پہنچا تو وہ استقبال کیلئے نہاچتے ہوئے اور ڈھول بجاتے ہوئے آئے۔ محمد قاسم نے پوچھا کہ یہ کیا نعل شور ہے۔ وہاں کے لوگوں نے کہا کہ یہ ان اقوام کی رسم ہے کہ جب اُنکے ہاں کوئی نیا بادشاہ آتا ہے تو وہ بڑی شادی کرتے ہیں اور اس طرح گاجر باجے کیساتھ اُسکے استقبال کو آتے ہیں خیرم بن عمر نے جو نہایت امین و ظریف و ذہین و عقل تھا۔ محمد قاسم سے کہا کہ آپ پوچھتے کیا میں خدا تعالیٰ کی تحمید و تہلیل کیجے گا کہ اُس نے اپنے فضل و کرم سے اس قوم کو ہمارا محکوم و سرخو بنایا اور ہمارے اوامر و نواہی امیں جاری کئے۔ محمد قاسم کو اس کہنے پر ہنسی آئی اور اُس نے خیرم سے کہا کہ تو ہی اس قوم کا حاکم بنایا جائیگا اور باجے والوں سے کہا کہ تم اُسکے سامنے رقص و بازی کرو۔ خیرم نے میں دینار زر مغربی اُنکو عطا کئے اور کہا کہ یہ بادشاہ کا حق ہے کہ اُسکے آنے پر تم شادی کرو اور اس نعمت الہی کا شکر یہ بجا لاؤ یہ نعمت تم پر خدا بہت دنوں قائم رکھے۔

مؤرخ کہتے ہیں کہ لوہانہ سے جب محمد قاسم فارغ ہوا تو وہ سہمہ میں آیا۔ یہاں کے رئیس و کاشتکار ننگے سر ننگے پاؤں اُسکے استقبال کو آئے اور حرم کی التجا کی محمد قاسم نے اُنکو امان دی اور خرچ اُمیر مقرر کیا اور کچھ آدمی اُڈل میں لے آئے اُنکے اُور تک تمام منازل و مراہل کو پوچھ کر لکھ لیا۔ اُنھوں نے رہبروں کو ساتھ کر دیا کہ وہ اُسکو اُور تک پہنچا دیں اُور دار السلطنت ہند تھا اور ملک سند میں سبے بڑا شہر تھا۔ یہاں کے باشندے پیشہ ورو تاجر و کاشتکار تھے۔ راجہ داہر کا بیٹا قیونی میاں فرمانروا تھا اُسکے سامنے کسی آدمی کا مقدور یہ نہ تھا کہ زبان سے کتا کہ راجہ داہر مر گیا اُسکو یقین تھا کہ وہ زندہ ہو اور ہند سے فوج لیکر چلا آتا ہے۔ جب کی امداد اور اعتنا دے وہ لشکر عرب سے لڑیگا۔ ایک مہینہ تک محمد قاسم قلعہ کے سامنے ایک میل کے فاصلہ پر قیوم رہا۔ امیں مسجد بنوائی۔ جس میں ہر جمعہ کو خطبہ پڑھا جاتا۔

اُور کے آدمیوں سے لڑائی شروع ہوئی اُنھو یقین تھا کہ راجہ داہر فوج لے اُنکی امداد کو آتا ہے وہ فیصل پر چڑھ کر محاصرین سے کہتے تھے کہ اب تم اپنی جان سے ہاتھ دعو۔ راجہ داہر ایک فوج قاہرہ بمبارا تھیوکی اور سواروں اور پیدل لوکی متا ہے پیچھے لے جایا آتا ہے اور ہم قلعہ سے تمہارے روبرو باہر نکلتے ہیں اس سے اگے پیچھے سے تمہیں گھیر کر تمہارے لشکر کو شکست دیتے ہیں۔ اب تمہاری خیر سی میں ہے کہ اپنا اسباب دولت بالکل چھوڑ کر اپنی جان بچا کر نکل جاؤ۔ نہیں تو تم مارے جاؤ گے۔ یہ باری نصیحت سن لو۔

جب محمد قاسم نے دیکھا کہ دشمن لڑنے میں بڑی جدوجہد کرتے ہیں اور اُنکے دماغ میں یہ خط سما یا ہوا ہے کہ

قائم رہا استقبال

راجہ داہر سے کیا فوج قائم کیا جاتا

اُور کے آدمیوں سے لڑائی

راجہ داہرہ انہیں۔ لشکر لے وہ چلا آتا ہی تو رانی داہرہ کو جکواؤ اسے خرید کر کے نچ اُس سے کیا تھا۔ اُس سیاہ دانٹ پر بٹھا کر چہرہ ہمیشہ سوار ہو کر تھی۔ اور معتد فکواؤ اسے ساتھ کر کے حصار کے آگے بھیجا۔ وہاں پہنچ کر یہ رانی چلائی کہ اے اہل حصار میں ہتھاری مصلوٹ کے لئے ایک بات کہنے آئی ہوں اُسکو کھڑے کھڑے سن جاؤ۔ یہ سنا کر ایک جماعت بڑے بڑے آدمیوں کی فسیل پر چڑھ آئی۔ لاوی نے نقاب چہرے اٹھائی اور یوں اُسے مخاطب ہوئی کہ میں راجہ داہرہ کی رانی ہوں میرا خاوند مارا گیا۔ سر اُسے خاق بھیجا گیا۔ اُسکے راج کے نشان اور چتر دار الخلافہ کو روانہ ہوئے۔ تم اپنے تئیں آپ کو کیوں ہلاک کرتے ہو۔ خدا قرآن میں فرماتا ہے کہ اپنے ہاتھوں سے اپنی ہلاکت نہ ڈھونڈو۔ یہ لکھو چھپیں مار کر رونے لگی اور ایک نوہ گانے لگی۔ اہل حصار نے فسیل پر سے جواب دیا کہ توجھو ٹی ہر چند والوں اور گانہ کرکھانے والوں سے تول مل گئی ہے۔ ہمارا راجہ زندہ ہے اور ایک لشکر گراں اور مست ہاتھیوں کو ساتھ لاتا ہے اور دشمن کو دفع کرتا ہے۔ تو اہل عوب سے لگاؤٹ کر کے خراب ہو گئی ہے۔ اور اپنے راجاؤں کو بھول گئی۔ ہمارے دشمنوں کو ہمارے راجاؤں پر فوقیت دیتی ہے۔ اور کچھ گالیاں بھی اُسکو سنائیں۔ جب محمد قاسم کو یہ خبر پہنچی تو اُس نے لاوی کو بلا لیا اور یہ کہا کہ اب خاندان سراج کج بخت برگشتہ ہو گیا ہے اور خاتمہ کا وقت آگیا ہے۔

حصار والوں میں ایک ساحرہ رہتی تھی اُسکو جگنو کہتے تھے۔ راجہ فیونی اور راکان سلطنت اُسکے پاس گئے اور پوچھنے لگے کہ تو اپنے علم زور سے بتلا کہ راجہ داہرہ کہاں ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ مجھے ابھی مہلت اس کام کیلئے دونا کہ میں اس سوال کا امتحان کر کے کل جواب دوں۔ پس دوسرے دن سہ پہر کو سرانڈیپ کی کالی مچ و جوبو یا کی ہری بھری کلیاں کھلی پھل لگی شاخیں ہاتھ میں لئے آئی اور کہنے لگی کہ میں ساری دنیا میں قافے قافے تک پھرتی کہیں سندھ ہند میں راجہ داہرہ مجھے نہیں ملا اور نہ اُسکی خبر میں نے سنی اگر وہ زندہ ہوتا تو مجھ سے وہ کہیں نہیں چھپ سکتا تھا اور اس خبر کی صحت کیلئے میں یہ سب شاخیں سرانڈیپ لائی ہوں تاکہ تم مجھ پر بدگمان نہ ہو۔ مجھے تحقیق ہو گیا ہے کہ تمہارا راجہ روئے زمین پر زندہ نہیں اب تم اپنی آپ چارہ جونی کرو۔

جب یہ خبر مشہور ہوئی تو شہر کے سب خاص و عام کہنے لگے کہ ہم نے محمد قاسم کے عدل و انصاف و خصل و عہد پیمائ کا وثوق تول کی صداقت و دیانت پر ساری صفات سنی تھیں اب وہ آنکھوں سے دیکھ لیں۔ اب مناسب ہے کہ کسی معتد کیساتھ پیغام بھیجا اُس سے امان مانگی جائے اور حصار اُسکے پر دکھایا جائے۔ فیونی کو جب عایا کا یہ نزد اور راجہ داہرہ کی وفات کا حال معلوم ہوا تو وہ رات کو سوچ اپنے اہل و عیال اور متعلقین کے حصار سے باہر نکلا اور جیپور کی طرف چلا۔ یہاں اسکا بھائی جی سبہ اور راجہ داہرہ کے اور بیٹے تھے اور وہ ایک موضع میں رہتے تھے جس کا نام

لاوی رانی کا عشق وین کو بھانا

افسار مراد داہرہ کا امتحان ایک سرہ کا

قلندہ اور کاکھو قاتل کو راکھ

صنڈل نزل (چندن اوتار) تھا۔ قوم غلامی میں سے ایک آدمی حصار میں تھا۔ جو فیونی کا یار تھا۔ اُسے ایک کٹغہ پر فیونی کے فرار ہونیکا اور اہل حصار کا حال نکھا اور اُسکو تیر پر لگا کے لشکر عرب میں پھینک دیا جس سے یہاں کا حال محقق ہو گیا۔ کو معلوم ہوا تو اُسے لشکر کو لڑنے کے لئے بھیجا۔ مہران کا رزار اور شجاعان برادر حصار پر چڑھ کر حملے کرنے لگے۔

پس تمام رعایا و تاجروں و کاریگروں اور اہل حرفہ نے یہ پیغام بھیجا کہ اب ہم نے بہت بڑی بیعت تو ترک کی۔ ہمارے لئے داہر ہمارے سر سے اٹھ گیا۔ فیونی اُسکے بیٹے نے ہسے سنبھیر لیا جو قلعہ میں آیا وہ ہماری مرضی کے خلاف تھا۔ لیکن حکم الہی سطحِ مقدس تھا قضا و قدر الہی کا مقابلہ کوئی مخلوق نہیں کر سکتی اور وہ کسی جنگِ مکر سے مل نہیں سکتی۔ اور دنیا کی محنت کسی کی بیک سے نہیں ہوتی۔ جب لشکر قضا الہی پر دہکین سے باہر نکلتا ہی تو بعض بادشاہوں کو تاج و تخت سے محروم کرتا ہی۔ بعض کو زمانہ کے انقلابِ حوادث سے مردہ پڑھ دیتا ہی۔ پس نہ قدیمی نہ جدید سلطنت پر اعتماد ہو سکتا ہی۔ وہ ایک آنی جانی چیز ہی۔ تو ان باتوں کو سمجھتے ہی تیری خدمت میں حاضر ہوئے ہیں اور تیری عدل و انصاف کے مجھ سے پر تیری اطاعت کا طوق اپنی گردن میں ڈالتے ہیں اور حصار کو امیر عادل کے امینوں کو سپرد کرتے ہیں۔ ہم کو امان دے اور لشکر کے خوف سے امین کر۔ یہ مملکت قدیم و عظیم ہم کو ملے داہر نے عطا کی تھی۔ جب تک وہ زندہ رہا اُسکی اطاعت کا حق بجا لاتے رہے۔ جب وہ مر گیا اور اسکا بیٹا فیونی بھاگ گیا۔ اب ہم کو بہتر ہی معلوم ہوا کہ تیری اطاعت کریں۔ محمد قاسم نے اسکا یہ جواب دیا کہ میں نے نہ تمہاری پاس پیغام بھیجا نہ کوئی ایچی۔ تم خود متفق ہو کر امان چاہتے ہو اور وعدہ پیمان کرتے ہو۔ اگر تمہاری رضا و میلان خاطر ہماری خدمت و اطاعت کے لئے سچا ہے تو لڑائی سے باتھ کھینچو اور وعدہ پیمان کرنے کیلئے نیچے اتر آؤ۔ میں تم کو امان دوں گا۔ ورنہ ہمارے ہمارے درمیان وہی دشمنی ہی جو تھی۔ بعد اسکے میں تمہارا ایک عذر نہ قبول کروں گا اور نہ تم کو بخشوں گا نہ تم کو لشکر سے بچنے دوں گا۔ پس اہل حصار فیصل پر سے اتر آئے اور آپس میں بکا اس پر اتفاق ہوا کہ محمد قاسم کے اس قول پر کہ امان دوں گا دروازہ کھولیں اور ان میں جب تک محمد قاسم آئے خود کھڑے رہیں اور اُس سے کہیں کہ ہم تیری اطاعت و خدمت کیلئے حاضر ہوئے ہیں اگر اُس نے اپنے منشا و کرم سے یہ درخواست قبول کر لی اور امان دیدی تو فہماور نہ پھر ہم غدر مچائیں۔ پس وہ کنبھیاں ہاتھوں میں لیکر دروازے میں آن کھڑے ہوئے اور حجاج کے امین منتخب ہو کر اس کام میں آئے۔ اُنکو اہل حصار نے کنبھیاں دیدیں دروازہ کھول دیا۔ محمد قاسم دروازہ سے داخل ہوا۔ اُس نے دیکھا کہ اسے شہر کے آدمی بتنا۔ نود ہاں میں بیک آگے مسجد سے کہے ہیں۔ محمد قاسم نے پوچھا کہ یہ گھر کس کا ہے کہ سب ضعیف و شریف امیں سجدے کر رہے ہیں لوگوں نے جواب دیا کہ یہ ایک مندر ہے جس کا نام نود ہاں ہے۔

ابن تیمیہ کا بیان

محمد قاسم نے حکم دیا کہ تیخانہ کا دروازہ کھول دیں سنے وہاں دیکھا کہ گھوڑے پر ایک مورت سوار ہوا اسکے اندر پھر وہ اپنے افسروں سمیت گیا اور دیکھا کہ سخت پتھر کا بت بنا ہوا ہے اور زرین کنگن یا قوت جواہر سے مرصع ہاتھوں میں پہنی ہوئے ہیں محمد قاسم نے ہاتھ دراز کر کے ایک کنگن اتار لیا اور مندر کے پجاری سے کہا کہ تمہارا صنم یہ ہے اسے کہا کہ ہاں۔ مگر پہلے اسکے ہاتھوں میں دو کنگن تھے ایک رہ گیا ہے۔ محمد قاسم نے کہا کہ تمہارا معبود نہیں جانتا کہ کنگن کون لے گیا یہ سکر پجاری نے گردن نیچی کر لی محمد قاسم نے ہنس کر کنگن بت کے ہاتھ میں ڈال دیا۔

محمد قاسم نے حکم دیا کہ جواہل حرب باطاعت کریں وہ نہ قتل کئے جائیں۔ لادی نے کہا کہ اس ولایت کے آدمی کارگر ہیں اور بعض تاجر ہیں۔ یہ شہر انھیں سے آباد ہے اور وہی یہاں کی زمین میں کھیتی کرتے ہیں اگر انہیں سے شخص پر جمع لگا دی جائیگی تو انھیں کی محنت مزدوری سے خزانہ میں مال داخل ہوگا۔ محمد قاسم نے کہا کہ یہ لادی نے حکم دیا ہے اور سکو جان مال کی امان دیدی۔ مؤرخ بیان کرتے ہیں کہ محمد قاسم نے جن آدمیوں کو قتل کیلئے موکلوں کو سپرد کیا تھا۔ ان میں سے ایک شخص ٹھکرا آگے کھڑا ہوا۔ اور بولا کہ مجھے ایک عجیب تماشا کرنا آتا ہے۔ موکل نے کہا کہ مجھے دکھاؤ اُس نے کہا کہ یہ تمہارے نہیں دکھاتا میرے کو دکھاؤ لگا۔ محمد قاسم کو اسکی اطلاع ہوئی اُسے اُسکو بلایا اور پوچھا کہ کیا عجیب تماشا کرنا آتا ہے اُس نے کہا کہ میرے پاس ایسی چیز ہے کہ کبھی کسی نے نہ دیکھی ہوگی مگر اس شرط سے دکھاؤں گا کہ میرے کل عیال و اطفال کو امان دیدے۔ محمد قاسم نے کہا کہ میں امان دی اُس نے کہا کہ امان نامہ غایت ہو اور اُس پر دستخط ہوں محمد قاسم نے جانا کہ اس پاس کو ملی بیش قیمت جواہر یا زیور ہوگا۔ امان نامہ بھی اُسکے ہاتھ میں دیدیا۔ تو اُس نے اپنی ڈاڑھی اور مچھوں کو کھینچا اور بالوں کو دراز کیا اور پاؤں کی انگلیوں کو اپنے سر سے لگایا اور ناچنے لگا اور یہ کہنے لگا کہ کسی شخص نے یہ میرا عجیب تماشا نہ دیکھا ہوگا۔ مئے رشیم ہمیں کشتان تپا ست بہ محمد قاسم تعجب ہوا جو لوگ وہاں حاضر تھے انھوں نے کہا کہ یہ کیا عجیب تماشا ہے جسکے لئے امان دیجائے اُس نے ہنسنے پر فریب یا محمد قاسم نے کہا کہ قول قول ہے اور عمدہ عمدہ ہے اس سے پھر نابزرگ آدمیوں کا کام نہیں اشعار منکر تو بدہاں کہ ذوق فون آید مرد بہ در عمدہ دفا نگر کہ چوں آید مرد بہ در عمدہ عمدہ اگر بروں آید مرد بہ ازہر چہ چکان بری فزوں آید مرد بہ اسکو مارنا نہیں چاہیے قید رکھنا چاہیے۔ اور حجاج سے یہ حال عرض کرنا چاہیے۔ اس نے اُسکو اور اسکے کہنے کے بائیں آدمیوں کو قید خانہ میں بھیج دیا۔ اور حجاج کو اسکا حال لکھا۔ حجاج نے کوفہ و بصرہ کے علماء سے فتویٰ لیا اور عبدالملک خلیفہ کو اسکی اطلاع دی جواب خلیفہ اور فتویٰ علماء کا حجاج نے محمد قاسم پاس بھیج دیا جس سے ان قیدیوں کو رہائی ہوئی۔

بڑے بڑے معتبرا کا برہ بیان کرتے ہیں کہ جی سید سات سو سوار اور سپاہیہ ہمراہ لیکر حصار کو برج میں پہنچا۔

محمد قاسم کا حال حرب کے پاس میں ایک شخص کا انا اور انا جاننا

کوچ کے راجہ دروہر نے اُسکا استقبال کیا اور اُسکی بڑی آؤ بھگت کی اور اُس کو دعائے خوب کئے اور اُسکی اُمید و نگو بڑھایا اور کہا کہ میں لشکر اسلام سے لڑنے کیلئے تیری مدد کروں گا۔ اس اجہ کا یہ دستور تھا کہ ہر شتا ہی میں ایک روز غلو تخانہ میں عورتوں کے ساتھ شراب پیتا اور نچ دیکھتا گا ناستنا اور اس مجلس میں کسی اجنبی آدمی کو آنے نہ دیتا۔ یہ ایک اتفاق کی بات تھی کہ جبرئیل اسی روز یہاں آیا کہ یہ عیش و طرب کا دن راجہ کے ہاں تھا۔ راجہ نے اُس کو اپنے آدھی بھیکر لکھا بھیجا کہ آج ہمارے عیش کا دن ہو اور کوئی غیر ہمارے شبتان میں نہیں آسکتا مگر تم ہمارے عزیز نھان ہو اور بجائے ہمارے فرزند کے ہو تم یہاں قدم نہ کرو۔ جبرئیل اس مجلس میں آیا اور عورتوں کے اندر گردن جھکا کر بیٹھ گیا۔ کسی عورت کی طرف نگاہ اٹھا کر نہ دیکھا۔ اپنے گرد خط کینچ لئے جس سے باہر نہ نہ دیکھا دروہر نے کہا کہ یہ عورتیں ماں بہنوئی بجائے ہیں تم سر اٹھاؤ اور انکو دیکھو۔ جبرئیل نے کہا کہ میں اہل میں جوگی ہوں کسی نامحرم عورت کی طرف دیکھنا مجھے حرام ہے دروہر نے بھی اُسے عورتوں کے دیکھنے کے لئے کچھ نہیں کہا۔ اور اُسکی پرہیزگاری و زہد پر شتابش کی۔ دروہر کی بہن جانی نہایت حسینہ تھی جس نے جبرئیل کو دیکھا تو وہ بے اختیار اُسپر عاشق ہو گئی۔ لمحہ لمحہ اُسکو کنکھیوں سے دیکھتی تھی اور کشتوں سے اپنی محبت کو بتلاتی تھی۔ جب مجلس برخاست ہوئی جبرئیل نے محل میں گیا تو جانی کے لئے گھر میں گئی اور دہان بن سدر کا ایک ڈولے میں سوار ہو کر جبرئیل کے پاس پہنچی۔ وہ پڑا سوتا تھا۔ جب جانی کے منہ سے شراب کی بو اُسکے دماغ میں پہنچی تو وہ جاگا اور پوچھا کہ رانی صاحبہ اس وقت قدم نہ فرمایا کیا سبب ہے، اور یہ کون وقت آئینہ ہے۔ جانی نے کہا تو بھی عجب احمق ہے۔ اس بات کو پوچھنے کی ضرورت کیا ہے کہ کیوں آئی ہو۔ جب خوبصورت عورت اندر سیری رات میں تیری زیارت کو آئے اور تجھ سوتے کو جگائے تو اُسکا مطلب سو اُس کے کیا ہو گا کہ تو وہ ایک جام میں سوئیں خاص کر مجھ جیسی حسینہ کے جس کے عشق میں ایک عالم دیوانہ ہو رہا ہو تیرے پاس آئے اب آگے شرح و بطسے حال نہ پوچھ اس اپنی فوج کو صبح تک غنیمت جان۔ جبرئیل نے کہا کہ اگر راجہ کی بیٹی مجھے سوائے اپنی منکو حلال عورت کے کسی عورت نامحرم کیساتھ مخالطت کی مجال نہیں ہے۔ مجھ سے یہ کام نہیں ہو سکتا میں بہن جوگی پرہیزگار ہوں۔ ایسا نالائق کام بزرگوں کے لائق نہیں ہوتا۔ اس گناہ میں خدا کی واسطے مجھے مبتلا نہ کر۔ جبرئیل نے جانتی کی گرجا کی گرجا سے اُسپر التفات نہ کی جب جانی نے اُمید ہوئی تو اسنے یہ ارادہ کیا کہ جبرئیل کو ہلاک کر دوں اور خود بتکر مر جاؤں۔ وہ اپنی گھر چلی گئی۔ اور دوسرے روز اٹھوائی کھٹوائی لئے پڑی۔ بی۔ بھائی بغیر بہن کے منہ دیکھے کھانا نہیں کھاتا تھا۔ جب بہن اپنے وقت پر آئی تو وہ بہن کے دیکھنے کو گھر گیا تو اُس کا چہرہ متغیر پایا۔ حال پوچھا جانی نے کہا کہ جس احمق سندھ نے مجھے آپکی مجلس میں دیکھا تھا وہ کل رات میرے حرم سرا میں آیا اور اسنے

ارادہ کیا کہ میرے دامن عصمت کو گر و عصیاں سے آلودہ کرے۔ یہ سکر دروہر کے سینہ میں غصہ کے مارے آگ لگ گئی اُسے بہن سے کہا کہ وہ ہمارا امان ہوا اور جوگی برہمن ہوا اور تم سے سہانت چاہتا ہوا کیونکہ ارجی آدمی اُس کے ساتھ ہیں اگر اُس کو ظاہر کرتے ہیں تو ہمارے آدمی بھی مارے جائیں گے اسلئے بہتر ہو کہ اسکو حکمت سے ماریں تو اُنھ اور کھانا کھا۔ پس دروہر گھر میں آیا اور اُسے دو سلاحدار و کونکو حکم دیا کہ میں پھر دن چڑھے سیکو بلاؤنگا۔ اور سنا و لاطم کے بعد خلوت میں اُس سے شرط بچ کھینڈونگا جو قوت میں یہ کہوں کہ وہ شاہ مات ہوا تو تم جرمیہ کو قتل کر ڈالنا۔ راجہ دروہر راؤ کے خدمتگار وہیں ایک سندی آدمی بھی تھا۔ جیسا کہ یہ خبر ہوئی تو جرمیہ کو اس سازش سے مطلع کیا جو نے اپنے دو جانداروں سے کہہ دیا کہ میں دروہر کے ہاں جب کھانا کھانے جاؤں تو تم مسلح میرے ساتھ رہنا۔ اگر وہاں تم دیکھو کہ کوئی مجھ پر وار کرنا تو تم بھی ہوشیار رہنا۔ غرض جرمیہ اس طرح دروہر کے ہاں گیا اور شرط بچ کی بازی کھیلنا دروہر نے سر اٹھا یا تو دیکھا کہ جرمیہ کے دو سپاہی سر مسلح کھڑے ہیں تو پشیمان ہو کر یہ کہنے لگا کہ بادشاہ مات نہیں ہوا بھڑکھڑ مارنا نہیں چاہیے۔ جرمیہ وہاں سے اپنے گھر آیا اور دوسرے روز صبح اپنے رفقاء کے دروہر سے اجازت لے کر بغیر کسان میں پہونچا جو جالندھر کی سرحد پر تھا اور اُسکے راجا کا نام بلبر تھا جب تک یہیں وہ مقیم رہا کہ عمر عبدالعزیز کی خلافت میں عمر بن مسلم خلیفہ کے حکم سے یہاں آیا اور اس ولایت کو اُس نے فتح کیا۔

جرمیہ مردانگی اور فرزانی میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا۔ اسکی ولایت کی داستان اسطرح بیان کرتے ہیں کہ راجہ داہر شکار کو گیا تھا کہ ایک شیر نظر آیا۔ داہر گھوڑے سے اتر کر پیادہ پاؤں کے مقابل ہوا اور اپنی ہاتھ پر چادر لپیٹ کر شیر کے منہ میں یدی اور تلو اور پہلے اُسکے پاؤں قلم کئے اور پھر پیٹ کو چیر ڈالا۔ لوگ جو اس اقعہ کو دیکھ کر ہول سے بھاگ رہے تھے وہاں سے بھاگ رہے تھے پاس پہونچے اور اُسکو خبر کی کہ راجہ شیر سے لڑ رہا ہو۔ رانی حاملہ تھی جیسا کہ یہ خبر ہوئی تو اپنے خاوند کی غایت محبت کے سبب بیہوش ہو گئی اور اُسکی جان ہول کے مارے نکل گئی۔ داہر جب شکار سے گھر میں آیا تو رانی کو مردہ پایا۔ مگر پیٹ میں تیرہ زندہ بچہ نظر آیا۔ رانی کا پیٹ چیر کر اُسے نکل لیا اسلئے جرمیہ اُسکا نام رکھا جسکے معنی عربی میں اظفر ہوتا ہے اور فارسی میں شیر فرزند۔ (اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکا نام جرمیہ ہوگا جسکو عربی کتابوں میں جرمیہ لکھا ہے) جب الور کے مغرور باشندے میطع ہو گئے اور اس دارالملک پر پورا تسلط ہو گیا تو محمد قاسم نے راجہ بن سہ کو یہاں حاکم اور امور شرعی کے لئے موسیٰ بن یعقوب کو قاضی مقرر کیا۔ اور اُنکو حکم دیدیا کہ جہاں تک ہو سکے رعیت پر درمی اور عدل گستری کریں۔ اور امور معروف و پر اوامر اور امور منکر پر تہی کرتے رہیں۔ اُنکو اختیار مطلق دیکر وہ منزل پیم ہوا اور دریائے بیاس کے جنوبی کنارہ پر یا مہیہ میں پہونچا۔

جرمیہ کی مردانگی اور فرزانی

راجہ بن سہ کا اور پورا علاقہ

یابمہ ایک پُرانا قلعہ تھا اور یہاں کا رئیس گلشن چند بن سلج راجہ دہر کا عم زادہ تھا وہ دہر کی بیٹہ لالہ میں شریک تھا اور نہایت خستہ و شکستہ ہو کر اس قلعہ میں آکر پناہ گیر ہوا تھا اور یہیں کی سکونت اختیار کر لی تھی جب لشکر اسلام سر پرایا تو امارہ و روزانہ میں لے لیکر دوڑے محمد قاسم نے اُنکے حال پر کمال التفات کی اور خلعت فاخرہ انکو عنایت کئے۔ اور اُنسے پوچھا کہ یہ کسے کیا خاندان اور میں کس ہے جبکہ ہر ایک رکن حکیم قاتل و امین و استکار ہے۔ اگر کسے میرے پاس آجائے تو میں اُسکو اپنا وزیر مقرر کروں۔ لکسہ ہند میں بڑا عالم و حکیم تھا وہ محمد قاسم کی خدمت میں حاضر ہوا۔ محمد قاسم ہمیشہ اُسکو اپنے تخت کے آگے بٹھاتا اور اُس سے مشورے لیتا۔ اُسکو تمام سپہداروں اور لشکر کا پیشوا بنایا۔ اموالِ نوامی کی تحصیل اُسکو سپرد کی۔ خزانہ کی کنجیاں اور اپنی مہر اُسکو حوالہ کی۔ غرض وہ کاموں میں محمد قاسم کا مشیر تھا اسلئے اسکا نام مبارک مشیر مشہور تھا۔

جب لکسہ کے ساتھ معاملات یوں طے ہوئے تو محمد قاسم قلعہ کو چھوڑ کر دریائے بیاس کے پار گیا اور حصار اسکلندہ پر پہنچا۔ اہل حصار کے لشکر سے لڑنے کیلئے باہر آئے۔ رواج بن عمرہ لطیفی و لکسہ لشکر کے پیش رو تھے۔ ایسی سخت لڑائی آن پڑی کہ طرفین سے خون کے نالے بہنے لگے۔ صبح کی نماز کے وقت اہل عرب اللہ اکبر کا نعرہ مار کر حملہ آور ہوئے تو دشمن پس پام ہوئے اور قلعہ کے اندر گھس گئے پھر لشکر عرب حصار پر تیر و نکامینہ برسا دیا منجیقوں سے دیواروں پر پتھر و نکی بوجھار لگا دی یہ جنگ سات روز تک اسطرح جاری رہی۔ امیرِ ملتان کا بھیجا یہاں سردار تھا اُس نے مسلمانوں پر بھی ایسے حملے کرکے کھانے پینے کی تنگی ہونے لگی مگر آخر کار رات کو اسکلندہ کا راجہ بھاگ کر سکھ ملتان میں چلا گیا۔ سکھ ایک بہت بڑا قلعہ دریائے راوی کے جنوب میں ہے۔ بھبرہ یہاں کا راجہ تھا جب اُس سکھ کو چلا گیا تو رعایا و کارگیروں نے اہل تجارت نے پیغام محمد قاسم پاس بھیجا کہ ہمارا والی چلا گیا اب آپ ہمارے والی ہیں۔ اور ہم آپ کی رعیت ہیں۔ محمد قاسم نے اہل تجارت و اہل زراعت و اہل صنعت کو امان دی مگر قلعہ میں لکر ہار ہزار ہتھیار بند نہا ہوا کو قتل کیا اور اُنکے اہل و عیال کو بردہ بنایا۔ اور قلعہ کا حاکم عتبہ بن سلمیٰ کو مقرر کیا۔ اور اب وہ مع لشکر کے سکھ ملتان کی طرف سے متوجہ ہوا۔ جب حصار کے سامنے لشکر عرب آیا تو اہل حصار باہر نکل کر لڑنے لگے سترہ روز تک جنگ کا رزار خوب گرم رہا۔ محمد قاسم کے پیچھے دست اس لڑائی میں شہید ہوئے اور لشکر شام میں سے دو سو سپردہ آدمی مارے گئے۔ بھبرہ دریائے راوی عبور کر کے ملتان چلا گیا۔ محمد قاسم نے اپنے یاروں کے مارے جانے کے سبب سے قسم کھائی تھی کہ میں اس قلعہ کی اینٹ سے اینٹ بجاؤنگا اور سارا منہدم کراؤں گا۔ اُس نے حکم دیدیا کہ ساری شہر کو برباد کر دیں اور وہ خود شہر کے نیچے جو گھاٹ تھا اتر کر ملتان پہنچا۔ بھبرہ لڑنے کے لئے ساسے ہوا۔ گھاٹ پر

دشمنوں سے لڑائی صبح سے شام تک رہی جب رات ہوئی تو دونوں لشکر اپنے قیام گاہ میں چل گئے۔ دوسرے روز پھر بھگو بہکا جنگ گرم ہوا۔ طرفین سے بہت آدمی کشتہ ہوئے اور سطح یہ لڑائی دو مہینے تک قائم رہی۔ حصار کے اوپر سے تیراؤ غنیمتوں سے پھرتے رہے جس سے لشکر اسلام میں غلہ نہایت گراں ہو گیا۔ یہاں تک کہ گدھ کی مری پانچ سو درم کو فروخت ہوتی تھی۔ راجہ گوریہ سپہر چند پرچہ سے بھائی داہرنے دیکھا کہ لشکر عباسی مستقل ہے کہ اس کا دل کسی طرح منظر نہیں ہوتا اور کھوکھلی طرے مدد کی امید نہیں اسلئے یہاں سے وہ کافر ہوا اور راجہ کشمیر پاس چلا گیا۔ دوسرے روز پھر لشکر عباسی لڑائی ہوئی۔ اہل عرب کو کوئی جگہ ایسی نہیں ملتی تھی کہ لقب لگائیں۔ حصار میں سے ایک شخص آیا اور امان چاہی۔ محمد قاسم نے اُسے امان دی اُسے دریا کے شمالی جانب میں سُرنگ لگانے کی جگہ بتلا دی وہاں سُرنگ کھودنے سے دو تین دن میں حصار کی دیوار گر پڑی اور حصار فتح ہو گیا۔ چھ ہزار جنگی سپاہیوں کو قتل کیا اور اُن کے اہل و عیال کو لونڈی غلام بنایا۔ اہل تجارت و زراعت و صنعت کو امان دی۔ محمد قاسم نے یہ کہا کہ خلیفہ کے خزانہ میں غنیمت بھیجی جائے مگر اس قلعہ کی فتح میں سپاہیوں نے بڑی مدت تک طرح طرح کی آفتیں سہی ہیں مصیبتیں اٹھائیں اور جانیں لڑائی اور کھپائی میں اسلئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ساری غنیمت سپاہیوں میں تقسیم ہو۔

تمام اکابر اور اعیان شہر جمع ہوئے اور ساٹھ ہزار درم وزن میں چاندی تقسیم ہوئی ہر سوار کے حصہ میں چاندی چار سو درم وزن میں آئی۔ محمد قاسم نے کہا کہ اب دار الخلافہ کے خزانہ کیلئے بھی مال کے حاصل کر نیکی کوئی تہذیب سوجنی چاہیے۔ وہ اس معاملہ میں متفکر تھا کہ ناگاہ ایک برہمن آیا اور اُسے کہا کہ اب ہندو کا خاتمہ ہوا۔ اسلام کا نور سارے عالم میں چمکا۔ بتکدے سمبار ہوئے مساجد و منابر تعمیر ہوئے۔ میں نے ملتان کے بزرگوں سے یوں سنا ہے کہ پہلے زمانہ میں اس شہر میں اُسے کشمیر کی اولاد میں سے جو بن نامی اچھا تھا اور وہ برہمن اور جوگی تھا اور اپنے مذہب کا بڑا پکڑا تھا۔ اور رات دن بتو کی پوجا میں لگا رہتا تھا جب اُس کے خزانہ میں میٹھا روپیہ جمع ہو گیا تو اُس نے ملتان کی مشرقی سمت میں ایک حوض سوگند سے سوگند بنوایا اور اُس کے گرد درخت لگوائے اور جو پونچ میں ایک بتکدہ بچا پس گردے پچا پس گردے تعمیر کرایا اور اُس میں ایک بُت زرخ کا بنوا کر رکھا اور چالیس دیگیں تین سو تیس من سونے کے ٹکڑوں سے بھر کر اُن کے نیچے دفن کیں۔ محمد قاسم یہ سن کر مع اپنے خواص و رفقا کے اُٹھ کھڑا ہوا اور اُس بتکدہ میں گیا۔ وہاں ایک سونیکا بُت دیکھا جس کی آنکھیں یا قوت زرخ کی تھیں۔ محمد قاسم نے یہ جان کر کہ شاید وہ آدمی ہوسیان سے تلوار اُس کے مارنے کے لئے کھینچی کہ اس برہمن نے کہا کہ اے امیر عادل یہ تو وہی بُت ہے جسکو راجہ جوہن نے طیار کیا تھا اور اُس کے نیچے سونا دفن کیا تھا۔ محمد قاسم نے اس بُت کو اٹھوا کر تلوایا تو اُس کے سونے کا وزن دو سو تیس من نکلا۔

اور پھر چالیس دیکھیں سونے کی بھری ہوئی نکالیں تو تیرہ ہزار دو سو سونے سونا نکلا۔ اس سونے اور بت کو خزانہ میں داخل کیا اور اس کے ساتھ مراد اور جواہر بھی کہ شہر ملتان کی غنیمت میں آئے تھے شامل کئے۔ یہ اتفاق کی بات ہے کہ جس روز تہخانہ کے سونے پر قبضہ ہوا تھا اسی روز تہخانہ کا خط اس مضمون کا آیا کہ اے ابن عم جس روز تجھ کو لشکر دیکر روانہ کیا تھا تو میں اسکا ضامن ہوا تھا کہ اس لشکر کشی اور ہم میں جتنا روپیہ خرچ ہو گا اتنا روپیہ خلیفہ ولید بن عبد الملک کے خزانہ میں داخل کروں گا۔ اب اس روپیہ کا ادا کرنا مجھ پر واجب ہے۔ اب جی تائیں تک مفصل و مجمل حساب معلوم ہوا کہ ساٹھ ہزار درم وزن نقرہ تیرے خرچ میں آچکا ہے اور ساری غنیمت نقد و اجناس ایک لاکھ اٹھائیس ہزار درم وزن نقرہ پہنچ چکے ہیں۔ تھکو چاہیے کہ جہاں کوئی مشہور قصبہ یا شہر ہو وہاں مساجد و منابر تعمیر کرنا اور خلافت کے نام کا خطبہ پڑھوانا اور سکہ جاری کرنا۔ اب تک تم کو اپنے اقبال اور نصیب کی یاد دہانی سے اور لشکر کشی سے جو کچھ حاصل ہوا ہے اس سے یہ توقع ہوتی ہے کہ آئندہ بھی جس طرف جاؤ گے فتح تمہارے آگے آئیگی۔

تمام رؤسا و شرفاء شہر سے محمد قاسم نے عہد و پیمان کا فیصلہ کر لیا پھر یہاں ایک جامع مسجد تعمیر کرائی جس کے مینا بٹے بلند تھے امیر داؤد بن نصر بن ولید عثمانی کو امیر ملتان مقرر کیا۔ خزیم بن عبد الملک بن تمیم کو دیار جہلم کے کنارہ پر قلعہ برہمپور میں اور عکرمہ بن ریحان شامی کو سواد ملتان میں اور احمد بن حرمیہ بن عتبہ مدنی کو حصار اجتماد اور کریمین حاکم مقرر کیا۔ کشتیوں میں خزانہ لاد کر دیبل میں بھیجا کہ وہاں سے وہ دار الخلافہ کے خزانہ میں پہنچایا جائے اور وہ خود ملتان میں ٹھہرا۔ اب پچاس ہزار سوار کے لشکر پر وہ حکمران تھا۔

محمد قاسم نے ابو حکیم شیبانی کے ساتھ دس ہزار سوار ہمراہ کر کے قنوج روانہ کیا تاکہ وہ خلیفہ کے اس حکم عام سے یہاں کے راجہ مطلع کرے کہ کیا وہ اسلام قبول کرے یا جزیہ دینا منظور کرے عہد و پیمان کر لے۔ اور وہ خود لشکر بیکر کشمیر کی حد کی طرف روانہ ہوا جسکو پنج مایات کہتے ہیں۔ یہاں سرحد پر پہنچ کر وہ درخت صنوبر و بید کے دیکھے جو راجہ جج نے یہاں اپنی سرحد پر لگائی تھیں۔ اس بات نے پھر اس حد کی تجدید کی اور سرحد کے نشانوں کو از سر نو جگا دیا۔ اس وقت قنوج میں آجہ ہری چند پسر راجہ جج قتل راج کر رہا تھا۔ ابو حکیم شیبانی جب اردھار میں پہنچا تو اسے زید بن عمرو الکلابی سفیر نہ کے راجہ قنوج پاس بھیجا کہ وہ خلیفہ کے حکم (اسکا ذکر اوپر ہو چکا ہے) سے راجہ کو مطلع کر دے اور اس کو کہے کہ سمندر سے لیکر کشمیر کی حد جتنے راجہ فرمانروا ہیں وہ سب اسلام کے مطیع اور امیر عابد الدین محمد قاسم لشکر کشی کے محکوم ہیں۔ اور وہ خراج دیتے ہیں اور بعض مسلمان ہو گئے ہیں۔

جب سفیر نے راجہ ہری چند کو ان پر مطلع کیا تو اس نے یہ جواب دیا کہ اس ملک میں سولہ سو برس سے

ہمارا راج چلا آتا ہے اس عرصہ میں کسی مخالف کا یہ حوصلہ نہیں ہو کہ ہماری سرحد پر قدم تو رکھ سکے یا کسی طرح کی دست درازی کر سکے یا ہم سے خاصیت کرے۔ ہم تمہارے ہل خیالات اور محال مقالات کے کب اندیشہ کرتے ہیں اگرچہ پیام آوروں کو مفید کرنا جائز نہیں ہو مگر تیری قیل و قال و دعویٰ محال ایسے ہیں کہ تیرا قید کرنا جائز ہے جس سے اور مخالفین کو عبرت ہو اب تو اٹھ پاؤں لے امیر پاس چلا جا اور اُس سے کہہ کہ تم ہمارے سامنے آؤ تاکہ طرفین کی شجاعت کے جوہر کھل جائیں اور قوتیں مل جائیں کہ کس کا پلڑا بھاری ہو۔ کس کا رعب کس پر چھایا ہو۔ کس کی ہریت کس پر طاری ہو تو یہ اس وقت ہماری ہناری صلح جنگ کا فیصلہ ہوگا۔ محمد قاسم پاس جب سفیر یہ پیغام لایا تو اُس نے اپنے سب کا برواعیان و امر و سپہدار و شجاع جمع کئے اور اُنہیں یوں مخاطب ہوا کہ اب تک خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے اسلام کو فتح و ظفر نصیب ہوئی ہے۔ سارے راجاؤں کو شکست دی ہے۔ راجہ قبیچ سے جسکو اپنے لشکر اور ہاتھیوں پر بڑا گھمنڈ ہے ہم اُٹھیں گے تو انشا اللہ قوت الہی سے فتح پائیں گے۔ محمد قاسم کی اس بات کو سب اہل مجلس نے تسلیم کیا اور اُٹھنے کی تیاریاں کرنے لگے۔

یہاں لڑائی کیلئے یہ سرگرمیاں اور تیاریاں ہو رہی تھیں وہاں پردہ غیب اور ہی گل کھلا کہ صبح کی وقت ایک ساندنی سوار خلیفہ کا پروانہ لایا۔ جسکی روایت محمد بن علی ابوالحسن یہ بیان کرتے ہیں کہ جب آجہ داہر مارا گیا تھا تو آجہ محل میں دو دشمنہ دختر مسکی اسیر ہوئی تھیں محمد قاسم نے انکو بعد از حبشی حادموں کی حراست میں خلیفہ پاس بھیج دیا۔ خلیفہ نے اپنی حرم سرا میں داخل کیا کہ وہاں سفر کی تھان و ماندگی سے آسودہ ہوں۔ کچھ مدت کے بعد خلیفہ کو یہ دونوں لڑکیاں یاد آئیں شکو اُٹھیں بلایا اور ترجان کو حکم دیا کہ اُن سے وہ پوچھے کہ بڑی کونسی ہے اور چھوٹی کونسی بڑی بھڑ جائے اور چھوٹی چلی جائے وہ کسی اور شب کو بلائی جائیگی۔ ترجان نے اُن سے نام پوچھا بڑی نے کہا کہ میرا نام سوریادی ہے۔ اور چھوٹی نے کہا کہ میرا نام پرل دی ہے۔ بڑی کو خلیفہ نے اپنے پاس بلالیا۔ چھوٹی رخصت کیا۔ سوریادی کے چہرہ پر سے جب خلیفہ نے نقاب اٹھایا تو وہ جن و جمال کا جلوہ نظر آیا کہ دل بے اختیار اس پر عاشق زار ہو گیا جب چل کا وقت قریب آیا تو سوریادی بولی کہ میں اپنی بھینسی سے حضور کے قابل نہیں رہی محمد قاسم نے تین روز تک میری بہار لوٹی ہے اور دست تصرف مرا کیا ہے جب یہاں بھیجا ہے۔ آپکے ہاں ہی دستور ہوگا بادشاہوں کو ایسا نصیحت ہوتا رہا نہیں خلیفہ عشق میں دیوانہ ہو کر از خود رفتہ ہو رہی رہا تھا کہ یہ باتیں سنتے ہی قلم و دوات نکال کر اپنے ہاتھ سے یہ پروانہ دہر گھسیٹا کہ محمد قاسم جہاں ہو وہ اپنے تئیں گائے کی کچی کھال میں بند کر کے یہاں اپنے تئیں پونچائے۔ محمد قاسم او دباہر میں تھا کہ یہ حکم اُس پاس پہنچا۔ اُس نے پروانہ پڑھ کر کہا کہ حکم کی

پروانہ دار الخلیفہ اور محمد قاسم کی وفات

تعمیل ہو۔ وہ زندہ چرم خام میں سیا گیا اور صندوق میں بند کیا گیا۔ صندوق خلیفہ ولید کے حضور میں لایا گیا تو اُس نے پوچھا کہ محمد قاسم زندہ ہی یا مردہ اُسے جواب دیا کہ حسب الحکم جب محمد قاسم چرم خام میں بند کیا گیا تو وہ دوسرے روز مر گیا۔ مگر ملک سندھ میں اُسکے مرنے سے کچھ خرابی نہیں ہوئی۔ لوگ و امرا اپنے اپنے علاقوں کا انتظام بخوبی رکھتے ہیں اور منصب دار اپنے کاموں کو بڑی تن دہی سے انجام دیتے ہیں۔ خلیفہ کے نام کا خطبہ دستور پڑھا جاتا ہے۔ خلیفہ نے صندوق کو کھلوا یا اور ان لڑکیوں کو بلایا۔ خلیفہ کے ہاتھ میں ایک سبز شاخ خاکی تھی وہ محمد قاسم کے دانتوں کو لگا کر اُسے لڑکیوں نے دیکھا کہ ہمارا حکم ہمارے گناشتوں پر کیسا نافذ ہے کہ جس دم محمد قاسم پاس ہمارا حکم ہو چکا اسی دم اُس نے ہمارے فرمان پر اپنی جان قربان کر دی۔ دونوں لڑکیاں لاش کو خوشی خوشی دیکھتی تھیں اور پچھانتی تھیں کہ وہ ہی محمد قاسم ہے خلیفہ کو ماتھا ٹیک ٹیک کر اور ہاتھ اٹھا اٹھا دعائیں دیتی تھیں کہ وہ ہمیشہ بخیر رہے۔ خلیفہ کو دعائیں دیتے دیتے یہ کہنے لگیں کہ بادشاہ عادل پر لازم ہے کہ وہ خطرناک کاموں کو بہت سچ سمجھ کر کیا کرے اور دوسری کو ہمیں کام میں لایا کرے۔ دست و ثمن سے جوابات سُنے انہیں امتحان اور تحقیق کے بعد عدل کے موافق حکم دیا کرے۔ دنیا میں برون آباد اور درون شراب آدمی بہت ہیں۔ اسی کیسا بددعا رستی فراوان ہے۔ جب خلیفہ نے ان فقروں کا مطالبہ اُسے پوچھا تو انہوں نے صاف صاف بیان کیا کہ محمد قاسم بالکل بگینہ تھا وہ دھماکے سے باپ اور بھائی کی گھر تھا اُسے ہم کو انگلی بھی اپنی نہیں لگائی۔ جتنے انتقام لینے کے لئے یہ ہمت اُسکے ذمہ لگائی تھی۔ اُسے ہماری باپ کو مارا ساسے خاندان کی دولت حکومت عزت خاک میں ملائی ہم کو یہ خانہاں کر کے جلا وطن کیا۔ رانی سے لونڈی بنایا۔ پس اب ہماری مرادیں پوری ہوئیں۔ اگر محمد قاسم میں خلل ہوتی تو یہاں آتا اور ایک روز رہتا پھر چرم خام میں کھجوتا تو زندہ رہتا اور یقینی خلاص ہوتا۔ مگر اس جہنم کی یوں جان جاتی تھی اور خلیفہ کے انصاف پر یہ بٹہ لگنا تھا کہ دولوں کیوں کے کہنے میں اُن کر اس بگینہ جو ائمہ کو مار ڈالا جس نے ہندوستان راجاؤں کو معزول کر کے اُسکی سلطنت کا سکڑ جایا۔ لاکھ لونڈیاں اُسکی خدمت میں بھیجیں مندروں کو مسمار کر کے مسجدیں بنوائیں۔ انہیں خطبہ اُسکے نام کا پڑھوایا۔ خلیفہ نے جب باتیں سنیں تو نہ پوچھو کہ ندامت کے مارے اُس پر کیا گزری۔ کاٹو تو بد نہیں خون نہ تھا۔ ستائے کے عالم میں تھا ایک گھنٹہ تک بیہوش رہا۔ جب ہوش میں آیا تو یہ حکم دیا کہ ان لڑکیوں کو گھوڑوں کی دُم سے باندھ کے شہر میں تشریف کر کے رود و جبل میں پھینک دیں۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ حکم دیا کہ زندہ دیواریں چنوا دیں۔

محمد قاسم مشق میں دقت ہوا۔ اُسکی وفات کا افسانہ جو افسانہ ناک لکھا ہے وہ چچ نامہ اور میر معصوم کی تاریخ نقل کیا گیا ہے۔ مگر فتح البلدان میں یہ لکھا ہے کہ خلیفہ ولید حجاج کے بعد جمادی الاول ۶۶ھ میں اس دنیا سے رحلت کر گیا

محمد قاسم کی وفات کا افسانہ

سیلمان خلیفہ ہوا۔ جسکے حکم سے محمد قاسم مغزول ہو کر بلایا گیا قید ہوا۔ پاؤں میں بیڑیاں پڑیں۔ شکنجہ میں کھینچا گیا غرض یہاں تک اُسکو اذیتیں پہنچائی گئیں کہ جان نکلتی۔ وہ کل سواتین برس ہندوستان میں رہا۔ محمد قاسم کے اس طرح مار ڈالنے سے خلیفہ کو اپنے دوستوں کو اعلیٰ اعمدوں پر سرفراز کرنے کا موقع ملا۔ افسانہ وفات سب سے اول بیچ نام میں لکھا گیا ہے۔ فتح البلدان کا بیان زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے کہ محمد قاسم کے دونوں مربی حجاج اور ولید مرچکے تھے سیلمان جو حجاج سے عداوت قلبی رکھتا تھا خلیفہ ہو گیا تب بھٹے محمد قاسم کو شکنجہ فرسائی سے مار ڈالا بعض انگریز مورخ محمد قاسم کی وفات پر یہ اعتراض کرتے ہیں کہ یہ گائے کی کھال میں سلوانے کی تعزیر اہل تاتار کے ہاں مروج تھی اہل عرب کا یہ دستور نہ تھا۔ مگر انگریز مورخ ہی اسکا جواب دیتے ہیں کہ عرب کی تاریخ میں ایک مثال اس زمانہ سے پہلے کی موجود ہے کہ حجاج نے حاکم مصر کو گدھے کی کھال میں سلوا کر دونوں کو جلوا دیا تھا۔ غرض کہ گاو آند و خر ف سے کچھ کام نہیں ہے۔ اس میں کچھ شبہ کرنے کی جگہ نہیں ہے کہ خلیفہ سیلمان نے موسیٰ سے بھی جس نے سپین کو فتح کیا تھا محمد قاسم ہی کا سالوک کیا تھا۔ محمد قاسم ایسا ہر دل عزیز تھا کہ جب وہ واپس بلایا گیا ہے تو اہل ہند اُس کے لئے روتے تھے اور کیراج میں اُسکا بت بنا کے پوجنے کے لئے رکھا۔

خلیفہ ہفتم سیلمان نے محمد قاسم کی جگہ زید مقرر کیا۔ وہ یہاں سندھ میں آکر صرف اٹھارہ روز زندہ رہا ہند راجاؤں نے سرکشی اختیار کی تھی۔ داہر کے بیٹے جرسیہ نے برہمن آباد پر قبضہ کر لیا۔ سندھ کے مورخ کہتے ہیں کہ محمد قاسم کے جانے سے دو برس کے اندر بہت سالک محمد قاسم کا فتح کیا ہوا اہل ہند نے مسلمانوں کے قبضہ سے نکال لیا۔ دریائے سندھ کے کنارہ پر جب اہر مقیم ہوا اُس نے ایک قوم کو جو برسرِ مقابلہ آئی ایسی شکست دی کہ اُور کے باشندے اُسکے مطیع ہو گئے۔ عامر بن عبد اللہ کو لکھا ہے کہ اس خلافت میں وہ سندھ کا حاکم رہا۔

خلیفہ سیلمان پانچویں میں دنیا سے رخصت ہوا۔ اور عمر بن عبد العزیز اُسکا جانشین ہوا۔ اس نے ہندوستان کے سلاطین و امرا کو خطوط اس مضمون کے لکھے کہ تم اسلام قبول کرو تا کہ تمکو اسے حقوق مثل مسلمانوں کے حاصل ہو جائیں۔ تم ہمارے ساتھ اتحاد و داد کا عہد و پیمان کر لو ہم تمہارے سبط محافط رہینگے۔ ان امرا و شہزادوں نے ان قرار کو اور مسلمانوں کے عقیدہ عقائد و فضائل کو سنا۔ داہر کا بیٹا جرسیہ اور اورامیز زانے مسلمان ہو گئے اور اُنھوں نے اپنے ہندی ناموں کو بدل کر عربی نام رکھے۔ یہاں کی سرحد پر نائب خلیفہ عمر بن سلم البجالی مقرر ہوا۔

زید بن عبد الملک کے زمانہ میں سندھ میں المہلب کے بیٹے جگ کر چلے آئے اُنکے تعاقب میں خلیفہ نے بلال بن ابیوار التیمی کو بھیجا اُسے قذابل میں مہلب کے بیٹے مدرک کو مار ڈالا۔ اور اُسے مہلب کے اور چار بیٹوں کو اور معاویہ بن زید کو بھی ٹھکانے لگایا

خلیفہ سیلمان
۱۰۱-۱۰۲ھ

۱۰۱-۱۰۲ھ
عمر بن عبد العزیز
۱۰۱-۱۰۲ھ
۱۰۱-۱۰۲ھ
۱۰۱-۱۰۲ھ

کو منسلب کا خاندان یوں تباہ ہوا مگر پھر نرید پبلی پچاس برس افریقہ میں فرمانروا مقرر ہوا اور اسکا بیٹا داؤد سندھ میں حاکم مقرر ہوا۔
 ہند کی سرحد پر بجائے عمر کے جنید بن عبدالمری حاکم مقرر ہوا۔ اسکو عمر حاکم عراق نے مقرر کیا تھا۔ مگر خلیفہ ہشام نے
 بھی اسکو برقرار رکھا۔ دہل میں جنید گیا اور یہاں مہران پر کنارہ پر پہنچا مگر جو سیہ سپردا ہرنے اسکو عبور کرنے سے روکا اور
 اس سے یہ کہلا بھیجا کہ میں مسلمان ہو گیا ہوں اور خلیفہ کی طرف میں یہاں کا حاکم مقرر ہو گیا ہوں اور ایک عمدہ آدمی نے مجھے
 یہاں منتقل کیا ہے مگر تجھے مجھ پر کچھ اعتماد نہیں ہے۔ ان دونوں کے آپس میں قول و قرار ہو گئے اور جو سیہ پر جو زما لگداری ہو رہی
 تھا وہ اُسے ادا کر دیا۔ پس دونوں نے اپنے عہد و پیمان کی اسناد دیدی تو جو سیہ اپنے عہد سے پھر گیا اور لڑائی کی تیاری
 کی۔ بعض کہتے ہیں کہ جنید نے جنید کی جو سیہ نے لڑائی کے لئے پیش قدمی نہیں کی بلکہ جنید نے کی۔ جو سیہ نے فوجوں
 جمع کیا اور جہازوں کو لڑائی کے لئے طیار کیا جنید بھی جہاز لیکر لڑنے کو طیار ہوا۔ نہر شرقی میں بحری لڑائی ہوئی جو سیہ کے
 جہاز سب برباد ہوئے وہ قید ہوا اور پھر قتل۔ اسکا بھائی سہ عراق اسلے گیا کہ وہاں پر جنید کی دغا بازی کی شرکت
 کرے مگر جنید نے اپنے چھوٹے وعدوں سے پھسلا لیا اور اسکو بھی دغا سے مار ڈالا۔ پھر جنید نے کیراج پر حملہ کیا یہاں کے آدمیوں
 نے بغاوت اختیار کی تھی۔ اُسے مخفیوں سے کیراج کی تفصیل کے ٹکڑے آڑا دیئے اور حملہ کر کے شہر کو لے لیا پھر اُسے
 اپنے افسروں کو مار ڈالا۔ منڈل۔ دھج۔ بروج میں بھیجا۔ جنید کا یہ قول تھا کہ شجاعیت فرما تو کل کے جینے سے بہتر ہے
 اُسے اُجین پر لشکر کشی کی۔ مالوہ کے ملک پر ایک سیر لشکر روانہ کیا۔ اُجین پر حملے کے اور بہرہ مد کی فوج کو جلا دیا جنید
 نے گجرات اور ہل مان کو بھی فتح کر لیا۔ بھرو بریں اُسے اپنی فتوح سے بہت غنیمت اور دولت حاصل کی۔

شاہہ میں جنید کی جگہ تیم بن زیاد البعتی مقرر ہوا جسکو پہلے سندھ میں حجاج نے بھی بھیجا تھا دماغ اور جسم اسکے دونوں
 ضعیف تھے۔ وہ دہل کے قریب میٹن آب میں مر گیا۔ اس میٹن آب کی وجہ تسمیہ یہ بیان کیجاتی ہے کہ سوروں کے پھینکے
 ڈر کر اس پانی میں چھپتی تھیں۔ تیم ایک بڑا فیاض عرب تھا۔ اُسے ایک کروڑ انسی لاکھ تاتاری درہم جو خزانہ سندھ میں
 تھے خراج کر ڈالے۔ تیم کے عہد میں بہت مسلمانوں نے ہند کے مختلف حصوں کو خالی کر دیا اور پھر اس زمانہ کے بعد وہاں
 ان کر ایسے نہیں آباد ہوئے جیسے کہ پہلے آباد ہوئے تھے۔

تیمم کی جگہ حکیم بن عنوان الکلبی مقرر ہوا۔ کہے کہ سوا اور ہندوؤں نے پھر بت پرستی شروع کر دی تھی۔ مسلمانوں کیلئے کوئی پناہ
 جگہ نہ تھی۔ سو اُسے ایک شہر نہر کے مشرقی کنارہ آباد کیا اور اسکا نام المحفوظ رکھا اور وہاں رہنا شروع کیا۔

حکیم کے ہمراہ عمر بن عبد بن قاسم تھا۔ حکیم نے اس اپنے ہمراہی کو بزرگ کاموں کا اہتمام سپرد کیا اور المحفوظ سے باہر
 لشکر کشی کے لئے روانہ کیا۔ اُسے فتح حاصل کی اور امیر کا خطاب اسکو ملا۔ اُسے نہر کے اس طرف ایک شہر آباد کیا اور

اس کا نام منصورہ رکھا جس پر حکم رہن لگے۔ حکیم نے دشمنوں کے ہاتھوں سے وہ سارے مقامات لئے جو انھوں نے فتح کر لئے تھے۔ اور اُسے سدرے ملک کو رضی و خوش کر دیا جس پر خالد نے متعجب ہو کر کہا کہ یہ بڑی حیرت کی بات ہے کہ جب میں اس ملک پر بڑا سختی فیاض حکم تم کو بھیجا تو سارا ملک اُس سے نفرت کرتا تھا اور جب میں نے ایک نہایت جس کو حاکم مقرر کیا تو سارا ملک اُس سے راضی ہو گیا۔ حکیم کہیں مار گیا۔ بعد اسکے یہاں تو اتر حاکم مقرر ہوا ہے وہ دشمنوں کو قتل کرتے رہے اور جو کچھ اُسے ہاتھ لگا اسے لیتے ہے۔ سرکشوں کو دبا کر مطیع کرتے ہے کہ خاندان امویہ کا خاتمہ ہوا اور خاندان عباسیہ کا آغاز ہوا۔

خاندان عباسیہ

جب خاندان عباسیہ کو خلافت حاصل ہوئی تو ابو مسلم نے سرحد نہ کی حکومت پر عبدالرحمن کو مامور کیا۔ یہ سندھ میں طرستان کی راہ سے آیا اور سرحد پر منصور بن جہور سے مدد بھیجی ہوئی۔ یہ منصور خاندان بنی امیہ کی طرف سے آخر حاکم یہاں کا تھا۔ عبدالرحمن کی سپاہ بھاگی اور اُس کو شکست فاش ہوئی اور اُس کی جان بھی گئی۔ ابو مسلم نے موسیٰ بن کعب التیمی کو یہاں کا حاکم مقرر کیا۔ منصور موسیٰ آئے ساسے آئے دریا دھیران اُنکے درمیان حائل تھا۔ دونوں رقیبوں میں خوب مقابلہ ہوا۔ منصور کا لشکر دشمن کے لشکر سے بہت زیادہ تھا مگر مجبوراً وہ بھاگا اُس کا بھائی منظور را گیا اور وہ خود بھی رگستان بھاگ کر سپاس کے مارے مگیا۔ موسیٰ نے اچھی طرح سندھ میں حکومت کی۔ شہر منصورہ کی مرمت کی اور مسجد کو وسیع کیا اور ساری لڑائیوں میں فہم رہا۔

۱۵۱ھ کے قریب خلیفہ منصور نے سندھ میں ہشام بن عمر الثعلبی کو حاکم مقرر کیا۔ اُسے وہ ملک فتح کئے جو اب تک سمانوں کے آگے نہیں بڑھنے دیتے تھے۔ اُسے عمر بن حمل کو بیڑہ جہازوں کا جبکو عربی میں بوارجہ کہتے ہیں سپرد کر کے برادرہ کے کنارہ پر بھیجا۔ خلیفہ نے ایک اور لشکر مالک ہند میں بھیجا جسے کثیر کو فتح کیا اور بست دشمنوں کو قید کیا اور غلام بنایا اُس نے ملتان کو بھی زیر کیا اور قندھار میں جو ایک گروہ عرب کا رہتا تھا اُسے مغلوب کیا۔ وہ کشتیوں میں بیٹھ کر قندھار گیا اور اُس کو فتح کیا (قندھار سے مراد یہاں کا ٹھٹھا وار ہے) یہاں کے بدھ کے مندر کو برباد کر کے مسجد تعمیر کرائی۔ اُس کے عہد حکومت میں جزیروں کی آزرانی اور فراوانی رہی اُسے حدود و سلطنت کو وسعت دی اور اپنے احکام کو نافذ کیا اور کل ملک میں عایا اُس کے عہد میں نہایت خوشحال و فراخ البال رہی ہشام کی جگہ پھر عمر بن جہش بن عثمان ہزار مرد مقرر ہوا۔ اور ۱۵۱ھ میں افریقیہ میں تبدیل ہوا جہاں ۱۵۲ھ میں وفات پائی اور اُسکی جگہ یزید بن حاکم مقرر ہوا اور اُس کا بھائی ریح سندھ میں ۱۵۲ھ میں حاکم مقرر ہوا۔

(۱) اسحاق بن العباس ۱۳۷-۱۴۰ھ (۲) منصور بن جہور ۱۴۰-۱۵۱ھ

خلیفہ ابراہیم بن محمد بن عبد اللہ بن عباس
۱۹۳-۱۹۴ھ

اس خلیفہ کے عہد میں سندھ سے حاکموں کی تبدیلیاں افریقہ میں اور افریقہ سے سندھ میں ہوئیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ خلیفہ اپنی وسعت سلطنت پر کیسی دقیق نگاہ رکھتے تھے کہ جس حاکم کو جانتے تھے کہ وہاں یہ خوب لڑائی لڑے گی وہاں بھیج دیتے تھے۔ اس خلافت میں سندھ میں کئی حاکم بدلے گئے۔ ابو تراب یا حاجی تراب حاکم مقرر ہوا۔ اس نے ضلع ساوڑہ میں نہایت مضبوط قلعہ تھرا کو فتح کیا اور شہروں بکر اور بھم پور کو اور بعض اور مقامات کو مغربی سندھ میں فتح کر لیا۔ اس کا سقرہ ٹھہرے سے جنوب مغرب میں ۸ میل پر موجود ہے جس کے گنبد پر اٹھ لکھا ہے وہاں اس کی زیارت کو لوگ جاتے ہیں۔

اس خلافت میں ابو العباس بھی بہت دنوں تک سندھ میں حاکم مقرر رہا۔ غرض اس عہد خلافت میں ملک سندھ میں حکومت ایسی شان و شوکت کی رہی کہ شمالی ہند میں بھی راجاؤں کے دل پر اثر ہوا اور خاقان ترک کے ولیمیں ابل عرب کو خوف پیدا ہوا۔ خلیفہ ہاروں رشید کے عہد کی یہ حکایت بھی قابل لکھنے کے ہے۔ وہ تاریخ طبری میں لکھی ہے کہ ہاروں رشید نے عرب کی راہ سے اپنا ایلچی ہندوستان کے کسی راجہ پاس بھیجا کہ میرا ارادہ خراسان میں کسی دور دراز سفر کا ہے اور میں سخت مریض ہوں آپ کی عنایت ہوگی اگر کھانا مانگ باکو جو ہندوستان کا بڑا نامور طبیب ہے یہاں بھیج دیجئے کہ وہ میرے ساتھ دورہ میں رہے۔ جب میں بلخ میں پہنچوں گا تو وعدہ کرتا ہوں کہ اس کو بخیر و عافیت ہندوستان میں پس بھیج دوں گا۔ راجہ نے اس کی درخواست کو موافق اس طبیب کو بھیج دیا اور اس کے علاج سے خلیفہ کو تھوڑے دنوں میں ایسا آرام ہو گیا کہ وہ حلوآن کے دروں میں اپنا سفر کرتا ہوا منزل مقصود پر پہنچ گیا۔ اگرچہ خلیفہ کے جو مقاصد اس سفر سے تھے وہ پورے ہو گئے مگر توس میں اس کو سفر آخرت پیش آیا۔ طبیب ہندی کو موافق وعدہ کے بلخ کی راہ سے ہندوستان میں بخیر و خوبی واپس آئے۔

اس خلافت میں سندھ میں بشر بن داؤد اعلیٰ درجہ کا حاکم مقرر ہوا۔ مگر اس نے خلیفہ سے بغاوت کی خراج نہیں بھیجا۔ حکم کھلا لایا گیا تو طیار ہوا۔ غسان بن عباد کو فنی جو خلیفہ کا نہایت قریب کا رشتہ دار تھا اور دس برس پہلے خراسان میں وکران کا حاکم تھا۔ اس باغی کی سرکوبی کیلئے ۲۱۳ھ میں بھیجا گیا۔ بشر نے اپنے تئیں غسان کے حوالہ اس شرط پر سپرد کر دیا کہ وہ اس کو بعد ادھنچا دے۔ یہ دونوں ساتھ ساتھ بغداد میں آئے خلیفہ نے بشر کا قصود معاف کر دیا۔

غسان نے موٹے بن کئی سرحد کی حکومت سیر کی۔ موٹے نے شاہ شرقی بالاکو مار ڈالا اگرچہ اس نے پانچ ہزار درہم اپنی جان کی سلامتی کے لئے بھی اس کو دیئے تھے۔

موسیٰ ۲۱۴ھ میں مرگیا وہ بڑا نیک نام رہا اور اپنے بیٹے عمران کو اپنا جانشین مقرر کر گیا۔ اس خلیفہ نے عمران کے مستقل مقرر کر دیا۔ اس نے کاکان میں سفر کیا یہاں جاٹوں کی غلامی تھی ان کو شکست دی اور مطیع کیا۔ اور ایک شہر

خلیفہ ابوبکر بن محمد بن عبد اللہ بن عباس
۱۹۴-۱۹۵ھ

خلیفہ ابوبکر بن محمد بن عبد اللہ بن عباس
۱۹۵-۱۹۶ھ

یہاں آبا دیکھا جسکا نام البیضا رکھا۔ اور یہاں سپاہیوں کو آباد کیا۔ پھر وہ ملتان گیا۔ یہاں سے قندھار میں پہنچا یہ شہر ہاڑ پڑ تھا۔ اور یہاں خلیل بن محمد فرمانروا تھا۔ عمران نے اُسے قتل کر ڈالا۔ اور وہاں کے باشندوں کو قصداً میں لپیٹا۔ پھر وہ قوم میٹھ سے لڑا۔ انہیں سے تین ہزار کو قتل کیا اور ایک بندہ باندھا جسکا نام بند میڈ رکھا۔ وہ دریائے امر در پر مقیم ہوا۔ اور یہاں جاٹوں کو طلب کیا جو حاضر ہوئے ان سب کے ہاتھوں پر ایک مہر کا چھاپا لگا دیا۔ اُسے جزیہ لیا اور انکو حکم دیدیا کہ جب کوئی اُنکے سامنے حاضر ہو تو ایک کتے کو ساتھ لائے۔ جسکے سبب کتے گراں قیمت ایسے ہو گئے کہ ۵۰ درہم کو ایک کتا بکتا۔ اُسے پھر قوم میڈ پر حملہ کیا۔ اسے ساتھ جاٹوں کے سردار ہمراہ تھے۔ اُس نے اُنکی ہنر میں جسکے پانی کے سوا کہیں اور اُن کو پانی نہیں ملتا تھا سمندر سے ایک ہنر لیا کر ملا دی جس سے اُسکا پانی کھاری شور ہو گیا اور اُس نے اور لشکر رواں اُسکے پیچھے بھیجے۔ عمران کو عمر بن ابوالخزیز الجباری نے اس سبب مار ڈالا کہ اہل بن کا معاون تھا۔ سندھ میں حکیم بن عمران انکلی کے ساتھ آیا تھا۔

فضل بن یامان جو سامہ کی اولاد کا غلام تھا وہ سندھ میں آیا اور اسے تابع کر لیا اور اُسے خلیفہ ماموں کی نذر کیلئے ایک باقی بھیجا اور ایک جلیج بھیجے تاکہ انہیں خلیفہ کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ اُسکا انتقال ہو گیا۔ اُسکا جانشین محمد بن فضل بن یامان ہوا۔ وہ ساٹھ ہزار لیکر قوم میڈ سے لڑا۔ اُن کے بہت آدمیوں کو مارا۔ مالیا (مالا بار) کو لیلیا اور پھر سندان میں آگیا۔ اور اسے خلیفہ لمعظم باندھ کر تھخت بہت لمبا اور بڑا سلج (سال کا درخت) بھیجا جو پہلے کبھی دیکھنے میں نہ آیا تھا اُسکی غیر حاضری میں اُسکا بھائی ہامان سندان میں دغا بازی کر کے فرمانروا بن بیٹھا اور خلیفہ لمعظم سے التجا کی کہ وہ بھی اُسکی فرمانروائی پر راضی ہو جائے۔ مگر سندھ و ستانی اُسکے مخالف تھے انھوں نے اُسے مار ڈالا اور اپنی آزادی اور مطلق العنانی کا اشتہار دیدیا کہ اب ہم مسلمانوں کے محکوم نہیں ہیں۔

یہ عمران کے زمانہ کا ذکر ہے کہ کابل کشمیر و ملتان کے درمیان ایک ملک اعصفان ہے۔ وہاں ایک قافل فرمانروا تھا اُسکا بیٹا بیچار ہوا۔ اُسے ایک بڑی تنگدہ کے پجاری سے کہا کہ تو اپنے بہت میرے بیٹے کے تندرست ہو جانے کی عاکر بجا رہے آتے کہ کہہ تہنے دعا کی تھی وہ قبول ہوگئی۔ مگر تھوڑی دیر بعد اُسکا بیٹا مر گیا تو اُسے تنگدہ کو اُگھیر کر پھینک دیا اور بہت کو بھوکا بھگتے کر ڈالا اور بعض مسلمان تاجروں کو بلایا جنھوں نے اُسکو توحید کا سبق پڑھایا۔ اور وہ اسلام پر ایمان لایا۔

کہتے ہیں کہ آتشیں ترکے جو نامک کو گرفتار کیا تھا تو اس کے جلد میں خلیفہ نے یہ انعام دیا کہ وہ دو کروڑ دہم صوبہ سندھ سے وصول کرے جو دو سال کا زرا مال گذاری تھا۔

لمعظم اور القدر کے عہدوں کے درمیان جو نو خلیفہ کی سلطنت ہوئی انہیں خلفاء کے اقتدار اور اختیار میں

(۱۵) اہل بن کا معاون تھا۔ سندھ میں حکیم بن عمران انکلی کے ساتھ آیا تھا۔
(۱۶) اُسے قتل کر ڈالا۔ اور وہاں کے باشندوں کو قصداً میں لپیٹا۔
(۱۷) اُسکا بھائی ہامان سندان میں دغا بازی کر کے فرمانروا بن بیٹھا اور خلیفہ لمعظم سے التجا کی کہ وہ بھی اُسکی فرمانروائی پر راضی ہو جائے۔

نسبت یہ حکم تھا کہ جہاں پاؤن کو مار ڈالو مگر وہ پیچھے مسلمان ہو گیا۔ اور اللہ میں اسکی اولاد میں سے کوئی اپنی قسمت آزمائی کے لئے سندھ میں چلا آیا تھا۔ یہاں ملک میں بدانتظامی پھیل رہی تھی اس نے زیریں بندہ پر قبضہ کیا اور منصورہ کو اپنی دارالریاست بنایا۔

ریاست منصورہ ہمند سے الگ تھک تھی اس سے آگے ریاست لٹمان شروع ہوتی تھی اس میں تین لاکھ گائوں تھیں ان میں زراعت خوب ہوتی تھی اور کھیتوں اور درختوں سے سارا ملک سرسبز تھا۔ یہاں کے باشندوں پر قوم میڈوٹ اور جوشی قومیں دست درازیاں کرتی تھیں۔ ان کے ہاتھ سے بچے کیلئے یہاں ہمیشہ حفاظت کا سامان درست کھنا پڑتا تھا۔ امیر منصورہ پاس ایسے جنگی ہاتھی تھے جنگی سوندوں پر زرہ لگی ہوتی اور وہ خوار تلواریں جنگ کو کتل کتے ہیں بکڑے ہوئے تھے۔ ہاتھیوں پر چار آئینے لگے ہوتے جس سے انکا ساراجہ محفوظ رہتا۔ اور ہر ایک ہاتھی کیساتھ پانچو پیادے رہتے تھے۔ سوائے ان ہاتھیوں کے اور ہاتھی تھے جو بار برداری اور رکھوں کے کھینچنے کے کام میں آتے تھے۔

ان خلفاء کے زمانہ میں ابن حوقل ہند میں آیا وہ کچھ ہم خود دیدہ یہ حال بیان کرتا ہے کہ لٹمان اتنا بڑا تھا جتنا بڑا منصورہ تھا۔ کوٹ اس میں بنا ہوا۔ اگرچہ ملک سرسبز تھا اور پیداوار اربان تھا مگر منصورہ سے کھیتی باڑی میں ہٹا تھا زراعت میں احتیاط نہیں کیا جاتا تھی۔ امیر لٹمان شہر سے باہر رہتا صرف جمعہ کو ہاتھی پر سوار ہو کر جامع مسجد میں نماز پڑھنے آتا تھا۔ یہاں کا خاص کوئی سکہ نہ تھا۔ تاتاری اور قندھاری درہم چلتے تھے۔ سندوں کا لباس اہل عراق کا سا تھا مگر

امیر ان سندھ میں کے امیر ونگا سالباس پہنتے تھے۔ بعض مسلمان بال بڑھاتے تھے۔ ڈھیلے ڈھالے کپڑے پہنتے تھے اور انکو ٹپکوں سے کتے تھے۔ ایسے لباس کا سبب یہاں کی گرمی تھا۔ مسلمانوں اور بت پرستوں کے لباس میں کچھ فرق تھا۔ لٹمان اور منصورہ کے امیر مطلق العنان تھے۔ وہ ایک دوسرے کے حاکم محکوم نہ تھے۔ دونوں خلیفہ بغداد کی روحانی بزرگی کو تسلیم کرتے تھے۔ الگ جو پڑانا نہ دیکھا دارالسلطنت تھا اور اسکی دو بہری فصیل تھی وہ منصورہ کے ماتحت تھا اسکی نواح بڑی زرخیز تھی اور اس میں دولت بھی بہت تھی۔ راہوک با داہوک کران کی سرحد کو ہستان ہال کے مغرب میں منصورہ متعلق تھے۔

سندھ میں سو مسلمانوں کی ان دو بڑی ریاستوں کے مغرب میں چھوٹی چھوٹی اور بھی ریاستیں تھیں۔ ایک ریاست توران تھی یہاں ایک بصرہ کا رہنے والا ابو القاسم حاکم خراج کا وصول کرنے والا منتظم قاضی سپہ سالار تھا جو دس اوڑن میں تمیز نہیں کر سکتا تھا۔ دوسری ریاست قندھار تھی۔ کیکانان میں ایک عرب امین بن احمد رہتا تھا وہ یہاں ریاست کرتا تھا۔ اور نماز میں خلفاء و عباسیہ کا خطبہ پڑھواتا۔ تیسری ریاست مکران جسکا حاکم عیسیٰ بن معدان تھا اسکی دارالریاست کثیر تھی جو سندھ میں لٹمان سے نصف ہوگی۔ چوتھی ریاست سرحد مکران پر

۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱۶۱۰-۱۶۱۱-۱۶۱۲-۱۶۱۳-۱۶۱۴-۱۶۱۵-۱۶۱۶-۱۶۱۷-۱۶۱۸-۱۶۱۹-۱۶۲۰-۱۶۲۱-۱۶۲۲-۱۶۲۳-۱۶۲۴-۱۶۲۵-۱۶۲۶-۱۶۲۷-۱۶۲۸-۱۶۲۹-۱۶۳۰-۱۶۳۱-۱۶۳۲-۱۶۳۳-۱۶۳۴-۱۶۳۵-۱۶۳۶-۱۶۳۷-۱۶۳۸-۱۶۳۹-۱۶۴۰-۱۶۴۱-۱۶۴۲-۱۶۴۳-۱۶۴۴-۱۶۴۵-

مشکی تھی اس میں مظاہر بن رجا خود مختار حاکم تھا اور اپنا انتظام خود کرتا تھا۔ اس کی ریاست اتنی بڑی تھی کہ تین دن میں اس کے اندر سفر ہوتا تھا۔ وہ نماز میں خلفاء کا خطبہ پڑھواتا تھا۔

ابن حوقل لکھتا ہے کہ منصورہ و ملتان اور باقی اور ضلع میمنہ بی اور سندھ زبائین علی جاتی تھیں اور کرمان میں کانی اور فارسی بلحاظ باقی ضلع ہند کے جن میں مسلمانوں کی آمد و رفت ہوئی جیسے کہ بہاری کی سلطنت میں کمپو اور سے مور میج ساحل بحر پر ہیں ابن حوقل یہ لکھتا ہے کہ وہ ساری کے سارے دیہات اور قصبات پٹے پڑے ہیں۔ باشندے یہاں بکریاں پرست ہیں۔ مگر جو مسلمان یہاں رہتے ہیں ان کی تعلیم و تکریم یہاں کے امرا بہت کرتے ہیں اور اپنے حاکم انھیں کے مذہب کے متحر کرتے ہیں۔ ان کے شرع کے احکام یہاں جاری ہیں۔ مسلمان کے خلاف کوئی شخص شہادت نہیں دے سکتا جب تک وہ مسلمان نہ ہو۔ ان کی مسجدیں یہاں موجود ہیں جن میں اذان پانچوں وقت ہوتی ہے۔

مشفق قاسم ملتان کی بت پرستی

بھوشن پران میں درج ہے سیاح ہون لنگ کے سفر نامہ میں لکھا ہے کہ یہاں ایک بتخانہ میں سوچ کا بت سونے کا بنا ہوا رکھا ہوا تھا۔ مگر بکے موزین یہ بیان کرتے ہیں کہ وہ کسی بیش قیمت چیز کا نہیں بنا ہوا تھا۔ کاٹھ کا بنا ہوا تھا اور اس کی آنکھوں میں لعل لگے ہوئے تھے۔ اس پر چڑھاوا بہت چڑھتا تھا۔ محمد قاسم نے اس کو بدستور پہنے دیا مگر اس نے ہندو کے توہمات باطلہ کے اظہار کیلئے ایک گائے کے گوشت کا ٹکڑا اس کے گھے میں ڈال کر ہمارا لیا۔ خلفاء کی سلطنت میں یہ بت بدستور قائم رہا۔ مگر جب ملتان میں قریطیوں کا تسلط ہوا تو انھوں نے اس کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا۔ بت خانہ کو جامع مسجد بنا دیا۔ اور خلفاء بنی امیہ کے عہد میں جو جامع مسجد بنی تھی اس کو عداور کے سبب سے بند کر دیا۔ مگر جب سلطان محمود نے ملتان کو فتح کیا تو اس نے اس پرانی جامع مسجد کو کھول دیا اور نئی جامع مسجد کو بند کر دیا۔ پھر یہ بتخانہ قائم ہوا اور اس کی پوجا بڑی دہوم دھام سے ہونے لگی۔ معلوم نہیں کہ ملتان میں یہ آفتاب پرستی کب سے کب تک رہی۔ مگر اب ملتان میں اس کا پتہ نہیں۔ اس کی جگہ پرہ لادپوری کا بت خانہ قائم ہے۔

رسومات عجیبہ ملک سندھ مجرمون کا امتحان آگ سے

ملک سندھ میں بعض رسومات قدیم سے چلی آتی تھیں اور جالت کے سبب وہ انکو مانتے تھے۔ جب کسی شخص پر کسی بھاری جرم کا شبہ ہوتا تو وہ اپنی بیگناہی کے ثابت کرنے کیلئے بھڑکتی ہوئی آگ کے شعاعوں میں سمندر کی طرح

گزر جاتا اور حضرت خلیل اللہ کی طرح آگ سے بچ کر نکل جاتا۔ اُنکے نزدیک سچ میں یہ قدرت تھی کہ وہ آگ سے آدمی کو جلنے نہیں دیتا تھا۔ ایک اور طریقہ یہ تھا کہ مشتبہ مجرم اپنے ہاتھ پر پتے کچے تاکوں سے باندھتا اور لوہے کا پتھر منجھ انگارہ پتلی پر رکھ کر چند قدم بھاگتا تو اکثر یہ دیکھنے میں آتا کہ زپتے جلتے نہ تاکا۔ اگر پتھر کو زمین پر پھینک دیتے تو وہ دونوں اُن اور تاکوں کو جلادیتا۔ یہ صداقت ہی کی کرامت ہوتی کہ اُن کو پتلی پر گرم پتھر نہ جلا سکتا تھا۔

ایک کہانی لکھی ہے کہ ایک سواری کی بیوی کی جوتیوں کا جوڑا ایک عورت نے چورایا اور چوری سے انکار کیا جب گرم لوہے سے اُسکے امتحان کا وقت آیا تو اُسے ایک ٹوکری میں روٹی کے اندر جوتیوں کے جوڑے کو چھپا کر سواری کی بیوی کو دیدیا اور اُس سے کہدیا میں جب تک اس آہن گرم کے امتحان سے فداغ ہوں تو اُسکی حفاظت کرنا۔ بعد ازاں اُس نے کہدیا کہ میں نے جوتیوں کا جوڑا پایا تھا میں نے اُسکے مالک کو سپرد کر دیا۔ یہ میں سچ کہتی ہوں اور اس سچ کے بھروسے پر میں گرم لوہے کو ہاتھ میں لیتی ہوں۔ یہ لکھ اُسے لوہے کو اٹھالیا اور اس سے کچھ گزند اُسکو نہیں پہونچا۔ تو ہمت میں بھی کیا قدر ہے کہ وہ کن کن ناممکن باتوں کا دل میں یقین پیدا کر دیتی ہے۔

مجرموں کا امتحان پانی میں

گہرے پانی میں ایک مضبوطی کا ڈبچا جاتی اور مجرم کو حکم ہوتا کہ وہ پانی کے اندر اس بلی کی تہ پاس بیٹھی۔ ایک شخص تیر چھوڑتا دوسرا اُسکو لانے کے لئے دو تاجب ملے آتا تو بلی ہلائی جاتی۔ اگر مجرم بے گناہ ہوتا تو اُس میں اتنا دم باقی رہتا کہ وہ اوپر آ جاتا۔ اور اگر وہ گناہ گار ہوتا تو اتنی دیر میں اُس کا دم فنا ہوتا۔

منتر و سحر

بہت آدمی سحر و منتر کا پیشہ کرتے تھے۔ اکثر اپنے ہمسایہ کی ملائی کو اڑلاتے تھے۔ اسکی بھی بہت سی کہانیاں بنا رکھی ہیں۔

علم الاکناف

اس علم کو عوام الناس بھنی کتے ہیں اور علم شانہ اور علم الاکناف بھی اسکا نام ہے۔ بعض پہاڑی آدمی اس علم کو جانتے تھے اور ان جانی والوں کو مان گناہ کتے تھے وہ شانہ کی ہڈی کو دیکھ کر بتلا دیتے تھے کہ وہ چاہتا ہے اور جو چاہتا ہے وہ ہو گا یا نہ ہو گا۔ ایک اور رسم یہ تھی کہ زمین پر چند رسیاں الجھی الجھائی ڈال دیتے پھر اُسکے سچانے سے غیب کی باتیں بتلا دیتے تھے۔ بعض عورتیں جگر خوار ہوتی ہیں اور آئینہ کی باتیں جو پوچھو وہ بتاتی ہیں۔ جو گنیاں بھی ہوتی ہیں جنہیں سے ایک کا ذکر راجہ داہر کے حال میں بیان کیا گیا۔ ایک فرقہ مورتیاں کھلاتا تھا۔ وہ فقیروں کے لباس میں پھرتا تھا اور زمانہ گذشتہ کی باتیں بتاتا تھا اور غیب کی باتیں کستا تھا اسطرح بھولے بھالے

آدیوں کو ٹھکڑا پہرتا تھا بعض آدمیوں کو نقش پا کے پچانے کی مشق ایسی ہوتی تھی کہ وہ اُسے لکھا کرتا دیتے تھے کہ وہ عورت کا پانون ہے یا مرد کا یا کسی واقف کار کا یا جہنمی کا یا بوڑھے کا یا جوان کا۔ گھوڑوں اور اونٹوں بیلوں بھینسوں کے پانون کے نشانوں کو پچانتے تھے اور پہاڑوں اور ریگستانوں میں ہ پانون کے گھوڑوں پر چکر چور و لکاپتہ لگا دیتے تھے کچھ کے ضلع میں ایک قہر تھا جو طیسرے خال خویکنا اور اس خال سے نیک بد کا حال پہلو سے کہتا تھا سفر و کو تہلا دیتا تھا کہ اب تمہارے لئے کیا بڑا بہلا آئیوا لاہو یہاں ایسی عجیب غریب باتوں کا رواج تھا۔

لڑائی میں پس میں بندھنا

سندھ میں یہی رسم تھی کہ لڑائی میں جو جان تیار کر دے ہوتا وہ لڑائی سے پہلے پس میں ہم کر دکتوں سے باندھ لیتے ایک دفعہ ذکر ہے کہ انہوں نے مغلوں کی سپاہ کو دیکھا تو وہ گھوڑوں پر سوار تھے اور سرور پر سوار یگریان آتار میں اپنے کمر و ہین طرح انکو باندھا کہ وہ آپس سے جدا نہ ہو سکے تھے اس طرح لڑ کر رہ گئے یہ بندش پہاڑ ہوتی تھی کہ کوئی بھاگ نہ پاسے یا صف بندی باقاعدہ ہے۔ راجپوتانہ اور سندھ میں یہی رواج ہے کہ گھوڑوں پر سے سوار اتر کر پیادہ باہمی لڑا کرتے تھے اور اپر خنر کیا کرتے تھے یہ بندش اور پیادہ ہونیکا انتظام اسلئے کئے جاتے تھے کہ سپاہیوں کو مفر و رہونا آسان نہ ہو۔

سندھ میں بدھ مذہب

جن زمانہ میں ملک سندھ میں مسلمانوں نے حملہ کیا ہو تو علی العموم یہاں بدھ کا مذہب پھیلا ہوا تھا اسلئے مسلمانوں کی کتابوں میں جہاں بدھ لکھا ہے وہ اس مذہب لوں کو مراد ہے بت سحر اور نہیں ہے۔ گویا نکاراجہ چچ برہمن تھا مگر معلوم ہوتا ہے کہ وہ بدھ ہو گیا تھا۔ پس شہنشین کی طرح دولہر و لون بدھ کے مندر و زمین پوجا کیا کرتے تھے خواہ وہ بت پرست ہندو ہو کر یہ پوجا کرتے ہوں یا بدھ مذہب انہوں نے قبول کر لیا ہو۔

جو کچھ حال کرتے متبر سے اہل عرب کی ہم کا ملک سندھ پر معلوم ہوا۔ اسکو باختصار بیان کیا اب طالب علم کو اس بات پر غور کرنا چاہیے کہ اہل عرب نے یہاں کیا کیا کام کئے اور انکا انجام کیا ہوا انکی سلطنت کتنی مدت تک قائم رہی اور کس صورت پر رہی اور انتظام سلطنت کیا تھا۔ ایسی باتوں پر غور کرنے سے علم تاریخ سے عقل و شعور کی افزائش ہوتی ہے یہی مال تاریخ دان کا ہے۔ اس قبل کی ہم چند باتیں لکھتے ہیں۔

اول جب اہل عرب یہاں آئے تو ان کے ساتھ ایسے آدمی نہ تھے جو انتظام ملکی کے ضرور سے ماہر ہوں اور علم سیاست مل کے عالم ہوں اس لئے جو ملک کو تھکا لٹا اسکو یہیں کے رئیسوں اور امیروں کے حوالہ کر دیا

معلوم نہیں، اہل عرب کا بلند تہا یا انکی ذات کی گستاخوت اور فیاضی ایسی مخصوص تھی یا علم حساب نہ آتا تھا کہ جو کام روپیہ کے حساب کا تھا وہ انہوں نے ہندوؤں کے ایسا پتھر کر دیا کہ جو چاہیں سیاہ سفید کرین ملک کی آمدنی اور خزانہ کے ہندو ایسے لکھتے کہ ان کو اختیار میں تھا جو چاہیں ہاتھ اٹھا کر مسلمانوں کو پیسہ دین بہیشتہ اہل عرب کو یہ محار بھوکہ دیتے رہے اور خیا نہیں کر کے مال اڑاتے رہے جب کہین پانچ پچیس کا زرمہ واجبہ انہو اتواہل عرب نے محاسبین کو شکستہ سے ڈرایا۔ اور خستہ کا خوف دکھایا۔ یونین اٹھل کچو جو اپنا روپیہ چاہے لیا دینے والوں نے کچھ منت سماجت کی کچھ حکمت کام میں لائے۔ کچھ سختی کے تحمل ہوئے تھوڑا سا روپیہ لیکر ہاتھ پاؤں چھٹاے غرض اس حساب کے اندہ ہیر کما تہ سے بعض وقت بڑا اندہ ہیر مرج جاتا تھا۔ ہر دست نہال ہو جاتے تھے اور زیر دست پا مال۔

دوہم۔ اس ملک میں اہل عرب اپنے ملک سے آئے تھے جس میں بالکل کوہستان اور بیابان تھا۔ کجوز خیر زمینوں کی قدر و منزلت کیا معلوم تھی جب کوئی ملک انہوں نے مفتوح کیا اس فتح کے متحقق میں جتنا روپیہ عایا دینے پر رضی ہوئی انہوں نے غنیمت جانا زمین کی قدر و قیمت کی جانچ پرتال کر کے اسکا محصول نہیں مقرر کیا۔ کچھ انکے ان ملک کی آمد و خرچ کا حساب تیسے نہ رہتا تھا۔ ایک مدت کے بعد ایک شخص نے اس آمد و خرچ کی کتاب بنائی۔ سوا اسکے انکو ایسے ملکوں کا انتظام کرنا نہ آتا تھا ملک فتح کرنا انکو آسان تھا۔ مگر اسکا نظم و نسق کرنا دشوار تھا کہ اس ملک کا انتظام برہمنوں کے سپرد ہوا۔

سوم۔ اہل اسلام کے ہاں کوئی سک نہ تھا انکی دارالخلافت تک میں یونان اور ایران کے سکونین تمام کام تجارت و لینین کے چلتے تھے۔ خلیفہ عبد الملک نے دینار پر اول سک لگایا۔ اور اسوقت کے حساب کتاب خزانوں کا اہل عرب کے سکونین شروع ہوا ہے اسی زمانہ میں جنہی سکون کے رواج کے سبب رعایا کی تکلیف و رہی۔

چہ چہارم۔ جن چہ ہندوؤں نے کارہائے نمایاں ملک سندھ میں کئے انہوں نے معانی میں اقطاع زمین یا مگر عظیم عمر کا حکم یا ہیونکے واسطے تھا کہ وہ کوئی پیشہ اور کاشتکاری نہ کرنے پائیں۔ اسلئے گوز زمین انکو ملگئی تھی مگر وہ اصل مالکوں کے قبضہ میں رہتی۔ اسلام کے لشکر میں جو سپاہی تنخواہ پاتے تھے انکو غنیمت نہ ملتی تھی۔ نہ زمین فی کی دیجاتی تھی صرف تنخواہ پاتے تھے۔ مگر جو بے تنخواہ سپاہی لڑا کرتے تھے انکو چار جس غنیمت کے اور زمین فی کی دیجاتی تھی۔ اور ایک جس غنیمت کا امانت رہتا تھا وہ خیرات اور نیک کاموں میں صرف ہوتا تھا اگر خلیفہ کچھ بھی اس جس میں افراش کرنی چاہتا تو سپاہی ہی وقت لڑنے کو تیار رہو جاتے۔

پہنچے۔ ملک سندھ کی زمین مقبوضہ میں سے بہت سی زمین اوقاف کے لئے وقف کی گئی اور ساجد وغیرہ کے خرچہ کے کام میں آئی۔ اسکی نشانی اب تک ملک سندھ میں موجود ہے کہ شہیدوں اور دیوانوں کی ایک لاکھ تیرہ سو چوبیس خیمے مجاور فقیری کرتے ہیں تال پور کی ریاستوں کی تہائی آمدنی ان اوقاف میں خرچ ہوتی ہے۔

ششم۔ اہل اسلام نے اول عملداری میں یہ طریقہ اختیار نہیں کیا کہ وہ ہندوؤں کے ساتھ مل جلکر رہتے بلکہ وہ اپنے شہر جدا بناتے اور زمین سکونت اختیار کرتے اسلئے ہندو مسلمانوں میں میل جول و امن چولی کا سا نہو مسلمانوں کا شہر بنا لینا اسوقت آسان تھا۔ ہزاروں مکان بت پرستوں کے ڈھائے ہوئے پڑے تھے انکے بلکہ اور مصالح کو مکان جھٹ پٹ بنا لیتے۔ اکثر بت خانون کے مصالح سے ساجد تعمیر کرتے۔

ہفتم۔ کہیں اس امر کا پتہ نہیں لگتا کہ اس ملک میں اہل عرب کے ساتھ انکی عورتیں بھی آئی ہوں لڑائیوں میں اہل عرب اکثر عورتوں کے ساتھ لیجا یا کرتے ہیں بعض لڑائیوں میں تو ان عورتوں ہی کی فصاحت اور بلاغت سوتھ چلی ہوئی ہے۔ ایسی لڑائیاں شہر میں۔ اس ہم میں عورتوں کے نہ لایا سبب یہ بھی تھا کہ کہا۔ انکے لایا ہم نہ پہنچا۔ چار سپاہیوں کو ایک دھٹ ملا تھا۔ اسی پر سارا خیمہ ڈیرہ کھانا پینا لدا تھا۔ ایسی صورت میں عورتیں کیونکر آئیں مگر جب مانہ امن کا بھی ہو گیا اور سہتہ مکمل گیا تو یہی نہیں معلوم ہوتا کہ پیچھے جو اہل عرب یہاں آئے وہ اپنے ساتھ عورتوں کو لائے اسلئے پیچھے جو اہل عرب یہاں آئے انکو جیسا کہ آگے بڑھنا مشکل تھا ویسا ہی وطن میں پیچھے جانا دشوار تھا۔ یا بچہ بچہ میں لکھا ہے کہ خلیفہ سلیمان نے جو خلیفہ ولید کا چاچا تھا ان لوگوں کی نسبت یہ حکم دیدیا کہ جہاں چاہو محنت مزدوری کرو اور زمین بوجو تو مگر ملک شام میں تمہارے واسطے جگہ نہیں اس خلیفہ کے بعد خلافت میں دس برس تک تو یہ لوگ یہاں رہے ہونگے پھر اُسکے مرنے کے بعد بھی کچھ سبب سے چلے گئے ہونگے۔ غرض یہاں اس عرصہ بعد میں اسی ملک کی عورتوں کے تھا اہل عرب ہم آغوش ہو کر ہوئے اور ساری غنیمت کی کمائی انہیں کے نذر کی ہوگی۔ اس ملک میں اہل عرب کی اولاد جو پیدا ہوئی انکے بڑے سے معلوم ہوتا تھا کہ انہیں خون اہل عرب کا ایسا نہیں جھلکتا جیسا کہ اور مالک مفتوحہ میں انکی اولاد کے اندر نظر آتا ہے

ہشتم۔ اہل عرب کی یہ نہایت عمدہ تدبیر تھی اور قابل تعریف انتظام تھا کہ انہوں نے اہل سندھ کو اپنی زبان بھرتی کیا ضرورت پنے ہونیکے بعد کچھ سپاہیوں کو انہوں نے موقوف کر دیا بعض سپاہ کو وہ درود رملکو تھیلنے لائے کیونکہ ایسے طریق اہل دم کا بھی تھا کہ جس ملک کو فتح کرتے اور زمین جس قوم کو سپاہی اور مدد دیکھتے انکو اپنا ملازم کر کے اور ملکوں کو لیجاتے ہیں کسی فائدے حاصل ہوتے! دل یہ خود ملک ان لوگوں کو خالی ہو جاتا جنہیں نے جھگڑا

حوصلہ وغرم ہوتا اس سبب سے بہر اس ملک میں کوئی خطرہ اور اندیشہ نہ تھا۔ دوسرے جہنی ملک کے سپاہی بہت کام آتے کہ بادشاہوں کے اپنے ملک کو بہنے والے بغاوت کرتے چنانچہ ایسی بہت دفعہ اتفاق ہوا کہ بادشاہوں سے خاص ملکی ہم قوم رعایا نے کشتی کی۔ اور جہنی ملکوں کے سپاہیوں کو انکی سرکوبی کی۔

نہم۔ اہل عرب نے ان لڑائیوں کے ساتھ تجارت کو بھی ہاتھ سے نہیں دیا۔ انکو بھی بڑی رونق دی سندھ میں گاروان دور دور سیستان، خراسان و بامیان زابلستان اور کابل میں ہو کر آتے اور سبب لالتے اور بیانیے لیجاتے۔ سمندر کی راہ سے بھی تجارت کا باب کھلا ہوا تھا۔ یہ گاروان جن دروازوں فاصلوں سے سفر و وقوف میں آتے تھے اس سے بڑا نتیجہ ہوتا ہے۔ بحری تجارت میں جہاز سندھ ہو کر گزرتے۔ لکڑی اور چمن کا سبب لیجاتے عجب گھوڑے اکثر ملک سندھ میں آتے غرض اہل اسلام نے تجارت کو خوب رونق دی۔

دہم۔ اہل اسلام نے میان کے لوگوں کے ساتھ یہ بڑا دُور تا کہ جب کسی بستی چھوڑ کر توبستی والوں سے پہلے پہل یہ رخسار کی کہ اسلام قبول کرو یا خیر ادا کرو۔ انکار کی صورت میں بستی چھوڑنا ہوتا تھا۔ ہتیار بند سپاہی قتل ہوتے تھے انکی اہل عیال نو نڈی غلام بناتے تھے۔ اور فروخت ہوتے تھے۔ یہ درکاشتکار تاجر کشت و خون سے معاف ہوتے تھے اسنے کچھ غرض نہ ہوتا تھا چنانچہ جن شہروں کا حال پہلے لکھا جا چکا ہے وہ اسکا شاہد ہے۔ جن لوگوں نے خیر یہ دینا قبول کر لیا انکو حسب دستور قدیم اپنی رسوم مذہب کی اجراء ادا کا اختیار دیا گیا جب خیر یہ نہ پڑھیں ہو گیا تو اسکا ملک اسکے قبضہ میں دیا اور ایک یا جگہ دار راجہ بن گیا جو مسلمان ہو گیا وہ سب جہکوں سے چھوٹ گیا۔

یازدہم۔ زمین پر محصول لینے کا قاعدہ بیڑھنکا تھا۔ اول کوئی سپاہی نہ تھا کہ زمین پر پائش ہوتی فقط اگلے زمین کا اندازہ کیا جاتا۔ کوئی محصول نہیں نہ تھا بلکہ وہ پیداوار پر موقوف تھا اگر زمین دن اور دریاؤں سے پر ہوتی تو جو اور گیہوں کی پیداواری پر دو یا پانچواں حصہ لیا جاتا۔ اگر کسی ملک سے پر ہوتی تو تین سون حصہ اور ایک چوتھائی پیداوار کا اُس میں سے لیا جاتا جس میں آبپاشی کی طرح نہ ہوتی تھی۔ باغ کی پیداوار کی ایک تہائی انگو اور جمہلی وغیرہ کی پیداوار کا ایک چھٹا حصہ میں لیا جاتا۔ یا نقد روپیہ یا جاتا۔ اگرچہ یہ محصول غلبہ عمر کے انتظام کے موافق مقرر ہوتے تھے۔ مگر اکثر کو پرزاید ہو گئے۔ غرض تشخیص جمع تھی نہ پائش تھی سیکام اہل اچھینہ کو چلنے تنو کسی زمیندار اور کاشتکار سے اتنا زیادہ لے لیا کہ اسکو کھانا نیکو بھی نہ بچا کچھ اس قدر کم لیا کہ وہ نہال ہو گیا نہ شاداب کر کے زمانہ کا ساحل تھا کہ ایک ایک چپ زمین کا آلات سے پائش نہ ہوتا تھا اور تمام پیداوار کی تشخیص ہوتی تھی اور اس کے موافق جمع سرکاری مقرر ہوتی تھی تمام قسم کے محال تائیں لکھ روپیہ کے قریب خزانہ خلفا

میں داخل ہوتا تھا۔ ابن خلدون نے حکیمانہ اور فلسفیانہ پائے لکھی ہیں کہ حبیب اللہ کی پیش و عشرت میں انہیں
 ہوئی تو انکی شجاعت و بہمت گرجو شہی میں کاش ہوتی اس لئے ضرورت ہوئی کہ نوکر زیادہ رکھے جائیں اور
 انکو تنخواہ زیادہ دی جائے۔ اس لئے بتدیج خراج یہاں تک بڑھا کہ اہل پیشہ اور مزارعین کے متحمل نہ ہو سکے
 جلدی جلدی سلطنت میں تبدیلیاں ہونے لگیں۔

دوازدهم۔ اہل اسلام کو جگہ و ملک و شرع کی موافق قاضی فیصل کرتا تھا ہندو اور مسلمانوں کے درمیان جو جگہ
 ہوتا تھا اسکو بھی قاضی شرع کے موافق چکاتا تھا۔ ہندوؤں کے درمیان جو جگہ کے لین دین اور معاہدے و
 زنا کاری وراثت وغیرہ کے ہوتے تھے شجاعت مقرر ہو کر فیصل ہو جاتے۔

سیر و ہم۔ ہندوؤں کے ایسے قدیمی قانون کہ خاص قومن فلان قسم کا کپڑا نہ پہنیں گھوڑ و پیہ سوار نہ ہوں
 کاروانوں کو رستہ بتانے کے لئے بعض قومن اپنے مقبر آدمی ساتھ کریں مسلمانوں نے بدستور جاری رکھے
 اور اپنے یہ عہدہ کیا کہ ہر دار و صادر کی دعوت ایک دن دو دن وقت کریں اور بیمار کی تین دن۔

چہار دہم۔ حجاج بن یوسف کی بڑی دہشتدہی یہ تھی کہ اُس نے محمد قاسم کو یہاں کی محکم عظیم کا اہتمام
 سپرد کیا تھا۔ حجرہ بن یحییٰ نے اُسکی شان میں یہ دو شعر لکھے ہیں جو اُسپر بالکل صاق آتے ہیں۔ شہار کا ترجمہ یہ ہے

کہ محمد بن قاسم بن محمد شجاعت و سماعت رکھتا تھا۔ شرہ برس کی عمر میں قانہ جیوش ہوا وہ ماکے پر پڑے سی ہی
 حکومت کے لئے پیدا ہوا تھا اگرچہ محمد قاسم کی نوعمری اور شباب کا عالم تھا مگر وہ بڑا مبرا اور شجاع تھا شہر اور
 تدبیر و دنوں سے کام لیتا تھا۔ اگر اتفاقہ کہیں کچھ شہر سے ستم کیا تو تدبیر سے اُسکی مکافات بھی ضرور کی۔ اگر کہیں
 بنوں کو توڑا تو اُس کے ساتھ تاجانوں کی مرمت کر دیا بھی حکم دیدیا۔ اگر کہیں ٹوٹ مار سے دشمنوں کو سخت

حال کیا تو انکو بیت المال سے معاوضہ بھی دلا دیا۔ قدیمی قاعدہ جو ہندوؤں کا تھا کہ زرا لگڑاری میں سے نین
 فیصدی خزانہ شاہی میں اس لئے داخل کرتے تھے کہ اُس دپیہ سے برہمنوں کی خدمات کا معاوضہ دیا جائے وہ
 اُس بدستور قاسم رکھا۔ یہاں جو شخص ہندی ہندی ذی لیاقت اُسکو ملا اُسکی قدر شناسی کی بلکہ یہاں کے لایق
 آدمیوں کو اُس دہنڈہ دہنڈہ کر نکالا اور ہر فراز کیا۔ اُس نے کچھ دیر دنگو وزیر اور شیر اپنا مقرر کیا اور اپنے
 پاس کو رکھا غرض تم شناسی و درجوئی پہ ختم تھی۔ دشمنوں کے تھکا جو اُسکی سلوک کے تھے وہ کتر کوئی کیا کرتا ہے۔

یا نرو دہم۔ یہ سوال اکثر کیا جاتا ہے کہ حرارت اسلامی کی حالت میں اہل اسلام ملتان تک چڑھے چلے آئے۔
 مگر ہندوؤں کے مذہب میں وہ انقلاب نہیں پیدا کر سکے جو انہوں نے ایران اور ملکوں میں پیدا کیا تھا اس کے کئی

سبب بیان کئے جاتے ہیں: اول یہ کہ ہندوؤں پر وہ ہتھکنکا کر وہ ایسا قوی تھا کہ وہ سلطنت کی کاروبار میں کب
غائب تھا۔ تمام ہندو اس کا پاس و لحاظ و ادب کرتے تھے ہر ہندو کے دل میں اس کا رعب اب بیٹھا ہوا تھا۔ ہندو
کے مذہب میں تو انہیں سلطنت اور رسم و رواج خلط و ملط تھی۔ اگرچہ ہندوؤں میں انفاقی ایسی تھی کہ ملک چوٹے چوٹے
حصہ میں منقسم تھا مگر یہ قسم ان کے حق میں مفید تھی اسلئے اگر دشمن نے ایک راجہ کو تباہ کیا تو حملہ کر نیوالوں کے دشمنوں
میں ایک کم ہو گیا۔ دوسرا حریف اس کے بعد مقابلہ کرنے کو باقی رہا اور جغذہ کہ وہ حملہ آور آگے بڑھا۔ ہندو لشکر کا
گھٹا اور جہان سوسد وغیرہ کا سامان اس کو ہم پہنچتا وہ دوڑ پڑا۔ اور مخالفوں پر کوئی ایسا عہد نہ پہنچا جس سے
اس کی مہم کا ل ہو جاتی۔ سوائے اسکے دین اسلام کہ نہ پہلے کا سبب دستان میں یہی ہوا کہ مسلمانوں کو جتنا ملک تھا انا گیا تھا
ان کا فوج بدلتا گیا۔ کیا گرم دیندار و خطا تو یہاں دیندار بادشاہ بن گئے اسلام کے پیروں کا نہ وہ دلوں پر نہ ہوش ہا یہ سب
دینا کے جاہ و حشمت بڑھائی کی بجائے بڑگئے جفاکش یا ہیوں کی عیاش بادشاہ ہو گئے پہلے انکی ساری خوشی و مسرت فتح
و نصرت تھی اب ناروا حرکات اور عیش و عشرت کرنے میں لذت آتی تھی۔ یا ایک مانہ وہ تھا کہ خلیفہ دوم جب بیت المقدس
کو اپنے لشکر کے ساتھ سوار ہوئے تو ایک ہی اونٹ پر ان کا سکیا نا پینا اور پہنا کچھو نا تھا۔ اسے حسین ابو محمد منصور المہدی
ملکہ کے اندر پانچ پانچ سو اونٹوں پر لہوا کر برف سنگاتا۔ یا وہ زمانہ تھا کہ خلیفہ سوم جب ان کے کام کا بقیہ پورا
کر چکے تھے تو چراغ کو گل کرتے کہ بیت المال کا مال ضائع نہ جائے یا یہ کہ نیا بیت شکاری تھی یا فیضو خرچی ہونے لگی کہ
شہید بن خلیفہ حجاج ابن یوسف ثقفی کے برابر عالیشان میں ہزار خوان کہانے کا ہل جلس کے دو بروچے جاتے تھے خلفاء
عباسی کے عہد میں یونانیوں اور غیر زبانوں کی کتابوں کے ترجموں نے فلسفہ و حکمت علوم ریاضیہ و طبیہ کا شوق مسلمانوں میں پیدا
کر دیا۔ انہوں نے اپنی ذہانت کو بجائے مذہب کے زیادہ تر اس طرف متوجہ کیا۔ مارون رشید کے برابر میں تو ماہران علم سیٹھی
بھی چاروں طرف سے اسنڈ کر آ موجود ہوئے غرض ان دنیا کی جاہ و حشمت کے لالچ نے دین کے کاموں کو ہندوستان میں
جیسے میں ڈال دیا۔ افسوس یہ ہے کہ اگرچہ اہل عرب کا تعلق ملک سندھ سے تین سو برس تک ہا مگر کوئی اثر ان کے اس
کا ملک پر باقی نہ رہا۔ اور کسی سیاح کو اس ملک میں سفر کرنے سے یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کبھی انہوں نے یہاں قدم بھی
رکھا تھا نہ کوئی مسجد عمرہ انکی بنائی ہوئی نظر آتی ہے نہ خانقاہ نہ کوئی عمارت نہ کوئی انکی زبان کا اثر ہے
نہ ان کے شہر وں منصورہ۔ محفوظہ۔ البیضا، کا نام و نشان باقی ہے۔

شہر وں دہم۔ حجاج نے جو اس مہم سندھ کا حساب کتاب کیا وہ اس طرح ہے کہ ۶۰۰۰۰۰ درہم اسے خرچ کئے اور
۱۲۰۰۰۰۰ درہم پائے چونکہ خلیفہ کا حصہ کل غنیمت کا پانچواں حصہ ہوتا ہے تو کل غنیمت ۶۰۰۰۰۰۰ درہم ہو

ایک درہم ۴۴ پائی کے قریب ہوتا ہے توکل عنایت تیرہ کروڑ پچتر لاکھ روپیہ کے قریب ہوئی۔ ملک سندھ کے راج و خراج کی نسبت مورخین بڑا اختلاف ہے۔ یہ اختلاف ہونا ہی چاہئے اسلئے کہ ہر سال میں زمین کی پیداوار کے خراج کی شرح بدلتی رہتی رہتی اور ملک کی حدود میں کمی و بیشی ہوتی رہتی تھی ابن خلدون کی فہرست مدنی سلطنت خلفاء میں لکھا ہے کہ صوبہ سندھ سے ۱۱۵۰۰۰۰ درہم اور ۷۵۰۰۰ روغن زیتون خراج میں آتے تو یہ حساب مخفی معلوم ہوتا ہے یہ خراج چھبیس تائیس لاکھ روپیہ سالانہ کے قریب ہوا۔

ہم نے ملک سندھ کی تاریخ اس زمانہ تک لکھی ہے کہ اسکا تعلق اہل عرب رہا۔ اس زمانہ سے آئندہ زمانہ کی تاریخ ہم آئندہ اپنی تاریخ میں لکھیں گے۔

باب چہارم خاندان غزنویہ

ہم نے باب و م میں بیان کیا ہے کہ سلطنت اسلامیہ ملک عرب کس طرح حصص میں تقسیم ہوئی اور ان حصص میں کن خاندانوں نے سلطنت کی ان میں سے ایک خاندان آل سامان کا بھی بیان کیا ہے کہ وہ ۲۱۱-۳۸۹ھ میں وسط ایشیا میں ماوراء النہر اور ایران میں سلطنت کرتا تھا اور اپنے گھر وقت میں ہی خراسان اور ماوراء النہر پر قبضہ و تصرف کرتا تھا انہیں کے امیر الجیش نے خاندان غزنوی کی سلطنت کی بنا قائم کی جس نے ہندوستان میں مسلمانوں کی ایک مستقل سلطنت قائم کی۔ گو پہلے ملک سندھ پر اہل عرب کا دو سو برس تک تسلط رہا ہے مگر سندھ کی طرف سے مسلمانوں کے آنکر اپنی سلطنت کو ہندوستان میں منتقل نہیں کیا بلکہ کابل کی طرف سے آنکر اپنی سلطنت کو قائم کیا ہے اسلئے ہم کابل کا حال لکھتے ہیں۔

فصل اول کابل پر مسلمانوں کا مسلط ہونا

ابوریحان بیرونی نے اپنی تاریخ ہند میں لکھا ہے کہ پہلے زمانہ میں ملک تبت کو آئے ہوئے ترک کابل میں راج کرتے تھے۔ پہلا راجا انکا برہہ تگین برگ تھا جب برہہ تگین ل اول کابل میں آیا تو ایک غریب آنکر انرا اور وہیں لگایا۔ غاریا دستور لگدا رکھا کہ جب تک کوئی شخص گھٹنوں کے بل نہ چلے اندر نہیں جاسکتا تھا اس غریب نے جلد و کی خوراک رکھ لیتا تھا۔ پانی پینے کیلئے اس کے اندر ایک چیمہ تھا جکنا نام ابلک شہور ہو وٹان کے لوگوں کی وہ رہا گاہ تھا اسپر لوگ بڑی شکل سے جلتے اور اسکا پانی لاتے جیکو وہ بڑا پوتر و متبرک جانتا اس غار کے منہ کے پاس کسان اپنا کام کیا کرتے یہاں غار میں بے غذا کسی آدمی کا جینا بغیر اس کے نہیں ہو سکتا تھا کہ وہ کسی آدمی کو نوش جان کرے برہہ تگین کے ساتھ جو لوگ سازش رکھتے تھے وہ ہمیشہ غار کے منہ کے پاس کسانوں کو اس طرح کام میں لگائے رکھتے تھے کہ وہ آدمی کو خالی نہ ہوتا تھا۔ ایک کسانوں کے گردہ سودن کو کلام لیتے رات کو چٹٹی دیتے

اور دوسرے گروہ سے رات کو کام لیتے اور دن کو چھٹی دیدیتے۔ یوں اُن دنوں کو دیونکا جگمگٹ لگائے کہتے
چند روز بعد دفعۃً برہنگین غار سے نمودار ہوا۔ غار کے پاس دیونکا ہجوم رہتا تھا انکو یہ معلوم ہوا کہ یہ ترکا بھی
ہوا ہے۔ ترکا لباس زیب تن کرتے بدن پر ٹوپی سر پر۔ بوٹ پاؤں میں اسکی ہمت عجیب تھی۔ بادشاہی
کے لئے مقدر نظر آتی تھی چنانچہ کابل میں اُس نے اپنی تین بادشاہ بنایا۔ اُس کے خاندان میں گھاپڑھی
ایک سلطنت متواتر چلی گئی۔

تسلسل واقعات کی تحریر کو اور اپنے بادشاہوں کی تخت نشینی کی تاریخوں کو قلمبند کرنے کو مہندو بکار آمد اور ضروری
نہیں سمجھتے جب کوئی اُن باتوں کو دیکھتا تو کہتا ہے تو وہ چپچپ جاتے ہیں۔ مینے جو اُن کی حالات سے بہن
دیکھی ہے بہن اور مین اپنی بیچ بیٹوں کو بیان کرتا ہوں یہ مینے سچی بات سنی ہے کہ مگر کوٹ میں ایک لکشی کپڑا تھا
جس پر ان راجاؤں کی تخت نشینی کی تاریخیں لکھی تھیں مجھے بڑی آرزو تھی کہ میں اسکو خود دیکھوں مگر ایسے واقعات
مجھے پیش آئے کہ میں اسکی زیارت سے محروم رہا۔

ان راجاؤں میں ایک راجہ کنک تھا جسے پیشو بہن دہار بنایا تھا۔ وہ اہلکائے نام سے مشہور ہے کہتے
ہیں کہ اُس پاس اچھے قونج لے خفے بھیجے تھے۔ انہیں نہایت عمدہ بنا ہوا ایک کپڑا تھا جسکی پوشاک لکھ کنک نے
بنوائی چاہی جب اسکو درزی کو دیا تو درزی نے اسکی پوشاک بنانے سے انکار کیا اور اسکی وجہ یہ بیان کی
کہ اس کپڑے پر آدمی کے پاؤں کا چھاپہ ہے اور یہ چھاپہ خواہ کیسے ہی کپڑے کی کثرت کیجئے شانون کے
درمیان میں آتا ہو یہ ایک ایسی کمائی ہے جو میں نے بھل کے افسانہ میں لکھی ہے۔

کنک اس تمنہ میں یہ کہنا سمجھا کہ راجہ قونج نے مجھے کمتر و ذلیل سمجھ کر درپردہ گستاخی کی ہو پس یہ سمجھ کر بہت
شکر ہوا لیا اور قونج کا رتہ پکڑا۔ قونج کے راجہ کو جب یہ خبر لگی تو وہ بہت مضطرب و برقعہ ہوا۔ وہ اس
راجہ سے لڑنے کی سکت اپنی میں نہیں دیکھتا تھا اُس نے وزیر کو صلاح و مشورہ کے لئے بلایا وزیر نے کہا کہ
آپ نے ایک بیچارہ کو کر کے ایک ایسے شخص کو سوتے سے چونکا دیا جو ہمارے ساتھ صلح و دوستی رکھتا تھا اب
یو متو مقابلہ اس سے ہو نہیں سکتا بہتر ہے کہ آپ میرے ناکا درہوٹ و دونوں کو اُدھیجئے اس تدبیر سے کوئی نفع نہ
ہوگا۔ تو بن پڑے راجہ نے وہی کیا جو وزیر نے کہا تھا یہ کٹا وزیر سرحد کی طرف روانہ ہوا جب کابل کے لشکر
سے ملا تو اسے اپنی تین تہا لیا اور راجہ کے حضور میں حاضر ہوا۔ راجہ نے وزیر سے پوچھا کہ یہ تمہارا حال کیوں
ہوا وزیر نے عرض کی ہمارا راجہ مینے راجہ قونج کو نمائش کی کہ وہ اپنی اطاعت اختیار کر لے آپ سرکاری نہ لڑا

اس میرے گھر کو وہ پہنچا کہ میں آپ کے تخت ساز بن رہا تھا ہوں اس لئے ہونٹ کٹا دئے
اب میں آپ کو یہ صلح دیتا ہوں کہ جس پر آپ چل رہے ہیں وہ بہت بُری راہ ہے میں ایک پاس کی راہ بتا رہا ہوں
قبضہ اور آپ کے درمیان ایک نہایت چال ہو اُس کو آپ اپنی کا انتظام کر کے قطع کیجئے تو آسانی ہو منسل مقصود پر
پہنچئے۔ راجہ نے کہا یہ کیا مشکل ہو پانی ساتھ لیا؟ زیر نے جو رستہ بتلایا میرے چلنے لگا وزیر اُس راہ سے گئے
لیگیا جس کی ویرانی کی انتہا نہ تھی جب چند روز گزر گئے اور کوئی رستہ نہ دکھائی دیا تو راجہ نے زیر سے کہا کہ
یہ کیا بات ہے۔ وزیر نے کہا کہ اس بات کو کوئی الزم مجھ پر نہیں لگ سکتا کہ میں اپنی آقا کی سلامتی چاہوں اور اُسے دشمنوں کی
بتا ہی آپ اس ویرانہ سے جب ہی نکل سکتے ہیں کہ جس راہ سے آئے ہیں اُسی راہ چائیں۔ میرا حال جو آپ کے جی میں
آئے کیجئے مگر اس ویرانہ سے باہر کوئی شخص زندہ جان سلامت لیکر نہیں نکل سکتا۔ یہ منکر راجہ کو ٹوٹے پر ہوا
اور شب کی طرف ایک جگہ جا کر اپنا نیزہ گاڑا وہاں سے پانی اُبلنا شروع ہوا جو شکر کیلئے اب بھی اور آئندہ کیلئے
بھی کافی تھا۔ یہ دیکھ کر وزیر نے راجہ سے کہا کہ میں ضعیف انسان ہوں کہ دیکھتا ہوں مگر قوی دیوتاؤں
کو دم نہیں دے سکتا۔ اب آپ کہ پا کر کے میرے اور میرے آقا کے قصود کو معاف فرمائیے۔ راجہ نے زیر سے کہا
کہ تو اپنی ملک کو جاتی رہے۔ راجہ کو کافی سزا مل گئی۔ وزیر جب قنوج میں آیا تو راجہ کو دیکھا کہ اُس کے دونوں ہاتھ پائوں
پر یکا دھڑی روز سے ہو گئے ہیں کہ کنگ نے زمین پر نیزہ گاڑا تھا۔

ان جاؤں سے آخر راجہ کو رمان تھا اور سکا وزیر کا ایک برہمن تھا وزیر کو قنوج میں اس طرح بڑا دیا کہ
ایک بڑا خزانہ دبا دیا اُس کو دلا دیا جس سے وہ بڑا صاحب قدرت ہو گیا۔ اسی زمانہ میں راجہ کی قسمت الٹ گئی یہ
آخر راجہ رشتہ افعال اور خیال تھا وزیر کے پاس جب سبکی بہت سی شکایتیں سنیں تو اُسے راجہ کو بخیر دین
کے ریڈنٹ خانہ میں تادیب کے لئے بٹھادیا۔ برہمن سامند کو اُٹھا جائیٹن کر دیا۔ پہر بالترتیب راجہ بعد ایک دوسرے کے
اس طرح ہوئے۔ کلاؤ بہیم جو پال۔ انڈیا پل زرد جن پال۔ سکے میں اُس کے پانچ برس بعد بہیم پال اس راجہ کے عہد میں
ہند کے خاندان سوراجانی اپنی کل گئی کہ اس گہرنے کا کوئی چولہہ پر ہڈی چڑھانے والا ہی کابل میں باقی نہ رہا
راجہ بڑی بڑی مسلطین اور اُس کے ساتھ خصال ہی بڑی نیکے تھے۔ جو ٹون پر بڑی کر پادیا کرتے تھے
انڈیا پل نے اس حال میں کہ میرے خرد والی خراسان سخت عداوت تھی یہ خط لکھا جو نہایت تحسین آفرین تھا۔ قابل ہو۔
خط پینے سا ہو کہ تمہاری مملکت پر ترکوں نے حملہ کیا ہے اور سامند خراسان میں وہ پھیل گئے ہیں۔ اگر تم چاہو
تو میں خود یا پانچ سو سو ہزار سپہ سالار ہمراہ لیکر تمہارے ساتھ لڑائی میں شریک ہو سکتا ہوں

اور اگر تم کو یہ زیادہ پسند ہو کہ میں اپنے بیٹے کو دو چند لشکر دیکھ بیچوں تو وہ بھی مجھے منظور ہے یہ کام میں نظر سے نہیں کرتا کہ اچکی نظر اتفاقات مجھ پر ہو بلکہ اس خیال سے کہ میں نے آپ کو مغلوب کیا ہے میں نہیں چاہتا کہ میرے سوا کوئی دوسرا شخص اس امر میں فوقیت حاصل کرے۔ فقط یہ راجہ سلمانوں کا سخت دشمن اس وقت ہے ہتا کہ اس کے بیٹے نروجن پال کو سلمانوں نے قید کیا تھا مگر اس کے برخلاف سکھ بیٹا سلمانوں کا ہوا خواہ تھا۔

یہ کابل میں ترکوں کی سلطنت کا اصل متن ہے جو یہ فرنگستانی محققین نے حاشیوں کا ایک ٹو مار باندھ دیا ہے۔ قائل ہے کہ اپنی زبان کے ناموں کا تلفظ صحیح صحیح آدمی ادا کر سکتا ہے اور اپنی زبان کی خط میں انکو صحیح لکھ کر پڑھ سکتا ہے غیر زبانوں میں کسی زبان کے ناموں کی بڑی مٹی پلید ہوتی ہے۔ وہ صحیح لکھے ٹپے نہیں جاسکتے۔ عربی زبان میں غیر قوموں کے ناموں کی تحریف کر کے لکھنے کا قاعدہ اختیار کیا ہے۔ اس کے سبب ناموں کا ٹیک پتہ لگانا نہایت بھوار ہوتا ہے۔ پہرا سپر یہ ستم عاقلان بیرونی نقطہ نگاہ۔ الکا تبکا لحاظ شہر ضلالتن اپنے حقائق آتی ہیں۔ عربی فارسی خط میں جو نام غیر زبانوں کے لکھے جاتے ہیں انکو مختلف مصنف اپنی تصنیف میں اتنی طرح لکھتے ہیں جتنے اس نام کے حروف کی ترتیب اجتماع ہو سکتی ہے مثلاً ایک تاریخ میں لکھا ہے کہ بادشاہان زمین کابل و سند را رنیل گویند۔ رنیل کو کوئی رنیل کوئی ریل۔ کوئی زینل۔ کوئی زین تل۔ کوئی رت بال۔ کوئی رن ٹھیل وغیرہ لکھتا ہے ایک تاریخ میں رن بل (رائی کی قوت) آتا ہے جو ایک نامی ہندو کا نام معلوم ہوتا ہے۔ آئین اکبری میں رن ریل لکھا ہے یہی ہندوؤں کے نام سے مناسبت رکھتا ہے کسی کتاب سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ کوئی راجہ ہو کسی کتاب سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ شاہان سندھ و کابل کے لقب کی کنجی ہے غرض زیادہ تر تو فرنگستانی محققین نے ان ناموں کی تحقیق میں اور لکھے ساتھ ہکوں کی تطبیق میں بہت سے کورسے کاغذ و نگو سیاہ کیا ہے جو ان کی پرلے رجب کی ذلت دکھانے میں مگر کسی حقیقت کو نہیں کہتے ان ناموں کی تحقیقات ان محققین کا کام ہے جو سنسکرت و عربی دونوں زبانوں میں عالم فاضل پندت ہوں سنسکرت وانی سرودہ تحقیق کر سکتے ہیں کہ اصل نام کیا تھا اور عربی وانی سر یہ کیونکر اسکی تحریف ہوئی سو ایسے فاضل غقاہن اس لئے یہ تحقیق ہی بے سر و پا ہے۔

یہ بھی محققین نے تحقیق کیا ہے کہ کابل میں جو کوہستان تربت سوترک آئے تھے انکا مذہب بدھ تھا۔ انون ہی لے یونانیوں کی سلطنت کو مشرق میں اتصال کیا تھا ان ترکوں کے ہاتھ سے برہمنوں کے ہاتھ میں اور برہمنوں کے ہاتھ سے رجبوٹوں کے ہاتھ میں سلطنت منتقل ہوئی۔

راجہ کنک کا نام اصل میں لکھا تھا۔ مشیور میں جو اس لئے دھار (بدھ مذہب) لونا کا معبد) بنایا تھا وہ اب تک موجود ہے

گورکھتری کہتے ہیں اس راجہ کا مذہب بدھ تھا۔ کٹوران۔ یا کٹوزمان جو بیرونی نے لکھا ہے وہ کافر یعنی شیاطین
 قوم یعنی یہ ایک قوم کا نام معلوم ہوتا ہے چترال گلجٹ کفرانہ واپنا لقب بنکشاہ کٹور کہتے ہیں جینیون نے جو
 ہندوستان کے سفرناموں میں کابل کا حال لکھا ہے وہ البوئکان بیرونی کی تاریخ الہند سے بہت ملتا جلتا ہے
 حضرت عثمان کی خلافت میں عراق کا والی عبدالمدثر ہوا۔ آٹھ سالہ زمانہ میں خلیفہ کی طرف سے حملہ کابل پر
 ہوا ہے اسکو خلیفہ نے ہدایت کی کہ جاسوس بھیجا اضرلاع ہند کا حال دریافت کرے گوہیا نکا حال ایسا جاسوسوں
 نے بتلایا کہ وہ حملہ آوری کو منع کرتا تھا مگر عبدالمدثر نے اپنے عم زاد بہا بنو مین سے عبدالرحمن بن سمر کو حکم
 دیا کہ وہ سیستان پر حملہ کرے۔ عبدالرحمن شہر نزج کی طرف بڑھا اور بعد ایک سخت لڑائی کے یہاں کے ایرانی مرزا بانی
 کو اس کے محل میں محاصرہ کر کے قید کئے ان اسے گرفتار کیا مرزا بانی نے اطاعت و منت سماجت کر کے خلاصی پائی
 اور وعدہ کیا کہ دلاکھ دہم آورد و ہزار غلام خرانج میں دیا کر دنگا۔ یہ عبدالرحمن نے نزج اور کشک کے درمیان ملک
 تھا اسے فتح کر لیا اس ملک کو بلاد ہند کہتے تھے اور اس بلاد کو بھی فتح کیا جو ابن خج اور ضلع داور کے درمیان واقع تھی
 ضلع داور میں اسے بدھ مذہب کے بت پرستوں پر حملہ کیا تھا جنہوں نے اسے آشتی کی درخواست کی گو اسے قتل کر دیا
 آدمی تھے مگر غنیمت اتنی ہاتھ لگی کہ ہر ایک آدمی کو حصہ میں چار ہزار قرصہ بھی ہاتھ آئے انکے بعد بدھ مذہب کے کاتھما
 اسکی دونوں آنکھیں مل گئے ہوئے تو مسلمانوں نے اسے ہاتھ کاٹ ڈالے اور کھین نکال لین اور مرزا بانی سے
 کہا کہ تمہارا بت ایسا بیکار ہے کہ وہ کچھ برا بھلا کام نہیں کر سکتا۔ اسی ہم میں اس نے بہت کو لیلیا۔ بعد ازاں
 عبدالرحمن زابل پر پڑھا اور پھر ۳۳۰ھ میں میرمادیہ کی خلافت میں کابل میں آیا جب عبدالرحمن کابل کے سامنے
 آیا تو یہاں کا حاکم کابل شاہ جو سنگر اکثر کے اندر تھا وہ باہر آیا۔ مسلمانوں کو کسی لڑائی ان لڑاکو شہر کے اندر
 چلا گیا اور پھر باہر نکلا عبدالرحمن کا محاصرہ کیا اور برس روز تک محصورین کو لڑتا رہا۔ اس محاصرہ میں پیادہ
 کو بڑی محنت و شفقت اٹھانی پڑی مگر آخر کو پیادہ نے حملہ کر کے شہر کو لیلیا جب شہر میں مسلمان داخل ہوئے تو
 انہوں نے اہل سیف کو قتل کیا اور عورتوں کو بچوں کو لوٹ ڈی غلام بنایا۔ کابل کا شاہ قید ہو کر عبدالرحمن کے
 دربار آیا اسے قتل کا حکم دیا تو وہ مسلمان ہو گیا اور کلمہ پڑھا پھر عبدالرحمن نے اس پر نہایت لطف و کرم کیا
 کابل نزج سجان جو غنیمت اور اسیر ہاتھ لگے تھے وہ جمع کئے گئے اور ایک پانچواں حصہ کا عبدالبر بن عمر بن قحطامہ
 ۳۳۰ھ میں مدلب بن ابی صفہ جو خراسان میں بڑا صاحبِ قدرت تھا مگر کی طرف سے زابل کابل میں آیا اور ہندوستان
 بنا (بنو) اور اسوار (لاہور) تک پہنچا یہ دونوں مقام کابل اور ملتان کے درمیان واقع ہیں یہاں بدھ مذہب کے خیرا کی لگی

اسی زمانہ میں عباد بن زیاد سجستان کی راہ سے سرحد ہند پر گیا۔ وہ رودبار ہند مند (پہلند) کی راہ سے چلا اور شش میں آیا اور صحرا کو قطع کر کے وہ قندھار میں آیا اگرچہ یہاں ملک اپنے خیمہ لگایا۔ مگر بہت مسلمانوں کی جانب سے صلح ہوئی۔ ۱۲ھ میں یزید بن معاویہ نے خراسان و سیستان کی حکومت سلیم بن زیاد کو دی جس نے اپنے چھوٹے بھائی یزید بن زیاد کو سیستان میں حاکم مقرر کیا۔ اس نے شاہ کابل کے قتل کا بدلہ لینے کا ارادہ کیا اور ابو عبیدہ المدین بن زیاد کو جو کابل میں حاکم تھا گرفتار کر لیا۔ اس نے لشکر کو جمع کیا اور اہل کابل سے لڑا مگر شکست پائی اور ایک جمع کثیر مسلمانوں کی قتل ہوئی۔ جب سلیم بن زیاد کو یہ خبر پہونچی تو اسے طلحہ بن عبد کو کابل بھیجا کہ اس نے ابو عبیدہ کو پانچ لاکھ درم دیکر خرید لیا۔ سلیم زیاد نے پہلے طلحہ کو سیستان کا حاکم مقرر کیا جس نے لشکر غور و باغیس کو کابل بھیجا۔ اہل کابل کو جبراً و قہراً مطیع و منقاد کیا۔ خالد بن عبد اللہ کو دہان کا حاکم مقرر کیا۔ مگر پھر انکو مغرول کیا۔ تو وہ عراق جانے لگا۔ ناچار کوہ سلیمان میں جو پشاو اور ملتان کے درمیان میں ہے سکونت اختیار کی اور اپنی بیٹی کسی افغان سے کہ مسلمان ہو گیا تھا بیاہ دی جس سے دو بیٹے لود و اور سور پیدا ہوئے انہیں کے نام سو لود و اور سو ری افغان کہلاتے ہیں جنکی سلطنت کا ذکر تاریخ میں آئیگا۔ ۱۳ھ میں کابل سے عبدالغزیز حاکم سیستان جنگ آ رہا ہوا۔ اس لڑائی میں کابل کا شاہ شکست پا کر مارا گیا اسکی جانشینی کے زمانہ میں ہی لڑائی جاری رہی۔ مگر اسے مجبور ہو کر خراجگذاری قبول کی مگر کابلین کو ایسے موقع ملے رہے کہ انہوں نے اپنی کموائی آزادی و ملک کا پرہیز کرنے میں کوشش کی۔ ۱۴ھ میں عبد الملک بن مردان ہریتے عبد اللہ کو حکومت خراسان سے علیحدہ کر کے حجاج بن یوسف ثقفی کو اسکی جگہ پر کیا اور عبد اللہ بن ابی بکر کو سیستان میں بھیجا جبکہ ہنر و زمین پہونچا تو حجاج نے اسے حکم دیا کہ تو سیستان میں نہ بڑا رہے۔ بلکہ کابل کو روانہ ہو کابل کے راجہ رن بل سے خراج موعود کو وصول کراد جب تک یہ کل ملک بالکل قبضہ میں نہ آجائے دہان سے نہ بل سے نہ بل سے لڑے کو آیا تو اس مرزبان کابل میں لڑائی کی تو انائی نہیں تھی وہ سامنے سے ہٹ گیا اور ایک طرح یہ کہیلا کہ اس سرزمین میں جتنی تنگ راہیں تھیں انکو بہتروں سے دیوار میں چیکر و دیکر یا اور اسطرح لشکر بیگانہ کی راہوں کو بند کر کے انکو نزعہ میں گمیر لیا۔ ان راہوں کے بند ہونے سے غور و ش کی نایابی نے مسلمانوں کو تنگ کیا اور انکو خوف ہوا کہ اس گمیرے میں گھرنے سے کہیں قحط سے ہلاک نہ ہو جائیں اس کو ناگزیر عبد اللہ نے سات ہزار درم جس کے تین لاکھ روئے سکے اکبر شاہی کے ہوتے ہیں کابلین کو دیکر اس بلا سے نجات پائی مگر ایک نوٹند کہ سال شریح بن ہامی تھا اس حرکت سے بڑا متفقہ ہوا اس پیری میں جو انانہ لڑ کر جان دیدی جب حجاج کو یہ خبر پہونچی تو عبد اللہ کو سرزنش کی اور

امارت اُس سے چھین لی اور شیشہ صہین عبدالرحمن بن شہت کو کابل کے رن بل کو لٹنے کے لئے مقرر کیا۔ چالیس ہزار سپاہ اس کے سپرد کی اور سیستان اور اسکی نواح کا حاکم مقرر کیا۔ جب عبدالرحمن کابل میں آیا تو طرز پیشین اختیار کی۔ مگر کارشناسی سے یہ کیا کہ ہر تنگ راہ پر کچھ سپاہی متعین کر دئے۔ پہرچہ دستی کر کے غنیمت فراوان حاصل کی۔ مگر اس ملک کی نگہداشت کو دشوار کا سمجھا اور بہستان کو چلا گیا۔ حجاج کو یہ بازگشت پسند نہ ہوئی اسکو عتاب نامہ بڑی لعنت ملاست کا لکھا کہ تنہا ہی بازگشت کی یہ سزا ہو کہ اس نامہ کے پہونچنے کے ساتھ ہی تم پر اُس ملک میں جاؤ اور اپر صرف وقبضہ اپنا کرو اور اگر اپنی خود رانی اور خوشنیت دوستی سے حکم کی تعمیل نہ کرو گے اور کام کو دوسرے سال پڑا لو گے تو اپنی تین مغز دل سمجھاؤ اپنی جگہ عمر شکر ہی حق بن محمد کو اپنا سردار جانو اور اسکے حکم کی تعمیل کرو۔ عبدالرحمن نے اپنی زمستی اور بدگوہی سے سران لشکر کے ساتھ بکیتا دی کر کہ حجاج سے سرتابی کی اور حاکم کابل سے گو وہ دشمن بن نہاشتی کی اور یہ قرار پایا کہ اگر میں فخریاب ہوں تو بکیر جیسے کابل کو کچھ بھلیف نہ دوں اور خراج و بلج سے سوری کروں اور اگر اس کا رزار میں ناکام رہوں تو تو مجھے پناہ دو اور میری شکرگی کر حجاج اس خورش سے شرفتمہ ہوا۔ اسی پہلی لڑائی حجاج کو شکر سے تسرتین ہوئی جس میں عبدالرحمن کو فیروز ہوئی پھر دوسری لڑائی میں شکست میں بڑی بے آبروی لکھتا ہوئی وہ بہاگ کرست میں ایو گمانتہ کے پاس پناہ کے لئے گیا۔ اس خسران زدہ دین و دنیا گمانتہ نے اسلئے کہ مجھے حجاج کی تقریب حاصل ہو شکوگرتا کر کے حجاج کے پاس بھیجنے کا ارادہ کیا مگر مر زبان کابل کو اس کے اطلاع ہوئی اُسے تیز دستی کر کے عبدالرحمن کو اس بنا سے خلاص کیا اور اپنے ملک میں لے آیا یہ مدد پا کر عبدالرحمن ہر کئی دفعہ لڑا مگر کام نہ بنا۔ شیشہ میں حجاج نے رن بل راجہ کابل سے ایسی میٹھی میٹھی باتیں بنائیں اور دلاویز وعدے کئے کہ اُسے اپنی نمان کو باندھ کر حجاج پاس روانہ کیا۔ مگر عبدالرحمن کی غیرت نے یہ تقاضا نہ کیا کہ حجاج کو دل کے ارمان پوری ہونے سے اسلئے ایک بلند پہاڑی سے اپنے تین گرا کر ایسی نیستی کو قبول کیا۔ شیشہ میں خلیفہ ہشام بن عبدالملک کی خلافت میں امین بن عبدالمعز شری حاکم خراسان کے خور و غوجان ملک نیمروز کل کابل کو فتح کیا۔ اور کابل کو اپنا حاکم نشین بنایا خلفاء المہدی اور الرشید کے عہد میں کابل کے راجہ خراج لیا جاتا تھا اور جہان لوگ مسلمان ہو جاتے تو وہاں مسلمان حاکم مقرر ہوتے تو ۱۵۸-۱۹۳ء تک یہی حال رہا جب الامون خراسان کا حاکم مقرر ہوا تو اسے دو چند خراج طلب کیا اور اُسے کالیلیا اور وہاں کے راجہ نے اطاعت اختیار کر کے اسلام قبول کیا خلیفہ مامون کی طرف سے شہر کابل میں ایک مسلمان گمانتہ رہتا تھا خلفا ابی امیہ و عباسیہ میں بھی حال یہ رہا۔ ۱۵۸ء میں خلفاء صفاریہ میں یعقوب بن لیث نے کابل کو فتح کیا اور اُسے مر زبان کو قید کیا۔ اور شاہ ارنج کو قتل کیا اور سارا خراسان مسلمان ہوا۔ وہ بیان سے بہت غیبت اور تین بادشاہوں کے سردار بہت سے ہندوؤں کی

جست لے گیا جنکو اُس نے خلیفہ بغداد کی نذرین بھیجا۔

مسلمانوں کی کابل میں حکومت منتقل یعقوب بن لیث کے زمانہ سے سمجھنی چاہیئے اُس کے نام کے بہت سے
جینین ۱۲۵۷ھ میں پنج شیر اور کابل کے شمال و مشرق میں ملتے ہیں۔ آل سامان کے زمانہ میں اس خاندان کا
غلام الپتگین اپنے آقاؤں سے جدا ہو کر غزنین اور کابل پر تصرف ہوا اور ایک سلطنت منتقل قائم کی۔

فصل دوم خاندان غزنویہ الپتگین

عبدالملک بن نوح سامانی خاندان کا پانچواں بادشاہ تھا (باب دوم میں آل سامان کی سلطنت کا حال پڑھا)
اُسکا الپتگین ایک ترکی غلام تھا اول اول بادشاہ کو وہ یہاں تھی اور نٹ کے تلمشے دکھا دکھا کر دل خوش کیا کرتا تھا
اس خاندان میں یہ دستور تھا کہ غلام امانت کو عہدوں پر مقرر فرما دیتے۔ اور بادشاہ ہونے کا جب بنے تو اور اعلیٰ عہد پر
مقرر فرما دیتے۔ دُور دُور کے صوبوں پر حاکم مقرر ہوتے غرض بڑے قابل اعتبار دے سمجھے جاتے۔ بادشاہ نے اس اپنے غلام کی
ہویشیاری اور جو اندری اور دیانت اور امانت دیکھ کر ۳۵۷ھ میں اُسکو خراسان کا حاکم مقرر کیا جب عبدالملک
دینا سے سد ہارا تو ام البنجار نے قاصد الپتگین یا اس بھیجا اور پوچھا کہ آپ کی رائے میں آل سامان میں تخت نشینی کے
لائق کون ہے اُس نے قاصد کو جواب دیا کہ عبدالملک بیٹا منصور ابھی نوعمر اور ناتجربہ کار ہے سلطنت کیلئے نرا دار نہیں لیتا
بادشاہی اُسکے چچا پریر بن جی ہے۔ ابھی یہ قاصد پیغام لیکر بنجار میں پہنچا تھا کہ اُس نے اتفاق کر کے منصور کو تخت شاہی
پر بٹھا دیا جب یہ جواب قاصد لایا تو منصور کو نہایت غصہ آیا فوراً الپتگین کو خراسان کی حکومت سے معزول کر کے دہرا
میں بلا دیا۔ اب اُسکو یہاں آنے میں ہم پیدا ہوا جان کا اندیشہ دینگے مگر اب ہمیں شک نہیں اگر وہ یہاں آتا تو کیا جان
کتنا یا قید خانہ میں عمر کاٹتا اُس نے منصور کا حکم نہ مانا۔ اور سپاہیاں بیچ کیلے کہ خراسان کو چھڑا دے اور اپنے خاندان کا لشکر تیار
غلاموں کا اپنا عہدہ لیا۔ اور غزنین کی طرف کوچ کیا اور صحیح سالم دہان جا پہنچا۔ اور امیر انوک سے غزنین چھین لیا۔ بلخ
اور ہرات اور سیستان جس ملک میں داخل ہوا اُسکو فتح کر لیا اور خود بالاستقلال بادشاہ بن گیا منصور نے دُور دُور لشکر
الپتگین کے لڑنے کو بھیجا۔ گوردون و دُور مغلوب ہوا۔ یہ خط اُسکے ہاتھ آیا لگ گیا کہ جسے قوی ہیکل اور بہادر اور جنگجو
باشندے یعنی افغان اُسکے خود مختار بنا دینے کو کافی تھے۔ گو وہ اُس کے مطیع اور فرمانبردار نہ ہوں مگر اُسے
وقت میں ساتھ دینے کو اور جان لڑانے کو تیار تھے اگرچہ اُس کے ساتھ تین ہزار غلام اُسکے تن کے ہمراہ تھے اور

غالباً اسی کی طرح ترکی غلام تھے اور کبھی کبھی اس پاس آ کر ترک کی سپاہی بھی آتے ہوئے اور اس کے ملازم بنے ہوئے مگر اتنے آدمیوں کے کیا ہوتا ہو۔ بڑا اجنباد افغانوں کا تھا۔ جن میں آپہ رہتا تھا۔ گو وہ اس کے تابع نہ تھے مگر وقت پر لوگ ہو جاتے تو غرض ان کی بدولت اس نے پندرہ برس تک دولت و اقبال کی فتح فرما دوائی کی ۳۶۹ء میں اپنی موت کو گیا جامع الحکایات میں غزنین لینے کی حکایت لکھی ہے کہ جب الپتگین شہر غزنین کے باہر خیمے لگا کر بڑا ہوتا اور شہر والوں نے دروازہ بند کر رکھا اور وہاں کیسکو اندر نہ آنے دیتے تھے۔ تو الپتگین نے رعایا پر دردی اور عدل کی تشری کا طریقہ اختیار کیا تھا کہ رعایا خود بخود دین و امن کی غلام بنی جاتی تھی لیکن اس نے دیکھا کہ کچھ سوار فرائض میں مرغ باندھے لے کر چلے آتے تھے اس نے سواروں سے پوچھا کہ میرے یوں ہی زبردستی جہاں کر لائے ہو یا قیمت دیکر مول لائے ہو۔ سواروں نے کہا کہ ہم دیکر مرغوں کو لیا ہے۔ الپتگین کو اس کے کہنے کا یقین نہیں ہوا اس نے قانون کے مقدم کو بلا کر پوچھا دل مقدم ہے سو ڈاکٹر الپتگین نے اسے ایسی باتیں کہیں کہ اسے سچ سمجھ کر دیا کہ حضور یہ ترک گاؤں میں روز جاتے ہیں مرغ زبردستی مفت چھین لیتے ہیں۔ الپتگین نے یہ سن کر حکم دیا کہ یہ سوار چوہاؤں و قتل کے جائیں مگر جب مصاحبوں نے تخفیف نہ کیے منت سماجت کی تو اس نے حکم دیا کہ ان سواروں کا قانون میں چھید کے جائیں اور ان چھید و زمین مرغ لٹکائے جائیں اور ان کی ناگین باندھ دی جائیں اور اس طرح ان کی ساری لشکر میں تشہیر کجائے۔ حکم کی تعمیل ہوئی مرغوں کے شہر پہلے سے سواروں کے چہرے لہو لہان ہوئے۔ مگر اس انصاف کا اثر اہل غزنین پر ایسا ہوا کہ انہوں نے شہر کے دروازے الپتگین کے داخل ہونے کیلئے کھول دیے اس ایک انصاف نے وہ کام کیا کہ ایک سپاہ کی تلوار بھی نہ کرتی۔

امیر ناصر الدین سبکتگین

حقیقت میں امیر ناصر الدین سبکتگین ایران کا امیر زادہ اور زبرد کی نسل میں سے تھا مگر وہ الپتگین کا غلام تھا ناصر ایک سوداگر اسکو ترکستان سے لایا تھا۔ الپتگین نے اسے خریدا تھا۔ اس کی فراست۔ گیامت۔ شجاعت۔ دیکھ کر نذیر خاں ایسے بلند مرتبے پر پہنچا یا کہ لشکر کا ریسالار اور دربار کا بڑا اہل کار وہی تھا۔ وہ اپنے آقا کے ساتھ ہمیت اور ہون میں ہمراہ رہتا اور داد و جو اندازی دیتا۔ بعض موقع لکھتے ہیں کہ الپتگین نے اپنی بیٹی سے اس کا نکاح کر دیا تھا اور تخت و تاج کا وارث اسے ہی مقرر کیا تھا۔ مگر تاریخ فرشتہ میں یوں لکھا ہے کہ الپتگین بیاباں بو اسحق کا تھا اسکو باپ کے مرنے کے بعد سبکتگین بخارا لیکر گیا اور وہاں سے غزنین کی منہ حکومت دلا لیا اور سارے ملکی اور مالی کاموں کا نوذم قرار دیا۔ ابو اسحق نے ایک سال کی سلطنت کے بعد ۳۶۶ء میں عقیقہ کی راہ لی۔ اور اس کے بعد بلکا نگین جو ترکی امیر تھا بادشاہ ہوا وہ عادل و متقی تھا۔ دو سال سلطنت کر کے وہ بھی اس دنیا سے

وداع ہوا۔ بعد اسکے میر پری کہ بڑا مفرد ظالم تھا تخت پر بیٹھا اس نے کچھ لکھا پڑھی کر کے ابو علی انوکھ لکھ کر
کو اپنی بدد کو بلایا جب وہ چرخ کی حد میں آیا تو امیر سکنتگین نے پانچو تر کی سواروں کے چھا پڑا اور اسکو قتل
کیا اور دن بھئی چھین لئے اور انکو غزنین میں لایا یہ فتح امیر سکنتگین کو حاصل ہوئی اور میر پری کے ظلم سے
لوگ عاجز ہو رہے تھے اسلئے سب امیروں نے متفق ہو کر امیر سکنتگین کو غزنین کا امیر بنایا امیر بلکا تگین کے اسکے
نہ ملتے تو سکنتگین غزنین کا اول امیر شمار ہوتا۔

جب امیر سکنتگین سند حکومت پر بیٹھا تو حصار بست پر امیر طغان ستولی ہوا مگر زکان نے جو آل سامانیہ میں تھا
نقلہ بست کو غصب کر لیا۔ اور طغان کو نکال دیا۔ امیر سکنتگین کی درگاہ میں طغان نے التجا کی کہ اگر آپ معاونت
کر کے قلعہ بست پر میرا تسلط کرا دین تو میں آپکا عمر بہر خدمت گزار اور باجگذار رہوں گا۔ امیر نے اسکی درخواست کو منظور کر لیا
اور لشکر بست پر لپکا کر تو زکان کو شکست دی اور طغان کو اپنے مقصد پر فائز کیا۔ مگر طغان نے جو وعدے کئے تھے انکے انفا
میں تغافل اور تساہل نقل کیا اور امیر سکنتگین کو اسکی حرکات و سکنات سے مکر و خدع کی علامتیں شاہد ہوئیں۔
ایک دن صحرائین شکار میں وہ امیر سکنتگین ہاتھ تھے کہ اس سے میرے خرچ سو خود کا تقاضا شدید کیا طغان نے
اسکا جواب ناصواب دیا اور تلوار کھینچ کر امیر کا ہاتھ مجروح کیا۔ امیر نے زخمی ہاتھ سے تیغ کھینچ کر طغان کے ماری
اور دوسرے ہاتھ سے کام تمام کرنا کہ ملازموں نے تیغ بچاؤ کر دیا۔ طغان فرصت پا کر کرمان کو ایسا بھاگا کہ
پہر اسکو بست کا دیکھنا خواب میں ہی میر نہیں ہوا۔ امیر نے بست پر قبضہ کر لیا۔ اس بست کی فتح سے بڑا فائدہ امیر
کو یہ ہوا کہ ابو الفتح علی بن محمد جو انواع فنون سے خصوص صنعت و کتابت میں اپنا نظیر نہیں رکھتا تھا اور تو زکان
کا دبیر تھا وہ خانہ نشین تھا اسکو تلاش کر کے بلوایا اور اپنی خدمت میں رکھا اور اسکو دبیر مقرر کرنا چاہا تو اسنے
اس خیال سے کہ اس پرانہ سالی میں میرے دشمن اس منصب عالی سے پیدا ہونگے عذر کر کے امیر سے علیحدہ ہو گیا۔

قصد غزنین کے قریب تھا۔ اسکا امیر اپنی حصانت قلعہ پر ضرور تھا۔ امیر سکنتگین نے امیر لشکر کشی ایسی کی کہ
نہ انکمونکو سونے دیا نہ بنکو آرام لینے دیا۔ لشکر کو بقدر ضرورت فرصت آرام دیا اور امیر قصد ارکو طرح پکڑ لیا جیسے
کہ بہر کو مہمان کے لئے کہا بے نالے کیواسطے پکڑتے ہیں۔ پہر اسکو اپنے الطاف کریم سے اس ملک میں
اس شرط پر مقرر کر دیا کہ مال مقرر ہر سال بھیجا کرے۔ اور خطبہ میں اسکا نام پڑھوایا کرے۔ جب ان لڑائیوں
سے فراغت ہوئی تو وہ دیار ہند کی طرف ۳۶۵ھ میں متوجہ ہوا۔ امیر سکنتگین کی فتوحات ہند کے سچے
بیان کرینگے اول یہ بتلاتے ہیں کہ ہندوستان کی فتح میں کیوں توقف ہوا۔

باب دوم سے متعلق معلوم ہو گا کہ ہندو کش سے مغرب کی طرف ایشیائین اور افریقہ اور جنوبی یورپ میں اس دور
 پرتگال تک اسلام کے اعلام فتح و ظفر قائم ہو گئے مگر پنجاب میں ایک چہرین کا قدم کے پنجہ کی برابر ہی مسلمانوں کو
 نہیں ہاتھ لگاتے تھے عرصہ تک جو توقف ہندوستان کی فتح کا ہوا اس کا ایک سبب تو یہ تھا کہ ہند میں بعض تو
 بڑی جوہر دار دربار تھے تین اس بات کو تم باب سوم میں تاریخ ہند و سند کو پڑھ کر سمجھ سکتے ہو کہ سندھ کے
 راجپوتوں نے مسلمانوں کا کیا مقابلہ دلیرانہ کیا اہل عرب ہی کی شجاعت تھی جو انکو زیر کیا۔ دوسرا سبب یہ
 کہ ہندوؤں کے راج کا جنگی انتظام ایسا سلسل تھا کہ وہ بیگانہ حملہ آور و کھوڑے الجھڑے میں پہنسا کر انکو
 کامیاب نہیں ہونے دیتا تھا ہندوستان کو بندھیا چل پہاڑ نے دو شمالی اور جنوبی حصوں میں تقسیم کر دیا ہے اور اس
 پہاڑ کے جنگلوں اور پہاڑوں کے اثر اور دھکن کے درمیان ایک یوار کٹری کر دی ہے۔ بندھیا چل کو شمال میں تین
 گروہوں کے راجا و ادیان عظیم میں راج کرتے تھے۔ سندھ کے میدانوں اور جٹا کے اوپر کے حصوں میں بالکل جیت
 سلطنت کرتے تھے۔ سنسکرت میں جو ملک کو مدھیا دیش (زمین متوسط) کہتے ہیں وہ بڑے بلوان راجوں میں منقسم تھا
 اور ان راجوں کے راجاؤں کا مہاراج قنوج کا مہاراجہ تھا۔ دریائے گنگا کے زیریں دی میں پہاڑ سے نیچے بڑھ کر
 کے راجہ بال کے خاندان کے راج کرتے تھے۔ بنارس کے بنگال کے ڈلٹانک ملک انہیں کی فطرت میں تھا۔ اب
 بندھیا کے دکن میں شرقی اویچ کے ضلع میں بڑی جنگجو اور تند خو بہاڑی تھے جنہیں مغربی انہما میں مٹی کے ساحل
 کی طرف مالوہ کی ریاست ہندوؤں کی تھی۔ جبکہ راجہ بکرماجیت ہندو راجاؤں کا اقبال مشہور ہے۔ اس کا راج
 علم و فضل کا شہرہ آفاق ہے۔ اس ریاست کو جاگیر دار بڑے جنگجو دلیر تھے۔ ہندوستان میں بندھیا چل کے دکن
 بڑے بڑے راجہ پر خاش جو سپاہی تھے تو کہہ دیا تو ہمیں تھوکنے تین گروہ تھے جیرا جولا۔ پانڈیہ۔ بھہہی اس ملک کی بادشاہی
 ان راجوں کے مجموعہ کا گروہ خواہ وہ اترو میں ہو یا دکن میں۔ اسمیل تفاق کر کے بیگانہ حملہ آوروں کے مقابلہ کر سکتے تھے
 پیدا کر لیتا تھا اور جب یہ کسی گروہ اور انکی افراد متفق ہو جاتی تھیں تو انکا فتح کر کے مغلوب کرنا اور بھی تھان
 اور محنت و مشقت کا کام ہو جاتا تھا۔ اگر ان گروہوں کے مجموعہ پر فتح بھی حاصل کر لی جاتی تھی تو پھر ہر گروہ سے اور
 ہر گروہ کی افراد سے جدا جدا کرنا پڑتا تھا۔ پھر بعد فتح کے بھی ہر راج میں سرکشی و گردن کشی کا مادہ موجود رہتا تھا
 یہی سبب کہ سندھ میں باوجود سخت سنی و کوشش کے مسلمانوں کی سلطنت کی ترقی بڑی آہستہ آہستہ ہوئی تین صدی بعد
 شمال و مغرب کے دو بڑے زبردست حملہ آوروں کی سہی سے ۱۰۰۰ء و ۱۰۰۰ء کے درمیان پنجاب کے سرحدی حصہ پر
 مسلمانوں کی حکومت قائم ہوئی اور ۱۵۶۵ء میں تالی کوٹ کی فتح سے دکن میں مسلمانوں کو مستقل حکومت ہوئی

ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت

اتر و دکن میں ہندوؤں کا راج

ہندوؤں میں خاندان کی قوت

ہندوستان میں مسلمانوں کی ترقی کا آہستہ آہستہ
 اس دور میں ہندوؤں کا مسلمانوں کی سلطنت کا اثر

اور پھر سو برس کے بعد ۱۵۷۷ء ہندوؤں کی قوم مرہٹہ نے وہ سر اٹھایا کہ سلطنت مغلیہ کو ہندوستان میں خلیفین
ملادیا۔ شہلی ہند میں ہی شہنشاہ اکبر کے عہد میں مسلمانوں کی سلطنت پوجو تو اچھی طرح قائم ہوئی ورنہ ہندو
اپنی سلطنت کے لئے اکثر مسلمانوں سے لڑتے رہے۔

جب بہت وقت و تصرف کی فتوح سے امیر سکنگین کو فرصت ملی تو دیاہند کی طرف توجہ دہی اور ہند
چند قلعے ایسے فتح کئے کہ جہاں نہ اہل اسلام کے گھوڑوں کے سہ نہ اونٹوں کے قدم پہرے تھے ان قلعوں میں جا بجا
بنائے اور زناخت و تالرج سے جو غنیمت مانگے لیکن انکو لیکر غزنین کی طرف مراجعت کی ہندوستان میں اس وقت راجہ
جے پال راجہ تھا۔ ولایت لاہور سے لیکر لغمان تک اور کشمیر سے ملتان تک اُنکی قلمرو تھی ہندو میں مقام اسلئے
کیا تھا کہ اہل اسلام کو آگے بڑھنے سے روکے جب اُس نے ملتان اور دیکھا کہ مجاہدین اسلام اُسکے ملک پر دست یاب
کرتے ہیں اور اُنکی ہمسائیگی ذات البجب ہے۔ اس سے جان و مال کا خطرہ ہو تو نہایت مضطرب بن کر ہوا کر چارہ
جوئی جنگجویں میں اُس نے دیکھی لشکر اور ہاتھی جمع کر کے لغمان کے میدان میں مسلمانوں سے لڑنے کے لئے
آمادہ ہوا یہ لغمان کا میدان کابل اور پشاور کے درمیان واقع ہے۔ امیر سکنگین نے غزنین سے حبش کے خیمے
ڈیرے اسی میدان میں جمائے۔ دونوں لشکر و ہمین حیدر و زیناکا رزار میں خوب ہاتھ چلے مگر کوئی غالب مغلوب
نہیں معلوم ہوتا تھا۔ اس لڑائی میں محمود غزنوی بھی اپنے باپ کے ساتھ شریک تھا اور طفلی میں جو انگریزوں کے کام
کرتا تھا کہ بڑے بڑے مورہا بہادروں کی عقل اس میں حیران تھی۔ یہ ہنگامہ رزم گیم تھا کہ ایک ازغیبی گولہ سر اُکھر پڑا
یعنی وہ یاد و زمان کا طوفان آیا کہ دن کی رات ہو گئی اور وہ برف شدت سے پڑی اور سردی چکی کہ خون سرد
ہو کر گون میں جم گئے۔ مسلمان اُسکے عادی تھے مگر بیچارے ہندوؤں نے اس سردی کی آفت کبھی اٹھائی
نہی نہاروں سپاہی اور جانور اکڑ گئے۔ سیکڑوں کے ہاتھ پاؤں رگھے یہ وہی میدان ہے جہاں ہری کا ہاتھ
یہی نکالیف لشکر ہند نے انگریزی فسادوں کے ماتحت نوسو برس بعد اٹھائی۔ ایک کہانی مشہور ہے کہ ان پادروں
میں ایک چشمہ تھا کہ جب اس میں کوئی ناپاک چیز ڈالتے تھے تو اتنی برف پڑتی تھی کہ شہر کے شہر ب جاتے ہیں اس
چشمہ کی خبر ایک بڑھیا نے امیر کو دی تھی جسے اس میں نجاست ڈلو کر یہ پاک کام کیا تھا۔ گواشی اہل کچھ نہ تھی مگر
ہندوؤں کے ڈرانے کے واسطے یہ ڈھکوسلا بھی بڑے کام کا متاع غرض اب سارے لشکر میں جاڑے کی
دھائی ڈیڑھ گئی جسے پال نے لاچار ہو کر سکنگین میں پیغام صلح بھیجا سکنگین صلح پر رضی تھا مگر محمود کے جوانی کے
زور و زین ہوا تھا اس صلح کا مانع ہوا۔ اس لئے یہ کام صلح کا جھیمے میں پڑ گیا پھر جسے پال نے ایک انا پٹی

امیر سکنگین کی دیاہند کی طرف توجہ

جسے پال اور سکنگین کی لڑائی

محمود پاس بھیجا۔ اور یہ لکھا کہ آپ کو معلوم رہے کہ راجپوتوں کا ایک ستورہ کہ مایوسی اور اضطراب کی حالت میں
جب تکہ ہیں کہ ستیزہ میں کوئی راہ گریز دشمن سے نہیں ہے۔ توجہ کچھ ان پاس نقد و جنس ہوتا ہے اسکو آگ
میں جھونکے ہیں ہاتھی گھوڑوں اور مویشی کو اندھا کرتے ہیں غرض کوئی چیز سلامت نہیں سکتے اہل دیہات کو
آگ میں ڈالتے ہیں۔ پہر ایک وسیعہ وداع ہوتے ہیں۔ اور دشمن سے یہاں تک لڑتے ہیں کہ سب کے سب کو خاک
میں بجاتے ہیں اسکو دین دنیا کی سرخروئی جانتے ہیں خوب سمجھ لو کہ اگر تمہارے لشکر کے لوگوں کو بہاری بہاری
صلح کرنے نہیں دیتی تو یہ کردہ مائیں گے۔ بہر تم چٹاؤ گے۔ نقد و جنس کی جگہ راکھ کا ڈھیر پاؤ گے۔ قیدیوں اور
غلاموں کے عوض میں کہری ہوئی ہڈیاں مردوں کی دیکھو گے۔ ہاتھوں کی جگہ کچر اور پتھر پاؤ گے غرض ہنگو لڑائی
کی صورتیں خاکستر کے سوا کچھ خاک ہاتھ نہ آئیگا اگر صلح کر لو گے تو ہم پر بہت دبا کر دے گے۔ اب محمود نے بھی لکھا کہ ہندو کو
مایوس کرنا چاہا نہیں معلوم نہیں کہ کیا ہو غرض باپ بیٹے دونوں صلح پر رضی ہوئے۔ راجہ نے اپنی معتبر شہداء اور غریب
سکستگین پاس چھوڑے اور امیر کے مختار سمجھ لئے کہ اپنی دار السلطنت میں جا کر بموجب عہد نامہ کے ہاتھی گھوڑے
مال و دولت حوالہ کرے باوجودیکہ جے پال نے یہ تباہی وہاں اٹھائی تھی۔ اور خرچہ دین کے وعدہ پر رہائی پائی
تھی مگر لاہور میں جب ہٹھنچا سب قول و قرار بھول گیا۔ خرچہ نہ بھی سکستگین کے آدمیوں کو قید کر لیا۔ درکنے لگا
جب تک امیر کے آدمیوں کو نہ چھوڑے گا میں ہرگز اس کے آدمیوں کو نہ چھوڑ دنگا۔ اسوقت میں
دستور تھا کہ راجہ کے دربار میں یسارینڈت اور چترپوئے کے سردار کھڑے ہوتے تھے درمات اور ستلا ملک میں کے دیوتی
چترپوئے کو راجہ کی یہ حرکت ناپسند آئی۔ انہوں نے عرض کیا کہ مرد کو تاجا پاس چاہئے۔ یجن کا توڑنا ایسا پاپ ہے کہ بتا گھوڑ
پر چڑھ کر گردن باقی ہے۔ اس حرکت ناروا سے باز آئے اور خرچہ امیر کا ہوا۔ مگرینڈت صاحبو نے برف باران کی فہر
دیکھی تھی نہ تلواردن کی آج کے نیچے آئے تھے انہوں نے یہ صلاح دی کہ راجہ کا جگت میں نہ کالامو جائیگا۔ اگر خرچہ
بھجوا یگا۔ شامت اعمال سے یہی صلح جے پال کو بھی پسند آئی جب اس معاملہ کی خبر سکستگین کو پہونچی۔ اول اسکو
یقین نہ آیا سمجھا کہ یہ خبر ہوائی ہے اور یوں ہی لوگوں نے اڑائی ہے۔ مگر جب متواتر یہی خبر کان میں آئی تو اسکو
یہ مہر نیت شاق معلوم ہوا۔ اس بد عہدی کے اتمام لینے کی واسطے لشکر و فوج جمع کیا اور ایک ریا کی طرح اڈا ہوا
ہندوستان پر چڑھ آیا۔ اور سرحدی مقامات پر ایک آفت بر سادی اور پانی پھیر دیا۔

جب جے پال کو یہ خبر پہونچی تو اس نے دلی حمیرہ کا لہجہ۔ قنوج کے راجا و لکھو چھیان کہیں کہ سکستگین اس طرح نجات
چڑھ رہے۔ پنجاب ہی ہمیشہ سے سب بانیوں کا سپر نہا ہے۔ اب مناسب ہے کہ ہم سب ملکر اس ٹکڑے کو روکیں۔ نہیں دس

ملک میں پانی پھیر دیا۔ غرض ان سب جاؤں نے اپنا انتخابی لشکریت سوا مال اور خزانے کے تھا جسے پال پاس بھیج دیا۔ اور یہ جان لیا کہ ہماری غزت اور کبر و سلطنت کی بقا جسے پال کی جے پر موقوف ہے۔ اسلئے اعانت اور معاونت کا کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا وہ ایک لاکھ سوار اور بیادے ہتیار بندہ کے پار لگیا۔ اور بلخان کے عین میں امیر بکتلیگ کے لشکر کے سامنے ڈیرے خیمے ڈال دئے۔ امیر بکتلیگ دشمنوں کی کیفیت اور کمیت دیکھنے کی واسطے ایک ٹیکری پر کھڑا ہوا۔ وہاں دیکھتا ہی کہ جہاں تک نظر کام کرتی ہو لشکر ہی لشکر دکھائی دیتا ہو۔ مگر اس سے اسکو کچھ نہ ہوا اور سمجھا یہ سب بیہترین بہن مین قصاب ہوں۔ یہ کلنگوں کی قطارین بہن اور مین شاہین ہوں اب اس نے سب سردار و کنگو بلایا اور جہاد کا وعظ سنایا۔ اور سب زیادہ عمدہ تدبیر لڑائی میں یہ کام میں لایا کہ پانچ پانچوں غول ایک ایک فسر کے نیچے مقرر کیا۔ اور حکم دیا کہ باری باری سے لڑین ایک غول لڑائی کے میدان میں جائے جب تنہا جائے تو دلپسند آئے۔ اور دوسرا تازہ دم اسکی جگہ جائے یہ حکمت اس کی ایسی کارگر ہوئی کہ ہندوؤں کے لشکر میں باوجود کثرت کے ضعف معلوم ہوا۔ اور جہاں تک پیر اکھڑے تو سارے لشکر نے دفعتاً حملہ کیا اور نہراؤ کو مار ڈالا اور سب کو ہلکا دیا ایک تک انکا قلعہ قبضہ کیا۔ لشکر اسلام غنیمت سوا لال مال ہو گیا۔ گرد و نواح کے گروہوں سے جو لاہور کی سلطنت میں داخل تھے بہت سا محصول وصول ہوا۔ راجہ کے ملک پر دہرائی ایک تک قبضہ اور تصرف کیا اور پشاور میں دھنڑا سپاہیوں کو ایک فسر کے ماتحت چھوڑا۔ ان لڑائیوں کے بعد بلخان کے افغان اور بلخی بھی امیر بکتلیگ کے مطیع ہوئے اور اسکی سپاہ میں بہرہ کی ہوئے ان مہلت کے بعد میر اپنی رابرت کے انتظام میں مصروف ہوا۔

اس زمانہ میں کہ ہندوستان میں امیر بکتلیگ کو یہ فتوح چل رہے تھے۔ امیر نوح بن منصور سامانی نے بونصر خارا کی امیر بکتلیگ میں پس بھیجا کہ فائق میر بخارا لے جو خرابیاں اس کے ملک میں مچا رہی ہیں اس سے مطلع کرے اور معاونت کی درخواست کرے۔ آل سامان کی اس بے سامانی کا حال سن کر بکتلیگ کی رگ حمیت حرکت میں آئی اور وہ فوراً ماوراء النہر کو روانہ ہوا۔ امیر نوح بھی ولایت خراسان میں پیشوائی اور تقبال کے لئے آیا امیر بکتلیگ نے ملاقات سے پہلے امیر نوح سے یہ التماس کی کہ ضعف پیری کے سبب مجھے گھوڑے پر سے اترنے اور رکاب پر بوسہ دینے سے محاف فرمائیے۔ امیر نوح نے اسکی التماس کو قبول کیا۔ مگر جب امیر بکتلیگ کی نظر امیر نوح کے طلعت پر پڑی تو ہیبت شاہی نے بے اختیار اسکو گھوڑے پر سے اتر دیا اور رکاب پر بوسہ لویا۔ امیر نوح اس سبب خوش ہو کر گلے ملا غرض ان دونوں سدا و منداونکے ملنے سے خاص عام کے دلجو رحمت ہوئی۔ اور ایک علیحدہ صحبت بنی۔ منعقد ہوا۔ بعد فراغت ضیافت و مجالس کے انتظام امیر مملکت میں گفتگو ہو کر یہ قرار پایا کہ امیر بکتلیگ غزنین جائے

ہوئے۔ جولاہور اور اسکی نواح پر متصرف تسلط ہوئے۔ اس امیر کا وزیر ابو العباس فضل بن احمد سمرانی تھا۔ امور مملکت اور سرانجام ہمہ سپاہ و رعیت میں کمال رکھتا تھا۔

امیر بکتگین اپنی موت سے چار روز پہلے شیخ ابو الفتح بستی سے یہ کہتا تھا کہ ہمارا اور ہمارے عہد میں حال بعینہ قصاب بھید و نکاسا ہے جب بھیڑ کو پہلے ہیل گھٹنے تلے قصائی دباتا ہے تو وہ بچیں ہو کر بڑی بستی ہو کر جب اُون کتر کر چوڑ دیتا ہے تو پہرا چیلے کو دے لگتی ہے جب یہی نوبت دو چار دفعہ ہر گزرتی ہے تو وہ قصاب سے بخوف و خطر ہو جاتی ہے جب اسکو فوج کرنے کیلئے دلا تا ہے تو یہ جانتی ہے کہ اُون کتر کر تھوڑی دیر میں مجھے چوڑ دیگا لیکن وہ چہری بہیر کر جان کمال لیتا ہے پس انسان بار بار یہاں سے ہو کر اچھا ہو جاتا ہے تو مرض الموت میں بھی صحت کی امید پر سرور و ارجل سے غافل ہو جاتا ہے کہ موت جان شیرین کو باد فنا میں اڑا دیتی ہے۔

دو ایک حکایتیں لکھتے ہیں گو وہ پایہ تاریخ سے ساقط ہیں۔ مگر ایشیائی مورخوں کی ان میں انسانیت اور آدمیت پائی جاتی ہے کہ وہ کس طرح تاریخ سے حسن اخلاق کی تعلیم کرتے ہیں۔ مشرقی ملکوں میں تاریخی واقعات سے ایسا اثر دل پر نہیں ہوتا جیسے ان حکایات سے جنگ و غریب ملکوں میں بالکل نفوذ و بیہودہ اور مشرقی ملکوں میں تاریخ سے یہی کہ یہ حکایت بکتگین اور اس کے آقا کی لکھی ہے کہ جب امیر بکتگین بخارا کو جاتا تھا تو راہ میں منزل خاکستر میں وہ فروکش ہوا اور بیان صدقہ و خیرات میں بہت کچھ دیا اور گھوڑے پر سوار ہو کر پانچ چھ آدمیوں کے ایک جگہ کو گھوڑے کیلئے حکم دیا جب انہوں نے گھوڑا تو ایک لوہے کی سیخ نکلی۔ امیر بکتگین نے اُسے دیکھا اور گھوڑے پر سے اترا اور بہت رویا اور جائے نماز نکال کر دو گانہ شاعر الہی ادا کیا۔ جب لوگوں نے اس حال کا سبب پوچھا تو اُس نے کہا کہ یہ قصہ درسنو کہ جس قاضی میں ملک میں نہا مجھے اور بارہ اور غلاموں کو جو میرے ہمراہ تھے جوں سے پارتا کر کتر قاضی میں وہ لیگیا اور سبکگے سے گورکانان میں لایا بیان کے بادشاہ نے سات غلام خریدے اور مجھے اور پانچ اور غلاموں کو نہ خریدا۔ پھر نیشاپور کی راہ میں مرد اور سرخس میں چار غلام اور اُس نے سیچے اور میں اور ایک اور باقی رہے مجھے بکتگین دراز کہتے تھے۔ اور اتفاق سے میرے آقا کے تین گھوڑے میری ران کے نیچے زخمی ہو چکے تھے جب میں یہاں خاکستر میں آیا تو میرا گھوڑا زخمی ہو گیا۔ اس پر میرے آقا نے مجھے بہت مارا اور زین کو میری گردن پر کرکھا اور قسم کھائی تھی کہ نیشاپور میں جو کچھ تیری قیمت ملے گی وہی لیکر میں سیچا لون گا۔ اسی غم میں میں سو گیا کہ حضرت خضر کی زیارت ہوئی انہوں نے مجھے بشارت دی کہ تو بڑا نامور بادشاہ ہو گا جب پر اس زمین پر آ گا تو تیرے حق بہت سا کسر ہو گا اور تو اسکا شہر ہو گا تو غم نہ کر شاہ ہو جب یہ پایگاہ بلند ہو گا نصیب ہو تو خلق خدا کی نعمت

نسکی اور انصاف کرنا۔ میں نے اٹھ کھڑا کیا اور پچاس گیت نماز پڑھی۔ اور اس صبح کو لیکر بیان نشانی کے لئے
میں گاڑ گیا۔ صبح میرے آتے سفر کیا مجھ سے یہ سچ مانگی جب میں نہ دیکھا تو اس نے تازیانوں سے مجھے خوب مارا اور
سخت قسم کھائی کہ جو قیت تیری ملے گی وہ لیکر تجھے بچر ڈالوں گا۔ نینا پور تک و منزل پیادہ پا چلایا وہاں لبتگین
مجھے اور میرے دو بار دو ٹکڑے خرید لیا۔ جس سکین اس درجہ پر پہنچا کہ تم دیکھتے ہو۔

جامع الحکایات میں یہ حکایت لکھی ہے کہ نینا پور میں جب لبتگین کچھ زرت میں سبک لگین رہتا تھا تو اس پر ایک
گھوڑے کو سوا اور کچھ نہ تھا وہ سارے دن جنگلوں میں پھرتا اور شکار کھیتا۔ ایک دن اس نے دیکھا کہ ہرنی اپنے بچے
کے ساتھ چر رہی ہے۔ اُس نے گھوڑا ڈرا کے اُس بچے کو پکڑ لیا اور خوش خوش لیکر چلا۔ ہرنی نے بھی گھوڑے کا بچھا
لیا اُس نے جوڑ کر پیچھے دیکھا کہ ہرنی اپنے بچے کے پیچھے حیران پریشان چلی آتی ہے۔ تو اُس نے ترس کھا کر بچے کو چھوڑ
ہرنی اپنے بچے کے چھوٹے سے خوش خوش جنگل میں جاتی تھی اور امیر کو بھی مڑ کر دیکھتی جاتی تھی۔ اسی رات
امیر کو رسول خدا کی زیارت ہوئی جنہوں نے یہ فرمایا کہ اے امیر ناصر الدین تو نے ایک بیچارے کیسے بے نشان
حال جانور پر شفقت کی خدا نے تجھ پر مرحمت کی کہ اپنے دیوان میں منور سلطنت تیرے نام لکھوایا۔ تجھ کو چاہیے
کو عام خلیفہ کے ساتھ ہی بیٹھ جا رہا ہے اور صفت شفقت کو کسی حال میں نہ چھوڑے اس میں عادت دارین ہے
کہ اکثر تاریخوں میں یہ حکایت بھی لکھی ہے کہ امیر ناصر الدین سبک لگنے لے خواب میں دیکھا کہ اُس کے گھر میں لشکران
ایک رخت ظاہر ہوا اور ایسا بڑا کہ اُس کے سایہ میں ایک خلق خدا بیٹھ سکتی تھی۔ جب امیر جاگا اور خواب کی
تعبیر سوچ رہا تھا کہ مجھ کو کیا پیدا ہونے کی بشارت اُس نے مٹی۔ اس سے وہ بہت خوش ہوا کہ امیر خواب میں
اور سعد الانصاری۔ اس فرزند کا نام محمود رکھا کرتے ہیں کہ سلطان محمود کا طلع صاحب ملت الاسلام کا طلع
کے ساتھ موافق تھا۔ ہمیشہ سے ایشیائی مورخ ان خوابوں۔ فالوں۔ طالعوں کو تاریخ کا ایک دلکش جزو
سمجھتے ہیں مگر فرنگستانی انکو بالکل تاریخی پایہ اعتبار سے ساقط جانتے ہیں۔

مثل مشہور ہے کہ ہونہار بڑا کے چکنے چکنے پات محمود پریشل صادق آتی تھی۔ وہ لڑکپن ہی سے ہونہار
معلوم ہوتا تھا۔ نوعمری میں باپ کے ساتھ ہما میں جاتا اور وہ آگے قدم بڑھا کر اٹھتا تھا کہ پرانے تجربہ کار سپاہی
دیکھتے ہی رہ جاتے۔ ایام طفلی میں یہ سبق اُس نے خوب سیکھ لیا تھا کہ زابلستان یعنی کوہستان ملک جو غزنی کے
گرد ہے اُسے پہاڑی باشندوں سے ہندوؤں کے راجاؤں کے بڑے لشکر و فوجوں کا دینا کوئی بات نہیں بلکہ
میں ایک نایغ و دلکش لکھوایا میں مکان روضہ افزا بنوایا۔ ایک دن وہاں بڑھن کیا اور پھر بنگلوار اور امر انداز کو بلایا

باپنے باغ اور مکان دیکھ کر پسند فرمایا اور یہ ارشاد کیا کہ ایسے بلع اور مکان تو اور بھی میرے بنوائے گئے ہیں۔ تجوہ عمارت تعمیر کرنی چاہئے کہ جس کی باہری کوئی دوسرا نکر کے محمود نے پوچھا اسی حضرت اسی عمارت کو نسی ہے۔ اس جواب پر کہ وہ اہل علم و فضل کے دلوں کی قسم ہے جو کوئی نہال احسان انکی زمین دل میں لگا بیٹھا اسکا شکر ہمیشہ پائیگا یہ نصیحت کی بات محمود کو ہمیشہ یاد رہی۔

امیر سہیل کا جب انتقال ہوا تو محمود کی عمر تیس برس کی تھی۔ اور وہ اسوقت نیشاپور میں تھا امیر سہیل کا چوٹا بھائی باپ کے پاس تھا۔ بعض مورخ کہتے ہیں کہ اس سیدان خانی یا کرتاج شاہی سر پر رکھا۔ مگر بعض کا یہ قول ہے کہ باپ کی وصیت کیونکہ وہ قبیۃ الاسلام بلخ میں تخت پر بیٹھا۔ اچھل دہی بادشاہ ہوا اور خزانہ شاہی کا مالک ہوا۔ سپاہ کی دلجوئی اور امر کی خاطر داری میں خزانوں کے منہ کھول دئے۔ بعض مورخین یہ تھا کہ سب کے دین اسکی جگہ ہوا اور محمود کی طرف سے انکا دل بکشت ہو۔ مگر اس غبار سپاہ اور مہارانا انصاف نے وہ دامن طع دراز کیا کہ جب کا پر ہونا محال تھا یہ سب حال جب محمود کو نیشاپور میں معلوم ہوا تو اس نے بھائی پاس ایک تعزیت نامہ لکھ کر انکو جس جہوی کے ہاتھ بھیجا۔ جگہ مضمون یہ تھا کہ امیر سہیل میرا غماز اپنی پناہ اس دنیا سے رخصت ہوا اور عزیز مجھے دنیا میں کوئی چیز تجھے زیادہ عزیز نہیں ہے۔ اگر تیری عمر بڑی ہوتی اور تو زمانہ کا تجربہ کا رہتا تو اس سلطنت کو دیا تو کو اور شہات ملک دولت کی قواعد کو ماہر ہوتا تو میری عین آرزو ہوتی کہ تو تخت پر بیٹھے۔ باپے جو جگہ اپنا جانشین کیا وہ مصلحت تھی۔ اگر تخت خالی رہتا معلوم نہیں کیا فساد برپا ہوتا۔ تو پاس تھا۔ اس لئے تخت پر بیٹھا دیا اب انصاف کی نظر سے تامل کر اور شہریت غرا کے بموجب دلت اور ملک کو تقسیم کر اور اس سلطنت میری حوالہ کر۔ بلخ خراسان کا ملک تیرے لئے فکے دیتا ہوں مگر امیر سہیل نے یہ نصفانہ کلام بھائی کا نہ سنا یا چاہا محمود نے سو لڑائی کو کوئی چارہ نہ دیکھا۔ نیشاپور اور غزنی سے دونوں بھائی بارادہ جنگ چلی۔ ہر چند بعض امیر نے چاہا کہ سہیل بھائی کا کتنا مان بگا اور لڑائی نہ ہو مگر یہ بانه بن پڑی دونوں بھائیوں میں ایک سخت لڑائی ہوئی کہیت محمود کے ہاتھ ہار غزنی فتح ہو گیا۔ سہیل گرفتار ہوا ایک دن محمود نے بھائی سے باتوں بات میں پوچھا کہ اگر تو مجھ پر نظر کرے تو تو میرا کیا حال کرتا اس نے جواب دیا کہ کسی فلم میں تجھے بند کرنا مگر تیرے لئے آرام و آسائش کا سبب مہیا کرتا۔ اسوقت تو اس بات کو محمود نے نالہ یا مگر سہیل کو جرجان کے قلعہ میں قید میں اور سب چین و آرام کا سبب اس کے لئے تیار کر دیا ساری زندگی قید میں بسر ہوئی۔

جب سلطان محمود کو بھائی کی لڑائی سے فراغت ملی تو وہ بلخ کی طرف منوجہ ہوا اسکی وجہ یہ تھی کہ وہ خراسان میں امیر الامرائی کا منصب ل سامان کی طرف سرکھتا تھا وہ امیر منجھو نے بکتر زن کو تفویض کر دیا تھا۔ سلطان محمود نے

بخارا میں امیر منصور کے پاس پہنچے اور اپنی رخصت کا اظہار کیا۔ یہ سنیے نے جواب دیا کہ بلج دہرات و ترمذ کی امارت تمکو دے گی اور مکتوزون کو خراسان کی۔ وہ بھی ہماری دولت کا بندہ ہو اسکو مغرور کرنا مت۔

نہیں سلطان نے ابو الحسن جموی کو بہت سوتیرکات اور تحائف دیکر بخارا بھیجا اور امیر منصور سے یہ پیغام کیا کہ مجھے ایسی توقع ہو کہ آپ کی اور میری دوستی کا شہرہ بے انتہائی کی جس خاشاک و گرد اور تیرہ نہیں ہوگا اور میری حقوق اور میری پاک آل سامان پرین جو ضائع نہیں جائیں گے اور رشتہ الفت گسٹہ نہ ہوگا اور بنائے متابعت و مطاعت نہ منہم نہیں ہوگی جب ابو الحسن جموی بخارا میں پہنچا تو امیر منصور نے اسکو منصب وزارت کی نوید سنائی وہ تو سفارت کو چھوڑا اپنی وزارت کے شغل میں مصروف ہوا یہ پیغام کے جواب کی طرف اصلاً متوجہ نہ ہوا سلطان بالفردینشا پور کو روانہ ہوا جب اس کے ارادہ پر مکتوزون واقف ہوا تو کیطرف شک گیا۔ اور ایک عہدداشت بجا بھیجی کہ رت حال کو بیان کیا۔ امیر منصور غرور و جوانی کے زور کے سبب سپاہ جمع کر کے خراسان کیطرف روانہ ہوا اور سرخس تک برابر چلا گیا کسی نگہ نہیں ٹھہرا۔ سلطان محمود اگرچہ جانتا تھا کہ مجھ سے مقابلہ کر سکی طاقت امیر منصور نہیں رکھتا لیکن کفران لغت کی بدنامی کی سزا نش سے خوف کر کے نیشاپور میں واپس چلا آیا اور غریب میں گیا۔ مکتوزون نے فایق کی صلاح سے غدر مچایا اور امیر منصور کو گرفتار کر کے اندھا کیا اور عبدالملک کہ خردسال تھا تخت پر بٹھایا۔ سلطان محمود سے ڈر کر مدد کو چلا گیا۔ سلطان نے اسکا تعاقب کیا۔ مکتوزون اور فایق دونوں نے ملکر سلطان کا مقابلہ کیا۔ سلطان محمود کو فتح ہوئی۔ ان تک حرامون کو شکست ہوئی۔ عبدالملک کو فایق لیکر بخارا میں پہنچا۔ اور مکتوزون نے نیشاپور کی راہ لی اور کچھ دنوں بعد بخارا میں آیا اور پراگندہ لشکر کے جمع کرنے کی فکر میں ہوا۔ اس شہر میں فایق بیمار ہو کر مر گیا۔ اور ملک خان کاشغر سے بخارا کیطرف متوجہ ہوا۔ عبدالملک در اسکے تمام متعلقین کا کام تمام کیا اور دولت آل سامان کو جو ایک سو اٹھائیس سال تک فرمانروا رہی اسکو آنتا کو پہنچایا۔ اور سلطان محمود بلخ خراسان کی حکومت میں مصروف ہوا چاروں طرف اسکی جو غمزدی اور شجاعت کی دہوم بچ رہی تھی خلیفہ بغداد الفادربا لدعباسی نے خلعت گرانمایا رسال کیا۔ امین المذہبین الدولہ کا خطاب اسکو دیا۔ سنہ ۳۹۱ھ میں بلخ سے ہرات میں درہانہ سہیتان میں آیا۔ یہاں حکام صلیف بن احمد کو مطیع کر کے غزنی میں آیا۔ پھر اسی زمانہ میں ہندوستان کیطرف متوجہ ہوا اس کے چند قلعے لئے۔ اور غزنی کو پہنچا گیا۔ اور راء التہمیں آل سامان کو ایک خان نے خاص کیا اور فتحیہ سلطان تہو کو لکھا اور مملکت خراسان پر حکمرانی کی مبارک باد دی۔ ان دونوں

بادشاہوں میں دوستی دیگامگی کی بنا مستحکم ہوئی۔ سلطان محمود نے بھی ابوالطیب سیل بن سلیمان کو سفیر بنا کے ایک خان پاس بھیجا اور اسکو بہت سوجھ بھڑک سے غرض مدتوں تک ان دونوں بادشاہوں میں دوستانہ خط و کتابت رہی اور تحفہ تحائف ایک دوسرے پاس بھیجتے رہے۔ مگر آخر کہ یہ محبت عداوتوں کی بجائے حبائیت بن گیا۔ اسلطان محمود خود مختار ہو گیا۔ آل سامان سے جو کچھ تعلق تھا اس سے بے تعلق ہوا۔ خطبوں و سکون سے اسکا نام نکالا گیا۔ اسکی جگہ اپنا نام جاری کیا۔ سب گھر کے لڑائی جھگڑوں سے خارج ہوا۔ سلطنت کا اہتمام اور سرکار کا بند و بست کیا۔ پردہ ارادہ کیا جو ان دنوں میں مسلمانوں میں سب سے بڑا سمجھا جاتا تھا اور فیروز زند بادشاہوں کے شایان نہ تھے۔ اسلام کا ہندوستان میں پھیلا نا اس کے ہندوستان پر بارہ حملے مشہور ہیں۔ مگر وہ تہہ و فہ ہندوستان میں آیا۔ تاربخون میں ان مہمات میں اختلاف ہے جن مقامات پر وہ حملہ آور ہوا۔ تاربخون میں اسکی املا ایسی مختلف ہیں کہ جن سے معلوم نہیں ہوتا کہ وہ مقامات اب کہاں ہیں۔ سوائے ان کے ترتیب مہمات میں اختلاف ہے کہ کوئی کسی مہم کو اول کہتا ہے کوئی اسکو چھٹے تحریر کرتا ہے۔ فرنگستانی محققین نے ان کی ترتیب میں اور مقامات کی تشخیص میں اپنی فکر و ترقی سے بہت سے عقدے چلے گئے ہیں۔ ہم انکو بھی کہتے ہیں۔

فرشتہ اور نظام الدین احمد نے کہا ہے کہ ۳۹ھ کے قریب سلطان ہندوستان کی طرف متوجہ ہوا ہے اسنے کئی قلعے فتح کئے اور ان میں اپنی طرف سے حاکم مقرر کئے۔ بعد ان فتوحات کے وہ غزنی کو واپس آیا مگر اس کا ذکر تاریخ ممینی میں نہیں ہے۔

۳۹ھ میں سلطان دس ہزار چہرہ سوار لیکر غزنی سے ہندوستان کی طرف روانہ ہوا۔ پشور کے قریب اس کے باپ کا قدیمی دشمن جے پال دالی لاہور بارہ ہزار سوار اور تیس ہزار پیادے اور تین سو زنجیر فل بیکر کرنے کے لئے کھڑا ہوا۔ مگر اس نے شکست پائی اور اپنے ہاتھ پر آدھیموں کی جانیں گنوائیں۔ اور خود آپ پندرہ غریزہ ساتھ لے کر ابھرا۔ سلطان محمود نے بھٹنڈہ کے قلعہ کو فتح کر کے مسمار کیا۔ اس کے بعد سلطان غزین کو چلا آیا۔ اور راجہ جے پال کو ساتھ لایا۔ اس نے خراج و بلج کا عہدیمان لیا۔ اور چھوڑ دیا۔ اس کے غریزوں سے بھی فیہ لیکر رہا کیا۔ جب یہ راجہ رہا ہو کر اپنے ملک میں آیا تو شکست پر شکست کہا سننے سے اور قید ہونے سے اسکو شرم آئی یا کوئی مذہبی مسئلہ ایسا تھا کہ جب راجہ و دفعہ دشمنوں سے ہر مہمت اٹھائی یا اونکے ہاتھ میں قید ہو تو پھر راج کے قابل نہ رہے اور اس گناہ کا کفارہ اگل میں جکڑ کرے۔ اس نے راج کو اپنی بیٹے اسد پال کو دیا اور خود جلتی آگ میں جکڑ کر ہوا۔ فرنگستانی محققین نے قلعہ بھٹنڈہ کی تحقیق میں بہت جانفشانی کی ہے کوئی ان میں سے کہتا ہے کہ وہ

سلطان محمود کی خود مختاری

نظام الدین

دوسری عالم

تیلج پارتھا محمود بے روک ٹوک اس دریا کے پار آتے آیا اور اسکو فتح کر لیا۔ کرنل ٹوڈ کھتے ہیں کہ وہ بڑا آباد اور
 نامی مقام تھا اور لاہور کا راجہ کیا لاہور میں یا اس قلعہ میں رہا کرتا تھا۔ سر جان الیٹ نے بعد تحقیق فیصلہ
 کیا کہ قلعہ سینٹ ڈے کوئی نیا مقام نہیں ہے بلکہ وہ باہر ہندیا دلتے ہندو جیسا کہ تاریخ عیسائی میں لکھا ہے اور یہ ایک
 مقام دریا کے سنہ کے مغربی کنارہ پر مشہور معروف ہے۔ آگ سے پندرہ میل کے فاصلہ پر ہے اور لاہور پر مشہور
 کے قدیمی شارع عظیم مشہور سے تین منسل کے فاصلہ پر واقع ہے وہ مشرقی تہذیب کا دار السلطنت تھا۔ البوالہذا اور
 بیرونی اور ہفتی نے سکندر عظیم کو اسکا بانی قرار دیا ہے۔ اب کچھ ہندو کہتے ہیں آگے معلوم ہوگا کہ اس بات ماننے سے کئی
 تاریخی عقیدے حل ہوتے ہیں سلطان محمود ۳۹۵ھ میں ہستان میں گیا اور حقیقہ دان کا حکم کو غزنی میں لے آیا اور پھر
 ہندوستان کی طرف اسکی توجہ ہوئی۔ ۳۹۵ھ میں بلخ سے بھاٹہ پہنچ کر کپٹھ روانہ ہوا۔ حدود ملتان میں دریا سندھ کو
 گذر کر بھٹیڑ کی دیوار کے نیچے پہنچا۔ اس شہر کی تفصیل ادبچی اور مضبوط تھی اور اس کے گرد خندق تھی وہاں کے
 راجہ پورے کو اپنے لشکر پر بڑا غرور تھا۔ ناصر الدین سلجوقی کپٹھ سے جو سرحد پر حاکم مقرر تھے نہ انکی وہ اطاعت
 کرتا نہ راجہ جی پال کی شرائط فرماہی کو بجا لاتا تھا جب اس نے سلطان محمود کا لشکر دیکھا تو وہ اپنے شہر سے
 لشکر اور ہاتھیوں سمیت نکلا کہ اُسے مسلمانوں کو لشکر کو ڈرائے۔ سلطان تین دن رات برابر اس سے لڑا۔ آئین بیہ نہ
 معلوم ہوا کہ منصور کون ہے اور تم کو کون۔ اور قریب تھا کہ مسلمانوں کو شکست ہو جائے۔ اس لئے چوتھے روز سلطان نے
 سادہ کی کئی کئی جنگ سلطانی ہو گئی چاہئے کہ جو آدمی نوکریں یا غیر نوکریوں پر سرب لڑائی کے لئے مستعد ہوں
 اور میدان جنگ میں آئیں۔ راجہ بچے راسے یہ لشکر اپنے تئیں جیتا۔ میں گیا اور اپنے معبود سے استمداد چاہی اور ہندو
 آئیکس سلاح کے لئے حکم دیا۔ اور زرنگاہ میں بڑی شان و شوکت سے آیا۔ مسلمانوں نے اس پر حملہ کیا چارشت سے سپر
 تک خوب حرب و ضرب رہی کشتوں کے پستے لگے کسی لشکر پر آثار غر و ضعف نہیں ظاہر ہوئے۔ سلطان
 محمود اول درگاہ محمودین متوجہ ہوا۔ اور پھر اسے خود دشمن کی سپاہ کے قلب پر حملہ کیا اور لشکر کو ہزیمت دی
 راجہ بچے راسے حصار میں آیا۔ حصار کا بھی سلطان نے محاصرہ کیا خندق کے بہرے کا حکم دیا۔ ساجہ ایسا مضطر
 اور متحیر ہوا کہ اپنے خاص ملازموں کے ساتھ رات کو سیادہ پا جنگل کو بھاگ گیا اور کسی پہاڑی پر پناہ لینی چاہی
 سلطان نے سپاہ کو اس کے تعاقب میں بھیجا۔ اس نے راجہ کو ایسا گھیرا کہ جیسے گریبان لگے کو گھیرتا ہے۔ سوائے
 اس کے چارہ نہ تھا کہ اس نے خنجر سے اپنے تئیں آپ مار ڈالا۔ زلیسن چون کلام خضم بودہ مردان زلیسن تھے
 یہ شہزادہ کے قول بھیمہ ممالک سلطانی ہوئی۔ محمود غزنوی نے ۳۹۶ھ میں ملتان کی تہذیب کا ارادہ کیا۔

بہرہ کی تہذیب کی تاریخ

دالی ملتان جمید بود ہی میر ناصر الدین سیکنگین کے ساتھ اخلاص رکھتا تھا اور خدمات شایستہ کی بجائے
 تباہ و تاراج ابوالفتح داؤد بھی اپنے دادا کے طریقہ پر چلتا تھا اور سلطان کی اطاعت کرتا تھا۔ مگر جب بلدہ بھٹیلر کے
 محاصرہ میں سلطان محروف تھا تو اسنے خراج از عقل حرکات شروع کیں۔ مصالح وقت دیکھ کر سلطان محمود
 سال نو کچھ بولنا نہیں دوسرے سال میں سلطان محمود کو اسکی خبر ہوئی کہ ابوالفتح قمرطی اپنی خیانت نفس سے
 ملتان کے باشندوں کو قمرطی بنانا چاہتا ہے تو بندگان خدا کو اتحاد اور زندہ سے بچانے کے لئے اسنے حکم
 دیا کہ مسلمانوں کا لشکر تیار ہو۔ وہ یہ لشکر بیکر ملتان کی طرف برسات میں روانہ ہوا۔ بارش سردی رہا پڑے ہوئے تھے
 اور دیار بندھ اور اور دیار سوار دن کو عبور کے مانع تھے۔ اس سردی سلطان کے چہرہ پر نگوہ و شورایاں پٹیں آئیں
 سلطان نے ہند کے راجہ اند پال کی درخواست کی کہ وہ اسکی اپنی ملک میں سو گزرنے دیں۔ راجہ نے درخواست کو
 منظور نہ کیا اور مقابلہ کے لئے کھڑا ہوا جسکا نتیجہ اسنے حق میں نہ ہوا۔ اسوجہ سے یہ ارادہ ہوا کہ اول اند پال کا لشکر
 چکاتے اور نیچا دکھائیے۔ باوجودیکہ جنگوں پر راجہ کا بڑا اقتدار تھا مگر سلطان نے درختوں کا کاٹنا اور آگ لگانا
 اور آدمیوں کو قتل کرنا ایسا شروع کیا کہ راجہ کی نگاہ میں بہاگتا پرا جہاں جہاں یہ راجہ بہاگ کے جانا وہیں اسنے
 تعاقب میں سلطان جاتا۔ راجہ کے ملازموں کو کیا جنگی اور دروں کے درندے نکال کر لے یا بہاگ کر کشمیر میں بنا
 لیے سلطان نے دروں تک تعاقب کیا اور اند پال کشمیر میں بہاگ گیا جب ابوالفتح دالی ملتان نے راجہ
 اند پال کا یہ حال دیکھا کہ اسطرح سلطان کے آگے بہاگتا پرا تو اسنے جانا کہ میری حقیقت کیا ہے کہ میں
 سلطان سے برسر مقابلہ آکوں اسنے اسنے یہ ارادہ کیا کہ جتنا مال ہے اس سب کو ہتھیوں پر لاد کر
 سراندریب چلا جاؤں اور سلطان کے لئے ملتان خالی چھوڑ جاؤں۔ مگر سلطان کب اسکو فرصت دیتا تھا
 اس نے ملتان کا محاصرہ کیا۔ ابوالفتح متحصر ہوا۔ سات روز تک محاصرہ رہا۔ ابوالفتح نے منت سماجت
 کر کے ان شرائط پر صلح کر لی کہ میں ہزار درم شیش سال نذر دیا کروں گا اور انجانے سے اقرار کر کے حکم اشرفی کو
 جاری کر دوں گا سلطان نے ان شرائط کو اسنے منظور کر لیا کہ اسمان جاذبہ کلمہ ہرات قاعدہ و ڈاکر سلطان کو خبر دی
 تھی کہ لشکر ایک پہونچا ہے اور خرابی چھا رہا ہے۔ اسنے یہ سلطان جلد غزنی کو روانہ ہوا نہات ہٹنڈہ (داعی ہند) بہا
 سکپال کے حوالہ کر گیا۔ جسکا اگے ذکر آئیگا تین بج کے اس حصہ میں قمرطی کا اکثر ذکر آئیگا اسنے ہلکا کچھ مختصر حال لکھے ہیں
 ہر مذہب کا یہ قاعدہ ہمیشہ چلا آتا ہے کہ جتنی مدت اسیہ گزرتی ہے اتنی اسکی تفریق ہوتی ہے یعنی بدعتی فرقے
 نے نئے پیدا ہوتے جاتے ہیں۔ مذہب اسلام ہی اس قاعدہ سے مستثنیٰ نہ تھا۔ اس میں بھی بدعتی فرقے پیدا ہوئے

شرع ہونے بعض فرقوں نے وہ بدعات اختراع کیں کہ اصل اسلام کا حصہ نہ تھے مذہب میں تھوڑا سی باقی رہا
ان بدعتی فرقوں میں سے فرقہ قرمطی ہو وہ فرقہ اسمیلیہ کی ایک شاخ ہو۔ گو ان دونوں فرقوں کو مسائل میں
فرق ہو۔ مگر مورخ اپنی لاعلمی سے ایسا انکو خط ملط کرتے ہیں کہ معامہ نہیں ہوتا کہ انکی مراد کس فرقہ سے ہو ایک
لفظ ملاحظہ کا وہ لکھتے ہیں جنہیں اس قسم کے سبب بدعتی فرقے داخل ہوتے ہیں۔ ایک شخص عبد العزیز بن مہموں نے جو
ایرانی تھا مذہب اسمیلیہ کو اختیار کیا۔ اس شہر کے غلبہ ہی کے مٹانے کا ارادہ نہیں کیا بلکہ اسلام اور سارے
مذہبوں کے خاک میں ملا دینا مقصد کیا۔ وہ وعظ سے بھی تعلیم کرتا تھا کچھ باطنی بھی یقین کرتا تھا۔ اس کے مذہب کا
خلاصہ یہ تھا کہ سارے مذہب یہود ہیں۔ اس دُنیا میں اور عقبی میں نیک اعمال کی جزانہ بدافعالی کی سزا ہے۔
اس عبد العزیز کے مریدوں میں سے احمد تھا جس کا نام بعد ازاں قرمطہ ہوا۔ اس کا عروج ۳۲۰ھ میں ہوا۔ وہ
قرمطی مذہب کا بانی ہو۔ قرمطہ کے معنی عربی خط کے باریک اور تنگ لکھنے کا ہیں اور کام کے نزدیک کھینچنے کے
اسی سبب احمد کو قرمطہ کہتے ہیں کہ وہ پوشیدہ و باریک طور پر مذہب کہتا تھا۔ اسی کے نام کو اس کے فرقے کا نام
قرمطی ہوا جسکی جمع قرمطہ آتی ہو۔ اس شہری جنگلی قوموں کے جسکا کچھ مذہب تھا اور عقل سے بھی خارج تو
اپنے دین کی طرف دعوت کی اور نام لکھا سیم السلام الرحمن الرحیم فرج بن عثمان رہنے والا قریہ نصرانیہ کا لکھتا تھا
کہ میں مسیح کی طرف سے جو کلمہ ہے دعوت کرتا ہوں نہی مہدی تھا وہی احمد بن محمد بن حنفیہ تھا وہی جبریل تھا
اب انسان کی صورت مسیح وچ بنا ہے اور مجھے کہا کہ تو داعی (دعوت کرنے والا) ہے اور مجھے ہر اور ناقہ صالح
ہو اور خیر عیسیٰ ہو۔ اور عیسیٰ بن زکریا اور روح القدس ہو۔ اور اسکو یہ بتایا کہ نماز کی چار رکعتیں ہیں، مطلق شمس
اور غروب شمس پہلے۔ ہر نماز کی اذان یہ ہو کہ موزن میں دعو کہے اللہ اکبر اور دعو کہے کو اشد ان لا الہ الا
او۔ اشد ان آدم رسول اللہ اور اشد ان نو حار رسول اللہ اور اشد ان عیسیٰ رسول اللہ اور اشد ان محمد
رسول اللہ اور اشد ان احمد بن محمد بن حنفیہ رسول اللہ بیت المقدس کی طرف قبا ہو اور اتوار کا دن یوم سبت
اس دن تعطیل چاہئے۔ اور ہر نماز میں سو دفعہ یہ پڑھے جو احمد بن محمد بن حنفیہ پڑھا۔ (۱) ہوئی ہو۔ روزہ دو روزہ رمضان
اور غیرہ کو دن رکھے۔ شراب حرام۔ خمر حلال۔ جنابت کو غسل کرنا لازم نہیں آتا۔ مگر نماز کے واسطے ضرور فرض ہو
جس جانور کے کچلی اور دانت ہوں اٹکا کر مارنا درست ہو۔ اس فرقہ نے ۳۲۹ھ میں شام پر بڑا ہولناک حملہ کیا
اور ۳۳۰ھ میں بصرہ اور کوفہ کو لوٹا اور ابو طاہر کو اپنا پیشوا بنا کر ۳۳۹ھ میں شہر مکہ کو لے گیا اور بہت
آدمیوں کو قتل کیا اور حیرا لاسود کو لے گئے اور بیس برس تک اپنے قبضہ میں رکھا۔ خاندان عباسیہ کا

بیوان خلیفہ الرضی سالانہ روپیہ انکوائس واسطے دیتا تھا کہ وہ حاجیوں کو حج کرنے دین۔

ہلاکو اور منگو خان نے اس فرقہ قریطیہ اور اسماعیلیہ کے زب و دیکھو نکو قتل کیا۔ البوریخان بیردنی نے لکھا ہے کہ قریطی شرق میں وادی سند میں پھیل گئے اور ملتان کے بہت عظیم کوٹڑا محمود غزنوی نے اسی فرقہ کا ملتان سے منہ کالا کیا۔ مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ یہاں سے بالکل خارج نہیں ہوئے محمود غوری نے پہراںکو ۱۱۷۵ء میں ملتان سے نکالا ہو۔ اور ۱۱۸۳ء میں دہلی میں انکا زور ہو گیا تھا اور یہاں کی جامع مسجد میں بہت آدمیوں کو قتل کیا تھا مگر آخر کو قریطیوں میں سے کوئی باقی نہیں رہا۔ سب قتل ہوئے۔

ہم نے پہلے لکھا ہے کہ سلطان محمود اور ایک خان کے درمیان بہت اتحاد تھا مگر جب سلطان محمود دوراز کے فاصلہ پر ہم ملتان میں مشغول تھا۔ تو ایک خان نے ملک خراسان کو خالی دیکھا۔ طمع و منگی ہوئی۔ سیاہ و دشمنی خان کو جو صاحب حبش اور اسکا خویش تھا شکر فرادان دیکر خراسان میں بھیجا اور جعفر تگین خان کو دارالملک بلخ پر شتمہ بنایا۔ اس زمانہ میں سلطان محمود کی طرف سحر ہرات میں ارسلان جاذب سلمیٰ مقیم تھا کہ اگر کوئی حادثہ رونما ہو تو وہ غزنی جا کر تعرض اعداء سے اسکو مصنون رکھے جب یہ واقعہ پیش آیا تو وہ غزنی میں گیا اور سیاہ ہوش تگین ہرات میں آیا اور حسن ابن نصر کو نیشا اور میں استخراج مال کے لئے بھیجا۔ ایمان خراسان نے بھی اس سبب کہ سلطان کی غیبت پر بدت گذر گئی تھی اور کچھ اسکی خبر انکو نہ تھی اور متوحش خبریں اسکی سننے تھے سلطان کے دشمنوں سے دوستی اور اتحاد شروع کیا۔ ابو العباس بن احمد نے غزنی سے حدود بامیان تک حفظ مسالک اور ضبط ممالک میں بہت احتیاط کی اور اس حدود کے مداخل و مخارج ہشاد اور کارگزار آدمیوں کو سپرد کئے اور ملتان کو قاصد دڑائے کہ اس حادثہ سے سلطان کو مطلع کریں سلطان نے نہات دہند سکھپال کو حوالہ کین بہت جلد سلطان غزنی پہونچا اور ایک لشکر باشکوہ اور کثیر الانبوه لیکر کجیر مولج کی طرح بلخ میں آیا جعفر تگین تو اس کے ہول کو ایسا بہاگا جیسے لاجول سی شیطان بہاگتا ہے اور ترمذ میں پہونچا سلطان نے اسکے سر راہ دس ہزار سپاہ دیکر ارسلان جاذب بھیجا۔ سیاہ و دشمن تگین کناریچون پر آیا۔ مگر دریا سوقت میں طغیانی پر تھا۔ اس لئے یہاں سے پہر گیا اور مرد میں پہونچا تاکہ بیابان کی راہ سے ماوراء النہر میں چلا جائے ہوا نہایت گرم تھی خس میں گیا حسن ابن طاق نے اسے روکا مگر سیاہ و دشمن تگین نے اسے شکرت دی اور اسکے دو کمرے کر دئے اور طرفین سے بہت آدمی ہلاک ہوئے مگر ارسلان جاذب نے اسکو خس میں پھیر لئے نہیں دیا وہ نیشاپور کی طرف روانہ ہوا۔ ہر منزل میں ارسلان جاذب نے اسکا قاقب کیا اور اس کا بڑا

تیار ہونے سے سلطان محمود کو اطلاع ملی

تاقیہ تنگ کیا۔ اور اسکا مال بہت سیاحت کیا۔ یہاں ہوش نگین نے اس المعانی قابوس سے التجا کی بہت
 شکل سے بیابان کی راہ سے مرو کی راہ اختیار کی۔ ارسلان کے انتظار میں سلطان مرو میں مقیم تھا۔ اُس نے
 سنا کہ بیابان کی راہ سے سیاہ و شنگین اطراف آتا ہے۔ سلطان ابو عبد اللہ طائر کو لشکر کے ساتھ اُس کے
 پیچھے بھیجا۔ بیابان کے اندر جہاں پانی کا نام نہ تھا عبد اللہ نے لشکر و سیاح و شنگین کو جالیا۔ اس کے ہمائی
 کو سات سو آدمیوں کے ساتھ قید کیا۔ کچھ بندگان میں غزنی روانہ کیا۔ سیاہ و شنگین جان بچا کر چند آدمیوں کے
 ساتھ ایک خان سے جا ملا۔ اس سے ایک کو بڑا غصہ آیا اور قدر خان نے ملک ختن کو فریاد نامہ بھیجنے
 شروع کئے۔ قدر خان نے اپنے ملک سے دو دور سے فوج بلائی۔ مادر اور الہز اور ترکستان کی فوجیں جمع
 ہو کر روانہ ہوئیں۔ سلطان محمود کو یہ خبر لگی کہ طخارستان میں یہ ہجوم ہو رہا ہو تو وہ بلخ کی طرف روانہ ہوا۔ ترکی
 بطحی۔ ہندی۔ افغانی۔ بخاری۔ لشکر و لشکر جمع کر کے بلخ سے چار فرسخ پر ایک عربی و سیح موضع پر فوج کش ہوا۔
 ایک خان اور قدر خان بھی اُس کے نزدیک آئے۔ جابنیں سے جوانوں نے میدان جنگ میں جولایا۔ ان کے
 کین دن بہر لڑے رات کو اپنی اپنی جگہ پہرے۔ دوسرے روز فوجیں اپنی میمنہ و میسرہ و قلب درست کر کے
 میدان جنگ میں آئے۔ پہر تو لڑائی ایسی ہوئی کہ کشتوں کے پتے لگ گئے اور ایک خون کا دریا صحرایں
 بہنے لگا۔ سلطان نے ہاتھی پر بیٹھ کر سپاہ ایک خان پر حملہ کیا۔ ایک خان کے صاحب رایت کو ہاتھی
 نے گھوڑے پر سے اٹھا کر ہوا میں پھینکا اور جب نیچے گرا تو دانتوں سے دھمکے کر ڈالا۔ سلطان کے ہاتھی
 دشمنوں کے لشکر پر بڑے اور فوج کے اندر گھس گئے اور گھوڑوں پر سے سواروں کو سونڈ پر اٹھاتے اور بچے
 گرائے اور پاؤں کیے بچرسل ڈالتے۔ ان ہاتھیوں سے ایک خان کا لشکر سنبھلنے و ٹھیرنے نہیں پاتا تھا کہ دونوں
 لشکر ٹھہر گئے۔ غزنی والوں نے ایسی دلاوری اور تندہی سے حملہ کیا کہ ہزاروں کی جان لی اور دشمنوں کی فوج
 چاروں طرف بھاگ گئی اور جیون سے بڑا تر گئی اور جیون سے بڑا تر کر اپنے ملک کو گئی۔ شکست ۳۹۹ھ میں
 ایک خان کو ایسی ہوئی کہ پڑائے خرسان کے لیے کا نام نہیں لیا۔ سلطان کو غنائم موفور مانہ تھے لیکن۔

تایخ یعنی میں لکھا ہے کہ ایک خان کو جب ہزیمت ہوئی تو سلطان محمود نے اُس کے تاقب کا ارادہ کیا جا رہا
 کا موسم تھا۔ ان اطراف میں سردی ایسی پڑتی تھی کہ لشکر کے اکثر سپاہیوں کو اس کی برداشت کی تاب نہ تھی اس
 تاقب پر وہ رہتی نہ تھے۔ مگر سلطان محمود خود بنفس نفیس اس باب میں ساعی تھا تو ناچار اور سب کو بھی کھا
 ساتھ دینا پڑا۔ دو کو جمع ہوئے تھے۔ میری رات تھی کہ بڑی برف پڑی سخت جاڑا ہوا سلطان کی واسطے

ایک بار گاہ کہڑی کی گئی۔ اس میں انگلیٹھیاں بہت جلائی گئیں اور یہی گرمی ہوئی کہ اکثر امیروں نے چاہا کہ جاڑے کے کپڑے زارڈالین لطیفہ اس اتنا میں دلچک آیا۔ سلطان نے مہنی سو کہا کہ تو باہر جاؤ جاڑے کو کہہ کہ تو جانجی کسلے کر تاہی ہم بیان ایسے گرمی کے قریب ہو گئے ہیں کہ کپڑو کو اتار کر سیکتے ہیں فوراً دلچک باہر گیا اور ہر آیا اور زمین پر بوسہ دیکر عرض کیا کہ میں نے سلطان کا پیغام جاڑے پاس پہنچا دیا اس نے عرض کیا ہے کہ سلطان اور مقررین کے دہن تک میرا ہاتھ نہیں پہنچ سکتا ہی مگر اور شاگرد پیشوں کی ابھی رات اسی خدمت کو دلا کہ حضرت سلطان اور اُن کے مقررین کو اپنے گھوڑوں کی خدمت آپ کوئی بڑی کمین میری اس حرکت کو آپ مجھ سے خفا نہ ہو جسے گا سلطان نے اس بات کو شکر ظاہر کر دیا تو ہمت مہنی میں نا لیا مگر دلیں وہ اپنی اس غریت کو پیشان ہوا اور مراجعت کا ارادہ کیا۔ یہ اتفاق کی بات ہو کہ اسی شب کو ہندوستان سے خبر آئی کہ سکھ پال جو کہ آب سارا یا نواسہ کہتے ہیں وہ مرند ہو کر اپنے چل دیں پر پر گیا۔ ہم نے پہلے لکھا ہو کہ ابوالفتح لودی سے سلطان محمود صلح کر کے جب غزنی جانیکو تھانہ وہ اپنا قائم مقام راجہ سکھ پال کو کر گیا تھا۔ یہ راجہ پیڑو میں مسلمانوں کے ہاتھوں میں گرفتار ہوا تھا اور ابعلی سجوری کے ہاتھ پر مسلمان ہوا تھا۔ اسکا نام فارسی کتابوں میں طرح طرح سے لکھا ہو۔ آب سار آب شار۔ نواسہ شاہ۔ سلطان کو جب یہ خبر پہنچی کہ نواسہ شاہ مرند ہو گیا تو وہ مستے ہی کوچ پر کوچ کر تا ہوا۔ ہندوستان میں آیا اور دفعتاً ابو نصر نے نواسہ شاہ کو گرفتار کر لیا۔ سلطان اکو غزنی میں لایا۔ اکو ساری عمر نے قید خانہ میں رکھا اور اسے بہت کچھ روپیہ لیا۔ اُس کے نام کی بہت سی توجہ میں ہیں۔ مگر سب میں بہتر یہ ہے کہ وہ راجہ جے پال کا نواسہ تھا اور شاہ کا لفظ اُس کے نام کے ساتھ بولا جاتا تھا اس لئے نواسہ شاہ اسکا نام تھا۔

ملتان کی تسخیر میں جو اند پال نے سلطان محمود کے ساتھ بے ادبی کی تھی۔ اسکا حال ادھر پڑھ چکے ہو اب اسکی سزا کا حال پڑھو کہ سلطان نے کیا دی۔ سلطان نے ایک لشکر عظیم تیار کیا۔ راجہ اند پال غافل نہ تھا وہ بھی مرد زیرک اور ذی ہوش تھا اُس نے سارے ہندوستان کے راجاؤں کے پاس جھٹیان دیا اور ایچی روانہ کئے اور سلطان سے جو خطرہ عظیم ہند پر آیا تھا اُس سے مطلع کیا۔ اور کہلا بھیجا کہ اگر دین کی حیت اور دنیا کی عزت رکھنی ہو تو اس بلا کے ٹالنے میں میرے ساتھ شریک ہو۔ اتنا ہمارے دوست خدمت عزت میں کچھ فرق نہیں آیا۔ اگر تم تاجیر کرو گے تو سارے ہندوستان کو غم و تباہ اور خاک سیاہ کر دیجو۔ راجاؤں کے دلوں میں اس تحریر و تقریر نے تاثیر کی اور انہوں نے سمجھ لیا کہ دین دنیا کی

سلامتی اسی میں ہے کہ جہانگیر نے ہوا راجہ اند پال کی امداد کریں چنانچہ اہلین کا لہجہ قہوج دلی۔ اہم
گواہوں کے راجاؤں نے اپنا منتخب لشکر راجہ اند پال پاس پنجاب کو روانہ کیا۔ اس لڑائی میں یہاں
مسلمانوں کے دفع کرنے میں ہمت کی کہ صاحب مقدمہ و عورتوں نے اپنے سونے چاندی کے زیور گلا کر اور جوا
بیچ کر اور مفلس عورتوں نے جڑے پوتی کا کرکچہ نہ کچھ اپنے خاندانوں پاس یہاں بھیجا۔ غرض اس لشکر کا وہ ساز
و سامان اند پال نے کیا جو پہلے اسیر بکنگیس کے زمانہ میں بھی ہے پال نے نہیں کیا تھا۔ پیشور کے صحرا میں یہ
سلطان محمود کے لشکر کے قریب آیا۔ چالیس روز تک دونوں لشکراتے سامنے خیمہ زن رہے اور کسی نے جنگ
پر پیش قدمی نہیں کی۔ ہندوؤں کا لشکر روز بروز زیادہ ہوتا جاتا تھا۔ محمود پہلی طرح بخوف و خطر دشمنوں میں نہیں
گھسن جاتا تھا۔ اُسے بھی اپنے لشکر کے گرد خندق کھدوائی کہ دشمن نہ گھس آئے۔ اب اُسے لڑائی شروع کی۔
ہزار جوان تیر اندازوں نے اُس کے قدم بڑھایا۔ اور دشمنوں کو لڑائی کے لیے گرم کیا۔ اور سپاہیانہ جیلہ کر کے انکو
لشکر گاہ کے قریب لائے۔ باوجودیکہ سلطان محمود نے بہت احتیاط کی تھی۔ مگر میں ہزار گھڑ سوار پر ہتھ بٹھوس
طرح طرح کے ہتھیار لیے سلطان کے لشکر میں خندق سے اتر کر گھس آئے۔ تلوار و کٹار و تیردوں سے گھوڑوں اور
سواروں کو مار مار کر نیچے گرا کر مارا۔ تھوڑی دیر میں تین چار ہزار مسلمانوں کو مار ڈالا۔ ان گھڑوں کی دلیہ
دیکھ کر سلطان کا ارادہ ہوا کہ آج لڑائی موقوف کرے کہ ناگاہ راجہ اند پال کو ماری کا تھی نقطہ تفنگ کے
شور و غل سے بگڑا اور بے تحاشہ بیچے کو بھاگا۔ اس کی فوج نے جانا کہ راجہ بھاگا جاتا ہے اس سبب لشکر میں
ہل چل پڑی اور سپاہ کا منہ بیچے کو پھریا۔

عبداللطیف نے پانچ چھ ہزار عربی سوار اور ارسلان جاذبے دو ہزار ترکی افغانی خلجی سپاہ و ہزار
لکھنات دن اکا تعاقب کیا۔ اٹھ ہزار ہندو کو بچان کیا اور میں ہاتھیوں کو اور بہت سی غنیمت کو جمع کر کے سلطان
کی خدمت میں پیش کیا۔ خود سلطان بھی ہندوؤں کے تعاقب میں گیا اور ہمیں گھر کے قلعہ تک پہنچا۔ یہ قلعہ نہایت مستحکم
بلند پائڑ پر ہوا اور سب طرف پانی سے گھرا ہوا۔ چاروں طرف کے راجہ و سوار و امرا یہاں کے مندر میں نقد
و جواہر و انواع نفاس بھیٹ میں دیتے ہیں اور اُسکو عبادت جلتے ہیں اور سعادت اخروی سمجھتے ہیں۔ رسول
یہاں طلاق و فقر و جواہر و مرجان کے خزانے وہ جمع ہوئے تھے کہ کسی باڈتہ کے یہاں بھی نہ ہونگے
ہندوؤں کا مجمع الانعام یہ شہر کہلاتا تھا اس قلعہ سے ایک میل پھیم گھر تھا جسکو اب بھون کہتے ہیں یہ شہر اد
نگر کوٹ اور کوٹ کی کڑہ ابک ہی معلوم ہوتے ہیں۔ سلطان یہاں پہنچا اور لشکر جرات محاصرہ کیا۔

ایسے مقام پر بند بڑے دل کھول کر لڑا کرتے ہیں مگر یہ اتفاق کی بات ہے کہ یہاں کی فوج بھی اسی بڑی لڑائی میں مصروف تھی جس کا اد پر بیان ہوا اور قلعہ بہادر سپاہیوں سے خالی تھا۔ بجائے ہجاریوں نے جب دیکھا کہ ساری سپاٹیاں غارت گردن سے بھری پڑی ہیں اور آگ کے شراروں کی طرح تیرا پیر پڑے ہیں تو ان پر خوف طاری ہوا اور انھوں نے جان کی امان چاہی اور دروازے کھول دیے اور زمین پر اسطح گئے جیسے کہ ابابیل بنائے آگے یا منہ بجلی سے پیچھے گرتا ہو۔ سطح یہ قلعہ آسانی سے فتح ہو گیا اور ہجروکان کا حاصل سلطان کو مل گیا۔ ابو نصر احمد بن محمد والی جرجان کے ساتھ سلطان قلعہ میں داخل ہوا۔ جو اہر کو اسنے خود بیٹا اور طلا و نفقہ بیش بہا چیزوں کو اس کے دو حاجیوں توتاس اور الفنگیس نے سنگوایا۔ اونٹوں پر جتنا خزانہ لاسکا لاد ابا کی کوافسروں نے اپنے دامنوں میں رکھا کہتے ہیں کہ ستر لاکھ مسکوک درہم شاہی تھے اور سونے چاندی کی ساتھ لاکھ ڈیلیاں تھیں جسکا وزن چار سون تھا۔ سوائے انکے طرح طرح کے کپڑے سوس کے تھے جسکو بڑے بڑے آدمی کہتے تھے کہ ہمنے ایسے نفیس کپڑے کبھی نہیں دیکھے تھے۔ ایک چاندی کا گھڑا بنا تھا جیسا کہ امیروں کا گھر ہوتا تیس گز طول میں اور پچیس گز عرض میں وہ ایسا بنا ہوا تھا کہ چاہو اس کے ٹکرے کر لو چاہو جوڑ لو۔ اور ایک سانبان و بیائے رومی کا تھا چالیس گز طول میں اور پچیس گز عرض میں وہ دوسونے اور دو چاندی کی دھلی ہوئی چوبوں پر لگایا جاتا تھا۔ سلطان نے ایک نہایت معتبر دیانت مند ملازم کو یہ قلعہ اور اسکا خزانہ سپرد کیا۔ بعد ازاں سلطان محمود غزنوی میں آیا۔ شہر کے باہر بارگاہ لگا کر فرش پر جواہر اور دُرنا سفند و زبر و الماس لٹل چنے جو ایسے چمکتے ہوئے معلوم ہوتے تھے جیسے کہ شراب میں برف۔ زمر کی سنہری تازی برگ خاکی سنہری کومات کرتی تھی اور الماس مفرد اور وزن میں انار کی برابر تھے۔ ممالک غیر کے سفیر اور ترکستان کا بادشاہ طغناں خاں انکے دیکھنے کیلئے آئے وہ سب کہتے تھے کہ کبھی اتنی دولت نہ دیکھی نہ کبھی کتابوں میں پڑھی کہ سلاطین ایران اور روم نے جمع کی ہو۔ وہ قارون کے خزانہ کو بھی مات کرتی تھی۔ تین روز تک یہ جلسہ ہڑے ہڑے شاہانہ جشن ہوئے اور مستحق کو بڑی بڑی بخششیں عطا ہوئیں۔ اسلئے میں سلطان نے غور پر لشکر کشی کی۔ یہ ملک ہرات کے مشرقی پہاڑ میں واقع ہے۔ یہاں سوری افغان حکومت کرتے تھے۔ اسوقت محمد بن سوری یہاں فرماندار تھا وہ دس ہزار سپاہ کی صف بندی کر کے سلطنت سے جنگ لڑا ہوا۔ صبح سے دوپہر تک آتش جنگ مشتعل رہی طرفین سے لشکر کے داد و مردانگی دی۔ جب سلطان محمود نے غوریوں کی یہ جدوجہد دیکھی تو اسنے یہ خدایت کی کہ اپنے لشکر کو مرجع کا حکم دیا غوریوں نے یہ گمان کیا کہ سلطان کی سپاہ کو نہایت ہونی تو غوریوں کی سپاہ نے اسکا تعاقب کیا اور

ملک غور کا فتح کرنا

اپنی خندق سے جو انھوں نے حفاظت کے لیے اپنے گرد کھودی تھی بہت دوزخ لگے پس سلطان نے جوانی باگ موڑی تو لشکر محمودی نے غوریوں کو بہت قتل کیا اور محمد بن سوری کو دستگیر کر کے سلطان پاس لے گئے پس غایت آزادی سے زہر آلود گینے کو چوس کر مجلس سلطان میں اس عالم سے سفر کیا اور ملک سلطان کے ہاتھ آیا تاریخ یمنی میں لکھا ہے کہ حکام و رعایا غوری نے پہلے اسلام نہیں قبول کیا تھا اب قبول کیا۔ مگر اور تاریخوں میں لکھا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خلافت میں مسلمان ہو گئے تھے۔

سلطان نے پھر ہند کا عزم کیا اور ناراین کی طرف کوچ کیا۔ اس کے سوار سخت و نرم زمین کو طے کر کے وسط ہند میں پہنچے اُسے ان رئیسوں کو محکوم بنایا جو اب تک محکوم نہ ہوئے تھے۔ تو کو توڑا اور باشو کو تیتھ کیا اور اپنے مقاصد کو پہنچانے کے ساتھ پورا کیا۔ ایک لڑائی ہندوں سے اُٹھی ہوئی، جس میں ہفتیا بچے۔ بہت سی غنیمت اور ہاتھی گھوڑے ہاتھ آئے جب ہند کے راجہ نے دیکھا کہ سلطان کے ساتھ لڑنے میں مسمیٰ ملک اور رعایا پر یہ تباہی اور بربادی آتی ہے تو اس کو یقین ہو گیا کہ میں اس سے لڑ نہیں سکتا۔ اُسے اپنے بعض غزنیوں اور امیر و گوسلطان پاس بھیجا اور التجا کی کہ آپ پھر ہند و غیر جملہ نہ کیجیے میں روپیہ حضور کی نذر کرتا رہوں گا اور ہمیشہ آپ کا ہی خواہ رہوں گا پچاس ہاتھی جسیر نفاس ہند لے آئے ہونگے بھیجتا رہوں گا اور دھنرا یہاں ہی سلطان کی خدمت کے لیے حاضر رکھوں گا۔ راجہ کی اس اطاعت میں سلطان کی عظمت تھی سلطان نے قبول کر لیا۔ سلطان نے سفیر بھیجا کہ ان شرط کی تعمیل کو وہ دیکھ لے۔ ہند کے راجہ نے ان شرط کو پورا کیا اور ہاتھی بھیجتا رہا۔ یوں امن و امان ایسا ہو گیا کہ ہندوستان اور خراسان میں کاروان آنے جانے لگے۔ ساتویں مہم ناراین کی ایسی ہی کہ اُس کا ذکر طبقات اکبری اور فرشتہ میں نہیں ہے مگر حبیب السیر و روضۃ الصفا اور یمنی میں یہ حبیب السیر میں نام نہیں لکھا ہے کہ لڑ کوٹ اور غور کی مہم کے درمیان ایک مہم سندھ میں ہندوستان پر ہوئی۔ اب اس ناراین کے مقام کی تحقیق میں فرنگستانی محققوں نے بڑی موشگافی کی گراؤ کو کچھ فیصلہ کر سکے۔

ہند کے راجہ نے جو دھنرا سواروں کے بھیجنے کا عند کیا یہ عجیب واقعہ ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندو کوئی حادثہ میں داخل تھا کہ وہ اپنی سخت جانی دشمنوں کی سپاہ میں بھی نوکری کرنے کو موجود ہو جاتے تھے۔

جب ابوالفتح لودھی نے غور کی فتح میں سلطان کو مصروف دیکھا تو پھر سر اٹھایا۔ اس لیے سلطان کو ملتان آنا پڑا انکی دفعہ اُسے ملاعدہ و قراصلہ کو خوب درست کیا اور ابوالفتح کو قید کر کے غزنی لے گیا۔

اس مہم کا حال طبقات اکبری اور تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے مگر روضۃ الصفا و حبیب السیر اور یمنی میں نہیں لکھا اس سے بعض فرنگستانی محققین نے یہ خیال کیا ہے کہ ساتویں آٹھویں مہم ایک ہونگی۔ مگر اس پر بعض نے یہ اعتراض

کیا کہ اُسکی حالتیں ایسی مختلف ہیں کہ انکا ایک خیال کرنا بھی دشوار ہے۔ محمود کو یہ خیال تھا کہ ہر سال ہندوستان پر ایک جہاد کیا جائے تو اُس سے لازم آتا ہے کہ یہ نہیں دو سمجھی جائیں۔

جب ہند میں شعار اسلام کا رواج ہوتا گیا اور مساجد تعمیر ہوئیں تو سلطان ہند نے دارالسلطنت پر حملہ کر دیا اور ارادہ کیا۔ اسنے اپنے جری جوانمردوں کو جمع کیا اور انکو بہت مال انعام میں اپنے ساتھ ہمیں لشکر گراں کے ساتھ اندھیری راتیں اُسے کوچ کیا۔ خزاں کا موسم تھا۔ جنوبی نسیم چل رہی تھی۔ سفر اچھا معلوم ہوتا تھا۔ مگر جب سلطان سرحد ہند کے قریب پہنچا تو برف بڑی شدت سے پڑی۔ پہاڑ کے سائے سے بند ہو گئے اور پہاڑ و وادی سب ہمو ہو گئے۔ گھوڑوں اور اونٹوں کے پاؤں میں برف کی سردی کا اثر پہنچا تھا آدمیوں کے ہاتھ پاؤں اور چہرہ کا ذکر تو کیا ہی جو شاہ راہ تھی وہ مخفی ہو گئی۔ دائیں بائیں طرف اسکے معلوم ہوتی تھی۔ راہ میں جو آگے تھا وہی پیچھے تھا۔ اس لیے لشکر واپس بھی نہ جاسکتا تھا۔ سلطان نے اس عرصہ میں سپاہ کے لیے رسد کا سامان درست کیا۔ اور اپنے بٹے بٹے سپہ سالاروں کو بلا دیا۔ اسطرح سے جب سامان جنگ طیار ہو گیا تھا اور دور دور کے ملکوں کی سپاہیں آنکرا کھٹی ہوئیں۔ پھر سلطان نے سفر کیا دوسرے تک اُسکے گھوڑے اُن ویران جنگلوں میں چلے کہ جن میں مویشی بھی رہا بھول جاتے تھے اور بٹے بٹے عمیق دریاؤں سے عبور کیا۔ سلطان قلعہ مندوہ (نار دین) پر پہنچا یہ قلعہ کوہ بال نات پر ہے۔ وہاں کے راجہ مندھیم نے اپنے سپہ سالاروں اور رئیسوں کے لشکروں کو ایک درہ کوہ میں جمع کیا جس میں شمنوں کا گزرنا دشوار معلوم ہوتا تھا۔ انھوں نے تھروں کے پیچھے موچے جمائے اور ہاتھیوں سے رستوں کو روکا۔ یہاں راجہ جانتا تھا کہ میں امن کے گنبد میں بیٹھا ہوں جب سلطان کو یہ معلوم ہوا کہ راجہ کو اپنے مامن پر یہ غرور ہے تو اُسے دہلی سپاہیوں اور افغانی نیزہ اندازوں کو ساتھ لیکر حملہ کیا یہ سپاہی پہاڑوں پر اسطرح چڑھ جیسے پہاڑی کبری ادرتے اسطرح جیسے پانی میں تیراڑا کی کئی روز تک جاری رہی جیسے چراغ میں تیل کو کھینچتی ہو اور لوہے قناطیس کو اسطرح مسلمانوں نے ہندوؤں کو لٹنے کے لیے باہر کھینچا۔ باہر نکلتے ہی سواروں کے ہاتھ سے وہ اسطرح مارے گئے جیسے کہ شطرنج میں گھوڑے سے پیادے مارے جاتے ہیں۔

جب مندھیم پاس اور رئیسوں کی کمک پہنچی تو وہ اپنے مورچوں سے باہر نکلا اور پہاڑ سے میدان میں آیا پہاڑ اُسکے پیچھے تھے اور ہاتھی آگے تھے۔ مسلمانوں کے لشکر پر جب ہاتھی چلتے تھے تو وہ مسلمانوں کی نیزہ زنی پیچھے بیٹھے تھے۔ ابو عبد اللہ طائی نے جو ہمدانی سے ہشتمی کی تو اُسکا سردار خیم زنجوں سے چکنا چور ہو گیا سلطان نے اُسکو ہاتھی پر زنجوں کی تکلیف کے سبب سے بٹھایا۔ جس سے یہ معلوم ہونے لگا کہ اس

لشکر کا یہی بادشاہ ہی۔ ہندوؤں کو سب جگہ شکست ہوئی۔ اور بہت سے ماتھی جو دشمنوں کے لشکر کی پشت و پناہ تھے مسلمانوں کے ہاتھ آئے اور زار دین تاج ہو گیا۔ اس کثرت سے غلام ہاتھ لگے کہ بہت سستے بکنے لگے۔ جو یہاں اپنے دیس میں بٹے آدمی تھے وہ پردیس میں ادنیٰ دوکانداروں کے غلام بنے۔

سلطان نے بعد اس فتح کے دہلی کے تسخیر کرنے کا ارادہ کیا۔ ارکان دولت نے عرض کیا کہ دہلی کو قسطنطنیہ تک تسخیر کر سکتے ہیں کہ مملکت پنجاب کی تعلیم ہمارے قلمرو میں ہو اور اندھ پال کے فساد سے پاگل فراغت ہو۔ سلطان کو یہ بات پسند آئی فسح غمیت کیا۔ دولاکھ بندہ و بردہ ہندوستان سے غزنی میں لایا۔ غزنی اس سال میں بلاد ہند معلوم ہوتی تھی کہ سلطان کے لشکر میں ہر تنفس پاس کئی کئی غلام تھے

سنہ ۴۰۷ھ میں التوتاش سپہ سالار اور ارسلان جاوہر نے غزنی کو فتح کیا۔ یہ ملک دہلی کے مرغابہ بن غور کے متصل تھا۔ ان دنوں میں سلطان نے خلیفہ عباسی بغداد القادر باللہ کو نامہ لکھا کہ بلاد خراسان کا اکثر حصہ میرے تصرف میں ہے باقی حصہ جو حضرت کے غلاموں کے پاس ہے وہ بھی مجھے عنایت ہو۔ خلیفہ کو کوئی اور چارہ نہ تھا چاہے سلطان کی درخواست کو منظور کر لیا۔ مگر پھر دوسری دفعہ اسے خلیفہ عباسی کو خط بھیجا کہ تم قند مجھے عنایت کر دو اور مشورہ لکھا بھیجیے۔ خلیفہ نے ایچی کی زبانی کہلا بھیجا کہ معاذ اللہ یہ کام مجھے نہ ہو گا اور میرے حکم بغیر تم قند کی تسخیر کا ارادہ تو کر گیا تو ایک عالم کو تیرے خلاف شورش پر آمادہ کر دو چکا۔ سلطان کو اس جواب سے بڑا رنج ہوا اور خلیفہ کے ایچی سے کہا کہ تو یہ چاہتا ہے کہ دار الخلافہ پر ہزار فیل چڑھا کر لیجاؤں اور اسکو برباد کر کے اسکی خاک ہاتھیوں کی بیٹی پر غزنی میں لاؤں۔ رسول یہ سن کر چلا گیا اور کچھ دنوں کے بعد ناسر لایا اور سلطان محمود کو دیا کہ امیر المومنین کے جواب لکھا ہے۔ خواجہ ابو نصر وزنی نے کہ دیوان سالت تھا اس نامہ کو کھولا تو اُس میں دیکھا کہ بسم اللہ الرحمن لکھا ہے اور بعد اسکے چند سطریں حروف مقطعات ال م ال م لکھے ہیں اور آخر میں الحمد للہ رب العالمین الصلوٰۃ علی سید محمد و آلہ جمعین تحریر ہے باقی کچھ نہیں۔ سب بیر و منشی حیران تھے کہ یہ کیا جواب ہے۔ تفاسیر میں ان حروف کی تفسیر کی مگر کچھ معلوم ہوا۔ خواجہ ابو بکر قستانی نے جرأت کر کے عرض کیا کہ حضور نے جو ہاتھیوں کے پاؤں کا ڈراوا لکھا تھا اسکا یہ جواب ائمہ ترکیف فعل ترکب باصحاب افضیل ہے یہ سنتے ہی سلطان کے ہوش اٹ گئے اور جب ہوش میں آیا تو بہت رو دیا اور خلیفہ کے رسول سے معذرت کی اور بہت تحائف نذر کے لیے بھیجے اور ابو بکر کو خلعت خاص عنایت کیا۔ سنہ ۴۰۸ھ میں ہندوستان کی فتوحات کا ختم خلیفہ القادر باللہ عباسی پاس محمود نے بھیجا اور ایک سنگ جو ہندوستان میں سلطان کو ملتا تھا اور اسکی یہ خاصیت تھی کہ زخم پر اس کو لگائے تو فوراً اچھا ہو جاتا تھا

غزنیان کی فتح اور سلطان محمود کا خلیفہ بغداد کو نامہ بھیجا اور اسکا جواب آیا

تختہ بھیجا۔ غلیفہ نے ایک مجلس عظیم کو جمع کیا اور منبر پر بٹھکر بادا زبند قحنامہ کو اہل مجلس کے روبرو پڑھا۔ ان فتوحات کے سننے سے مسلمانوں کو عید کی سی خوشی ہوئی اور سلسلہ حج میں علماء و صلحا و اہل اسلام کی جماعت نے متفق ہو کر سلطان سے عرض کیا کہ بیت الحرام کی راہ اعراب و تہمیطیوں سے مسدود ہو رہی ہے اور ان کے خوف سے اور خلفا و جہا کے ضعف سے مسلمان حج سے محروم رہتے ہیں۔ سلطان نے اس عرض پر محمد زبانی کی قاضی القضاۃ ممالک محروسہ کا تھا میر حجاج بنا کے اور تیس ہزار زرخ دیکر روانہ کیا اعراب کو راہ قافلہ سے پیسے بٹھادیں۔ بہت سے مسلمان قاضی صاحب کے ساتھ ہوئے جب یہ قافلہ بادیہ فید میں پہنچا تو عربوں نے اُسے روکا۔ قاضی صاحب پانچھار دینار انکو دیتے تھے۔ مگر احمد بن علی شیخ اعراب متعرض ہوا جب کو ایک تیر انداز نے مار ڈالا اعراب بھاگ گئے اور اس سال حج خوب ہوا۔

جب ولایت خوارزم مامون کے بعد اُسکے بیٹے ابوالی کو ملی تو اُس نے سلطان محمود کی بہن سے نکاح کیا اور اس رشتہ بندی سے سلطان کے ساتھ بھی دوستی ہو گئی۔ جب مامون کی حکومت ختم ہوئی تو اُسکا جانشین ابوالعباس مامون ہوا۔ تو اُس نے محمود کے ساتھ خلوص عقیدت ظاہر کر کے اجازت چاہی کہ اُسکی بہن سے جو اُسکے بھائی کی بیوی تھی خطبہ تبلیح پڑائے۔ سلطان نے اجازت دیدی اور اس طرح محبت کی بنیاد مستحکم ہو گئی۔ ابوالعباس مامون کے آخریام میں سلطان نے اس پاس ایچی بھیجا اور درخواست کی کہ ولایت خوارزم میں خطبہ اُسکے نام پڑھوایا جائے۔ ابوالعباس مامون نے اپنے اعیان دولت سے مشورہ کیا تو اکثر نے یہ کہا کہ جب تک آپکا ملک دوسرے کی شرکت سے خالی ہے ہم کمر خدمت باندھے ہوئے موجود ہیں اور اگر آپ کسی اور کے محکوم ہوتے ہیں تو ہم تلوار لیے کھڑے ہیں آپ کو معزول کرینگے اور کسی اور کو تخت پر بٹھائیں گے۔ سلطان کا ایچی یہ صورت حال دیکھ کر اٹھا چلا گیا۔ اعیان خوارزم شاہی نے یہ کہتے تو کہہ دیا مگر پھر وہ سلطان کے اقوال کے رد کرنے سے پشیمان ہوئے اور نیال تگین جو صاحب حیث خوارزم اور سرد فرائل جبارت و خسارت تھا مہم کے واسطے طیار ہوا۔ ایک دن وہ اوباشوں کے گروہ کے ساتھ خدمت ابوالعباس مامون میں گیا۔ اندر سے خبر آئی کہ اُسکا انتقال ہو گیا اور کسی شخص کو اس واقعہ بولناک پر اطلاع نہ ہوئی۔ اُسکے بعد پسر ابوالعباس کو تخت پر بٹھایا۔ یہ خوارزمی گروہ خوب جانتا تھا کہ سلطان اس کا انتقام ہم سے لیگا اس لیے سب نے باہم قسم کھائی کہ اگر محمود انتقام کے دے پے ہو تو اتفاق کر کے اُس سے خوب لڑیں۔ جب سلطان محمود کو اس غداری خبر ہوئی تو صلاح مشورہ کر کے وہ سپاہ کو آراستہ کر کے خوارزم کی طرف چلا۔ سلطان نے محمود طائی کو مقدمہ البیش بنا کے بھیجا۔ یہ کمر صبح

خوارزم کی سلطنت کا سلطان کے ساتھ آنا

کی نماز پڑھ رہا تھا کہ نماز تماش خوار زیون کے سپہ سالار نے غزنیوں پر چھا پامارا اور بہت سے انہیں قتل کیے اور لشکر کو
بھگا دیا۔ سلطان نے پھر اپنے خاصہ علامہ کا لشکر بھیجا اُس نے خوار زیون کو شکست دی اور نماز تماش کو گرفتار
کیا۔ اور اُس کو سلطان کی خدمت میں لائے جب سلطان قلعہ ہزار سپہ پاس پہنچا تو ایک سخت لڑائی صحیح
دو ہفتہ تک ہوئی اور شام تک بہت سے آدمی سلطان کے ہاتھیوں اور گھوڑوں نے پامال کیے اور پانچ ہزار آدمی
قید ہوئے اور باقی بھاگ گئے۔ نیا لنگین کشتی میں بیٹھ کر جھوں سے عبور کرنا چاہتا تھا کہ ایک شخص نے اُس کو کشتی
میں باندھ لیا اور سلطان پاس لے آیا۔ سلطان نے ابو الباس مامون کی قبر کے پاس سُویاں کھڑی کیں
جنہیں نیا لنگین اور اُس کے ہاتھیوں کو دھاں چڑھایا اور مامون کی قبر پر یہ کندہ کرا دیا کہ ہذا قبر مامون ابن مامون

یعنی بنی علیہ حشمہ و اجر علی دمہ خدمہ فقہض الیہ السُّلْطَانُ یَمِینُ الدَّوْلَةِ دَامِینُ
الْمِلَّةِ حَتّٰی اَقْبَضَ مِنْہُمْ وَ صَلَّیْہُمْ عَلَی الْحِزْبِ وَ عَلَی عِبَادَةِ النَّاطِرِینَ وَ اَیَّۃٌ لِلظَّالِمِینَ اور خوار
کی حکومت امیر صاحب کبر التوتاش کو دی اور قیدیوں کو غزنی بھیج دیا اور ہر سب کا قصور معاف کر کے چھوڑ دیا۔
سلطان نے سنا کہ تھانیس کے ملک میں ہاتھی بڑے قوی ہیکل ہوتے ہیں اور انکو میدان جنگ میں لڑنا
خوب آتا جو تھانیس کے حکمران کو ان ہاتھیوں پر بڑا غرور تھا۔ سو سلطان فوج جبار کو بیکر گیا۔ اُسکو ایسے جنگل میں
اول گذرنا پڑا کہ جسیں سولے چرنڈ پرندہ جانوروں کے انسان نے ایک قدم نہ رکھا تھا۔ گھوڑے کا سم اس پر نہ پڑا تھا۔
اس میں دانہ پانی کا کال تھا۔ اول سلطان ہی نے اس جنگل کو طے کیا۔

تھانیس کے نیچے ایک سی صاف پانی کی بہتی تھی اُسکی تہیں تھرتھے اور اُس کے کنارے ماہوار درتیر کی طرح
نوکھارتھے۔ سلطان اس ندی پر دھاں پہنچا جہاں وہ درہ کوہ میں ملتی تھی اور دھاں دشمنوں نے ہاتھیوں کے پیچھے
مقام کیا تھا اُنکے پاس بہت پیائے اور سوار تھے۔ سلطان نے یہاں یہ حکمت اختیار کی کہ اپنے لشکر کو دو دیا باہ
مقاموں سے ندی کے پار اتارا اور دشمنوں پر دونوں طرف سے حملہ کیا۔ جب ان لشکروں میں آپس میں تڑپ
انکر لڑائی بھڑائی ہونے لگی تو سلطان نے اپنے لشکر کو اس درہ کوہ سے جیسے ندی بڑے زور سے بھر ہی تھی ندی کے
کنارے پر کھڑے ہو کر حملہ کرنا حکم دیا کہ گھائیوں میں جو دشمن چھپے ہوئے ہیں اُنکو قتل کریں۔ شام تک سخت لڑائی ہوئی
دشمن بھاگے ہاتھی چھوڑ گئے جو سلطان کے پاس پکڑے آئے جنہیں سے بڑے بڑے ہاتھی سلطان نے اپنے پاس
لے رکھے۔ اس قدر بند دوائے گئے کہ اُنکے خون سے ندی کے پانی کا ایسا رنگ بدل گیا کہ کوئی اُسے پیتا نہ تھا۔ رات
جو گئی نہیں دشمن اور ہلاک ہوئے۔ یہ بیان تاریخ یمنی سے لکھا۔ تاریخ درتہ میں اس ہم کو یوں بیان کیا ہے کہ

محمود غزنوی کا ارادہ تھا کہ تھانیس کو فتح کیجیے وہ ان دنوں بت پرستوں کا ایسا ہی معبود تھا جیسا کہ بلاشبہ مکہ خدا پرستوں کا جب سلطان پنجاب میں آیا تو اس سبب کہ اندپال سے جو شرائط و عہد ہو چکے تھے ان کا پاس و تھا کہ انہیں کوئی فرق نہ آئے اور اس کا علاقہ لشکر سے پامال نہ ہو۔ اس لیے سلطان نے اندپال کو لکھا کہ ہمارا ارادہ تھانیس کا ہر تنکو چاہیے کہ اپنے معتاد آدمیوں کو ہمارے لشکر کے ہمراہ کر دو کہ اثنار راہ میں وہ اپنے علاقوں کو بتلاتے جائیں تاکہ لشکر سے انکو گزند نہ پہنچے۔ اندپال اس بات کو غنیمت سمجھا۔ سامان رسد وغیرہ میں بہت تن مصروف ہوا اور کل تاجروں اور غنیہ بقالوں کو حکم دیدیا کہ لشکر سلطانی کے لیے غلہ جمع کرو اور کل اپنے ماتحتوں کو تاکہ لکھ کر لشکر سلطانی کو کسی طرح کی تکلیف نہ پہنچائے۔ اور دہنار سوار اپنے بھائی کے ساتھ سلطان کی خدمت میں بھیجے اور ایک عرضی لکھی کہ تھانیس ہمارا معبود اگر حضور وہاں کی رعایا پر خراج اور محصول مقرر کریں تو بہتر ہے کہ اگر حضور میری درخواست منظور فرمائیے تو میں بھی پچاس ہاتھی سالانہ نذر دیا کروں گا۔ سلطان نے اس پر حکم کیا کہ بت پرستی کی تنگنی کرنا اور شیخ اسلام کا رواج دینا ہمارا کام ہے۔ جب ڈلی کے راجا کو یہ خبر پہنچی تو اس نے اور راجاؤں کو لکھا کہ محمود لشکر نامعد و دسے تھانیس کی طرف متوجہ ہوا۔ اگر اس سبیل کا بندہ نہ باندھو گے تو وہ پہلے پانی بھیر کر خاک میں ملا دیگا۔ یہ راجہ اپنی فوج جمع کرتے ہی رہے کہ تھانیس میں محمود داخل ہوا اور دل کھول کر خوب لوٹا مارا بتوں کو توڑا۔ سب سے بڑے بت کو غزنی بھیجا کہ وہاں پیروں کے لئے ہمیشہ رونا جالے غنیمت بے حساب تھ آئی۔ ایک یا قوت ملا جس کا وزن ساٹھ تول تھا۔

سلطان نے شکستہ جرمیں کشمیر کا ارادہ۔ قلعہ لوہ کوٹ تک آیا قلعہ نہایت مستحکم تھا۔ سلطان نے اس کا محاصرہ کیا جب اس محاصرہ پر مدت گزر گئی اور کشمیر کو کمال و طرف سے بھی پہنچ گئی اور بٹے اور برف کی بھی بڑی شد ہوئی تو سلطان محاصرہ کو چھوڑا اور غزنی کی راہ لی اس سفر میں لشکر اس صحرائیں پہنچا جہاں پانی کے سوا اور کچھ نظر نہ آتا تھا ایک خلق پانی میں ڈوب کر ہلاک ہوئی۔ یہ پہلی دفعہ تھی کہ ہندوستان کے حملوں میں لشکر اسلام کو اس طرح کا صدمہ پہنچا کہ صدمہ جانیں ضائع ہوئیں بہت سی مشقتیں اٹھانی پڑیں در کوئی مقصد حاصل ہوا۔ اور غزنی سلطان نے نیل مرام پھر پنجاب مدتوں سے اہل اسلام کے قدموں کا مٹا تھا۔ اب سلطان محمود کے ارادہ کو دیکھنا چاہتے تھے کہ وہ کیسے بلند اور فراخ ہو گئے کہ اُسے یہ اولوالغری کی کہ وسط ہند کا دروازہ اہل اسلام کی فتح و نصرت کیلئے کھولے۔ اُسے ایک لشکر خراج جمع کیا اُسکو ایک موضع لکھتا کہ ایک لاکھ سوار اور بیس ہزار پیادے تھے۔ تیار پنج پانی میں لکھا کہ بیس ہزار سوار اور اراک النہری اس پاس تھے۔ فقط جہاد کے ارادہ سے وہ آئے تھے۔ اس سلطان کی اس فرزانگی کو دیکھیے کہ

پانیوں میں

پانیوں میں

اُس نے سپاہی تھمر قذ اور خارا اور ان ملکوں کے لئے جو ابھی فتح ہوئے تھے یہ تدبیر نہایت معقول تھی اگر ہمراہ لیتا تو وہ کب اسکے پیچھے نکلے بیٹھتے۔ ضرور ایسا دنگہ فساد پیچھے چماتے کہ سلطان کو آگے بڑھنا دشوار ہو جاتا پھر اس سپاہ فراوان کو ہمراہ لیکر وہ سات دریاؤں کے اُن مقامات اُترا جہاں اُنکے پاٹ کم تھے۔ اس مہم میں سلطان جس راہ سے قنوج آیا گیا موزخوں نے مختلف طرح سے بیان کیا ہے مگر ہم تاریخ مینی کے موافق اس سفر کا حال بیان کرتے ہیں۔ لشکر کو لیکر اول کشمیر میں آیا۔ کشمیر اور غزنی کے درمیان ایسے گھنے جنگل تھے کہ امنیں ہوا کا گزر بھی دشوار تھا۔ امنیں جانور غنہ سرانی اور غل شور چماتے تھے۔ سلطان پاس میں نہرا مارا اور النہری سپاہی اسلئے آگئے تھے کہ وہ اُنکو کہیں جہاد میں بھیج کر غازی و شہید بنادے۔ سلطان نے اس لشکر کو ہمراہ لیکر قنوج کا ارادہ کیا۔

غزنی اور قنوج کے درمیان گھوڑوں اور اونٹوں کی تین مہینہ کی راہ تھی۔ سلطان نے رات دن سفر کرنا شروع کیا۔ وہ دیکھتا کہ سوا اُترا۔ پھر جہلم۔ راوی۔ بیاس۔ ستلج سے عبور کیا۔ یہ دریا ایسے عمیق ہیں کہ امنیں ہاتھی ڈوب جاتے ہیں۔ اُس سے سمجھ لینا چاہئے کہ اونٹوں اور گھوڑوں پر کیا گزری ہوگی جن ملکوں میں سلطان کا گزر ہوا وہاں کے حاکموں نے اُسکی اطاعت اختیار کی اور اپنے فیور بھیجے۔ سیلی یا جانکی بن شاہی بن مینی حاکم درہ ہائے کشمیر نے سلطان کو یہ جاننا کہ وہ کوئی خدا کا فرستادہ ہے اسکے پاس حاضر ہوا اور راہ نمائی کا ذمہ لیا اور وہ ایک جنگل سے دوسرے جنگل میں لیگیا آدمی رات کو کوچ کا نفاذہ بتاتا اور دوسرے کے بعد تک منزل طے ہوتی۔ ۲۰ رجب ۹۸۹ء کو یہ لشکر جنما پار اُترا۔ راہ میں سلطان کو ایسے بلند قلعے نظر آئے کہ اُنکے دیکھنے میں گردن پٹھ سے لگاتی تھی۔ اب وہ قلعہ برن میں پہونچا (یہ پُرانا نام بلند شہر کا ہے) راجہ ہر دت کے ملک میں یہ قلعہ تھا۔ جب اُس نے سنا کہ اس لشکر جوار نے حملہ کیا اپنے میں تاب مقاومت نہ دیکھی وہ دس ہزار آدمیوں سمیت سلطان کی خدمت میں آیا اور ان سب نے دین اسلام قبول کیا اور بت پرستی کو ترک کیا۔

کچھ توقف کے بعد سلطان قلعہ ماہن کی طرف متوجہ ہوا۔ وہاں کا راجہ کل چند تھا وہ کثرت مال اور رجال اور مملکت پر بڑا مغرور تھا۔ بڑے بڑے راجہ اُس سے لڑتے ہوئے ڈرتے تھے اور ایسے قلعے اسکے پاس مضبوط تھے کہ کبھی اُنکو زمانہ کے ہاتھ سے آسیب نہیں پہنچتا تھا وہ اپنے لشکر کو ایک جنگل میں لیگیا کہ اُس میں درخت ایسے گھنے تھے کہ نہ چو جاسکتی تھی نہ ہوا جب سلطان وہاں پہونچا تو اُس کا لشکر اس جنگل میں اس طرح گھس گیا جیسے بالو نہیں گھنگھنیاتی ہے اور قلعہ کی راہ دریافت کر لی سخت لڑائیاں ہوئیں مگر ہندوؤں کو ہر جگہ شکست ہوئی۔ بہت سے سپاہی اُنکے قتل ہوئے اور کچھ جہنما کے پار چلے گئے۔ غرض اس طرح پچاس ہزار ہندو عرصہ فنا اور ورطہ عنایں پڑے۔ کل چند نے

خبر کھینچ کر پہلے اپنی بیوی کو مارا اور پھر اپنا سینہ چاک کیا۔ سلطان کو ایک سواٹھاون ہاتھی ہاتھ آئے اور بہت سی غنیمت ملی۔

جب سلطان کو کل چند کی مہم سے فراغت ہوئی تو وہ تھرا میں گیا وہاں عمارتیں دیکھیں جن کو یہاں کے لوگ کہتے تھے کہ وہ آدمیوں نے نہیں بنائیں بلکہ دیوتاؤں نے۔ وہاں کی عمارتیں بھی اسی دیکھیں جو عادات جاریہ کے خلاف تھیں اور انکا یقین مشاہدہ ہی سے آسکتا ہی۔ شہر کی فصیل سنگ خارا کی بنی ہوئی تھی اسکے دو دروازے جہنا کے کنارہ کی طرف ایسے مضبوط بنے ہوئے تھے کہ پانی سے انکو آسیب نہیں پہنچ سکتا تھا۔ شہر کے دونوں طرف ہزار قصر تھے اور انمیں بہت خانے تھے اور وہ سرے پاؤں تک لوہے کی میخوں سے مضبوط کئے گئے تھے۔ یہ سب عمارتیں گچ کی بنی ہوئی تھیں۔ سب مندروں کے بڑے شہر کے بیچ میں ایک مندر زیادہ عظیم الشان و رفیع البیان تھا کہ اس کا بیان ہو سکتا ہی نہ نقشہ کچھ سکتا ہی۔ سلطان نے شرفارغی کو اس عمارت کی بہت لکھا ہی کہ اگر نہ ہار دفعہ ہزار دینار خرچ کئے جائیں اور دو سو برس تک چاک سے کار گیر و شکار بنائیں تو بھی ایسی عمارت نہیں بن سکتی۔ تو انمیں سے پانچ سونے کے بہت تھے۔ ہر ایک پلین گز لمبا تھا۔ یہ بہت ہوا میں معلق لٹکے رہتے تھے۔ ان بتوں میں سے ایک کی آنکھوں میں یاقوت بڑے ہوئے تھے۔ ان یاقوتوں سے ہر ایک یاقوت کی قیمت پچاس ہزار دینار سے کم نہوگی۔ ایک بہت کی آنکھیں صاف و چمکدار یاقوت ازرق کی تھیں۔ اس کا وزن سارے چار سو مثقال تھا۔ ایک بہت کے دو پاؤں سونے کے وزن میں چار ہزار چار سو مثقال کے تھے۔ ان بتوں میں کل سونا وزن میں اٹھانوے ہزار تین سو مثقال تھا۔ چاندی کے بہت دو سو تھے مگر انکا وزن بغیر توڑنے کے نہیں معلوم ہو سکتا تھا وہ ترازو میں بغیر ٹوٹنے کے نہیں رکھے جاسکتے تھے۔ سلطان نے حکم دیدیا کہ سارے تہخانہ نفلہ آگ سے جلا دیے جائیں۔ اس جلائے سے سنگین عمارتوں کا نقصان بہت ہوا ہوگا۔ بعض مورخ لکھتے ہیں کہ سلطان نے بعض مندروں کو حسانت کے سبب نہ توڑا یا حسانت کے سبب نہ توڑ سکا۔ بعد اسکے سلطان نے قنوج کی طرف کوچ کیا۔ قنوج تصحیف سے قنوج ہوتا ہی یہ فال نیک پہلے سے موجود تھی۔ سلطان نے اپنے لشکر کا ایک حصہ پیچھے چھوڑا اور تھوڑی سی قنوج کے راجہ جیپال سے لڑنے کے لئے لے گیا۔ راجہ کے ساتھ بھی تھوڑے سپاہی تھے اور وہ اپنے کسی امیر کے پاس جا کھوٹا اس ملک میں سلطان نے جس قلعہ کو دیکھا اسکو گرا کر زمین کی برابر کیا۔ یہاں کے باشندوں نے کیا اسلام قبول کیا یا تلوار لیکر لڑنے کو کھڑے ہوئے۔ بینہا رقتیدی اور غنیمت سلطان کو ہاتھ لگی۔ ۸ شعبان ۱۱۷۱ھ کو سلطان کے قریب پہنچنے کی خبر سنکر راجہ جیپال گنگا پار بھاگ گیا۔

قنوج کی فصیلوں میں سلطان داخل ہوا تو اس میں سات قلعے جدا جدا بنے ہوئے تھے اور اُسکے نیچے لنگاہی تھی۔ قنوج میں دس ہزار بجانے تھے جنکو ہندو کہتے تھے کہ دو دوتین تین ہزار برس گذرے ہیں کہ ہمارے باپ دادا نے بنائے تھے۔ سلطان نے ایک ہی دن میں ساتوں قلعے لے لئے اور سپاہ کو حکم اُنکے ٹوٹنے کا دیدیا باشندے کیا بھاگ گئے یا قتل و اسیر ہو گئے۔

قنوج کی تعریف ہندو مسلمان دونوں کرتے ہیں مگر اسکی وجہ کوئی نہیں معلوم ہوتی کہ یہ شہر کیوں دولت سے مالا مال اور با شان و شکوہ گنا جاتا تھا۔ نہ تو وہاں کسے راجہ کا ٹھکانہ تھا کہ ہندوستان میں کسی اور راجہ کا نہو۔ نہ اُسکی حکومت اور راجاؤں سے زیادہ تھی اس زمانہ میں قنوج کی مورخ یہ بیان کرتے ہیں کہ اُسکی شہر نہایت پندرہ گوا کے گردے میں تھی۔ تیس ہزار متبولیوں کی دکانیں تھیں راجہ کے پاس پانچ لاکھ پیادے تھے۔ تیس ہزار سوار تھے۔ اسی ہزار زرہ پوش تھے۔ اصل حال معلوم ہونا دشوار ہے۔ مگر ان مورخوں کے بیان میں مبالغہ معلوم ہوتا ہے۔ فارسی تاریخ نویس تعداد میں ہمیشہ اختلاف ہوتا ہے۔ قنوج کی خواہ پہلے کچھ ہی شان ہو، مگر اب تو وہ قصبہ کہنہ ہے۔ البتہ اُسکے گرد و خمارات کے کھنڈر باقی ہیں جو اب باب بصیرت کو عبرت دلاتے ہیں۔ اب اوپر جو بیان قنوج کی فتح کا لکھا ہے وہ تاریخ یمنی سے لکھا ہے۔ اب اور تاریخوں میں یہ لکھا ہے کہ قنوج کا راجہ کنور راء سلطان کے لشکر کی عظمت اور شوکت دیکھ کر دنگ رہ گیا اور سولے اُسکے کچھ بن نہ پڑی کہ رومال سے ہاتھ باندھ کر مع اپنے اہل و عیال کے سلطان کے حضور میں حاضر ہوا۔ سلطان نے اُس پر بہت لطف و کرم کیا اور کسی طرح کی اذیت نہیں بھجپائی خود تین روز تک مہمان رکھا اور اُس سے وعدہ کیا کہ اگر کوئی دشمن تمکو ستائے گا تو ہم خود اُن کو ہار دے گا۔ اگر ننگے۔ چنانچہ اس وعدہ کا ایغا بھی کیا جس کا ذکر آگے آئے گا۔

پھر سلطان منج دے کی طرف متوجہ ہوا یہ برہمنوں کا قلعہ مشہور تھا۔ اسکے باشندے شتر بے ہمار تھے وہ مقابلہ کے لئے کھڑے ہوئے مگر جب مقابلہ نہ کر سکے اور اُنکو یہ بھی یقین تھا کہ مسلمان ہجو جیتا نہ چھوڑینگے تو وہ فصیلوں پر سے کود کود کر بھاگنے لگے مگر اس طرح کودنے میں پاش پاش ہو کر مر گئے۔

یہ شہر منج دے پُرانا شہر منجھاؤں یا جمھاؤں معلوم ہوتا ہے جس کے کھنڈر کا پورے جنوب میں دس میل کے فاصلہ پر پڑے ہیں وہ قنوجی برہمنوں کا مرکز ہے۔

پھر سلطان قلعہ آسی یا سونی کی طرف متوجہ ہوا یہاں کا حاکم چنڈیل بھور تھا۔ وہ ہندوؤں کے امیر اور سپہ سالاروں میں سے تھا۔ وہ ہمیشہ فتح پاتا تھا۔ اس قلعہ کے گرد بڑا گہرا گھنا جنگل تھا اور اس میں سانپ

بھرے ہوئے تھے جن پر کوئی مترنہ چلتا تھا اور ایسا اندیزا رہتا تھا کہ چاندنی اسپس نہیں دکھائی دیتی تھی۔ بڑی چوڑی اور گہری خندق قلعہ کے گرد تھی۔ چندیل عبور نے جب سلطان کے آگے بڑھنے کی خبر سنی تو بڑا ہول اُس کے دل میں اٹھا اور اُس نے جان لیا کہ موت منہ کھولے میری طرف آرہی ہے۔ اسلئے وہ بھاگا۔ سلطان نے اُسکے پانچو قلعوں کے منہدم کرنے کا حکم دیا۔ انہیں کے بٹنے کے نیچے باشندے دبے رہ گئے۔ سیاہی قتل اور اسیر ہوئے۔ مال اسباب اُنکا لوٹا گیا۔ یہ قلعہ اسونی گنگا کے گوشہ شمال مشرق میں فتح پور سے دس میل پر ہے۔ یہ بہت پرانا شہر ہے۔ اسکو اسونی کمار نے جو سورج کا بیٹا تھا بنایا تھا۔ اسنے یہاں پر بلدان کیا تھا اور اس شہر کو اپنے نام پر آباد کیا تھا۔ جب سلطان نے سنا کہ چندیل بھاگ گیا تو اسکو افسوس ہوا۔ اور وہ قلعہ شردا کی طرف چلا یہاں کا راجہ چندر رکھتا ہندوؤں میں بڑے رتبے کا راجہ تھا۔ پورجے پال سے ہمیشہ اسکی لڑائی رہتی تھی اور کشت و خون ہوتا تھا۔ پورجے پال نے اپنے پرانے دشمن کی بیٹی سے اپنے بیٹے کا پیغام بیاہ کا بھیجا کہ اس رشتہ مندی کے سبب ہمیشہ کیلئے رشتہ قائم ہوگا۔ اسنے اپنے بیٹے کو بیانے کیلئے رے چند پاس بھیجا۔ رے چند نے اُسکے بیٹے کو قید کر لیا اور اُسکے باپ کے سبب جو اُسکے نقصان ہوئے تھے اُنکا معاوضہ چاہا۔ پس اب پورجے پال مجبور تھا کہ رے چند کے قلعہ اولک پر حملہ نہیں کر سکتا تھا۔ اپنے بیٹے کو بھی نہیں چھٹا سکتا تھا۔ غرض ان دونوں میں چھپر چھار ہمیشہ رہتی تھی کہ سلطان محمود اس ملک میں آگیا۔ پورجے پال تو راجہ بھوج چند پاس جا کر تھپ گیا مگر رے چند نے سلطان سے لڑنے کیلئے آمادہ ہوا۔ اس اثناء میں بھیم پال نے ایک خط اُسکو لکھا کہ سلطان محمود کا حال ہندوستان کے راجاؤں کا سا نہیں ہے وہ ہندوؤں کا پیشوا نہیں ہے اُسکے باپ کے نام سے فوجیں بھاگتی ہیں بہتر ہے کہ اس سے صلح کی جائے اگر تم اُس سے لڑو گے تو پھپھتاؤ گے آگے تمہیں اختیار ہے۔ اگر تم اپنی سلامتی چاہتے ہو تو کہیں چھپ جاؤ۔ چندر رے نے بھیم پال کی صلاح کو مان لیا اور وہ اپنے ہاتھتوں اور خزانوں کو لیکر ہارڑوں میں جا چھپا۔ اس صلاح و راتبا نے کا سبب یہ تھا کہ کہیں وہ سلطان کے دام میں ایسا نہ پھنس جائے کہ وہ مسلمان ہو جائے جسے کہ بھیم پال کے رشتہ اُ مسلمان ہو گئے تھے۔ سلطان نے قلعہ شردا کو فتح کر لیا۔ مگر اصل مطلب اسکا یہ تھا کہ چندر رے کو گرفتار کرے اسلئے وہ اسکی تلاش میں پندرہ فرسنگ ایسے جنگل میں چلا جسکے کانٹوں سے اُسکے لشکر کے آدمی بڑے زخمی ہوئے آخر کو اُسنے ۲۰ شعبان ۱۱۸۷ھ (۱۷ جولائی ۱۱۸۷ء) کو دشمن کو جالیا سلطان نے اپنے دشمنوں پر حملہ کر کے اُنکو قتل کیا اور تین دن تک مردوں کی تلاشی لوٹ کیلئے کی۔ بہت سے ہاتھی گرفتار کئے۔ ایک ہاتھی جو اس راجہ کا مشہور تھا وہ خود سلطان کی طرف چلا گیا۔ جسکا نام خداداد رکھا گیا۔ تمام غنیمتیں ہزار درہم کی ہاتھ لگی اور قیدی اتنے ہاتھ لگے کہ دوسے

تاریخ سلطنت
ہندوستان

لیکروس درہم تک ایک قیدی فروخت ہوتا تھا۔ یہ قیدی غزنی کو روانہ ہوئے۔ دور دورے سوداگر انکے خریدنے کو آئے۔ سارا ماوراء النہر عراق خراسان ان ہندی غلاموں سے بھر گیا۔ گورے کالے امیر غریب سب غلامی میں آکر برابر ہو گئے۔ یہ سردادہ۔ سیون راہی جو کین ندی کے کنارہ پر کالنجہ اور باندہ کے درمیان واقع ہے یا سرگاٹھ جو بھونج ندی کے کنارہ پر کوچ سے کچھ فاصلہ پر ہے جن پہاڑوں میں راجہ چند راجا کر چھپا تھا وہ بند لیکنڈہ کے پہاڑوں کے سوائے کوئی اور نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ جیب سلطان محمود رشبان کو قنوج میں ہوا اور وہ رشبان کو ان پہاڑوں میں اگیا ہو تو سوار آنکے اور پہاڑ نہیں ہو سکتے۔ سرگاٹھ بند لیکنڈہ کے راجاؤں کی تاریخ میں بڑا مشہور مقام ہے اور دوسرا بعد چند و بھاٹ نے پرتھی راج دہلی کے راجہ کی لڑائیوں میں اس قلعہ کا ذکر کیا ہے کہ اسکی حفاظت میں بہت راجہ مارے گئے۔ سلطان محمود نے کشمیر کا قصد کیا۔ کوہ لوٹ کا محاصرہ کیا۔ ایک مہینہ ہیں صرف کیا مگر قلعہ کو ایسا مستحکم و بلند لوہا لٹھ پایا کہ اس کا فتح کرنا اپنے احاطہ قدرت سے باہر دکھیا۔ یہاں سے لاہور کی طرف گیا مگر لشکر کو جواب اور اطرائ میں تاخت و تاراج کیلئے بھیجا۔ بہت مال و دولت غنیمت ہاتھ لگی۔ چونکہ جیپال کا پوتا ضعیف ہو گیا تھا اور اجیر کے راجہ پاس بھاگ گیا تھا۔ اسلئے سلطان شہر لاہور پر قابض ہوا اور اپنے امراء معتد میں سے ایک کو صوبہ پنجاب حوالہ کیا اور اسکے اضلاع میں اپنے عامل صاحب تدبیر مقرر کئے۔ بلج و تاراج کی جگہ ملک گیری اختیار کی ایک لشکر کیا متعین کیا اور اس ملک میں اپنے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ اول بہار میں وہ غزنی چلا گیا۔ پہلی دفعہ بھی کہہ دیا کہ انا کے جانب شرق میں لشکر اسلام نے سکونت اختیار کی اور یہی ہندوستان میں سلطنت اسلامیہ کی بنیاد تھی۔ سلطان نے اب جیچوں سے عبور کیا۔ ماوراء النہر کے سرداروں نے اس کا استقبال کیا۔ ہر ایک نے اپنے مقدور کے موافق پیشکش دی۔ یوسف قدرفاں کہ ترکستان کا بادشاہ تھا استقبال کے لئے آیا اس میں دوستانہ ملاقات ہوئی۔ جشن شادانہ بڑی تیاریوں سے ہوئے۔ تحفہ تحائف باہم لئے دیئے گئے۔ علی ٹیکن کو جب خبر ہوئی تو وہ بھاگ گیا سلطان نے اسکو گرفتار کر کے ہندوستان کے کسی قلعہ میں محبوس کیا۔ کنور راجہ قنوج اور سلطان کے باہم عہد ہو چکا تھا کہ اگر کوئی راجہ اس کو ستائے گا تو وہ اسکی امداد کرے گا اب کالنجہ کے راجہ نند راس نے اور راجاؤں کو اپنے ساتھ لیکر قنوج کے راجہ کو دباننا چاہا۔ اس راجہ کی اس حرکت سے کہ محمود کی اسنے اطاعت کر لی تھی سب راجہ متنفر ہو گئے اور اس پر لعنت ملامت کرتے تھے۔ جب یہ خبر سلطان محمود کو پہونچی تو وہ راجہ کالنجہ سے لڑنے کے لئے چلا۔ وسط ہند کی وہ پہلے سیر کر چکا تھا۔ مگر اسکے آنے سے پہلے ہی راجہ کالنجہ نے قنوج کے راجہ کا کام تمام کر دیا۔

غزنی کا ایک صوبہ پنجاب کا تھا

سلطان کا قنوج میں رہنا

شہر میں قوم اور قنوج کی امداد

غزنی سے جب فوج سلطان لیکر آتا تھا تو راجہ جیپال دم جس کو پورجیپال فارسی کتابوں میں لکھا ہے۔ شکر
 سلطانی کا دریاے جمن پر سدا رہا ہوا۔ راجہ اندھپال کا بیٹا ہمیشہ سلطان کی اطاعت کیا کرتا تھا۔ مگر شامت اعمال
 آئی تو راجہ کا بوجھ بڑھ گیا۔ اس دریا کی طغیانی شکر سلطانی کے عبوس کی مانع ہوئی۔ مگر آٹھ امیر دریا سے پار اتر
 گئے اور راجہ جیپال کے پوتے کو شکست دی۔ اور ملک کو تاخت و تاراج کیا۔ اور تیغوں کو ٹوٹا۔ غرض وہاں نندرا
 کے ملک میں سلطان آیا۔ اس راجہ نے بھی لڑائی کے ارادہ سے بڑا لشکر جمع کیا تھا۔ چھتیس ہزار سوار اور پینتالیس
 پیادے اور چھ سو چالیس ہاتھی جمع تھے۔ سلطان نے جو کسی بلندی پر چڑھ کر یہ لاؤشکر دیکھا تو دل میں پشیمان ہوا کہ میں
 یہاں کیوں آیا۔ خدا کی دگاہ میں التجا لایا اور فتح اور سلامتی کیلئے گڑاڑایا۔ خدا کی قدرت جب رات ہوئی تو نندرے
 پر ایسا خوف غلیظ طاری ہوا کہ وہ سب سب بھاگ بھاگ فرار ہوا۔ جب دن ہوا تو سلطان نے یہ دیکھا تو خود گھوڑے
 پر سوار ہو کر کیننگاموں کو دیکھا اور پھر دست غارت دراز کیا۔ اور پانچواں سٹی ہاتھی اسکو یہاں سے ہاتھ لگے۔ غرض
 بعد اس فتح کے غزنی کو مراجعت کی۔ اس مہم میں کئی باتیں ایسی ہیں کہ انکا حال ہونا دشوار ہے۔ اول وہ دریا جہاں
 محمود اٹکا کون تھا۔ کوئی دریائے جمن تجویز کرتا ہے۔ کوئی رام گنگا بتلاتا ہے۔ غرض کچھ تحقیق نہیں۔ دوسرے کوئی پور
 جیپال کو نمبر جیپال لکھتا ہے۔ کوئی بیٹا بتلاتا ہے۔ اس مہم کا نام مہم راجہ بھی ہے۔

سلطان میں سلطان کو خبر لگی کہ قیراط اور نار دین کے آدمیوں نے بغاوت اختیار کی۔ ان دونوں دیار کے
 باشندے بت پرست تھے۔ سلطان نے لشکر جمع کیا اور بہت آہنگ اور سنگتراش ساتھ لئے اور انکی طرف روانہ ہوا
 اول قیراط کو فتح کیا۔ یہ ملک قیراط کا سردیر تھا۔ وہاں مہم بہت پیدا ہوئے تھے اور ترکستان کے درمیان
 واقع تھا اور وہاں باشندے شیر پرست تھے۔ یہاں کے حاکم نے اطاعت کی اور اسلام قبول کیا اور باشندے بھی
 اپنے حاکم کی تقلید کر کے مسلمان ہوئے۔ حاجب علی بن ارسلان یا صاحب علی بن ایلا رکو نار دین کے فتح کو نیکی
 لئے بھیجا اسنے قلعہ کو سرسوار فوج کر لیا اور اس مقام پر ایک قلعہ بنوایا۔ اور علی قدر بن سلجوقی کو یہاں کا حاکم مقرر
 کیا۔ اسلام نے اس ملک میں اشاعت پائی۔ اس مہم کی نسبت بہت سے محققین کو اشتباہ ہے۔ اول قیرات اور
 نار دین کے صحیح نام اور مقام کے دریافت کرنے میں بہت کوشش لگی۔ فارسی تاریخ نویس نام ایسی بے پروائی
 لکھتے ہیں کہ وہ کچھ سے کچھ ہوجاتے ہیں۔ اب دونوں مقاموں کے نام مختلف طرح سے لکھے ہیں کوئی قریت لکھتا ہے اور
 کوئی قرات اور نار دین لکھتا ہے۔ غرض بعد تحقیق کے یہ صحیح معلوم ہوتا ہے کہ یہ قیراط اور نار دین کا وہ ملک ہے جس
 سوات اور باجور اور ایک حصہ کافرستان کا واقع ہے۔ طبقات اکبری کا بیان ایسا ہے کہ جس سے کچھ شبہ نہیں رہتا

پہلے دور میں قیرات اور نار دین کا فتح

کہ حقیقت میں یہی ملک ہی اور بہت سے بودھ موجود ہیں جو یہاں کی شیرپرستی کی شہادت دیتے ہیں۔ بدھ کا نام شنگا تھا۔ شنگو شیر کو کہتے ہیں۔ اسلئے مسلمانوں نے بودھوں کو شیر پرست لکھا ہے۔

۱۲۴۰ء میں راجہ کالنجی کی تادیب کے واسطے سلطان محمود نے لاہور سے قصد پھر کیا۔ جب سلطان گوالیار پر پہنچا اور وہاں کا محاصرہ کیا چار روز بعد راجہ نے امان مانگی اور ۳۵ ہاتھی نذرانہ میں بھیجے۔ سلطان نے امان دی اور کالنجی کی طرف روانہ ہوا۔ یہ قلعہ سارے ہندوستان میں استحکام کے اندر اپنا نظیر نہ رکھتا تھا۔ اس کا بھی محاصرہ کیا۔ مگر نذرانے نے تین سو ہاتھی دیتا بھیجے اور امان چاہی۔ ان ہاتھیوں پر فیلپان نہ تھے۔ بادشاہ نے ترکوں سے کہا کہ ان پر چڑھو۔ ترک انکو پکڑ کر سوار ہونے لگے۔ ہندو کو بڑا تعجب ہوا۔ راجہ نے ہندی اشعار سلطان محمود کی تعریف میں لکھ کر بھیجے۔ پندرہ توں سے اس کے معنی پوچھے۔ ان کے معنی سنکر راجہ سے بہت خوش ہوا۔ اور اسکو پندرہ قلعوں کا حاکم مقرر کیا۔ راجہ نے بھی بہت سے جواہر اور زر نقد اور اسباب اسکو پیش کئے۔ سلطان اب غزنی کو واپس آیا۔ اب محمود کا دل لوٹ مار کے حلوں سے بھر گیا تھا۔ اور ایسی مہموں میں اسکو مزہ نہ آتا تھا۔ تفریح کے فتح کے بعد جو حلے اُس نے کئے وہ اپنی خوشی سے اُس نے نہیں کئے بلکہ مجبوری تھے۔ اب ساری توجہ اس بات پر تھی کہ اسلام کی اشاعت میں گوہ کوئی بڑا آدمی نہ شمار کیا جائے مگر یہ بات تو حاصل ہو کہ بت پرستی کے حق میں وہ باسجھا جائے اور بت شکن نام پائے۔ اسلئے اُس نے ارادہ سو منات کا کیا۔

یہ حملہ سو منات پر اہل اسلام کا ایک مشہور جہاد ہے۔ اب تو ہندوستان کے لوگ سو منات کا مقام بھی نہیں جانتے لیکن وہ اس وقت میں بڑے تیرتھوں میں گنا جاتا تھا۔ گرہن کے دن لاکھوں آدمی دور دور سے یہاں آتے تھے اور ہندوؤں کا یہ اعتقاد تھا کہ رومیوں سے جدا ہو کر سو منات کی خدمت میں مسئلہ آداگون کو موافق آتی ہیں۔ اور مندر کا جواہر بھانئیں ہوتا بلکہ سمندر اسکی پریش میں اٹھتا بیٹھتا ہے۔ مقام اس مندر کا وہاں ہے جہاں اب جزیرہ نما گجرات میں بجا بری دار ہے۔ وہ مہادیلو کا مندر تھا۔ جس مکان میں سو منات وہاں باہر کی روشنی نہ آتی تھی۔ جواہر اور الماس جو درو دیوار میں جڑے ہوئے تھے۔ اور بڑا قدیلو نہیں لگے ہوئے تھے۔ انکی جوت اور جگمگا ہٹ سے دن رات وہاں برابر تھے۔ چھین ستون مصرع جواہرات کے لگے ہوئے تھے۔ دوسو سن سونے کی زنجیر لٹکتی تھی۔ اسیں گھٹنے اور گھڑیاں لٹکتی تھیں۔ جس وقت پوجا کا وقت ہوتا تھا وہ بجتے تھے۔ اس کے مصارف کیواسطے دو ہزار گاؤں معاف تھے۔ دو ہزار پنڈے وہاں محافظت کے واسطے متعین تھے۔ دروازہ کے سامنے سو منات کھڑا تھا۔ پورا پانچ گز لمبا تھا۔ دو گز زمین کے اندر اور تین گز زمین کے باہر۔ گنگا اگرچہ سو کوں پر ہے

پندرہویں راجہ کالنجی کی تادیب

سودھویں حملہ سو منات

مگر روز تازہ گنگا جل آتا تھا اور اُس سے سومات کو نشان ہوتا تھا۔ پانسو گائیں اور تین سو گوتے تھے کہ پوجا کے وقت بھجن گاتے تھے اور ناپتے تھے۔ وہ دولت اس مندر میں جمع تھی کہ کسی راجہ کے خزانہ میں سنو کی غرض جب اس مہم سومات کی غزنی میں تجویز ہونے لگی تو ہزاروں مسلمان ترکستان اور اور ملکوں کی حرارت مذہبی کی جوش سے ساتھ ہوئے۔ انکی نہ تنخواہ تھی نہ درما نہ فقط غنیمت کی اُمید ہمراہ تھی۔ ماہ ستمبر ۱۱۶۱ء میں یہ فوج غزنی سے روانہ ہوئی۔ اور ماہ اکتوبر میں ملتان میں پہنچی۔ اب یہاں ملتان کی راستہ بالکل جنگل ہی جنگل تھا نہ راہ میں آدمی ملتا نہ پینا۔ تیس ہزار اونٹوں پر پانی اور غلہ لاد گیا اور ہر سپاہی پر تاکید تھی کہ وہ اپنے کھانے پینے کا سامان رکھ لے۔ غرض یہ سب سامان درست کر کے ۵۰ میل بق و دق میدانوں کو لپیٹ کر اجیر کے پاس سلطان پہونچا۔ اگرچہ کوئی راجہ ایسا نہ تھا کہ سلطان کو ارادہ سے واقف نہ تھا مگر کوئی یہ نہ سمجھتا تھا کہ یہ طوفان ہمیں بجلی کی طرح آن پڑیگا اور سیاہی کی طرح آن اڑیگا۔ اب راجہ اجیر نے سولے بھانگے کو کوئی اپنا چارہ نہ دیکھا راجہ بھاگا دار اٹھلا فدا خالی ہوا۔ اُسکا ہر ایک بھگے بے چراغ ہوا۔ سامنے تارا گدڑ کا قلعہ نظر آیا۔ مگر محمود نے اُسکے محاصرہ کو بے سود جانا اپنا سیدھا سفر منزل بمنزل طے کرنا شروع کیا۔ راہ میں جو اور قلعے پڑے اُنکو ٹھکراتا ہوا چلا گیا۔ گجرات کو مشہور شہروں میں سے اول وہ اہل داڑہ میں پہنچا۔ اگرچہ راجہ یہاں کل بڑا راجہ تھا۔ مگر سلطان محمود کو سامنے سے بھاگ گیا۔ یہ ایک فتح نمایاں اہل اسلام کو حلال ہوئی۔ مگر محمود نے کچھ خیال نہ کیا سیدھا سومات کی دھن میں چلا گیا۔ خدانے اُسکو منزل پر پہونچایا۔ سیدھا گنوارہ پر ایک قلعہ عالیشان نمودار ہوا۔ سرسکا آسمان سے باتیں کر رہا تھا۔ پاونیس اُسکی سمندر لوٹ رہا تھا۔ فصیلوں پر جگہ جگہ پہرہ بندی تھی جب مندر والوں نے دیکھا کہ نشان محمودی لہر رہا ہے اور اُسکی ساتھ یہ ساز و سامان اور لاؤ لشکر موجود ہے تو دیواروں پر کھڑے ہو ہو کر عیسے پکار پکار کر کہتے تھے کہ تم اپنے لشکر کے گھنڈ پر بھگو لوٹنے آئے ہو اسکی تم کو خبر نہیں کہ ہمارے دیوتا سومات نے تمکو یہاں بلایا ہے۔ سارے ہندوستان میں شوالے۔ مندر بہت تم نے توڑے ہیں۔ اب اُسکو عرض میں ہمارا یہ دیوتا تمہاری گردنیں توڑیگا۔ ایچی ایسے ایسے پیغام محمود پاس لائے مگر اُسنے کان لگا کر سنا ہی نہیں کہ کیا کہتے ہو۔ تیوری بدکر منہ پھیر لیا۔ جب دوسرا دن ہوا تو محمود نے اپنے تیر انداز کو تفصیل کر پھرہ والوں سے جا بھڑایا۔ اُن تیر اندازوں نے وہ تیر برسائے کہ ہندوؤں کو تفصیل چھوڑتے ہی بنی۔ پھر ہندو اپنے دیوتا کو قدموں پر گڑھے اور اگر گڑھے روئے۔ یہ روتے ہی رہے کہ مسلمان جھٹ بیڑھیاں لگا کنڈیں ڈال فصیلوں پر چڑھ گئے اور تکبیر کے نعرے مارنے شروع کئے۔ راجپوتوں کا حال یہ ہے کہ جیسے وہ جلد سرد ہو جاتے ہیں ویسے ہی جلد حرارت میں بھرتے ہیں غرض غیرت سے خون اُٹکا جوش میں آیا۔ اور مسلمانوں سے ایسا لڑے کہ اُنکے پیرا کھڑ دیئے۔ مسلمان

بہت نقصان اٹھا کر لئے پھرے۔ مسلمانوں نے تیسرے روز پھر حملہ کیا اور بہت نقصان اٹھایا اور جب محمود نے
بڑے زور کا حملہ کیا اور زینے لگا کر فسیل پر لشکر چڑھایا تو مندر والوں نے اپنی بہادری سے اُن کو سر کے بل لگایا
اس سے خوب معلوم ہو گیا کہ وہ اپنے مندر کی حمایت میں آخر دم تک لڑنے کو موجود ہیں۔ اب اُس پاس کے
راجہ مندر چھڑانے کے لئے جو جمع ہوئے تھے انہوں نے باہر اپنے لشکروں کی صفیں آراستہ کیں بھجوری محاصرہ
چھوڑ کر نئے دشمنوں سے لڑنا پڑا دونوں لشکروں میں لڑائی شروع ہوئی لڑائی تیز اور دو کی تول تھی۔ یہ نہ معلوم ہوتا
تھا کہ کس طرف کا پلہ بجاری ہو کہ ہندوؤں کی طرف انہل وارہ کا راجہ بہت سی فوج لیکر آ موجود ہوا۔ اب ہندو
کا پلہ بجاری معلوم ہونے لگا۔ اور یہ دہم ہونے لگا کہ لشکر اسلام ضعیف ہو گیا سلطان محمود مضطرب ہوا۔ ایک سنا
کے عالم میں تھا کہ دیکھئے کیا خداداد کہا تا ہی۔ خدا کی درگاہ میں التجا لایا اور عجز و نیاز سے دعائیں مانگیں اور خرقہ شیخ
ابو الحسن خرقانی پہنا بعد ازاں گھوڑے پر سوار ہو کر اپنی فوج کے دل بڑھانے لگا۔ سپاہ جواتنے دنوں سے سلاطین
محمود کے پار کا بل لڑی ہو وہ ایسے وقت میں چھوڑ کر کہاں جاسکتی تھی۔ غرض سب ایک دل جاں ہو کر اور یکسر ہیکر
ایسا قدم بڑھایا گوئی اُسکو روک نہ سکا۔ پانچ ہزار ہندوؤں کو قتل کر ڈالا۔ ہندو بھاگ کر مندر میں گھسنے لگے اور اتنی سی
ہمیت لشکر اسلام اُن کو دلیس بیٹھی کہ مندر کے سپاہیوں کو بھی بچنے کی امید نہ رہی چار ہزار سپاہی دل کر کر باہر
نکلے اور کشتیوں میں بیٹھ کر بھاگنے کا ارادہ کیا۔ مگر محمود نے اُن کو کپڑے کے واسطے کشتیاں چھوڑیں۔ انہیں سے کچھ
مارے گئے کچھ جان بچا کر چلے گئے۔ کچھ ڈوب کر مر گئے بعد اُس نفع کے محمود مندر کو اندر داخل ہوا۔ اور سومات کی ناک
تیرے اُڑادی۔ اور توڑنے کا حکم دیا تو بجاری بچارے دوڑ کر باؤنیں گر پڑے۔ اور عرض کرنے لگے۔ اگر خدایا
اس مورت کو نہ توڑیں تو اُسکے عوض میں جقدر روپیہ فرمائیں ہلوگ اُسکو نذر دیں یہ بات سُکر سلطان نے کچھ
تامل کیا اور پھر فرمایا کہ میرے نزدیک بُت فروش نام پانے سے بُت شکن نام پانا بہتر ہے۔ یہ کہہ کر اُس بچکڑی مورت
پر ایک ایسا گز مارا کہ ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ جب اتفاق اُسکی پیٹ میں اسقدر ہیرے موتی اور جواہرات بیش بہا
کہ اُس نذرانہ کی اُسکے آگے کچھ اصل نہ تھی۔ یہ دیکھ کر محمود باغ باغ ہو گیا۔ دو ٹکڑے اُسکے مدینہ بھیجے۔ دو غنیمت
کو بھجوائے جنہیں سے ایک جامع مسجد میں اور ایک دیوان عام کے دروازہ پر ڈال دیا۔ کہتے ہیں کہ اس معم میں کم از کم
دس کروڑ روپیہ کمال اُسکو ہاتھ آیا ہو گا۔ ایسی غنیمت عمر بھر ہاتھ نہیں لگی تھی۔ انہل وارہ کا راجہ پریم دیو گندہ
کے قلعہ میں پناہ گیر ہوا۔ یہ قلعہ مندر میں تھا جب مندر کا پانی اُترتا تو اُس تک رسائی ہوتی۔ محمود نے لشکر
بھیجا۔ اُسنے قلعہ فتح کر لیا۔ مگر راجہ ہاتھ نہ آیا۔ بعد ان فتوحات کے محمود انہل وارہ میں آیا۔ اور ساری برسات

ہیں کاٹی۔ اس ملک میں آب و ہوا کی صفائی اور آدمیوں کی حسانت اور دل آرائی اور زمین کی شادابی اور پانی کی روانگی کو دیکھ کر یہ خطہ اسکو پسند آیا اور ارادہ کیا کہ غنی مسعود کو دیدیجئے اور اپنا یہاں جہاد الخلافہ بنائے اور سلطنت کو بڑھائے۔ محمود کی اس عالی حوصلگی کو دیکھنا چاہئے کہ وہ سکندر ذوالقصرین بنایا چاہتا تھا۔ یہاں رہنے سے یہ مطلب تھا کہ جہاز نہ نکالیں تیار کرے اور لنکا اور سیگکو کو فتح کرے اور وہاں کے سونے اور جواہرات کی کانوں سے مستمع ہو۔ غرض ان خیالات سے یہاں رہ جانیکا ارادہ کیا تھا۔ مگر اسکے میثروں نے اسے دسیلا کر دیا۔ انہوں نے عرض کی کہ خراسان کو کس محنت اور جانکامی سے صاف کیا۔ اسکو چھوڑنا اور گجرات کو دار السلطنت مقرر کرنا مصلحت ملی نہیں ہے اس بات کو سلطان نے مان لیا اور مراجعت کا ارادہ کیا۔

سلطان نے فرمایا کہ کسی ایسے شخص کو منتخب کر دو کہ جس کو یہاں مملکت اور حکومت سپرد کر جائیں بہت امیروں نے آپس میں مشورہ کیا۔ اور عرض کیا کہ اس ملک میں پھر ہمارے آئینکا اتفاق نہوگا۔ ہمیں کسی شخص کو حاکم مقرر کرنا چاہئے۔ ابالیان سومات اس معاملہ میں کچھ گفتگو ہوئی۔ انہوں نے کہا کہ سب اچھا حسب نسب اس ملک میں ابالیوں کا ہے اور انہیں سے ایک شخص یہاں ریاضت میں مشغول ہے اگر اسکو یہاں کی سلطنت عنایت کیجئے تو بہتر ہے بعض نے کہا کہ یہ دیشلم بڑا تند خو ہے۔ یہ ریاضت اسکی عصمت بی بی ازبے چادری ہے جب اسکو لڑائی تھکے سے ملک ہاتھ نہ آیا تو یہ سانگ بھرا ایک در دیشلم ہے وہ بہت عاقل اور دانائی اور ایک بار حاکم بھی ہے اور سب اسکی بات مانتے ہیں۔ اگر سلطان اسکی نام فرمان بھیجے تو وہ سرنگوں سے حاضر ہو وہ یہاں خوب رنج کرے گا۔ اور آپکا خراج اور راج ادا کرتا رہے گا۔ سلطان نے ارشاد فرمایا کہ کسی ملک کے حاکم کو یہاں بلا کر راجہ بنانا مناسب نہیں۔ دیشلم مرناس ہی یہاں کا بادشاہ بنادیا۔ اس دیشلم نے عرض کی کہ ایک دیشلم میرا دشمن ہے جس وقت حضور یہاں سے تشریف فرما ہوئے وہ مجھے دبا کر ملک چھین لے گا۔ اسلئے بہتر ہے کہ اسکو میرے حوالے کیجئے۔ سلطان نے اس دیشلم کا مکالے لیا۔ پہلو ہیا دستور تھا کہ بادشاہ کو مارا نہیں کرتے تھے۔ بلکہ اپنے تخت کے نیچے نہایت تنگ تاریک گھر بناتے اور اسکے اندر ایک سولج رکھتے اسی میں سے دانہ پانی راجاؤں کو قید کر کے دیتے۔ اب تک یہ مکان تیار نہ تھا۔ اسلئے دیشلم مرناس نے عرض کی کہ دوسرے دیشلم کو آپ ہمراہ لیجائیے اور جب مانگوں تو اسے میرے حوالے کیجئے۔ خدا کی قدرت جب یہ دیشلم غزنی سے گجرات کو آیا تو دیشلم مرناس اندھا ہو گیا تھا۔ اسلئے وہی قیدی گجرات کا راجہ ہوا اور جو گھر اسکے قید کرنے کیلئے بنایا تھا اسیں یہ دیشلم مرناس قید ہوا۔ سچ ہے چاہے کن راجہ درپیش۔

اب جیسا اس ملک میں آنا دشوار تھا ایسا ہی اٹنا جانا مشکل تھا جس راہ سے آیا تھا وہاں اجمیر اور اٹنل داڑھ

محمود کا یہاں راجہ مقرر کیا۔

کے راجاؤں کی فوجیں کین میں ٹھہری تھیں۔ سلطان کی فوج نے کیسے کچھ مصائب اٹھائے تھے اور کیا کیا لڑائیاں لڑیں
تھیں۔ اُس سبب سے وہ کم ہو گئی تھی۔ سلطان جنگ کرنی مصلحت نہ جانتا تھا۔ اسلئے وہ اُس راہ سے نہ گیا جس راہ
آیا تھا۔ بلکہ بیابان اور ریگستان سندھ کی راہ اختیار کی اور ملتان جانیکا قصد کیا۔ راہ پر ساتھ لے کر راہ برسنے راہ نہ بنا
بلکہ راہ سے بے راہ اور گمراہ کیا اور ایسی راہ پر ڈالیا جہاں پانی کا پتہ نہ تھا۔ جب رات دن سفر ہوا اور پانی نہ ملا
تو ایک تلامی سارے لشکر میں پڑ گئی۔ راہ سے پوچھا کہ پانی کہاں ملے گا اسنے جواب دیا کہ میں، سومات کا فدا فی
ہوں۔ تجھے اور تیرے لشکر کو ایسی جگہ لایا ہوں کہ بن پانی ماروں۔ سلطان نے غضب میں آکر اسکو وہیں مار ڈالا
پانی کی تلاش میں ادھر ادھر ہر تھرتھا کہ مرغان آبی نظر آئے۔ اُس سے یقین ہوا کہ جہاں یہ جانور ہوں وہاں
پانی ضرور ہوگا۔ غرض اُسے ایک چشمے کا پتہ مشکل سے ملا۔ اس عرصہ میں بہت سے آدمی مر گئے۔ کچھ دیوانے ہو گئے
راہ کی مصیبتوں کو بیان کرنے کیلئے ایک دفتر چاہتے۔ خلاصہ یہ ہے کہ ملتان کی راہ سے سلطان غزنی میں پہونچ گیا
اور اسی سال میں خلیفہ القادر باللہ عباسی نے اسکو لقب کف الدولت والا سلام عطا فرمایا۔ اب اس مہم میں
یہ باتیں قابل غور کے ہیں۔ اول گندابہیں راہہ انہل واڑہ کا جا کر چھپا کیا مقام ہے۔ فارسی تاریخوں میں اسکے
تمام مختلف طرح کے لکھے ہیں۔ غالباً وہ کھاٹا دار کا ٹھیا واڑ میں ہے۔ دوم سومات کی تحقیقات جو تاریخ فرشتہ
میں لکھی ہے کہ وہ مرکب سوم اور نات ہے۔ اور سوم نام بادشاہ کا ہے جس نے اُسے بنایا تھا اور نات اُس
بہت کا نام ہے یہ دونوں علم ملکر نام بت اور تنجناہ اور شہر کا ہو گیا ہے اور نات کے معنی ہندی میں بزرگ کے ہیں۔
اُس نے قیاس جنگنا تھ پر کیا ہے مگر یہ اسکی غلطی ہے اصل یہ ہے کہ سنکرت میں سوم چاند کو کہتے ہیں۔ ماد یو کی
پرستش اس سوم نات کے نام سے بھی کی جاتی ہے اسلئے اسکو سومات کہتے تھے۔ چاند کی پہلی اور چودھویں تاریخ
کو اُس کا اتنا بڑی دھوم دھام سے ہوتا تھا تاہ اسلئے اسکو سومات کہتے تھے۔ پہلے موزخوں نے پھر اس بہت
کے اعضا اور خط وخال نہیں بیان کئے وہ لنگ کی شکل تھا۔ ہمیں آنکھ ناک کچھ نہ تھے اور لنگ مٹوس ہوتا ہے۔ اس
معلوم ہوتا ہے کہ یہ موزخوں کا لنگنا کہ تیرے ناک اڑائی۔ اور گڑ سے پیٹ کو توڑا ہمیں سے جو اہرات نکلے غلط ہے اور کیا
بیرونی کا لنگنا صحیح معلوم ہوتا ہے۔ اسکے سر کے اور یعنی لنگم برسوں کی پوشش اور جو اہرات جڑے ہوئے تھے۔
تاریخ فرشتہ میں جو حال سومات کو توڑنے کا لنگنا ہے وہ ایک کہانی ہے اصل لکڑی ہوئی ہے مگر وہ دلچسپ ایسی
ہے کہ ان موزخوں نے جو حقیقت سے غرض نہیں رکھتے نقل کر دیا ہے۔ ابوریحان ببردنی نے صحیح لکھا ہے کہ سومات
لنگ تھا۔ یہ شخص دیکھ سکتا ہے کہ لنگ کے پیٹ نہیں ہوتا جو اس میں جو اہر بھرے جاتے۔ ہندوستان میں

بارہ مندرنگ کے ہیں انہیں سے ایک سومات بھی تھا۔

جیسی فارسی تاریخوں میں سومات کے پیٹ سے جاہر نکلنے کی کہانی لکھی جاتی ہے۔ انگریزی تاریخوں میں اس سے زیادہ بیہودہ یہ کہانی گھڑی جاتی ہے کہ سومات کا دروازہ صندلی محمود غزنوی لگیا تھا جسکو ۱۰۱۸ء میں سرکار انگریزی بڑی دھوم دھام سے غزنی سے ہمالیہ شمالی میں لائی اور اسکو اپنی فتح کا نشان بنایا۔

بعد ان تکالیف کے بھی سلطان محمود کو چین نصیب نہوا اور ایک دفعہ ہندوستان میں پھر آنا پڑا۔ سومات سے جب الپس آیا تا تو سپاہ محمود کے تکلیف رساں اور مزاحم جو دے کے جاٹ ہوئے تھے۔ وہ بہت سی فوج لیکر ملتان کی طرف گیا۔ اور ایک بیڑہ چودہ سو کشتیوں کا بنوایا۔ اور ہر کشتی میں تین شاخیں آہنی لگائیں دو ادھر ادھر اور ایک پشتانی پر غرض یہ کشتیاں ایسی نہیں کہ جو کوئی ان کے سامنے آئے وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے۔ ہر کشتی میں تین تیر انداز تھے۔ اور ان پاس تیر اور نلف اور فارورہ موجود تھے۔ اس بیڑہ میں سوار ہو کر جاٹوں پر حملہ کیا۔ جاٹوں نے اس بیڑہ کی خبر پکڑ کر ان جزیرہ میں پناہ لی جو دیا ان کے چھوٹے چھوٹے دھاروں سے بگڑے تھے اور وہ دھاریں پایا بٹھیں اور ان کے ذریعہ سے جزیرہ میں آہ و رفتا اور دشمن کے صدمہ سے بچنا آسان تھا۔ جاٹوں نے بھی بعض کشتیوں کو چار ہزار او بعض کشتیوں میں کہ اٹھ ہزار کشتیاں تیار کرائیں۔ اور خود مسلح ہو کر انہیں مسلمانوں سے لڑنے کے لئے آمادہ ہوئے۔ اب یہ دونوں بیڑے آپس میں خوب لڑے جاٹوں کی کشتی جو محمود کی کشتی پاس آتی تھی وہ ان آہنی شاخوں سے پاش پاش ہو جاتی تھی۔ بہت سے جاٹ ڈوب کر مر گئے اور بعض تلواردن کے بچے آئے۔ اب فوج سلطانی وہاں پہونچی جہاں جاٹوں کے اہل و عیال چھپے تھے۔ اسنے ان سب کو قید کر لیا۔ بعد اس فتح کے سلطان نے غزنی کو مراجعت کی۔

اب محققین تاریخ انہیں شبہ نہیں کرتے کہ سلطان محمود جاٹوں سے لڑنے آیا کیونکہ لاہور کی سلطنت بگڑنے پر یہ جاٹ ضرور متمرد ہو گئے ہونگے۔ اور زور پکڑ کر لوٹ مار شروع کی ہوگی۔ بلکہ ایک فقرہ کامل التاریخ میں یہ لکھا ہے کہ مسلمانوں کی ریاست منصورہ پر جاٹوں نے حملہ کیا اور وہاں کرسیوں کو اپنے مذہب سے منحرف ہونے پر مجبور کیا۔ یہ تحقیق نہیں معلوم ہوتا کہ ملتان کی پاس پہاڑوں میں وہ کہاں سے کہاں تک پھیلے ہوئے تھے۔ غالباً ٹنکراہا اور سلسلہ انکا لجا اور ماوی ہوگا۔ جن جاٹوں نے محمود کا مقابلہ کیا تھا وہ شمال مشرق میں زیادہ پھیل گئے ہونگے جس سے انکا صاحب قوت ہونا معلوم ہوتا ہے۔ محققین اس بیڑہ میں شاخوں سے لگاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ دریا سیا وسیع نہ تھا کہ انہیں یہ بیڑے سما سکتے ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ اس قدر کشتیوں کا جمع ہونا ممکن نہ تھا۔ ایک بڑا اعتراض یہ کرتے ہیں کہ محمود نے گجرات سے مراجعت میں سختیاں و مصیبتیں اٹھائیں اس نے دریا سے سندھ سے

سومات کا صندلی دروازہ

تاریخیں

کیوں خاکہ نہ اٹھایا۔ اگر وہ ایسا بیڑا بناتا تھا تو ضرور وہ ان اپنی مصائب کو دور کر نیکے لئے اسے بناتا۔ یہ بھی نہ تھا کہ وہ اس راہ سے نا آشنا تھا محمد بن قاسم کی ہمت سے اور ان خانوں کی قربت سے ضرور اس کو اطلاع ہوگی۔

۱۱۳۵ء میں سلطان محمود نے ابو الحارث ارسلان کو امیر طوس مقرر کیا کہ دربار امویہ (حجیون) سے جو سلجوقی اتر کر ملک میں فساد کرتے ہیں ان کا امتیصال کرے۔ امیر طوس نے جنگمائے عظیم کے بعد لکھا کہ جب تک سلطان خود یہاں رونق افروز نہ ہو گئے سلجوقیوں کا فساد مٹنا ممکن نہیں۔ یہاں آئے میں مجد الدولہ بن فخر الدولہ کی صفحہ کی سب سے اہم کی ہاں سیدہ سلطنت کرنی تھی۔ وہ ہمسرہ روز دربار کرتی پردہ کے پیچھے ہنسی کر دڑا سے باتیں کرتی اطراف سے جو خطوط آتے ان کا جواب بغیر کسی مدد کے لکھوا دیتی۔ سلطان محمود نے اس کو خط لکھا کہ سکھ و خطبہ اُس کے نام کا اپنے ملک میں جاری کرے یا جنگ کیلئے آمادہ ہو۔ سیدہ نے جواب میں لکھا کہ جب تک میرا شوہر زندہ تھا مجھے اذیت نہ تھا کہ اگر سلطان یہ فرمایا تو کیا تدبیر کرنی ہوگی مگر اب مجھے کچھ اس کا فکر نہیں ہے سلطان عاقل و فرزانه ہے اور جنگ و سردارد۔ اگر مجھ پر ظفر ہوئی تو سلطان کا اس سے کچھ نام نہ ہوگا کہ ایک بیوہ عورت پر فتح پائی۔ اور اگر مجھ سے شکست پائی تو قیامت تک اس بدنامی کا داغ مجھ نہوگا۔ حج چہ مردی بود کر زنے کم بود۔ سلطان اس جواب کو سن کر اُسکی خصومت سے درگزر نہ کر سکا مگر جب وہ مر گئی اور مجد الدولہ کو اختیار ہوا تو ملک میں ہرج مرج ہونے لگا۔ ۱۱۳۷ء کے اوائل میں غزنی سے عراق کے ارادہ سے روانہ ہوا۔ ماہِ ذرّیّان میں جب آیا تو شمس المعالی قابو کو سلطان سے ملا۔ اور بہت تحفے تحائف میں نہ دیئے بعد چند روز کہ کسی توہم کے سبب اپنے ملک کو چلا گیا۔ اور سلطان کو پاس چار ہزار دینار اور مایحتاج سپاہ بھیج گیا اور معذرت نامہ ایسا لکھا کہ سلطان بھی اُسکے پیچھے نہیں پڑا مجاہد کہ تمہاں بہت پڑا کرتا تھا۔ اس نے بھی سلطان محمود پاس خط اپنی سپاہ کی شکایت میں لکھا۔ سلطان کو جب یہ حال معلوم ہوا تو ایک لشکر گراں رے کو روانہ کیا اور امیر لشکر کو ہدایت کی کہ ایسی سعی کرے کہ مجد الدولہ راخوذ و معتقد ہو جائے۔ جب لشکر سلطانی رے میں آیا تو مجد الدولہ اُس سے ملا۔ حاجب سلطان کہ امیر لشکر تھا اُس نے مجد الدولہ اور اُسکے بیٹے ابو دلف کو گرفتار کر لیا۔ جب سلطان کو یہ خبر ہوئی تو وہ بلا توقف رے میں آیا۔ اور خزانہ رے سے بہت دولت و جواہر اور جامہ ابریشم سلطان کو پاس لائے سلطان نے مجد الدولہ کو باکر پوچھا کہ شائبہ تبارخ ملک فارس ہے۔ اور تبارخ بختری جیسے ارباب اسلام کے و قائلے لکھے ہیں پڑھی ہیں اُس نے کہا کہ ہاں سلطان نے پوچھا کہ شطرنج بھی کھیلے ہے کہا ہاں۔ پھر سلطان نے کہا کہ کسی کتاب میں یہ بھی پڑھا ہے کہ ایک ملک میں دو بادشاہ حکومت کرتے ہوں اور بادشاہ شطرنج میں دو شاہ ایک خانہ میں ہوں۔ اُس نے کہا کہ نہیں۔ سلطان نے

سلطان محمود کا سلجوقیوں سے اڑا اور ملک رے کو چلا اور ایران کا فتح ہوا

کہا کہ پھر تو نے کس واسطے اپنا اختیار دوسرے شخص کو دیدیا جو تجھ سے زیادہ بااقتدار تھا۔ غرض مجد الدولہ اور اسکے بیٹے اور نواب کو قید کر کے غزنی روانہ کیا۔ اور خلیفہ قادر باللہ عباسی کو نامہ لکھا کہ ہم نے رے میں آکر مجد الدولہ کو گرفتار کیا۔ اسکے گھریں پچاس عورتیں تھیں جن میں سے تیس کے اولاد تھی۔ اس سے سوال کیا کہ اتنی بیویاں کس نہر کے موافق تو نے کیں۔ اس نے جواب دیا کہ ہمارے اسلاف کی یہی عادت اور رسم تھی۔ ایک جماعت فرقہ بالینوں کی اسکی ملازم تھی ان سب کو دار پر کھینچا اور رے میں جو معتزلہ تھے انکی کوچے لگا کے خراسان بھیج دیا۔ کہتے ہیں کہ مجد الدولہ کے کتب خانہ میں کتابیں بہت تھیں۔ انہیں سے جن کتابوں میں اقوال اہل اعتزال اور اور حکما کے تھے ان کو جلادیا باقی کتابوں کو خراسان بھیج دیا۔ اور سلطان مسعود کو رے اور سپاہان سپرد کر کے اور ایران فتح کر کے غزنی آیا۔

جس سال میں سلطان سمنات سے پھر ای خلیفہ قادر باللہ عباسی نے سلطان محمود کو القاب نامہ لکھا اور خراسان۔ ہندوستان۔ نیمروز۔ خوارزم کالوا بھیجا اور سلطان کو کف الدولہ والاسلام کا اور اسکے بیٹے مسعود کو شہاب الدولہ والمملکت کا۔ اور دوسرے بیٹے امیر محمد کو جلال الدولہ و جمال المملکت اور اسکے بھائی امیر یوسف کو عضد الدولہ و مؤد المملکت کا لقب دیا اور یہ بھی اجازت دی کہ جس کو چاہو اپنا ولی عہد مقرر کرو۔ یہ نامہ سلطان کے پاس پہنچ میں پہونچا۔

پچیس برس کے عرصہ میں جو سلطان محمود نے ہندوستان پر سرہ حملے کئے ان سب کا نتیجہ یہ تھا کہ پنجاب کے مغربی اضلاع دولت غزنویہ کے تابع ہو گئے۔ مشرق میں قنوج میں اور جنوب میں گجرات میں سلطان کی تاخت و تاراج کی یاد باقی رہی سلطان نے ہندوستان پر مستقل سلطنت کرنے کا قصد نہیں کیا۔ پنجاب سے باہر جو اس نے مہمات کیں ان کا مقصد و فرمازدائی کرنے سے زیادہ بت شکنی اور دولت گھسیٹنی تھی۔ باپ نے تو صرف پیشور میں چھاؤنی ڈالی تھی بیٹے نے پنجاب کو سلطنت غزنویہ کا ایک تابع صوبہ بنا دیا۔

اہل عرب اور ایرانی اور ترک خواہ وہ شہروں میں رہتے ہوں یا صحرائیں ہوں سلطان کی پوری پوری اطاعت کرتے تھے بہت سے فرمان جو خود مختاری کے درجہ پر پہونچے ہوئے تھے وہ بھی اسکے حکم کو مانتے تھے غرض جب یہ دیکھا جاتا ہے کہ کہاں کہاں مختلف توہیں اسکی زیر فرمان تھیں تو اسکے جاہ و جلال کا اندازہ ہوتا ہے کہ کیا بلند پایہ تھا۔ محمود نے اپنی خاص حفاظت کیلئے ترکی غلاموں کا پردہ چوکی رکھا تھا۔ اور اس میں تاتاری سپاہی بھی ہوتے تھے اس نے اپنی سلطنت کے مختلف حصوں میں فوج بھرتی کی تھی اور وہ سب کو ایک نگاہ سے دیکھتا تھا۔ اور سب کو

ایمیر خلیفہ قادر باللہ عباسی

سلطان محمود کے حکم و فرمان

سلطان محمود کی سلطنت کے حالات مختلف صوبوں کا

برابر جانتا تھا۔ اُس نے ان سپاہیوں کو افسر ایسی فراسیست مقرر کئے تھے کہ جنگی ماتحتی میں سپاہ کام بہت دیتی تھی
 پہاڑی سپاہ میں اُنکو موروثی افسر تھے جو کبھی اُنکو بغاوت نہیں کرنے دیتے تھے اکثر سپاہیوں کے افسروں کے ناموں
 سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ترکی تھے۔ اُسے بڑی وسیع سلطنت کا انتظام بہت تھوڑی فوج سے کر لیا تھا۔ ضرورت
 کے وقت فوج بھرتی کر لیا کرتا تھا۔ اگرچہ محمود کی فوج میں کہیں یہ ذکر نہیں آیا کہ ہندوؤں کی فوج نے بھی کوئی کام
 اُس کی زندگی میں کیا مگر بعد اُسکے غزنی کے انقلابات عظیم میں ہندی سپاہ نے بڑے بڑے کارنامے کئے۔ سلطان
 عتیق زندہ رہا ہندوؤں سے خدمت کا کام لیتا رہا۔ کچھ مذہب و دین کا خیال نہیں کیا۔ اگرچہ اُس کی سپاہ
 میں ترکی سب مسلمان تھے مگر اُن کے نام مسلمانوں کے سے نہ تھے جس سے شبہ ہوتا ہے کہ وہ ترک بت پرست تھے
 مگر ناموں سے ایسا سمجھنا غلط ہے۔ ترکوں نے اسلام اختیار کیا لیکن اپنے نام رکھنے کا قدیمی طریقہ نہیں چھوڑا۔

سلطان محمود دو سال سے اسہال یا سور القینہ میں مبتلا تھا۔ مگر اس مرض کی حالت میں وہ سارے کام کر رہا تھا
 ہر چند طبیب کونہ منع کرتے تھے مگر وہ مانتا نہ تھا۔ آخر مرض نے وہ زور پکڑا کہ جینے کی آس نہ رہی۔

۲۳ ربیع الاول ۴۲۱ھ مطابق ۱۹ اپریل ۱۰۳۰ء میں ۶۳ برس کی عمر میں پیغام اجل آگیا۔ کہتے ہیں کہ دو
 دن مرنے سے پہلے حکم دیا کہ سارے جو امر خلع اور دولت کے خزانے باہر لاکر سجائیں جس وقت ایک میدان میں
 شامیانے کے نیچے یہ نغاس سجائے گئے وہ ایک چمن معلوم ہوتا تھا۔ وہ سلطان محمود جو اقبال کے گھوڑے پر ہمیشہ
 سوار رہتا تھا ایک پالکی میں پڑا ہوا نیچاں آیا۔ چہرہ پر مردنی کی زردی چھائی ہوئی تھی۔ چار سوار کان سلطنت
 ایک سکتے کے عالم میں کھڑے تھے۔ محمود چاروں طرف ان چیزوں کو دیکھتا تھا اور سرد آہیں بھرتا تھا۔ اور روتا
 تھا۔ بعد ازاں حکم دیا کہ ان خزانوں کو لیجاؤ۔ پھر وہ ایک میدان سبزیں گیا اور حکم دیا کہ اُٹھبل سے اسپان بازی
 اور فیل خانہ سے فیلان کو پکراؤ شتر خانہ سے شتران قوی پہلے منگائے جائیں یہ بھی مصع جھولوں میں ایک
 طلسم کا عالم دکھا رہے تھے۔ اُن کو بھی دیکھ دیکھ زار زار رویا مگر حیف ہے کہ اس وقت ایک پسہ کسی شخص کو ہاتھ
 اُٹھا کر دیا۔ سلطان محمود کا یہ قطعہ مشہور ہے ہر اقلعہ کشادہ بیک اشارت دست + بے مصاف شکست بیک
 اشارت پایہ + جو مرگ تا خن آرد بیج سود نہشت + بقا بقاے خدا ہر ملک ملک خداے۔

آخر عمر میں سلطان محمود کو خبر ہوئی کہ ایک شخص فیثا پور میں دولت رکھتا ہے۔ اُسکے حاضر ہونیکا حکم صادر فرمایا
 جب وہ حاضر ہوا تو سلطان نے فرمایا کہ مجھے خبر لگی ہے کہ تو ملاحہ اور قرامطہ میں سے ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ میں
 نہ ملحد ہوں نہ قرامطی ہوں یہ دونوں عیب نہیں۔ مگر ایک بڑا بھاری عیب یہ ہے کہ میں دولت مند ہوں۔ جو کچھ

سلطان محمود کی وفات

حکایت شیبہ سلطان محمود کی وفات و انتقام ایک مصلحت

میرے پاس ہر وہ حضورے لیں مگر مجھے بدنام نہ کریں۔ سارا مال اُس کا لیکر فرمان اُسکا ایماندار ہونیکا سلطان لکھ دیا۔ ایک دفعہ سلطان پاس ایک داد خواہ آیا۔ اسپر التفات فرما کر حال پوچھا۔ وہ بولا کہ میرا حال اس جلسہ میں کہنے کے قابل نہیں غلوت میں چلے تو عرض کروں۔ اسوقت سلطان غلوت میں لگ گیا۔ وہاں عرض کی کہ آپکا خواہر زادہ میری بی بی کر پاس آتا ہے اور شب بھر رہتا ہے اور مجھے مار کر نکال دیتا ہے۔ اسکا انصاف آپکی اعیان دولت سے چاہا مگر کسی نے کچھ نہ سنا۔ اب آپ انصاف کیجئے نہیں خدا انصاف کرنے والا ہے۔ اس کہنے سے سلطان کو رونا آگیا۔ اس کا کہنا کہ تو نے مجھ سے پہلے کیوں نہ کہا۔ اُس نے عرض کیا کہ بھلا میرے تئیں یہاں کون آنے دیتا ہے آج بھی نہیں معلوم کر کیا اتفاق ہے کہ میں حضور تک پہنچ گیا۔ سلطان نے فرمایا کہ جس وقت وہ شخص تیرے گھر میں آئے مجھے اطلاع کر اور اُسکو اطلاع کرنیکا طریقہ بھی بتلادیا۔ غرض تیسرے روز داد خواہ پھر آیا۔ محمود تلوار ہاتھ میں لے اُسکو ساتھ ہوا۔ اور اُسکا مکان پر پہنچا۔ ورنوں سیاہ کاروں کو سوتے پایا۔ چراغ گل کرایا اور تلوار کا ایک ہاتھ اُس مرد پر ایسا مارا کہ قصبہ پاک ہوا پھر اُس کا منہ دیکھ کر خدا کا شکر بجالایا اور پانی مانگا اور خوب دگدگ کر پیا اور اُٹا چلا۔ اُس شخص سے کہا کہ اب تم آرام سے سوؤ۔ اُس آدمی نے چراغ بجھانے اور پانی مانگنے کا سبب پوچھا۔ اُس پر فرمایا کہ چراغ گل کرنیکا سبب یہ تھا کہ اُس کا منہ دیکھنے سے محبت کا جوش نہ کرائے۔ اور پانی مانگنے کی وجہ یہ تھی کہ جس وقت سے یہ بات میں نے سنی تھی قسم کھائی تھی کہ جب تک اس ظلم کو دور نہ کروں گا کھانا پانی مجھے حرام ہیں تین روز تک اسی انتظار میں بسر ہوئے۔ اب تو آیا اور شر و فساد دور ہوا۔ پیاس کی شدت تھی اُسکو بجھایا۔

عراق کی فتح پر پھوڑا عرصہ گزرا تھا کہ وہاں کے مشرقی بیابان میں ایک قافلہ سوداگر و نکال گیا ایک عورت روتی دھوتی فریاد دیکر محمود پاس آئی کہ میرا بیٹا مارا گیا اور سب اسباب مال غارت ہوا۔ یہ فریاد سن کر محمود نے فرمایا کہ ملک دور دراز ہے۔ اُسکا انتظام دشوار اور مشکل ہے۔ عورت نے دل کڑا کر کہے یہ کہا کہ جب تجھ سے دور کے ملک کا نظم و نسق نہیں ہو سکتا تو پھر کیوں ملکوں کو فتح کرتا ہے اس بات کو خوب یاد رکھ کہ اُنکی حفاظت اور حرا کی جواب دہی تیرے ذمہ ہوگی۔ اس لعنت ملامت سے محمود نادام ہوا۔ عورت کو بہت کچھ دے دلا کر راضی اور رخصت کیا۔ اور آئندہ ایسا انتظام کیا کہ قافلہ کا لٹنا موقوف ہوا۔

تایخ بنا کہتی ہیں لکھا ہے کہ خراسان میں جب سلطان محمود گیا لوگوں نے اُس سے کہا کہ آپ شیخ ابو اسحاق فرغانی کی زیارت کیجئے۔ سلطان نے کہا کہ میں اس سال اپنے گھر سے مصلح خراسان کیلئے آیا ہوں زیارت کے غم سے نہیں آیا۔ یہ شرط ادب نہیں ہے کہ کسی دوسرے کام کی تحصیل سے مقربان الہی کی زیارت کی جائے۔ وہ

طایف بنو اسحاق

غزنی میں آنکر پھر زیارت شیخ کی نیت کر کے فرقان گیا اور شیخ کو پیغام بھیجا کہ سلطان غزنی سو آپ کی زیارت
 کو آیا ہو۔ اگر آپ خالقہ سوا کی بارگاہ میں تشریف لائیں تو آپ کے الطاف سے بیدار ہوگا۔ ایلچی سید بھی کہتا
 کہ اگر ایسے انکار کرے تو یہ آیت سنا دینا کہ **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ**
وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ رسول نے پیغام شیخ پاس پہنچایا شیخ نے جانے سے انکار کیا رسول نجیب یہ آیت پڑھی
 تو شیخ نے کہا کہ مجھے معذور رکھو اور مجھ سے کہہ دو کہ میں اطیعوا الدین ایسا مستغرق ہوں کہ اطیعوا الرسول سوجل
 ہوں چہ جائیکہ میں اولی الامر تکم کی طرف متوجہ ہوں ایلچی سلطان پاس آیا اور یہ حال سنایا یہ سنا کر محمود کو رقت آئی او
 اس نے کہا کہ چلو یہ آدمی ایسا مہین ہے جیسا میں نے گمان کیا تھا۔ سلطان شیخ کی خدمت میں گیا اور اس کے دست
 کی کہ کچھ نصیحت فرمائیے شیخ نے اسکو نصیحتیں کیں۔ اول یہ پیر گاری دوم نماز باجماعت سوم سخاوت چہارم
 خلق پر شفقت۔ سلطان کو دعا دی کہ عاقبت محمود بادشاہ فرقت دیا۔ جب سلطان رخصت ہوا تو اسکی تعظیم سے وہ قد
 دی۔ سلطان نے عرض کی کہ جب میں آیا تھا تو آپ نے یہ التفات نہ فرمایا تھا۔ اب جاتے وقت تعظیم کیوں ہو شیخ
 نے اسکا سبب یہ بتلایا کہ جب آپ آئے تھے تو رعوت بادشاہی اور نخوت امتحان آپ کے ساتھ تھی۔ اب جاتے
 وقت اسکا روشی ہمراہ ہو۔ سلطان نے وہ دفعہ اس خرقہ کو اسوقت میدان جنگ میں پہنا تھا کہ نہایت تنگ
 تھا اور فتحیاب ہوا سلطان نے ملاقات کے وقت شیخ کی نذر میں درہ زربلین کیا تھا۔ شیخ نے روٹیاں سلطان
 کے روبرو رکھ کر کہا کہ کماؤ سلطان نے جب انکو کھایا تو وہ گلے میں اٹکین تو شیخ نے کہا کہ آپ کی روٹی خلق
 سے نیچے نہیں اترتی سلطان نے کہا کہ مان شیخ نے کہا کہ یہ اچکا درہ زربلے گلے میں اٹکتا ہی ہم نے
 زند کو طلاق دیدی ہو اسے اٹھا لو۔ اس کمانی سے معلوم ہوتا ہے کہ سلطان کیسا خوش عقیدہ تھا اور شاہ و گدا
 میں اسوقت کن اخلاق کا برتاؤ ہوتا تھا۔ فیض بادشاہوں کو اخلاق کی تعلیم کیونکر کرتے تھے۔

جمہور کی سپاہ میں ترکی تاتاری عربی ایرانی ہندی قوموں میں سے ملازم تھے جبکہ حال یہ تھا کہ ترکی
 غزنی میں فتح نہ ہو کر نہیں بلکہ لوٹا ہی غلام بن کر آئے۔ مگر انہوں نے وفاداری۔ ایمان داری۔ جو انہر دی ایسی
 دکھائی کہ مستحکاموں پر وہ مقرر ہونے لگے۔ ان کے اغما و کایک سبب یہ بھی تھا کہ وہ اس ملک کے کچھ تعلق
 نہیں رکھتے تھے بلکہ ریگانی تھے۔ ایسی حالت میں عہدہ ہمیشہ زیادہ ہوتا ہے۔ تاتاری اور اہل عربانہ بدو
 اور سپاہی ہونے میں برابر تھے۔ مگر تاتاریوں میں بلند دماغی عربوں کی سی نہ تھی۔ تاتاری فقط
 سپاہیانہ کاموں سے مناسبت رکھتے تھے مگر علم میں انکا ذہن کند تھا۔ عربوں نے دین قانون

علم حکمت کی صورتوں کو بدلدیا بہت کچھ ان میں اپنے ذہن دقیق سے ہٹا دیا مگر تاتاریوں نے ان کاموں میں سے ایک کام نہیں کیا۔ وہ صرف سیدھے سادے سپاہی رہے۔ ایرانی ان سب میں غصہ بکے تھے ان میں جیتی چالاکی تاتاریوں کی تیز فہمی عربوں کی سی فخریہ مکاری ہندیوں کی سی تھی یہ صفات انکی ذات میں ایسی چیز تھیں کہ ملکی کاموں میں وہ سب قوموں پر سبقت لے گئے یہ ایرانیوں کی استاد ہی تھی کہ ہندوستان کی درباری بادشاہی زبان انہیں کی زبان ہوئی۔ محمود کے وزراء اعظم ایرانی ہی تھے۔ ہندی سپاہ کو کوئی موقع نہیں ملا کہ وہ سلطان غزنوی کے سامنے اپنا کام دکھاتے۔ مگر بعد ازاں اس نے سلطنت اسلامیہ کی حمایت میں کارہائے نمایاں کئے۔

باوجود اس سپاہیانہ مزاج کے سلطان محمود کو علوم و فنون و علم ادب کا بڑا شوق تھا۔ اس خوبی میں کوئی بادشاہ اُس پر سبقت نہیں لے گیا۔ سب کاموں میں کفایت شہرتا مگر نہر پروری اور علم کی قدر شناسی میں دریا دل تھا۔ ایک عظیم الشان دارالعلوم اُس نے بنوایا اور اُس میں بڑا کتب خانہ جمع کیا۔ عالموں کے وظیفوں اور پیشوں میں ایک لاکھ روپیہ سالانہ صرف ہوتا تھا۔ ایک عجائب خانہ بھی بنایا جس میں سارے عالم کے عجائب جمع کئے۔ اُسکی قدردانی اور جوہر شناسی نے چاروں طرف سے اہل کمال کو لاکھ غزنی کے دریا میں جمع کر دیا تھا نامور شاعر اُسکے دربار کے یہ تھے۔ عسکری رازی۔ استاد رشیدی طوسی۔ مینوچہر بلخی۔ حکیم عضری۔ عجمی فرخی۔ دقیقی۔ سوائے ان شاعروں کے چار سوا در شاعر اُس کے ملازم تھے۔ فردوسی کل شاعر کا سر ادا تھا۔ شاداب ضلع طوس میں پیدا ہوا تھا۔ حاکم طوس نے ایک باغ بنایا تھا اُسکا نام فردوس رکھا تھا۔ فردوسی کا باپ مولانا فرخ الدین اُسکی باغبانی کرتا تھا اس مناسبت سے وہ اشعار میں اپنا تخلص فردوسی کرتا تھا۔ فردوس جو آخر ساسانی شہر یار ایران نے ایران کے تمام بادشاہوں کے حالات کی مرثیہ کے زمانہ سے لیکر خسرو پرویز کی تخت نشینی تک بڑی تحقیق و تدقیق اور تلاش سے یکجا جمع کئے تھے اور اُسکا خلاصہ ہو کر ایک کتاب

موسوم بہ پستان نامہ تصنیف ہوئی تھی جب اہل اسلام سلطنت ایران کے فرمانروا ہوئے تو یہ کتاب بزرگوں کے کتاب خانہ میں اُنکے ہاتھ آئی جب خراسان میں آل یعقوب کے ہاتھ یہ پستان نامہ آیا تو ابو منصور عبد الرزاق بن عبد الصنف معتمد الملک کو یعقوب بن لبت نے حکم دیا کہ خسرو پرویز سے شہر یار فرخ جو در کے مرنے تک واقعات جو واقع ہوئے ہیں وہ لکھ کر پستان نامہ میں جٹا دے جائیں اس حکم کے موافق نہ گزیرے کہ یہ کتاب مرتب ہو گئی اور اُسکی نقلیں خراسان اور عراق میں پہلین آل سامان کو جب یہ بات ہاتھ لگی

فردوسی و شاداب نامہ

تو انہوں نے دقیق شاعر کو حکم دیا کہ وہ اس کو نظم میں لکھے اس نے ایک دہزار شعر لکھے تھے کہ کسی غلام نے اسکو مار ڈالا جب دولت آل سامان کا زوال آیا اور سلطان محمود کا قبال چمکا تو اس نے بھی آل سامان کی تقلید کی اور پاستان نامہ کو چاہا کہ نظم میں لکھا جائے۔ فردوسی نے دقیق کی نسبت یہ شعر لکھے ہیں اشعار یکایک نہ محنت پر گشتہ شد نہ بہت سیچے بندہ بگشتہ شد نہ ز گشتہ سب جا سب تہرا رہ بگفت و سر آمد روزگار نہ فردوسی کی یہ آرزو ہوئی کہ میں اس کتاب کو نظم میں لکھ کر پورا کروں۔ پاستان نامہ کو ہاتھ نہ آتا تھا۔ انکی تلاش میں نہ تھا تھا کہ اس کے ایک دست نے پاستان نامہ لا دیا اور فردوسی سے کہا کہ تیرا یہ ارادہ کہ اس نامہ پہلوی کو نظم میں لکھے یہاں مستحسب ہے۔ اس وقت طوس میں ابو منصور محمد امیر تھا اس نے فردوسی کو نصیحت کی تھی کہ جب یہ کتاب تمام ہو تو کسی بادشاہ کے نذر کرنا سب ملکوں میں مشہور تھا کہ سلطان محمود شاعر دن کا بڑا قدر شناس ہے اس لئے فردوسی غزنی میں آیا سلطان محمود نے اپنے دربار کے شعراء عظام سے پاستان نامہ کی شری نظم لکھوائی سب نظموں میں فردوسی کی نظم خالق معلوم ہوئی سلطان نے فردوسی کو حکم دیا کہ پاستان نامہ کو نظم میں لکھے اسکے واسطے رہنے کا مکان اور حساب آسائش کے تیار کرنے کا حکم دیا اور ہر ہزار اشعار کہنے کو بعد نذر دینا طلا دینے کا ارشاد کیا۔ سلطان کہا کرتا تھا کہ فردوسی نے آنکر میرے دربار کو فردوس بنا دیا۔ فردوسی شاہنشاہ کے کہنے میں مصروف ہوا۔ خواجہ احمد بن حسن ہمدانی نے ایک ہزار اشعار کے بعد اس پاس نہر اردینا بھیجے مگر فردوسی نے اسے نہیں لئے کہ اسکا ارادہ تھا کہ ایک دفعہ سب زریلے اور اسکو طوس ندی کے بنداب میں خجج کر دے۔ ارکان دولت فردوسی کے ساتھ محبت رکھتے تھے اور وہ بھی انکی طرح کرتا تھا یہ ہر احمد بن حسن ہمدانی وزیر سلطان کو ناگوار خاطر تھا۔ ان دنوں میں ایسی شکاری ہو گئی کہ فردوسی نے یہ اشعار کو شنوئی

بندہ کرنا بدی ظرت بنوہم | مال مال ہرگز طاس نہیر | اسکو درد زیر چر المقتسم | چون فارغ ز بارگہ بادشاہ نہر

محمود کے سامنے فردوسی کے شمار ایسے پڑے جانے لگے جس سے اسکا متزلزلہ شیعہ قمر مطی دہریہ ہونا ثابت ہو سلطان کو بھی اشعار کی طرف رغبت کم ہو گئی تھی۔ کچھ اس سعادت و شکایت سے بھی فردوسی کے حال پر پہلی سی مہربانی نہ رہی تھی۔ پاستان نامہ کی جو دستاں نظم میں مرتب ہوتی جاتی تھی اسکی نقلین اطراف میں جاتی تھیں اور اسکا صلہ فردوسی پاس بھیجتے تھے۔ یہ ہر بھی سلطان کو ناگوار خاطر ہوتا تھا غرض وزیر کے سبب سلطان کو فردوسی سے نفرت ہو گئی جب شاہنامہ کو فردوسی تمام کر چکا تو اس نے ایاز کو دیا۔ فردوسی اور ایاز میں کمال محبت تھی۔ ایاز نے سلطان کی نذر کیا۔ سلطان نے خواجہ احمد بن حسن کو فرمایا کہ پہلا درسخ فردوسی

کو دین اور یہ شعر پڑھا سیت چشم من چو بکتوز گنج کھنڈ کنون میوارشش دہم گنج زر۔ وزیر نے عرض کی کہ حضور کی رائے حکمت آرا ہے بخفی نہیں ہے کہ شادی مفرط ہی آدمی کو مصلح ہلاک کرتی ہے جیسا کہ غم بے اندازہ بخود بادل اگر یہ صلہ بادشاہ فردوسی پاس پہنچے گا تو وہ شادی مرگ ہو جائیگا غرض سلطان بہر کا وزیر نے ساٹھ ہزار مثقال نقرہ ایاز کے ہاتھ اس پاس بھیجے جب یہ صلہ اس پاس پہنچی تو وہ حمام میں نہا رہا تھا جب حمام سے باہر آیا تو ایاز نے سلام کر کے صلہ پیش کیا اسے دیکھ کر وہ بہت غمگین ہوا اور ایاز سے کہ سلطان اپنا وعدہ ایفا نہیں کیا۔ ایاز نے سلطان اور وزیر کی ساری حکایت عرض کی فردوسی نے ہنر امتحان عامی کو اوزار ایاز کو دیس ہزار ترقاعی کو دئے اور ایک پیالہ شربت کا پایا اور ایاز سے کہا کہ سلطان سے عرض کرو کہ بیٹے جو بیخ اسلامین اٹھایا وہ ان مثقال نقرہ کے لئے تھا جب ایاز نے سلطان سے عرض کیا تو وہ وزیر پر غصہ ہوا وزیر نے عرض کیا کہ بادشاہ کا صلہ ایک درم سے لیکر ہزار درم تک برابر ہے۔ بلکہ اگر بادشاہ ایک شاگ کی مٹی بھی بھی صلہ میں بھیجے تو چاہئے کہ اسکو آنکھوں کا مرہ بنائے اور اسکا اغزو واکرام کرے۔ فردوسی نے سلطان کے کٹ سخت گستاخی کی ہر غرض سلطان کو فردوسی کی طرف سے ایسا وزیر نے بڑھکایا کہ سلطان نے حکم دیدیا کہ یہ قمری ہستی کے پانون کے تیلے کچلا جائے تاکہ تمام بے اوبون کو عبرت ہو۔ فردوسی کو اس کی خبر ہوئی صبح کو سلطان کی خدمت میں حاضر ہو کر قدموں پر گر پڑا اور گڑگڑایا کہ حاسدون نے بزدہ کو حضور کے نزدیک فضی و قمری ٹھیل دیا حضور کی رعایا میں گبر و جہود و ترسارہتے ہیں مجھ کو بھی ان میں سے شمار فرمائیے اور قتل و ساف کیجئے اور اشعار فی النبد یہ پڑھے۔ اشعار

چو از ملک سلطان کہ خبر خوش شود	بے بہت ترسا و گبر و جہود	گرفتند در قتل عدلش قرار
شدہ یمن از گردش روزگار ہند	چہ باشد کہ سلطان گزشتہ	رہے با شمار دیکے زان گزشتہ

ان اشعار سے سلطان کا غصہ فرو ہوا اور اس کا قصور معاف کر دیا۔

فردوسی نے غزنی سے باہر چلے جائیگا ارادہ کیا اور جامع مسجد میں یہ شعر لکھ دیا اور ہر کسے جہاں سلطان نے خبر پڑتی تھی اسے

بختہ در گم محمود زایلے دریا ست	جگو نہ دریا کہ آن را کرانہ پیدا نیست
چہ غوطہ ز روم و اندر و ندیم در	گناہ بخت من ست این گناہ در نہایت

جب محمود نے جامع مسجد میں ان کو یہ شعر پڑھے اور سلطان سے فردوسی کے معتقدین نے اسکی سفارش کی اور عرض کیا کہ جو معاملہ فردوسی کے ساتھ ہوا ہے وہ ایک قصہ بخل و حسد کا ساری دنیا میں مشہور ہو گا

سلطان نے حکم دیدیا کہ ساٹھ ہزار دینار طلا خلعت شاہی کے ساتھ فردوسی پاس بھیجا جائے بھ عجیب اتفاق کی بات ہے۔ طوس کے ایک روارہ سے فردوسی کا یہ صلا آیا تھا کہ دوسرے دروازہ سے اٹکا جازہ جاتا تھا۔ کتے ہیں اس صلہ کے روپیہ سے سلطان نے طوس کی ندی کا آب بند تعمیر کرا دیا۔ حکیم ناصر خسرو نے اپنے سفرنامہ میں لکھا ہے کہ میں جب طوس میں گیا تو ایک رباط نو تعمیر دیکھی جس کو لوگ کہتے تھے کہ یہ رباط صلہ فردوسی سے بنی ہو۔ فردوسی نے سلطان محمود کی جو میں ایک مثنوی لکھی ہے جسے بعض یہ کہتے ہیں کہ محمود کی وہ برائیاں اس سے ظاہر ہوئی ہیں جو کبیطح آنکارا نہ ہوتیں حضرت ابوالفضل نے اس سبب کی نسبت یہ اکبر نامہ میں لکھا ہے کہ چون فردوسی اپنی فطرت در سبک سری خواہش در شہ دہرہ از زم را در گفتگو سے داد و ستد بر گرفت اور سخن فردوش بود بہا نمیدانت بدل آنرا رنگ پارہ چند اندیشیدہ چون بازاریان درکشیش و افزایش زبان زدہ گشت بہار لے بہادوزن را بے وزن ساخت۔ سی سال زحمت کشیدہ کہ فرین ابد غا جانی

گذشت شوکت محمود در زمانہ مساند | جزین فسانہ کہ نشاخت قدر فردوسی

غرض ایک ہی بات سے دو نتیجے نکالے ہیں اپنے اپنے اعتبار سے وہ سچے ہیں انگریزی موزن اس تمام واقعہ کو ایک استمان بے سرو پا خاک کر یہ کہہ دیتے ہیں کہ محمود نے ہر شہر پر ایک دینار دینے کا وعدہ کیا تھا ساٹھ ہزار شہر دیکھ کر اپنے وعدہ سے پچتایا اور نخل کے صبیحے کا وعدہ پورا نہ کیا۔

دربار محمودی کا درۃ التاج البوریجان بیرونی تھا۔ یہ البوریجان محمد بن احمد بیرونی بنی ۳۶۹ھ میں پیدا ہوا تھا جنم ہوم شکی بیرون تھی جو ملک سندھ کا ایک شہر تھا اسے تحصیل علوم و فنون کی تکمیل کے لئے اپنا وطن چھوڑا اور سرحدین مختلف ملکوں میں کی کچھ دنوں فارس کے بادشاہ شمس المعالی قابوس ابن وشمگیر کی خدمت میں رہا۔ انکی وزارت کو علم کی خاطر نہیں منظور کیا۔ برسوں تک خوارزم میں ہی رہا اور وہاں سے کسی سبب سے سلطان محمود کے پاس چلا آیا۔ سلطان محمود غزنوی کے ساتھ اسے ہندوستان کی بڑی سیر کی اور یہاں رہ کر نہایت محنت و مشقت سے سنکرت میں صارت کامل پیدا کی۔ یہاں کے پٹنہ تو نئے دماغ میں یہ تخت سمائی ہوئی تھی کہ ہندوستان کے سوا ساری دنیا میں کمین علم نہیں ہے جب البوریجان اور قومون کے علم کا ذکر کرتا تو وہ اسکو جھوٹا یا دیوانہ سمجھتے مگر جب اس نے تحریر اقلیدس اور جبطلی کا ترجمہ سنکرت میں کر کے انکو دکھا دیا تو وہ متحیر ہوئے اور اسکو سحر کرنے لگے اور حقارت سے اس سمندر سے تشبیہ دینے لگے جب کایا بی سر کہ سے زیادہ ترش ہو۔

البوریجان کی تصنیفات اس قدر ہیں کہ اگر انکے نام لکھئے تو چند کاغذ کے تختے سیاہ ہوں اور اگر اسکی

کتا بونکو حج کر کے اونٹ پر لاد لئے تو وہ بہت دیر تک بڑبڑائے اسو سنکرت کی وہ کتابیں عربی زبان میں ترجمہ کیں جنکو پڑت بھی بہت مشکل سمجھتے ہیں۔ علوم مختلفہ میں اسکے ایجادات اور اختراعات ایسی ہیں کہ جنہیں فہانت اور جودت طبیعت اجل کے موجد وحی بانی جاتی ہے۔ تیلج کرہ کے بایں ایک سالہ لکھا ہے کہ حسین کرہ کی سطح مستدیر کو سطح پر نقشہ بنانے کی ترکیبیں اختراع کر کے وہ لکھی ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ علم ہندو میں انکو کمال تھا۔ وہ بوعلی سینا کا معاصر تھا اس علمی مباحثہ میں انکو انہیں سیکاپہ بھاری راہ علم نجوم یونانی اور جوتش ہندی دونوں جانتا تھا۔ علم ہیئت میں انکی تصنیفات اس زمانہ میں بھی اعلیٰ درجہ کی تھیں ہوتی ہیں اس لئے جو اپنا ہند کا سفر نامہ لکھا ہے اس سے صد ہا تاریخی عقدے حل ہوتے ہیں محمود غزنوی کے حملوں کے مقامات اس سے صحیح معلوم ہوتے ہیں کہیں کہیں ہننے اٹکا ذکر کیا ہے۔ اہل یورپ کو اسی عالم کی تصنیفات سے اول اول بہت کچھ سنکرت کی کتابوں اور ہندوؤں کے رسم و راج پر علم ہوا ہے۔ سلطان محمود کے اگرچہ کئی ہزار غلام تھے لیکن ان میں سربراہ اور وہ ایاز تھا اور اس کے عشق کی گد میں محمود گرفتار تھا۔ ایاز کو کہتے ہیں کہ والی کشمیر کا بیٹا تھا باب کے ساتھ شکار میں گیا تھا کہ چوروں نے اسکو قابو پا کر پکڑ لیا اور بدخشاں اسکو لیگے یہاں اس محل بے بہا کو ایک سوداگر کے ہاتھ خاطر خواہ قیمت پر فروخت کیا۔ تقدیر الہی سر شاہزادہ سے غلام بنا اور نام بھی اس کا غلام نکاسا رکھا گیا۔ سوداگر اپنے سارے مال سے زیادہ اس غلام کو بیعتی جانتا تھا اور اس کی تربیت و تعلیم میں سعی کرتا تھا۔ وہ بدخشاں سے جب غزنی میں آیا تو ایاز کے حسن و جمال کا شہر سلطان محمود کے کان تک پہنچا۔ اسکو اپنی بہن خاص کا انیس اور مخلص اختصاص کا جلیس بنایا۔ حسن صورت سے زیادہ اسکی حسن سیرت پر فریفتہ ہوا۔ بیت ابن عشق کہ بہت سیخو داز خویش نے شاہ شہسود نے موردیش سلطان کے نیاز کے اور ایاز کے حسن کے قصے اکثر مشہور ہیں۔ ملا زلالی نے ایک استان اسکی بڑی رنگین لکھی ہے ایاز حسن صورت و جمال ظاہری میں ایسا کیانتا تھا جیسا کہ اخلاق پسندیدہ و صفات حمیدہ میں بے بہا تھا۔

جیل لیسرین لکھا ہے کہ سلطان محمود کا اول وزیر ابو العباس فضل بن احمد اسفراہنی تھا۔ سلاطین سامانی کے ہر امین فائق ایک میر تھا اس کے ہاں وہ کتابت کرتا تھا۔ جب فائق کے اقبال کا زوال آیا تو وہ امیر ناصر الدین سبکتگین پاس آیا اور سند وزارت پر بیٹھا۔ بعد امیر ناصر الدین کے مرنے کے سلطان محمود نے بھی اسکو وزارت کے منصب پر فاقیم رکھا۔ ابو العباس زبان عربی میں ایسا متبحر تھا کہ وہ حکام سلطانی کو عربی زبان میں لکھتا اسلئے سلطان نے حکم دیدیا کہ حکام فارسی زبان میں لکھے جائیں لیکن

ایاز

وزیر امور

خواجہ بزرگوار خواجہ احمد میمنڈی نے پہرا حکام کو عربی زبان میں لکھوانا شروع کیا۔ ابوالعباس فضیل کو امور مملکت اور سرانجام تمام سپاہ و رعیت میں کمال تھا جب س سال وزارت کرچکا تو بعد ازاں وہ منقول ہوا۔ بعد اُسکے خواجہ بزرگوار احمد بن حسن میمنڈی وزیر ہوا وہ سلطان کا برا دروغی اور ہم سبقتی تھا اگلے باب حسن میمنڈی امیر ناصر الدین سبکتگین کے عہد میں قضیہ بہت میں ضبط اموال کے لئے قیام رکھتا تھا مگر وہ حیات کے سبب سے صلیب پر چڑھایا گیا یہ جو لوگوں میں مشہور ہے کہ سلطان کا وزیر حسن میمنڈی تھا بالکل غلط اور عین خطا ہے حسن خط میں وجود و فہم و فضل میں احمد بن حسن مشہور تھا دل وہ صاحب دیوان و انشا و رسالت کا ہوا۔ پھر سلطان کی غایت سے درجہ بدرجہ ترقی ہوئی گئی استیفا و مالک کا عہدہ ملا شغل عرض عسا کر اس کا فہم ہوا۔ بلاد خراسان میں اموال کی تحصیل اس کے سپرد ہوئی۔ اور جب ابوالعباس سفر اپنی سے سلطان کی طبیعت مکر ہوئی تو عہدہ وزارت اُسکو بالاستقلال مل گیا۔ اٹھارہ برس تک وہ اس عہدہ وزارت پر مامور رہا اور ملک و مال کا کام بخوبی کرتا رہا۔ پھر التوتناش سپہ سالار اور امیر علی خورشید کا عروج ہوا اُسکی غیبت و بہتان و خواجہ بزرگوار منقول ہوا قلعہ کالجہ میں تیرہ سال قید رہا۔ امیر مسعود کی سلطنت میں اس قید سے رہا ہوا اور پھر وزیر سلطنت ہوا۔ اور کچھ عرصہ میں انتقال کیا۔ پھر سلطان محمود نے ایک مدت کے بعد احمد حسین بیکال کو منصب وزارت عطا کیا وہ لڑکپن سے سلطان کی خدمت میں رہتا تھا۔ جدت طبع و وجود و گفتار و محاسن کردار میں معروف تھا وہ سلطان کی وفات تک وزیر رہا۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ محمود کی سلطنت کا ملکی نظم و نسق ایرانیوں کے ہاتھوں میں تھا اس کے دو بڑے وزیر ابوالعباس اور احمد میمنڈی خاص ایرانی تھے۔ اور وہ دونوں ترکی کے سپہ سالاروں سے بعض وعدہ کر سکتے تھے۔ اگرچہ ایرانیوں نے کبھی ہندوستان فتح نہیں کیا مگر کاروبار سلطنت میں دخل ہونے سے انہیں کی زبان کا رولج ہندوستان میں ہوا۔ اور وہی شاہی زبان سمجھی گئی۔

محمود متوسط الاندام تھا۔ اعضاء میں اُس کے تناسب تھا و زرش بہت کرتا تھا۔ مگر چھپک نے اُس کے چہرہ کو ایسا کھسایا تھا کہ ایک ن وہ آئینہ میں اپنے چہرہ کو دیکھا تو بے رحمہ اور افرہ ہوا اور وزیر سے کہنے لگا کہ کہتے ہیں یا دشا ہوں کے دیکھنے کو نور بھر زیادہ ہوتا ہے مگر میری صورت ایسی ہو جس سے دیکھنے والوں کو ضرر پہونچے گا۔ وزیر نے عرض کی کہ آپ کی صورت کو نہ اردن آدمیوں میں سے ایک بھی نہیں دیکھنے کا مگر سیرت پسند یہ کو سب دیکھینگے۔ ایسی حسن سیرت پیدا کیجئے کہ جیسر ساری خلق نفرتوں اور شیدا ہو۔ اس کلام

محمود کی صورت

لے وہ تاثیر محمود کے دل پر کی کہ اُس نے اپنی حسنِ بیرت سے زشتی صورت کے غیب کو مٹا دیا۔

ہندوستان سے جو حال محمود کا تعلق کہتا تھا اسکو بالتفصیل اور بات کو بالاجمال عین بیان کر دیا جو اہلِ بلا لعلِ غور کے اُسکی برائیاں و ہمدانیاں اُسکے اعمال اور احوال کو خود کجبین جو ہماری کجبین آتا ہے وہ بیان کرتے ہیں۔
 اول سلطان محمود نے وقت کا بڑا شان و شوکت اور جاہ و جلال کا بادشاہ تہادہ شاہ عالم میں ہمدیہ غار ہو گا اہلِ اسلام میں وہ ہمدیہ سلطانِ عظیم سمجھا جائیگا۔ کیا جو انمرد اور شجاع کہ جب دشمن پر فوج لیکر چڑھتا۔ دریا کی طرح نشیبِ فراز نہ دیکھتا دشمن پر برابر پانی پھیرتا چلا جاتا۔ کیا منتظم اور اولوالعزم تھا کہ کیسے کیسے لشکر و کون صحراؤں سے نکال کر لے گیا۔ جہاں پانی کا پتہ اور گھاس کا پتہ نہ تھا۔ کہاں کہاں گیا۔ کیا کیا اراک کے سلطنت اُسکی ایسی وسیع کہ جس کی شرقی اور غربی سرحدیں دجلہ اور گنگا اور شمال جنوبی حدیں تاتار اور بحر ہند تھیں۔ کیا مہر کہ کتنی ہی دور دراز سلطنت کو چلا جاتا مگر انتظام ملکی میں بال برابر خلل نہ آتا۔ گو بعض محقق کہیں کہ اس وقت ملکوں کا خود حال ایسا ہو رہا تھا کہ سلطنت کا اتنا کر لینا کہ نہ تھا۔ مگر محمود کے صاحبِ کمال ہونے میں کسی کو گفتگو نہیں ہو۔ دولت مند ایسا کہ شاید دوسرے بادشاہ پاس خضر دولت ہوگی جو وقت اُس نے حسن کہ امیر نوح سامانی پاس سات رطل جو اہر تھے تو اس وقت سے کہ خدا کی عنایت ہو کہ میر پور میں سات رطل جو اہر کے میں دوم جیسا اُسکو مردن اور بتوں کے ٹوٹے بچے لے کا شوق تھا ایسا ہندوؤں کو مسلمان بنایا کہ ذوق نہ تھا۔
 کہیں تاریخ سے یہ نہیں معلوم ہوتا کہ اُس نے اشاعتِ اسلام اور دعوتِ اسلام میں بہت صرف کی ہو۔ گجرات میں اتنے دنوں تک پڑا۔ مگر ایک ہندو کو مسلمان نہ بنایا۔ اسکا طریقہ محمد بن قاسم کا سا تھا کہ ہندوؤں کو مسلمان ہونے کو کہتا بہر جہاد کرتا غرض محمود ان مسلمانوں میں نہیں شمار ہو سکتا کہ جنہوں نے مذہبِ اسلام کا علم بلند کیا ہو۔ اہلِ یورپ اس پر الزامِ تعصبِ مذہبی کا ناحق لگاتے ہیں محمود دیندار مسلمان تھا۔ لڑائی اور جہاد فقط غنیمت کے لئے کرتا۔ جہاں اُس کو دولت ملگئی۔ پھر اُس کو کچھ پردا کسی بات کی تھی۔ اگر وہ بالاستقلال کسی صوبہ پر ہندوستان کے قبضہ کرتا تو اس کے ہاتھ ایسی غنیمت تونہ آتی مگر اسلام کے حق میں زیادہ فائدہ مند نہ ہوتا۔
 سوم۔ اُس نے اسلام کو ایسی ہیبت ناک شکل میں دکھایا کہ ہندوؤں کو اُسکی طرف رغبت پیدا نہ ہوئی۔ بلکہ نفرت زیادہ ہو گئی۔ اور پھر انکا اسلام میں لانا زیادہ دشوار ہو گیا۔

چہاں اہلِ یورپ جیسا اُس کے ذمے تعصبِ مذہبی کا الزام بھی لگاتے ہیں۔ ایسے ہی ایشیا والے اُسکی بعض حرکات سے حریف ہونے کی بہت دہرتے ہیں اور یہ شمار کی شان میں پڑھتے ہیں اس شعاس

نمودش بفضل سخاوت شرف پانچ گنہار شہزادہ خیرین بسے دہشت پراز گھر پڑوزان نشہ منسلک ہو کر
مرنے وقت سب نقد و جنس کو دیکھا۔ مگر ایک پیسہ ہاتھ سے نہ نکلا۔ مگر یہ الزام بھی پہلے الزام کی طرح جیسا معلوم
ہوتا ہو۔ اس کے دربار میں ہندو فضلا، علماء، شعراء، حکماء جمع ہوتے تھے اور اس کے خوانِ مکرمت سے
بہرہ مند ہوتے تھے کہ کسی اور بادشاہ کو یہ بات کم نصیب ہوئی ہوگی۔ غرض جیسا کہ وہ دولت کے پیدا کرنے
میں ہوشیار تھا اس کے خراج کرنے میں بھی کفایت شعار تھا۔ نہ فضول خرچ تھا نہ مسک تھا مگر عیب
اس میں ضرور تھا کہ وہ اپنے عہد کا مومن ملین دولت کی حرص کو ایسا مثال کر دیتا تھا کہ وہ کام اچھا بھی پڑا
معلوم ہوتا تھا۔ اس کے سارے جہاد اور لڑائیاں یہ معلوم ہوتے ہیں کہ فقط دولت جمع کرنے کے لیے تھیں
ابو الفضل نے بڑا ستم کیا ہے کہ سلطان محمود کی نسبت یہ زہریلے فقرے لکھے ہیں ”تعب پشکان ہند را دالہ
و انمودہ آن سادہ لوح را بر بخت آب ناموس و خون بگینا مان و گرفتار نیکو ان بر گنجینہ“۔ پیچ یہ ہو کہ اگر
اس زمانہ کا محاذ کرین تو سلطان اخلاق حمیدہ سے موصوف و شجاعت فطری و کسی میں معروف مالکستانی
دبہداری و فتح گزاری میں ایسا سلیقہ رکھتا تھا کہ مخالفین کو مغلوب کرتا تھا رعیت پروری و داد و گسری
سے ملک کو رونق دیتا تھا اپنی عدالت سے ستمگار و نیکو سنز ادیتا تھا۔ اور ستمیہ گان کو مدعا پر پہنچاتا تھا۔
دینی و طبع دنیوی دونوں اس کے دل میں قوی تھے۔ اسلئے ثواب کے دریاں و اسبابِ جہل کر کے لے کر وہ
ہندوستان میں سترہ دفعہ آیا یہ شعرا کے حسبِ حال تھے ۵ ہر جا کہ جہنیش رسیدہ ۶ اقبال برہنہ پا دیدہ ۷
شیران جہان شکار کردہ ۸ و زمر چکان کنار کردہ ۹ سخن دانی و کتبہ نہی و لطیفہ گوئی و مدحاشناسی میں بہرہ کافی
رکھتا تھا۔ فضلا، شعراء کا اعزاز و احترام کرتا تھا اور انکے ساتھ رعایت و احسان کرتا تھا۔
پنجم۔ کہیں مصیبت ایسر نہیں پڑی اور کوئی لڑائی ایسی نہیں لڑا جس میں اس نے خدا کی درگاہ میں سجدہ کر کے
دعا مانگی ہو۔ اور اپنی فوج پر سلامتی اور خدا کی رحمت نہ چاہی ہو۔ وہ فقراء اور گوشہ نشینوں کا پیرامقصد تھا
خلیفہ وقت کی ہمیشہ فرمانبری کرتا تھا۔ باوجود اس شہمت اور شوکت کی خلیفہ قادر باللہ نے جو خطاب سے دیا تھا کہ
اپنا فخر بھگتا تھا غرض اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بچا مسلمان تھا تاریخ فرستہ میں لکھا ہے کہ طبقات ناصری
میں یہ دیکھنے میں آیا کہ سلطان محمود ہمیشہ اس حدیث کے باب میں کہ العلماء و رشتہ الالبیاء
میں سترہ درہتا تھا اور قیامت کی نسبت شک تھا اور اس میں بھی شبہ نہ تھا کہ میں ایسر سبیل گین کا بیٹا ہوں نہیں
ایک رات کہیں سلطان جاتا تھا فراش شمع و مشعل ان طلمائی آگے لے ہوئے جاتا تھا کہ اس نے دیکھا کہ

ایک طالب علم اُس سبب کو چراغ جلائے مکے لئے اُس کے پاس دم نہ تھے ایک بقال کی دکان کے چراغ کی روشنی میں مطالعہ کرتا تھا۔ سلطان کو اُس پر رحم آیا اور شمع و شمعان اکو دیدیا۔ اس شب کو رسول خدا کی زیارت ہوئی کہ انہوں نے یہ فرمایا: ”یا ابن امیر ناصر الدین سبکگین اعزک اللہ فی الدارین“ لکہ اعزازت و مرثیٰ اُس بات سے اُس کی تینوں مشکلیں حل ہو گئیں۔ طبقات ناصری میں مجھے یہ حیات نہیں ملی انگریزی مورخ اس مضمون کو یوں ادا کرتے ہیں۔ ”یشیائی مورخ جسکی کچھ قوت نہیں کرتے کہ اکو دو شبے عائد ہوئے۔ اول یہ کہ میں امیر سبکگین کا بیٹا ہوں یا نہیں“ خیر اسکی اصل تو کچھ ہو سکتی ہے۔ کیونکہ وہ مان کی طرف سے داغدار تھا مان اُسکی زابلستان کے کسی امیر کی بیٹی تھی۔ اسکی منکوحہ وغیر منکوحہ ہونے میں اشتباہ ہو۔ مگر دوسرا یہ شبہ کہ ”قیامت ہوگی یا نہیں“ اس شبہ کے سبب لوگ اس سے متفرق ہونے لگے تو اُس نے یہ کہا کہ پیغمبر خدا نے خواب میں اگر میرے دونوں شبے رفع کر دئے ہیں۔

ہشتم۔ سارے محمود کے حال میں کہیں یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کوئی نیا قانون اور آئین اور دستور جدید ایجاد کیا ہو۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سبکمون کے لئے وہ شرع اسلام کو کافی سمجھتا تھا اور قوانین کے ایجاد کرنے میں اپنا وقت نہیں ضائع کرتا تھا۔ مگر اس کو انتظام کرنے کا خوب آتا تھا عراق کی عورت کی حکایت دیکھ لو۔ ہفتم اپنی سپاہ میں بدکاری کو راہ نہ دیتا تھا۔ اور سخت منظم اس کام میں تھا اور قواعد اور قوانین سپاہ کی بڑی رعایت کرتا تھا۔ بہانے کے قتل کرنے کی حکایت سے یہ بات ثابت ہے۔

ہشتم۔ اُسکو علم کا بڑا شوق تھا یہی سبب اصل اُسکی ناموری کا تھا۔ اس عمدہ صفت کی سبب وہ فخر الاسلام شمار ہوتا ہے اور اور قومیں بھی اُسکو مانتی ہیں۔ غرض یہی اُس کے اصل فخر اور عزت کا سبب تھا عمارات کا بھی شوق رکھتا تھا۔ ایک مسجد اس نے غزنی میں بنوائی۔ ساری سنگ ماسی اور سنگ مرمر کی بنی ہوئی تھی اور اسی خوبصورت تھی کہ لوگ اُسے دیکھ کر متحیر ہوتے تھے۔ اور بے اختیار اُسکو عروس فلک کہتے تھے۔ یہ بادشاہ کا شوق ایسا تھا کہ اور امراء نے بھی اُسکی تقلید کر کے غزنی میں وہ عمارتیں بنوائیں کہ وہ سارے ایشیا کے شہر دن پر سبقت لے گیا۔

نہم۔ محمود خوش اخلاق تھا۔ اپنے رفقاء اور ملازمین سے بہت اچھی طرح پیش آتا تھا۔ غلاموں کا شوقین تھا۔ محمود کا غلام ایاز مشہور ہے جس کی حکایتیں بہت سی زبان زدِ خلایق ہیں۔ کوئی بات کہیں ایسی نہ تھی کہ جس سے اُس کو ظالم کہہ سکیں جو کوئی شخص کچھ اتنے سے لڑائی میں مارا جاتا مگر تیجے وہ کسی

کی جان نہ لیتا اور نہ اُس کے دربار میں وہ ظلم ہوئے جو اور ایشیا کے بڑے بڑے بادشاہوں کے لئے
ہوا کرتے ہیں۔ باغی عفو تقصیر کے بعد بھی جو بغاوت کرتے انکو سوا قید کے اور کوئی سزا نہ ملتی۔

ذکر سلطنت شہاب الدین جمال الملہ سلطان مسعود بن سلطان محمود غزنوی

سلطان محمود کے تین بیٹے تھے۔ امیر مسعود۔ امیر محمد۔ امیر عبدالرشید۔ امین غور کے فتح کے لئے سلطان
روانہ ہوا اور بہت سے زمین دار میں پہنچا تو اپنے بہائی یوسف اور دو بیٹوں امیر مسعود اور امیر محمد کو کہیں
دارو میں چھوڑا سلطان کو اول اُسکے باپ نے اسی سر زمین کا والی مقرر کیا تھا۔ اس لئے وہ زمین دار کو اپنی
اولاد کیلئے مبارک سمجھا۔ ان لڑکوں کے لئے ملازم خادم اتالیق سب مقرر کئے اور بیان کے حاکم بالنگین کو
انکا محافظ مقرر کیا۔ اسوقت دونوں شہزادے چارہ سالہ تھے وہ دونوں ایک ہی دن پیدا ہوئے تھے۔ مسعود
چند گھنٹے چھوٹے بڑا تھا اور یوسف کی عمر سترہ برس کی تھی۔ یہ تینوں ہم عمر بیان امین مل جلکر پیارا خلاص سو خوش
و خرم رہتے تھے۔ امیر مسعود کی تعظیم و تکریم لوگوں کا کہ نسبت ان دو کے زیادہ کرتے تھے۔

سنہ ۵۰۷ میں امیر مسعود کو غور کی لڑائی میں محمود لگایا۔ اس لڑائی میں باپ کے ساتھ بڑے بڑے بہادری کے
کام اُس نے کئے۔ ایک حصہ کے برج پر ایک شخص اپنے تیر دن سے بہت مسلمانوں کو ہلاک کر رہا تھا کہ مسعود نے
ایسا تیرناک کر اُس کی گردن میں لگایا کہ وہ ہلاک ہوا اور اسوقت قلعہ فتح ہو گیا۔

جب سلطان جنگ سے فارغ ہوا تو امیر مسعود کو خمیہ میں بلایا اور امیر بہت نوازش کی اور اس کا تخیل زیادہ
کیا اور اس کو دکی اُسکا اپنا ولیعهد مقرر کیا۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ میرے عزیز کے بعد میرے دو دمان کا چرل غرور
رکنے والا سوا اُس کے دوسرے نہیں جو اپنے باپ کی زندگی میں امیر مسعود نے غور اور خراسان کے فتح کرنے میں
بڑے بڑے کار نمایاں کئے تھے۔ مسعود فقط نام ہی میں محمود کا ہم قافیہ نہ تھا بلکہ شجاعت میں اُسکا رقیب تھا۔
جوانی میں باپ سے چپکے امیر مسعود شہاب پیتا تھا اور رقص و سرود کی محفلیں گرم کرتا تھا۔ ہرات میں اُس نے
عالیشان عمل بنایا اور اُس میں باغ پر فضا لگایا۔ اس میں حوض بنایا اور ایک خلوت گاہ کے اندر تمام درو
اور چہت پر ایک نزار تصویریں لگی عورت و مرد کی بنائیں اور اپنے نام ہی ان کے کلمہ لے جکی تصویریں تھیں
اسی محل میں امیر مسعود قیلولہ کرتا تھا۔ سلطان محمود مسعود پر اُس کے غمی حالات دریافت کرنے کے لئے مشر
د جاسوس مقرر کر رکھے تھے۔ اُسکو جب اس محل کا حال معلوم ہوا تو اس نے نوشگین کو یہ حکمانہ لکھا دیا

سلطان محمود کی اولاد اور اس کی تربیت

امیر مسعود کی ولایت

امیر مسعود کی اولاد

کہ وہ آئندہ روزین ہرات پہنچے اور سید ہارلے عدنان سے باغ میں جاے جس کے دائیں طرف حوض ہے اور اُس کے بائیں طرف ایک مکان ہے اُسکی دیواروں و چہت کا حال دیکھ کر چلا آئے وہ کچھ امیر مسعود کا خیال نہ کرے اور جو کوئی اسکو گھر میں جانے سے روکے تو اُسکی گردن تلوار سے اڑا دے۔ امیر مسعود کو بھی یہ اطلاع ہوئی کہ جاسوس اس لئے آیا ہے اس کو دیواروں کو گچ کر کے اور خوب گٹھوڑا کر کے پکڑا لیا اور دیا اور جاسوس کو دکھایا کہ جو کچھ سلطان نے بنا وہ غلط ہے جب اس جاسوس نے آنکر سلطان سے اس مکان کا حال بیان کیا تو اس نے کہا کہ انیسویں ہجری میں فرزند پر لوگ جوٹ بہتان لگاتے ہیں۔ امیر مسعود کو لڑکپن اور جوانی میں زور در زور شو کا بڑا شوق تھا۔ بڑے بہاری پتھر اٹھاتا کشتی لڑتا سخت جاڑے میں برف پر بوزہ اتار کر شے پاؤں چلتا شکار بہت کھیلتا۔ شیر کو پیادہ پا اس طرح مارتا کہ پہلے امیر اینٹ مارتا جس سے وہ غصہ میں پلکراتا تو اسکو نیزہ مار کر مارتا مگر جب اسکو ہندوستان کی ہوا لگی تو بابتی ہی پر سوار ہو کر شیر کا شکار کھیلتا۔ غرض وہ شجاعت میں رستم ثانی مشہور تھا اسکا تیریل کے برگستان کو توڑ کر اُس کے بدن پر اثر کرتا تھا جس گزند کو وہ ایک ٹھٹھ سے اٹھاتا تھا اسکو کوئی دوسرا شخص دو ہاتھوں سے نہیں اٹھاسکتا تھا۔ کریم اور سخی بڑا ہتاشا خون کو انعام سے اکثر مال کر دیتا تھا۔ مگر بڑی عمر میں اس شجاعت میں کمی آگئی تھی۔

امیر محمد اپنے بہائی مسعود سے بہت حد تک متاثر تھا اُس نے جاسوس مقرر کر کے بتو کہ وہ مسعود کی فراڈر سی باتوں سے اطلاع دیتے تھے اور پہلے ایک ایک بات کی دس دس بائیں سلطان کے کان میں بہرتے تھے سلطان محمود نے اول امیر مسعود کو دلیعہ کیا پھر مسعود کے حامدوں اور دشمنوں نے سلطان کا دل اس سے برگشتہ کر دیا اور ایسی ہی بخشش کی بائیں ہوئے لیکن کہ ایک دن سلطان کی خدمت میں امیر مسعود آیا اور ایک ساعت ٹھیکر کرا پس چلا کہ سلطان نے اُسے پیغام بھیجا کہ خیمہ نویں میں پہر جاؤ آج ہم تم ملکر شراب پئیں گے۔ مسعود نوبت کے خیمہ میں جا بیٹھا کہ ایک بوڑھا فراش آیا اُس نے موضوع کی کراچ آپکے کوچہ اور ارادے ہو رہے ہیں آپ ہوشیار ہو جائیے نہیں تو خیر نہیں ہے مسعود نے اپنی غلاموں اور ملازموں اور سیاحوں کو حکم دیدیا کہ تیار اور ہوشیار رہو اور زین کس لو اور تیار رہو میں لیلو جب سلطان محمود کو یہ خبر ہوئی کہ ایک فراش اسٹنے والا ہے اُس نے مسعود سے کہلا بھیجا کہ بیٹا اب تم جاؤ اور انتظار نہ کرو آج ہم کو ایک ضروری مہم پر پیش ہے اس لئے مے نوشی کی مجلس کو بیٹے موقوف کر دیا۔

سلطان محمود گرگان سے رے کو جاتا تھا کہ امیر محمد نے درگاہِ سلطانی پر امیر خراسان کا گھوڑا منگایا

سلطان محمود کی نارضامندی امیر مسعود سے اور محمد کی لیسہدی

اور سوار ہو گیا۔ امیر سلطان محمود نے امیر مسعود سے کہلا بھیجا کہ آج امیر محمد تو خراسان کے گھوڑے پر سوار ہو گیا تم میرے گھوڑے پر سوار ہونا چاہتے ہو یا امیر عراق کے گھوڑے پر امیر مسعود نے عرض کی کہ میں حضور کی کس کس نعمت کا شکر ادا کر دوں۔ اول حضرت نے یہ نعمت مجھے عطا کی کہ میرا نام مسعود رکھا جس میں بڑی بزرگی یہ ہے کہ حضور کے نام کا ہم وزن ہو۔ آج حضور کی خدمت سے جدا ہوتا ہوں ایسا فرمان غایت کیجے جس سے اس نام کی سعادت روز بروز زیادہ ہوتی جائے۔ سلطان یہ جواب سن کر جھل ہوا اور کہنے لگا کہ خوب جواباً غرض روز بروز باپ کی نظر سے مسعود گرتا جاتا تھا اس نے امیر محمد کو دیوبند کر دیا اور حکم دیدیا کہ امیر محمد کا نام اور لقب امیر مسعود کے نام اور لقب پر مقدم کیا جائے جب یہ فرمان بارگاہ محمدی میں پڑ گیا تو وہ سب کو اس نے ناگوار کرنا کہ سلطنت و شہادت کے آثار مسعود کی پیشانی پر زیادہ نمایاں تھے۔ امیر مسعود باپ کے رخصت ہوا تو ابو نصر شکان مسعود کے بیچے گیا۔ اور عرض کی کہ آج سلطان کے فرمان سے ہم سب کا سلطان کو ملال ہوا سلطان مسعود نے فرمایا کہ تمہیں غمناک نہ ہو تم نے سنا ہو گا کہ السلیف اصدق الانباء میں لکھتا ہے اب تم جاؤ سلطان کو اس کے جانے کی خبر مجھ کو دے کر دی تھی جب وہ اٹھا آیا تو سلطان نے اس کو بلایا اور حال پوچھا اس نے سارا ماجرا بیان کیا۔ سلطان نے فرمایا کہ میں جانتا ہوں کہ امیر محمد پر بسطیح سے امیر مسعود فوقیت رکھتا ہے اور میرے بعد وہی سلطان ہو گا۔ مگر یہ تکلف کی لڑی ہے کہ مجھ پر بچا رہے میرے عہد میں کچھ حرمت و تمتع حاصل ہو مجھ کو جو بائین کہیں وہی وقوع میں آئیں۔

سلطان محمود کے بعض معتقد بلارمین نے امیر مسعود سے عرض کی کہ سلطان اپنی طرف سے روز زیادہ بدگمان ہوتا جاتا ہے اگر حکم ہو تو ہم سلطان کو رخصت کر کے آپ کو اس کشمکش سے رہائی دینا اس کے جواب میں امیر مسعود نے کہا کہ استغفر اللہ میں ادویہ کام مجھے تو اسکا خیال ہی حرام ہے۔ سلطان محمود میرا باپ ہے مجھے تو اس پر تیز ہوا کا چلنا ہی گوارا نہیں۔ اسکی گوشمالیوں سے میں خوش ہوتا ہوں وہ ایسا بادشاہ ہے کہ دنیا میں جواب نہیں رکھتا خالعیاذ باللہ اگر وہ کام ہو جو تم کہتے ہو تو اس خاندان کے دامن پر وہ بدنامی کا داغ لگے گا کہ قیامت تک وہ مٹائے نہ سکے گا۔ وہ خود بڑا ہے۔ اسکی عمر ختم ہونے کو آئی میں اسکا جیسا چاہتا ہوں تم سے فقط میری یہ درخواست ہے کہ جبہ بفضلا الہی اس دنیا سے انتقال کرے تو تم میرے بیٹے و فرزند وار ہو جب سلطان محمود کا انتقال ہوا تو امیر مسعود سپاہان سفارہان میں چہرہ سات سو فرسنگ غزنی سے دور تھا اور امیر محمد بیان کو رکھان میں تھا جب سلطان کو باغ پیر درہ میں دفن کیا تو اسی رات کو حاجب بزرگ

سلطان محمود کی رخصتی

امیر علی قریب جمال الدین جمال الدولہ محمد کو کوزگانان سے بلا کر سلطان محمود کی وصیت کے موافق تخت پر بٹھادیا۔ مسعود نے بہائی کو لکھا کہ میں تمہارا ملک نہیں چاہتا بلکہ یہ چاہتا ہوں کہ میرا نام خطبہ میں اول پڑھایا جائے۔ محمد نے بہائی کو سخت جواب دیا جبکہ مفصل حال آگے بیان ہوگا۔ امیر دن نے چند چاہا کہ دونوں بہائیوں میں نہ بگڑے تو اچھا ہے مگر محمد نے نہ مانا۔ یوسف بن سبکتگین کو مقدتہ بخش نیا اول رمضان ۶۲۱ھ کو وہ نکلیا آباد میں جو حقیقت میں اس کے لئے نکتہ آباد تھا کیا اور رضا نہیں سہے مہینے میں رہا۔ عید کے روز اُس کے سر پر ٹوپی لگ گئی جسکو لوگ بڑی بدشگونی سمجھے ۳ مہینہ کی رات کو علی خورشید اور یوسف بن سبکتگین نے اُسکو قید کر دیا اور خود امیر مسعود کی طرف روانہ ہوئے اور باقی ہر اکا حال لکھا جائیگا کہ کونکر وہ امیر مسعود پاس چلے گئے اور کیا حال ہوا۔ امیر مسعود بہان میں یہ قصد کر رہا تھا کہ سپاہ لاش فراش کو یہ ملک حوالہ کر کے ہمدان و جبال کی طرف جاؤں۔ فرار ش خیموں کو بھی باہر لے گئے تو کہ ناگاہ بہادی الاول ۶۲۱ھ کو یہ خبر پہونچی کہ سلطان محمود کا انتقال ہوا اور امیر محمد تخت سلطنت پر بیٹھا ہوا۔ حاجب بزرگ علی قریب اُسکا بیٹھارہے امیر سخت تعجب میں تھا کہ اُسکی والدہ حرہ ختی نے اُسے یہ خط لکھا تھا۔ ۲۳ ریح الآخر ۶۲۱ھ کو سلطان محمود کی عمر پوری ہوئی میں موت تمام اہل حرم کے قلعہ غزنی میں منتہی ہوں۔ پر سون سلطان کی مرگ کا اشتہار ہوا اور باغ پروردہ میں اُسے دفن کیا۔ حاجب علی سارے کام سلطنت کو کرتا ہوا اور امیر محمد سلطان پر تمکو معلوم ہو کہ سلطنت کے لایق محمد نہیں ہے اور ہمارے خاندان کے دشمن بہت سو ہیں۔ تم ولیعہد پر ہو جلد میان آؤ جو دلائیتم تبخیر کر چکے ہو اور جو دلائیتم لے سکتے ہو یہ دونو باتیں باپ کی حسرت کو سبب تھیں جواب دینا سو خصتہ ہو چیکے مرنے کی خبر مشہور ہوگی تو معاملات سلطنت کا رنگ کچھ اور ہوگا سبکی اصل غزنی ہو اور خراسان اور ملک اُسکی فروغ ہیں اصل پر اول متوجہ ہو فروغ کو چوڑ و جقد ر جلد ممکن ہو میان آؤ میں چشم براہ بیٹھی ہوں جو کچھ حال میان گذار اُس سے اطلاع ملتا توقف دیتی رہوں گی۔

امیر مسعود نے اپنے باپ کے مرنے کا ماتمی دربار طرچ کیا کہ خود قبا و دستار و رد اسفید پہنکرایا۔ اور اسی مفید لباس میں اور اہل دربار جمع ہوئے اور خوب رونا پٹیا ہوا۔ تین روز تک یہی ماتم و مشیون رہا۔

امیر مسعود کی خود اور اُس کے مشیر و نکی ہی صلاح ہوئی کہ جقد ر جلد ہو سکے غزنی پہونچنا چاہئے۔ سپاہان کا یہ اتھام کیا کہ ابو جعفر کا کو یہ کو منشور دیکر حوالہ کیا۔ اور ۲ جمادی الآخر ۶۲۱ھ کو سلطان ریح کی طرف روانہ ہوا جب اس شہر میں آیا تو اہل شہر نے اُسکے آنے کے لئے آئین بندی کی اور بہت سو تکلفات کئے یہاں امیر مسعود

خط جو امیر مسعود پاس فرمایا سے کیا بیان میں ہو گیا

ماتمی و مبارک

امیر مسعود کا کیا بیان میں ہو گیا

قادربالسد کا خط بھی تعزیت و تسنیت میں رسم کیوناقی پہنچا۔ ہمیں لکھا تھا کہ ولایت رح و جبال و سپاہان سے جو ملک تو نے تسخیر کیا ہے سبھی ہی اس پر ٹکروالی مقرر کیا تو جلد خراسان جا کہ وہ ان کو فی غل نہ پیدا ہو امیر مسعود اس نامہ کو دیکھ کر بہت خوش ہوا اس کو برا ملا پڑا ہوا۔ اور بوق دہل کو بچوایا۔ اس نامہ کی نقلیں چاروں طرف ملک میں بچو امین کہ میں امیر المؤمنین کا خلیفہ اور اپنے باپ کا ولیعہد ہوں۔

غزنی سے امیر یوسف و حاجب بزرگ علی بوسہیل ہمدانی و خواجہ علی سیکانیل رئیس اور سرہنگ بوعلی کو تو ال کی عرضی پر عرضی چلی آتی تھی۔ سب سے بعد بندگی کے عرض کی کہ تسکین وقت کے لئے امیر محمد کو غزنی بلا لیا تھا تاکہ کوئی اضطراب نہ پیدا ہو۔ اس سے سلطنت کا کام نہیں چل سکتا۔ وہ شب و روز لہو لعب میں مصروف ہو۔ آپ ولیعہد پدر میں یہاں جلد ترانہ تخت سلطنت پر بیٹھے۔ امیر مسعود ان عرضیوں سے بہت قوی دل اور سرور ہوا۔ اور اس نے اس امر پر ارادہ مصمم کر لیا کہ اصل غزنی ہو اس کی طرف متوجہ ہونا چاہئے باقی ملک کو نہایت سخت سخت اور شہر زنی سے حاصل ہوا ہے وہ فرع جو فرع بغیر اصل کے قائم نہیں رہ سکتی اس لئے وہ جلد نیشاپور اور ہرات کی طرف روانہ ہوا اور رے میں یہاں کے چھپن جتھم و مغلیم امیر و نکو دربار میں اس لئے جمع کیا۔ اور ان کے صلاح و مشورہ کیوناقی حسن سلیمان کو یہاں شہنشاہ مقرر کیا۔ رجب ۱۲۸۶ھ میں رے سے روانہ ہو غزنی سے بہال کو و امان میں بوسہیل زور قی پہنچا جب امیر مسعود ہرات میں آیا تھا تو وہ اس کا بھتیجہ خدمت گزار تھا۔ مگر پھر امیر سے برگشتہ ہو گیا۔ بگرا ب پھر وہ امیر کا مقرب سب سے زیادہ ہو گیا۔ دامن ان سے آگے کچھ چلا تھا کہ وہ رکابدار ملا جس کے ہاتھ سلطان محمود نے نامے جا بجا بونہر لکائی سے لکھا کہ بچو اے تیرے کہ میں نے امیر مسعود کو عاق کر دیا۔ اس رکابدار نے یہ سب نامے امیر مسعود کو دئے۔ امیر نے ان سب کو چاک کر کے ہینیکر کیا۔ اور کہا کہ سلطان محمود نے میرے ساتھ ہزاروں نیکیاں کی ہیں اگر آخر عمر میں اُسے ایک جفا کی تو کیا مضائقہ ہے اس کی گوشائوں سے مجھے بہت فائدہ پہنچا ہے لکھنے والے کا بھی ہمیں کچھ قصور نہیں ہے جو سلطان نے لکھوایا وہ اُس نے لکھ دیا رکابدار کو پانچ ہزار درم عنایت کئے اور دامن ان سے آگے بڑھا اور سپاہ خراسان غازی حاجب و قضاة و اعیان و رئیس و عمال کے نام نامے لکھے کہ وہ حاضر ہوں۔ جب سلطان بھتیجہ میں پہنچا تو غازی سپاہ خراسان بہت سا لشکر لیکر خدمت میں حاضر ہوا امیر نے اس کو سپاہیہ ملا مقرر کیا اور سپاہ کی موجودات لی اور ایک بڑا جلسہ سپاہ کا زیر و زبیت کے ساتھ ہوا۔ پھر نیشاپور میں امیر آیا۔ یہاں ہی اس کے انتقال کی بری تیاریاں ہوئیں۔ امیر مسعود نے یہاں کے سب قیدیوں کو قید خانے سے لائی دی بہت سے شہر غزنی کی

غزنی سے نامہ لکھا

امیر مسعود کا رے سے روانہ ہونا

سب سے پہلے

رے سے سو خبر آئی کہ امیر سعود نے جب یہاں سے سفر کیا تو فرقہ شاہنشاہی میں بہت آدمیوں نے دنگا اور فساد برپا کیا اور آل بویہ کو رے کا مالک بنا نا چاہا۔ ان اوباشوں کو حسن سلیمان نے جو امیر سعود کی طرف سے رے کا والی مقرر ہوا تھا۔ ایک سخت لڑائی لڑ کر شکست دی اور سب اوباشوں کو ہلکا دیا جب اس امان قائم ہو گیا۔ ہزاروں مفسد و فکوا انہیں راہوں میں کہ وہ آئے تھے سو لیون میں لٹکا دیا جب امیر سعود کو اس فتح کی خبر ہوئی تو بڑی خوشی منائی اور اس فرقہ کو شہر کرایا اور بلوچ اور زہلی کو بھجوا دیا۔ یہیں ہی بین خلیفہ بغداد کی طرف سے ایچی آیا اور بہت سے تحفہ مخائف اور لوا اور منثور لایا۔ اس ایچی کی تعظیم و تکریم میں حد سے زیادہ تکلفات کئے گئے اور سلطان نے عطیات خلیفہ کی بڑی تعظیم کی اور اس کے شکر یہ میں خدا کی درگاہ میں دگانہ شکر ادا کیا۔ اور خود امیر نے اور اور امیروں نے لاکھوں روپیہ صدقہ و خیرات میں دئے۔ خلیفہ نے جو منثور بھیجا تھا اس کی نقلیں سب لک کے ریسوں کے پاس بھیجی گئیں پھر امیر ہرات میں آیا عید الفطر کا جشن اس دھوم دھام سے یہاں ہوا کہ پہلے کبھی نہیں ہوا تھا۔

غزنی سے ہر روز خط آتے تھے کہ شکر کیا کر رہا ہو۔ دہم سوال ۱۲۷۰ھ کو نیکتر اک برا در حاجب بزرگ علی قریب اور انشعبد بو بکر خضری درگاہ سلطان سعود میں حاضر ہوئے اور انہوں نے آن کر سلطان کو سلطنت کی مبارکباد دی اور اس کے بھائی امیر محمد کے قید ہونے کی خبر سنائی نیکتر اک کو امیر نے حاجب مقرر کیا اور بو بکر خضری کو ندیم بنایا جب امیر کو زکا نان سے آن کر تخت پر بیٹھا تو امیروں نے اُسے سلطان تسلیم کر لیا اگرچہ سلطان محمد نے امیر سعود کو اول اپنا ولیعہد کیا تھا مگر آخر اس کو یہ منہایت معلوم ہوئی کہ امیر سعود ایک طرف رے سے سو دم تک اور دوسری جانب مصر کو طو لا و عرضاً فتح کر کے اس ملک فرمانزدائی کرے اور غزنی اور ہندوستان میں امیر محمد سلطنت کرے غرض سلطان سعود نے امیر محمد پاس ایچی بھیج کر اول با یکے مرنے کی تعزیت کی اور تخت سلطنت پر اس کے بیٹے کا حال بیان کیا اور ایسے پیغام بھیجے کہ جنہیں طرفین کی بہلائی تھی اور یہیں خراسان و عراق کے ہزاروں آدمیوں کی آسائش تھی اُس نے صاف صاف بیان کیا کہ خلیفہ امیر المومنین کے حکم و فرمان کو اپنی ولایت میں لے گا اختیار ہے کہ اس کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ ہم دونوں یہاں بوجہ اس کے شہر یکدل ہو کر موافقت کریں اور کل مخالفت کو بالکل دور کریں تاکہ جہان میں ہمارا نام باقی رہے مگر شرط یہ ہے کہ زرد خانہ پانچہزار اونٹ پر اسلحہ بٹیرا لے کر دود و ہزار زر کی غلام ساز و سامان کے ساتھ اور پانچ سو تھن جلی ہمارے پاس بھیج دے کہ ہم تم کو اپنا خلیفہ بنائیں۔ مہربن پر خطیوں میں ادلی میرا نام پڑھا جائے پھر تمہارا نام۔ درم و دینار و جا پتہ

اول میرا نام ہو پھر تمھارا نام۔ قضاۃ دسفیروز میرے پاس آئیں تاکہ جو کچھ مجھ کو حکم دینا ہو وہ انکو دوں۔ میں عراق و روم کی جانب مشغول ہوں اور تم غزنی اور ہندوستان کی طرف تاکہ سنت پیغمبر ادا ہوتی رہے اور جو ہمارے باپ دادا کا طریقہ یہ وہ جاری ہے کہ انکی برکتیں ہمارے پیچھے۔ اور میں صاف صاف تم سے کہتا ہوں کہ جو کچھ میں تم کو حکم دیا ہوں اگر اس میں تم قتل اور مدافعت سے شغل کرو گے تو ناچار مجھے غزنی آنا پڑیگا اور اس سبب سے جو کچھ ملک میں لے لیا ہو وہ یوں ہی بیکار جائیگا غزنی اہل ہر اور سب انکی فرع ہیں جسوقت اہل میرے ہاتھ میں ہوگی تو فتح کا کام آسان ہوگا۔ خدا خواستہ اگر ہمیں اور تم میں لڑائی ہوئی تو ناگزیر خونریزی ہوگی میں اپنے باپ کا وعدہ ہوں۔ میں نے جو کچھ چاہا اس میں انصاف مد نظر رکھا ہے ساتھ بہت ترغیب کی کہ جب اہل غزنی میں آیا تو یہاں امیر محمد کے دماغ میں بادخوت زور کر رہی تھی شب و روز عیش و نشاط سے کام تھا۔ خزانہ کی کنجیاں ہاتھ میں تھیں۔ بخشش کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ جو اس کے مشیر تھے انھوں نے چاہا کہ ستمی کے ہاتھ میں ملک آئے۔ انھوں نے صلاح دیکر بھائی کے لٹپی کو واپس بھیجا اور یہ پیغام بھیجا کہ باپ کا وعدہ میں ہوں اور باپ نے سے نکواس لیے دیا تھا کہ تم وہاں رہو۔ اس کے مرنے کے بعد تم اسی ملک پر جو باپ نے گیا ہو رہی رہیں۔ گھوٹے۔ ہاتھی۔ غلام۔ تھیں اس میں نکواس شرط سے دیتا ہوں کہ تم عہد کرو کہ خراسان کا قصد کبھی نہیں کرو گے غرض جب یہ جواب آیا تو سلطان مسعود نے بہانہ سے سفر کیا اور ہرات میں پہنچا۔

حاجب علی اور اعیان سلطنت نے امیر مسعود کو نامہ لکھا کہ ہنہ امیر محمد کو قلعہ کو شیریں ٹھہرا رکھا ہے۔ اور فرج آپ کے حکم نے پر روانہ ہوگی اس نامہ کا جواب ہے اسے پہنچا سلطان مسعود نے اپنے ہاتھ سے حاجب علی کو اس طرح خط لکھا کہ جیسے کوئی اپنے مادی درجہ والے کو لکھتا ہے۔ تکینا آباد سے حاجب بزرگ علی نے فوجیں روانہ کرنی شروع کیں۔ گرسپاہ ہندی کو حکم دیا کہ وہ یہاں ہے وہ اس کے ساتھ پیچھے جاوے گی۔ حاجب بزرگ علی جانتا تھا کہ سلطان مسعود مجھے زندہ نہیں چھوڑے گا اور یہ خط جو اسے برادرانہ لکھا ہے اور میرے بھائی کو حاجب مقرر کر دیا ہے سب انکی فریب کی چالیں ہیں اسنے کہا کہ میرے پاس خزانہ و ہاتھی و فوج قوی ہندی ایسی ہے کہ سیستان کی راہ سے جا کر کرمان اور اہواز کو لیکر بغداد کے دروازہ تک جاسکتا ہوں مگر میں اس خاندان کا نمک پرور ہوں۔ سلطان محمود مجھ سے ایسی محبت کرتا تھا کہ خوشاوند کا خطاب دیتا تھا۔ میں نمک حرام ہو کر اپنے تئیں بدنام کرنا نہیں چاہتا۔ علی ہندی سپاہ کے ساتھ ہرات میں امیر مسعود کے پاس پہنچا۔ اول امیر مسعود اس کی حد سے زیادہ خاطر کی مگر آخر کو اسکو فریب سے بڑا کر قتل کرادیا۔ اکثر تاریخوں میں لکھا ہے کہ تکینا آباد

تکینا آباد سے ہرات میں لشکر کا جانا

سے ہرات کو سلطان پاس سپاہ روانہ ہوئی تو سپاہ ہندی نے ہمدردی بنید رائے کے اُسپر حملہ کیا اور شکست پائی دوسری طرف ترکی غلام بھی مارے گئے جنکے سرنگلا میر محمد پاس آئے یہ بات تاج مسعودی ہفتی میں لکھی۔ ایسے یہ امر معتبر نہیں معلوم ہوتا۔

سلطان مسعود کے ہاں اسکان و ایمان سلطنت کے دو گروہ ہو گئے ایک محمودی دوسرا مسعودی گروہ مسعودی کی بن آئی اور گروہ محمودی میں بہت سے آدمی قتل ہوئے۔

خواجہ احمد بن حسن میندی سلطان محمود کے حکم سے قلعہ کالجریس مقید تھا۔ اسکو اول ہی سال جلوس میں سلطان مسعود نے رہائی کا حکم دیا اور اپنے پاس بلا کر وزیر کر دیا خواجہ احمد بن کو یہ خوف تھا کہ کہیں ایسا نہ کہ جو سلطان محمود کے زمانہ میں واقعہ بچے پیش آیا تھا وہی اب بھی پیش آئے اس لیے اسنے وزارت قبول کرنے سے انکار کیا۔ مگر جب سلطان نے صراحت کیا تو وزارت کو منظور کیا۔

جب نیکینا آباد سے لشکر ہرات کو روانہ ہوا تو امیر کے تمام خدمتکار رہا ہی رہے اب کی طرح مضطرب نہ تھے کہ دیکھ آگے آگے کیا ہوتا ہے کہ سلطان مسعود کا حکم آیا کہ حاجب بنگلین کی حراست میں امیر محمد قلعہ کو نہ رہے میں تھا وہ امیر محمد کو قلعہ منیش میں پہنچا دے۔ یہ قلعہ بہت اونچا تھا۔ وہاں مشکل سے آدمی پہنچ سکتا تھا غرض امیر محمد اس قلعہ میں بھیجا گیا۔ ایک شاعر نے اسکے جانے کے باب میں یہ اشعار کہے ہیں۔

سے شاہ چہرہ بودائیکہ را پیش آمد و شہنت ہم از پرچین خویش آمد و محسنی محنت تو بس پیش آید از ملک پدر بہر تو منیش آمد
جب سلطان محمود نے خواجہ احمد میندی کو مغرول کر کے قلعہ کالجریس قید کیا تو خواجہ جنک مشکافی کو اسکی جگہ اپنا وزیر مقرر کیا تھا۔ وہ نوجوان نا تجربہ کار زمانہ کے نشیب و فراز سے ناواقف تھا۔ مگر صاف باطن تھا۔ شمنوں کو سزا دینے میں اور دوستوں پر عنایت کر نہیں جلد باز تھا۔ گو سلطان محمود کو امیر مسعود سے نفرت تھی مگر جب تک وہ ظالم نہ ہوئی تھی کہ سلطان نے امیر محمد کو اپنا وکیل مقرر کیا۔ خواجہ جنک ہمیشہ امیر مسعود کے حق میں پیش رفتی کیا کرتا تھا اور باپ کا دل اسکی طرف سے برگشتہ کرتا تھا ایسے سلطان مسعود کو بھی اس سے عداوت قلبی تھی۔ چنانچہ ایک نہایت عمدہ تلوار حبیب اس کے پاس تحفہ آئی تو اسنے کہا کہ سب سے عمدہ کام اس تلوار سے کل میں یہ لوگا کہ خواجہ جنک کا سراپا سے اڑاؤ لگا۔ مگر اسنے مصاحبوں نے اس حرکت سے اسکو باز رکھا امیر مسعود جب سلطان ہو گیا تو خواجہ جنک ہرات میں اس پاس آیا۔ اس کے وزیر پوہیل نے اسکو گرفتار کر کے اپنے نوکر علی عارض کے حوالہ کر دیا وہ اسی طرح گرفتار سلطان کے ساتھ بلخ میں آیا۔ راہ میں طرح طرح کی ذلتیں اسکو اٹھانی پڑیں۔

خواجہ احمد بن حسن کا دربار ہونا

احوال امیر محمد کا قلعہ کوہ نہیں

خواجہ جنک کے دربار کی بارگاہ

آخر کو سلطان نے اسکو حکم دیا کہ وہ منگسار کیا جائے وہ ایک میدان میں لایا گیا رشوں سے باندھا گیا خود اسکے سر پر چڑھایا گیا اور حکم ہوا کہ تجھ اسکو لوگ لگائیں مگر اسکی اس حالت پر سکورجم آتا تھا کسی نے اسکو تھپڑ نہیں لگائے تو چند اوباشوں کو روپے دیئے تو انھوں نے اسکو تھپڑ لگائے۔ مگر وہ پہلے ہی رسوں کی بندش سے مرچکا تھا۔ اس کا سر خود پنہا کر خلیفہ بغداد پاس بھیجنے کے لیے منگساری سے بچایا گیا تھا۔ اسپر قسطنطنیہ ہونیکا جرم لگایا گیا تھا جسکی سبب سے خلیفہ بغداد نے قتل کا فتویٰ دیا تھا جب زیر بوسہل کی مجلس شراب میں طشت پر یہ سر رکھا ہوا آیا تو دیکر بہت خوش ہوا۔ ایک شاعر نے خواجہ جنگ کے مزیکا مرثیہ کہا تھا جسکے چند شعر یہ ہیں۔ اللہ عکرم

یہ برید سرش را کہ سراں را سر بود آرائش ملک و دہر را آفت بود
گر قسطنطنیہ وجود و یا کاف بود از تخت بدار بر بدن مسک بود

سلطان محمود نے علی اریارق کو ہند کا سپہ سالار مقرر کر کے لاہور بھیجا تھا یہاں آکر اسکے دماغ میں نخوت ایسی سمائی کہ سلطان سے سرتابی کی جب اسکو سلطان نے بلایا تو نہ گیا اور امیر محمد نے بلایا تو گیا۔ جب خواجہ اجمہا کو انجو کے قلعہ سے لاہور میں آیا تو اسکو سمجھا یا کہ تم میرے ساتھ چلو تو میں سلطان مسعود سے تمھاری سفارش کر دوں گا جو خبر امیر کو تم سے ہو رہی ہے رنج ہو جائیگی اس سمجھانے سے وہ خواجہ کے ہمراہ سلطان مسعود پاس چلا آیا۔ اب محمودی گروہ میں یہ دو سپہ سالار اریارق اور امینگوین باقی تھے انکی اکھیڑ پچھاڑ میں مسعودی گروہ لگا رہتا تھا۔ یہ دونوں سپہ سالار بڑے زیرک و ہوشیار تھے مگر جب شراب بہت پیتے تھے تو احمق ہو جاتے تھے۔ انکی مجلسوں میں سپاہ پیشہ آتے تھے اور شراب کا دوزخوب چلتا تھا اور پھر ستانہ نوشی میں حاجب بزرگ بدنگین کو نمخت اور علی دآ کو مادہ اور کبغدی سالار غلامان کو کور اور لنگ غرض ایسی پھبتیاں سب امیروں پر کہتے تھے۔ آخر کو سلطان مسعود نے اریارق کو اپنی مجلس میں شراب پلا کر اور بہت سی بامیں نوازش اور مہربانی کی کر کے اور گرفتار کر کے غزنی روانہ کیا اور غزنی سے غور میں بھجوا دیا۔

یہ اریارق کا حال دیکھ کر غازی نے شراب سے توبہ کی اور امیر مسعود سے بدگمان ہوا وہ جوان تھا بلکہ ہونیکا ادب نہیں کرتا تھا اس لیے امیر مسعود کے کان اگی برائیوں سے بھرے جاتے تھے۔ ایک دن امیر کا ارادہ انکی گرفتاری کا ہوا مگر ایک لوٹدی کی معرفت اسکو اطلاع ہوئی وہ اپنی جان بچا کر بھاگا۔ دریائے جیوں میں کشتی میں جا رہا تھا کہ امیر مسعود کے اہلکاروں اور سپاہیوں نے لے آئے ان لیا۔ کچھ ہتھیار چلے غازی کی ٹانگ میں سے لگا کر امیر عبدوس اسے سمجھا سمجھو کہ امیر کے پاس لے آیا اسکا علاج کیا گیا۔ پھر ایک دن غازی سے اس غازی

اریارق کا جب وہ صاحب انیش ہند کا اور صاحب انیش کھلمیں غازی کا گرفتار ہونا

کو گرفتار کر کے غنی اور غنی سے غور بھجوا دیا۔ ان دونوں سپہ سالاروں کا مال اسباب اور جو کچھ انھوں نے اپنی عمر میں جمع کیا تھا امیر مسعود نے ضبط کر لیا۔

جب سعدان والی کرمان اس جہاں سے گذر گیا تو اُس کے دو بیٹوں علی اور ابوالعاسر میں مخالفت یہی ہوئی کہ تلواریں کھینچ لگیں۔ لشکر و رعیت دونوں علی کے طرفدار بنے اس لیے وہی فرمانروا ہو گیا اور بچاؤ ابوالعاسر سلطان محمود کی خدمت میں فرار ہو کر حاضر ہوا جب علی نے دیکھا کہ بھائی نے سلطان کا دامن پکڑا ہے تو اس کے دل میں بھی کھٹک پیدا ہوا۔ اُس نے بھی سلطان کی اطاعت اور نذر و بدلہ کا وعدہ کیا اور سلطان کے نام خط لکھ اپنے ملک میں پڑھوایا۔ اس لیے سلطان نے اُس کو ریاست پر بستہ و راسخ رکھا اور ابوالعاسر کو باغرت و خرمیت اپنے پاس رہنے و یا اور اُس کے بھائی سے وظیفہ معقول کرا دیا۔ جب امیر مسعود سلطان ہوا تو ابوالعاسر اپنے بھائی سے انتقام لینے کے واسطے ہوا اور سلطان مسعود سے عرض کیا کہ اگر سلطان فوج بھیج کر کچ کرمان کو میرے تصرف میں کرانے تو میں آپ کے نام کا سکہ خطبہ اپنی ولایت میں چلاؤں گا اور ہمیشہ آپ کا دولت خواہ ہوں گا سلطان نے اس کی عرض قبول کر لی اور حاجب جامہ دار کے ساتھ ایک لشکر گراں دیکر وہاں بھیجا اور کہہ دیا کہ اگر علی ملک کی تقسیم برادرانہ پر راضی ہو جائے تو فوالو کا دُاُس سے ابوالعاسر کا حصہ دلا دینا۔ جب ابوالعاسر لشکر کے ساتھ اُس ملک کی حد میں آیا تو علی نے بھی سپاہ لیکر اُس کے کوئیار ہوا۔ اکثر آدمی اُس سے جدا ہو کر ابوالعاسر سے آئے۔ مگر پھر ایسا لڑاکہ لڑائی میں مارا گیا۔ ابوالعاسر اپنے موروثی ملک کا مالک ہو گیا اور اُس نے سلطان مسعود کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ اس سال میں ولایت ترک و ہمدان و سائر بلاد و جبال کی ریاست فراش خود تاش کو دی گئی۔ اُس نے یہاں سب طرح سے انتظام کر لیا اور سلطان مسعود کے حکم سے علاء الدلہ کو جنے یہاں اپنا علم بند رکھا تھا اُس کے عاملوں کو بحال باہر کیا۔

سلطان مسعود ۱۳ جمادی الاولیٰ ۴۱۲ھ کو پنج سے غنی کی طرف روانہ ہوا۔ راہ میں بعض منزلوں میں بڑے عیش و عشرت کے جلسے کرتا خود ہر ذرہ شراب کے نشہ میں چور ہوتا اور اپنے ہمنشینوں کو شراب سے بدست کرتا۔ عورتوں کا تاج دیکھتا اور فوالو کا گانا سنتا۔ جب منزل بلف میں آیا تو یوسف بن بیک لگیں جو اُس کا چچا تھا یاں یا اور گرفتار ہوا۔ یوسف ایک سیدھا سادھا آدمی تھا وہ اپنے بھائی سلطان محمود کی خدمت کرتا اور جب مدت سے فرصت پاتا تو عیش و عشرت کرتا اور شراب پیتا اُس کی دو بیٹیاں تھیں بڑی امیر محمد سے منسوب تھی۔ امیر محمد سے جس لڑکی کی شادی ہوئی تھی وہ دہن بنے ہی مر گئی اس لیے دوسری بیٹی کی بھی شادی امیر محمد

ولایت کی کچ کرمان میں سلطان مسعود کا دخل۔

سلطان مسعود کا بیٹے غنی کو روانہ ہونا اور یوسف بن بیک لگیں کا گرفتار آنا

سے کر دی جس سے مسعود ناراض ہوا اور جب امیر محمد سلطنت پر بیٹھا تو اُس نے اپنے اس چچا کو جو خسر بھی تھا اپنے لشکر کا سپہ سالار مقرر کر دیا تھا اس سے سلطان مسعود اور ناراض ہوا۔ غرض اُس نے اس چچا کو اپنے پاس بلا کر قید کیا اور ہندی سپاہ کی حراست میں قلعہ درونہ میں بھیج دیا۔ یہیں اس کی زندگی ختم ہو گئی۔ اس کا غلام طفل تھا جسے اُس کو دغا سے گرفتار کرایا تھا۔ جمادی الاخریٰ میں سلطان غزنی میں آیا سارا شہر اُس کے آنے سے خوشی کے مارے پھولانہ سماتا تھا۔ ہر جگہ محفلِ قرض و سرود دے و رود آساتہ ہوئی سلطان بڑی شان و شکوہ سے تخت پر بیٹھا۔ لاکھوں روپیہ خیرات و صدقہیں ایسے امیر مسعود کی یہ حرکت کو گونا گونا نہایت ناپسند ہوئی کہ امیر محمد نے اپنے اراکین سلطنت و اُمراء غزنی کو جو روپیہ خزانہ سے انعام دیا تھا اُسے واپس لینے کا ارادہ کیا۔ اور بہت امیروں سے روپیہ و خلعت واپس لے لیے۔ اور اپنے بھائی امیر محمد کو نابینا کر قلعہ دلچ میں قید کیا۔ امیر محمد کی سلطنت صرف پانچ مہینے ہی اور تو برس وہ قید میں رہا اور پھر ایک سال کے لیے سلطان ہوا۔

رجب ۷۸۷ھ میں غزنی میں سیل آئی اور اُس سے ہزاروں آدمیوں کا خان و مان برباد ہوا۔

اریارق کے چلے آنے سے ہندوستان کی سالاری خالی تھی۔ سلطان مسعود نے احمد نیال تگین کو ہندوستان کا سالار مقرر کیا۔ وہ بڑی شان و شکوہ سے یہاں ہندوستان میں آیا۔ امیر نیال تگین عیسوی سلطان محمود مشہور تھا اس کی مال اور سلطان میں نہایت اتحاد تھا۔ اس سبب سے گونگا اسپہ اور گمان تھا۔ یہاں جب ہندوستان میں وہ آیا تو پہلے یہاں قاضی شیرازی حکمرانی کر رہے تھے۔ ان دونوں میں آپس میں نارضا مندی ہوئی سلطان مسعود ایک شکایت کی ذبت پہنچی۔ سلطان نے حکم بھیج دیا کہ احمد نیال تگین سپہ سالار ہندوستان اور قاضی شیراز مال کا افسر ہو۔ قاضی ٹھاکروں سے اپنا خراج وصول کرے سپاہ کے باب میں دخل نہ دے۔ گھر اور دروازہ میں نہ داخل نہیں ہونی چاہیے اس سے امیر نیال تگین بڑا خوش ہوا اور اپنے لشکر سمیت لاہور میں آیا۔ اور یہاں سے چلکر دریائے گنگا کے بائیں کنارہ سے اتر کر بنارس میں پہنچا۔ یہ شہر سے دو فرسنگ تھا۔ بزازوں و عطاریوں و گوہر فروشوں کے تین بازار تھے۔ انکو لوٹ کر سارا لشکر اُس کا منتہول ہو گیا۔ وہاں راکو رہنے میں خطہ تھا اسلیم احمد نیال تگین واپس چلا آیا۔ قاضی شیرازیہ دیکھ کر دیوانہ ہو گیا اُس نے سلطان کو خبر دی کہ احمد نیال تگین بنارس کی لوٹے والا مال ہو گیا ہے اور اس غنیمت میں بہت خیانت اُس میں کی ہے۔ کچھ سلطان کو بھیجا ہے اور باقی مال اُس نے ہضم کیا ہے۔ اور ایسی خبریں اور دل نے بھی سلطان کو دیں۔ اب تک بنارس کے نفع کرنے کے لیے کوئی مسلمان نہیں گیا تھا۔ سلطان مسعود سد نہراہ باغ میں تھا کہ اس پاس اس مضمون کے خطوط

احمد نیال تگین کا سالار ہندوستان ہوا اور اُس کا بنارس جانا

آئے کہ احمد نیال تگیاں لاہور میں آگیا ہی ترکمان اور بہت مفدا کے ساتھ میں اور ہر جنس کے آدمی اُس کے پاس آتے جاتے ہیں اگر اُسکی جلد جنہیں لچا لچکی تو جھگڑا بڑھ جاوے گا سلطان نے مجلس شہسوار کو جمع کیا اُس میں سلطان کی یہ رائے ہوئی کہ ملک نے جو درخواست ہند کی سالاری کے لیے کی ہے وہ منظور کیا جائے کہ وہ ہندوستانی ہے گرمی کا موسم ہے ان دنوں میں ہندی سے اچھی طرح کام ہونے کی زیادہ توقع ہے عرض ملک بڑی شان و شکوہ کے ساتھ ہندوستان روانہ ہوا۔ یہ ملک نائی کا لڑکا تھا لیکن صورت و جیاد اور زبان فصیح رکھتا تھا۔ ہندی و فارسی میں خوش خط تھا اور عشوہ و ناز کرنے میں سحر کرتا تھا۔ قاضی شیراز ابو الحسن پاس اپنے تربیت پائی تھی چھوڑا احمد کا وہ متعدد خاص ہو گیا تھا۔ اسی طرح تربیت و تعلیم پانے سے وہ بہت لائق فائق ہو گیا تھا۔ سلطان مسعود نے ملک اور قاضی کے پاس احکام روانہ کر دیے تھے کہ وہ دونوں ملکر احمد نیال تگیاں کا کام نہا کریں۔ جب ملک لاہور میں آیا تو اُس نے چند مسلمانوں کو جو احمد نیال تگیاں کے بڑے یار غارتھے قید کیا اور ان کے وابستہ ہاتھ کٹوا دیے۔ اس سیاست و خست سے احمد نیال تگیاں کے ساتھیوں کے دلوں میں ایسا خوف پیدا ہوا کہ وہ اس سے جدا ہو کر ملک سے امان مانگنے لگے۔ پھر پولیس اور مال کا کام درست سے ہونے لگا۔ ملک بہت سے آدمیوں کو جنہیں سے اکثر ہندو تھے ساتھ لیکر احمد نیال تگیاں کے پیچھے بڑا راہ میں لڑائیاں ہوتی تھیں۔ ملک اُس کے آدمیوں کے دل فریب باتوں سے اپنی طرف کر لیتا تھا۔ احمد نیال تگیاں ایک جگہ جم کر خوب لڑا مگر نہ ہمت پائی۔ ترکمانوں نے اسے باہل چھوڑ دیا اور مدد ملک پاس آگئے۔ احمد تین سو سواروں اور اپنے چند خاص آدمیوں کے ساتھ جو سخت مجروح تھے بھاگا۔ ملک نے جاٹوں کے سردار و نکو چٹیاں لکھیں کہ وہ اگر احمد نیال تگیاں کو زندہ پکڑ کر یا اُس کا سر کاٹ کر بھیج دیں گے تو پانچ لاکھ درم اُسکے عوض میں انعام دیے جائیں گے ان جاٹوں نے احمد نیال تگیاں کو ایک دریا میں گھیر کر مار ڈالا اور اُسکے بیٹے کو پکڑ لیا اور تمام مال و اسباب اُس کا لوٹ لیا جس سے وہ مالا مال ہو گئے۔ جاٹوں نے ملک پاس نیال تگیاں کا سر اور اُس کا بیٹا بھیج کر رنجو کی درخواست کی جسکے جواب میں ملک نے جاٹوں سے یہ کہا کہ تم کو لوٹ سے بہت کچھ مال مل گیا ہے غرض بعد کے ایک لاکھ درم پر فیصلہ ہو گیا جب سلطان کے پاس یہ خبر پہنچی تو بہت خوشیاں سنسنی میں اور تمام ممالک میں اس فتح خوشتر کرایا اپنے امیر و نواس کو نوید پر مطلع کیا اور ملک کو حکم بھیجا کہ وہ احمد نیال تگیاں کا سر اور اُسکے بیٹے کو لیکر یہاں چلا آئے اور اُسکے کاموں کی بہت تحسین و آفریں کی۔ آدم علیہ السلام کے عہد سے یہ حال چلا آتا ہے کہ جس بندہ نے اپنے خداوند سے سرتابی کی اُس کا سر بر باد ہوا۔ جیسا کہ احمد نیال تگیاں کا ہوا۔ سلطان نے سزا ہزار

امیر محمد الدین کو ہندوستان کا سالار مقرر کیا اور خلعت دیکر اُسے لاہور روانہ کیا۔ اور یہ یمن امیر اُس کے تھے
کیسے۔ منصور بن ابوالقاسم علی نوکی۔ سعد سلاں۔ سرہنگ محمد۔

پہلے لکھ گئے ہیں کہ حاجب جامہ دار کے ساتھ لشکر بھیج کر ابو العاکر کو کرمان میں سلطان مسعود نے فرمانروا
بنادیا تھا۔ ایسا انتظام ہو گیا تھا کہ رعایا آرام سے رہتی تھی۔ امیر مسعود کو خبرداروں نے خبر دی کہ اس ملک میں
امیر بغداد حاکم پر وہ اپنی خوشنیتن آرائی اور تن آسانی میں مصروف ہو کر مفسد فساد کرتے ہیں اُسکی وہ پروا نہیں کرتا
کام میں ایسا سست مگر بہت میں ایسا جست ہو کہ اس ساری ولایت کو خود لے لینا چاہتا ہے۔ سیستان کے آخر
سے کرمان ملا ہوا تھا اور اُسکے دو سر بطرت رزمی اور سپاہان سے تھا۔ ان تک سلطان مسعود کا لشکر پھیلا ہوا تھا
بعد صلاح و مشورے کے یہ صلاح پائی کہ احمد علی نوشنگیں کو کرمان کا والی اور سپہ سالار مقرر کر کے بھیجا جائے۔ چنانچہ
وہ دو ہزار سوار ترک اور ایک ہزار سوار ہندی اور ایک ہزار سوار کرد اور عرب اور ہر قسم کے پیادے پانچ پانچ سو
اُسکے ہمراہ ہوئے وہ کرمان میں بڑے تزک اور احتشام سے روانہ ہوا۔ حال سیستان کو لکھا گیا کہ دو ہزار پیادے
سکزی تیار رکھے۔ اس لشکر نے جا کر کرمان پر قبضہ کر لیا۔ اور ولیم کے ادبаш جو یہاں جمع تھے ان کو نکال دیا اور بالکل
انتظام ہو گیا۔ امیر بغداد اس سے آزرہ ہوئے غصہ میں آکر خط لکھا اور ایلچی کے ہاتھ بھیجا۔ یہاں سے خط کا جواب
گیا کہ یہ ولایت ہمارے ملک کے دو جانب سے ملی ہوئی ہے۔ وہاں کی رعایا نے جسے فریاد کی کہ ہم مفسد ستان
ہیں یہ ہم پر فرض تھا کہ مسلمانوں کو اس بلا سے بچائیں۔ سوائے اُسکے خلیفہ امیر المومنین بغداد نے ہم کو مشورہ
بھیجا ہے کہ اس ولایت کی خبر رکھیں امیر بغداد نے اُس پر خلیفہ بغداد کو بھی برا بھلا کہا۔ اس مراسلت سے
رنجش اور بڑھ گئی آخر کو پیرماقیہ اور حاجب امیر بغداد دس ہزار سوار لیکر کرمان میں آئے برانسیہ میں ایک
جنگ عظیم ہوئی۔ احمد علی نوشنگیں نے ہر چند کوشش کی مگر ہندوؤں نے ایسی سستی کی کہ وہ سبہ کا بھی دل شکستہ
ہو گیا اور لشکر کو شکست ہو گئی۔ احمد علی نوشنگیں قائن کی راہ سے نیشاپور میں آ گیا تھا۔ ہندی سپاہیستان
میں آگئی اُنکے سردار باغ صد ہزارہ کے ایک مکان میں آتا ہے گئے۔ انبراسی سختی ہوئی کہ ان میں سے چھ
سواروں نے اپنے تئیں کلار مار کر ہلاک کیا اُس پر سلطان نے کہا کہ یہ کلاریں جو اپنے تئیں لگائیں وہ کرمان
میں لگائی چاہیے تھیں۔ باقی ہندی سرداروں کا قصور معاف کر دیا۔ اس شکست کا الزام ہندیوں کے
ذمے ناحق لگا یا جاتا ہے اس سے کہیں زیادہ اور ملکوں کی سپاہ لڑائی میں موجود تھی۔

آل سلجوق کی فرمانروائی کا حال باب دوم میں پڑھ لو۔ طغرل بیگ و چہر بیگ جیوں سے عبور کر کے

کرمان کی ہندی سپاہ کے بہتے سلطان کے لشکر کا شکست پانا۔

نہیں پہنچے۔ اور وہاں کے بیابان میں اتنے اور تھوٹے دنوں بعد ایک ایلی زبان دان سلطان مسعود کے پاس بھیجا اور اپنے دفاق و حسن اتفاق کا پیغام بھیجا۔ سلطان مسعود کو یہ بات پسند نہ آئی کچھ بری بھلی باتیں بنا ایلی سے کہلا بھیجا کہ آل سلجوق کی صلاح حال اسی میں ہے کہ ہمارے ملک سے باہر چلے جائیں جب طفل بیک و چقر بیک کو امیر مسعود کی اعانت سے مایوسی ہوئی تو انھوں نے اموال رعایا پر دست درازی شروع کی اور اسباب محاربت تیار کیا۔ جب سلطان مسعود کو خبر پہنچی کہ وہ نہا دیور میں رعایا کو ستارت میں تو اسنے بکتندی خاں کو سپاہ جبار کے ساتھ روانہ کیا اور بڑا خزانہ بھی ہمراہ کیا اور آل سلجوق کے کھانے کا حکم دیا۔ غرض امیر آل سلجوق اور سلطان مسعود کے لشکر میں جنگ عظیم ہوئی اور بکتندی خاں کو شکست فاش ہوئی۔ جب بھگور و خاں سلطان مسعود سے یہ حال بیان کیا تو وہ خود وارا الملک غزنی سے خراسان کی طرف اس ارادہ سے روانہ ہوا کہ آل سلجوق کو بکل دفع کرے۔ اعیان سلطنت سے اس باب میں مشورہ لیا۔ ان میں سے ارباب خرد و صلاح دی کہ کوئی ناصح شفق تحف و ہدایا دیکر طفل و چقر کے پاس بھیجنے چاہیے کہ وہ انکو ایسی نصیحت کرے کہ یہ فساد دفع ہو جائے سلطان نے ایلی بہت سے تھے دیکر سلجوقیوں کے پاس بھیجے اور جو کچھ کہہ چکا اسی معذرت کی کہ یہ احمقوں کی حرکت ناشائستہ تھی اب آپ مضی ماضی پر عمل فرمائیے اور پہلی باتوں کو بھول جائیے مخالفت کو دل سے نکال لیے اور مصداقت و موافقت کیجیے اور ہمیں اپنے امیر و کنین بطمین طفل بیک و چقر بیک و ریتلج بیک سے بیابانے کے لیے تجویز کی ہیں۔ اس مصاہرت سے مزاحمت دور ہوگی۔ بلا و عباد آفت محنت سے امن ہونگے۔ جب ایلی اُردوئے سلجوق میں پہنچا اور یہ پیغام دیا تو جو اس میں چقر بیک نے کہا کہ بفعل سلطان مسعود نے نہایت لطف و کرم کے کلمات دل بزرگوار شاد فرمائے ہیں اور جو مروت انسانیت کا اقتضا تھا وہ کام کیا ہے لیکن یہ معلوم نہیں کہ اُسکے بعد سلطان کے افعال اپنے اقوال کے موافق ہونگے یا نہیں۔ اگر زبان کے موافق دل ہوگا تو ہم اُسکے مطیع ہیں اور اُسکے خواہاں ہیں کہ خونریزی نہ ہو اور رعایا امن میں رہے اور اگر اس پیغام کے خلاف ظاہر ہوگا تو جو خدا کا ارادہ ہوگا وہ ظہور میں آئے گا۔ جب ایلی یہ جواب لیکر سلطان مسعود کے پاس آیا تو وہ بہت مسرور و خوش ہوا اور دالی مرو کو حکم بھیجا کہ وہ ان تینوں امیروں کی خدمت بجا لائے اور تینوں لڑکیوں کی عروسی کا سامان تیار کرے۔ جب یہاں سب تیاری ہو چکی اور امر آل سلجوقی پاس ایلی پیغام لیکر گیا تو ان بیباک ترکمانوں نے اپنی حماقت سے سلطان مسعود کو گالیاں دیں اور کہا کہ اگر لڑنے سے پہلے سلطان یہ لکھتا تو محبت و داد کی بنیاد مستحکم ہوتی۔ اب ان مزخرفات کلمات سے

کچھ فائدہ نہیں۔ جب سلطان کو یہ خبر ہوئی تو اُس نے سلجوقیوں سے لڑنے کا مصمم ارادہ کیا۔ ان ترکمان سلجوقیوں نے سلطان مسعود کے تمام ممالک میں متفرق ہو کر عذر مچا دیا۔ سلطان نے سیاسی کو سپہ سالار مقرر کیا وہ تین برس تک جابجا ان سلجوقیوں سے لڑتا رہا۔ روز بروز سلجوقیوں کا ستارہ اقبال زیادہ چمکتا جاتا تھا۔ سیاسی ہر چند کوشش کرتا مگر کامیاب نہیں ہوتا تھا۔ سلطان مسعود نے پریشان ہو کر غم کیا کہ خراسان کی جانب خود جا سکے لیکن سپہ روزیر اسکو مانع ہوئے انہوں نے عرض کیا کہ سلطان اگر خود جائیگا تو یہ طائفہ عاجز ہو کر دور کی بیانون میں چلا جائیگا۔ اور پہاڑوں میں چسپکر ہو بیٹھے۔ جب سلطان مراجعت فرمایا تو وہ پھر جنگل سے لومڑیوں کی طرح نکل کر تخریب بلاد اور تذبذب عباد میں کوشش کر گیا اور اگر وہ صف کھینچ کر لڑا اور سہم سلطانی کو چشم زخم پہونچایا تو ہمیشہ بدنامی ہوگی۔ اس طرح کی نا اہلیوں نے نصیحت کر کے سلطان کو اپنے ارادے سے باز رکھا۔ پھر سلطان بساط نشا و انسا کا بچا کر پری پیکروں کے ساتھ عیش و عشرت میں مصروف ہوا۔ شراب پر زور کے نشہ میں شب و روز چو رہے لگا۔ زمانہ زبان حال سے مخاطب ہو کر یہ اشعار پڑھنے لگا۔

شاہ زمی گراں چہ برخواہد خواست ذرستی بکیاں چہ برخواہد خواست

شہ مست جهان خراب و دشمن پشیش پیدہست کز آں میان چہ برخواہد خواست

۲۳ء میں التوتناش سپہ سالار سلطان مسعود کے حکم سے خوارزم سے ماوراء النہر میں آیا۔ یہاں علی تلکین کو سمرقند اور بخارا میں بڑا غلبہ ہو گیا تھا اور دار السلطنت غزنی سے التوتناش کی مدد کو اسلحے سپدرہ ہزار سوار جبار متعین ہوئے تھے اور جہ و دہلج میں اس سے آئے تھے۔ اب امویہ سے التوتناش عبور کر کے اول بخارا میں آیا اور اس کو ایک حملہ میں تیسر کر کے سمرقند کی طرف متوجہ ہوا۔ علی تلکین بزم کا غم کر کے شہر سے باہر آیا۔ اور اسی جگہ لشکر گاہ بنایا جس کے ایک طرف آب رود اور بہت سے درخت تھے۔ اور دوسری طرف یہاں بلند پہاڑ۔ جب آتش جنگ گرم ہوئی تو علی تلکین کو آدمیوں نے کمین میں سے نکال کر التوتناش کے بہت آدمیوں کو ہلاک کیا اور التوتناش کے بھی زخم کاری ہاتھ پر اس جگہ لگا کہ وہ ہند کی لڑائی میں منجینق سے پہلے زخمی ہو چکا تھا۔ باوجود اس زخم کے وہ اتنا ثابت قدم رہا کہ اُس نے علی تلکین کو بہت سے سپاہیوں کو قتل کیا اور باقی سپاہیوں کو بے گناہ دیا جب رات کو اپنی منزل پر آیا تو اُس نے اپنے امرا اور ایمان سے زخم کا حال بیان کیا کہ وہ ایسا سخت ہجو کہ کسی طرح میں بچ نہیں سکتا۔ تم سب کو چاہئے کہ اپنا اپنا چارہ آپ کر لو۔ امیروں نے مشورہ کر کے علی تلکین سے پیغام صلح بھیجا کہ بخارا سلطان مسعود کا اور سمرقند تمہارا رہے۔ اس پر علی تلکین راضی ہو گیا۔ سلطان

مسعود کا لشکر خراسان کو اور علی گین کا لشکر سمرقند کو روانہ ہوا۔ اسی رات کو التونناش نے وفات پائی سلطان نے جب یہ خبر سنی تو اُسکے بیٹے ہارون کو خوارزم کی حکومت عنایت فرمائی۔
 ۱۱۷۷ھ میں وزیر احمد بن حسن بمیندی نے وفات پائی سلطان نے اُسکی جگہ ابونصر احمد بن محمد بن عبد الصمد کو کہ خوارزم میں ہارون بن التونناش کا وزیر اور نائب تھا اپنا وزیر مقرر کیا۔

اس اثناء میں سلجوقی دریا جیون سے گذر کر تباہ پور کے ہمسایہ میں اقامت گزریں ہوئے جب انکی قدرت بڑھی تو وہ سلطان مسعود سی اپنی عداوت دکھانے لگے ۱۱۷۸ھ میں سلطان مسعود نے جرجان اور طبرستان پر لشکر کشی کی۔ اور اس کی وجہ یہ تھی کہ عراق میں جو حاکم اُسکی طرف سے تھے انہوں نے اُس سے امداد طلب کی تھی۔ ابوسہیل حمدی جو رومی کا حاکم تھا اُس نے سیاہ بھیجا کہ اہل قم اور سادات کو جو غدر مچا رہے تھے ملیج کیا۔ سلطان جرجان سے غزنی میں آیا اور ہند کی طرف روانگی کا ارادہ کیا۔ ہر چند امیروں اور اعیان سلطنت نے اُسکو سمجھایا کہ پہلے آپ کو چاہئے کہ سلجوقیوں کو ملک سے نکالے پھر ہندوستان کا قصد کیجئے۔ مگر سلطان مسعود نے کہا کہ میں نے بیماری میں نذر مانی تھی کہ صحت کے بعد میں ہند کو فلاں قلعہ کو فتح کروں گا جیسا کہ بہت سے کافر جمع ہیں وہ غزنی سے ۱۹ ذی الحجہ ۱۱۷۸ھ کو ہندوستان کی طرف روانہ ہوا۔ کابل کی راہ سے وہ ۲۵ محرم کو دینار کوٹ پر دریا جہلم کے کنارہ پر خیمہ زن ہوا۔ اور یہاں وہ بیمار پڑا اور چودہ روز تک بیمار رہا۔ اس بیماری میں شراب سے توبہ کی اور ساری شراب کو دریا جہلم میں بھیکو دیا اور اُسکے برتنوں کو توڑ ڈالا۔ پھر محتب مقرر کر دیئے کہ کسی شخص کو ظاہر شراب نہ پینے دیں۔ بوسید مشرف کو چکی ہندو سی لڑنے کو بھیجا مگر پھر اُس کا حال معلوم نہیں کہ کیا ہوا سلطان کو جب صحت ہو گئی تو وہ جہلم سے چلا اور نہم ربیع الاول کو قلعہ ہانسی پر پہونچا۔ قلعہ کے پیچھے لشکر اتارا بڑی سخت لڑائی ہوئی۔ اہل قلعہ نے جنگ کرنے میں کوئی کسر نہیں رکھی۔ لشکر سلطانی نے بھی داد شجاعت دی قلعہ کی دیوار کو نیچے پانچ جگہ سرنگ لگائی اور دیوار گر گئی اور تلواروں سے اس قلعہ کو فتح کر لیا۔ اس قلعہ کو ہندوستان کا قلعہ الفذ کرنا چاہئے کیونکہ اب تک اُسکو کسی نے فتح نہیں کیا تھا وہ دوشیزہ ہی تھا۔ اور بہت غنیمت بشکر منصور کو ہاتھ آئی۔ پھر یہاں سے قلعہ سوئی پت کی طرف متوجہ ہوا۔ یہاں کا راجہ دیپال ہری جنگل میں بھاگ لشکر اسلام نے اس قلعہ کو فتح کر لیا۔ پھر دیرہ رام پر گئے۔ رام نے اپنی ضیفی کا عذر کر کے سلطان کو نذر دیکر صلح کر لی۔ اب یہاں سے سلطان نے غزنی کا ارادہ کیا۔ راہ میں برف و باران کے ہاتھ سے بڑی تکلیف اٹھائی۔ بہت مشکل سے غزنی پہونچا۔ وہاں توبہ شکن جشن کیا۔ شراب جو توبہ کے بعد نہیں پی تھی اب پی

احمد بن حسن کا انتقال

سلطان کا جرجان پھر ہندوستان آنا

قلعہ ہانسی و سوئی پت کے قلعہ کا فتح کرنا

اس ہانسی جانے سے سلطان کی مملکت میں بڑے شور و فساد عظیم برپا ہوئے۔ خراسان میں سلجوقی ترکمانوں کی قوت بڑھ گئی۔ علاء الدین ابن کاکویہ جو سلطان کی طرف سے حاکم عراق تھا اس نے ابوسہیل حمدانی کو زک نکلایا۔ ابوکالنجر جو مسعود کا مخالف تھا طبرستان میں قوی حال ہو گیا۔ ایک شاعر نے یہ قطعہ بھی پیش کیا ہے

مخالفتان تو بودند مورارشدند
برآر از سر موران مارگشتہ دمار
عدوے رامہ ہرگز رہ امان ازین پیش
کہ از دہاشدو دروزگار یا بد مار

۳۳۴ء میں غزنی سے باہر نکلا اور اور جرجان میں پہونچا۔ ان دنوں میں جرجان کے قریب ایک قلعہ میں ایک شخص نے اوباشوں اور چوروں کی ایک جماعت اپنے پاس جمع کی تھی اور اس نواح میں دورہ زنی کرتا تھا۔ جب سلطان مسعود یہاں آیا تو چوروں کے سردار نے قلعہ میں پناہ لی۔ مسعود نے فریب سے اس قلعہ کو فتح کر لیا اور اسی چوروں کو دار پر کھینچا۔ سلطان بلخ میں پہونچا۔ وہاں کے آدمیوں نے عرض کی کہ نورنگین نے حضور کی غیبت میں جرأت و جسارت کر کے کئی دفعہ دریائے عبور کر کے ہلکے غارت اور قتل کیا۔ مسعود نے کہا کہ اس جاڑے میں آٹکا سب کام تمام کئے دیتا ہوں۔ اس پر امرار اور نوابوں نے غل مجا دیا کہ دو سال ہوئے کہ سلجوقی خراسان سے خراج لیتے ہیں اور وہاں کے آدمی ان کے مطیع ہوئے جاتے ہیں اول آنکو دفع کرنا چاہئے۔ مسعود کی سختی کے دن تھے اس نے کچھ نہ سنا اور دریائے عبور کر کے نورنگین کو بھیجے پڑا۔ جاڑے کا موسم تھا لشکر پر ایسی برف پڑی کہ اس سے سپاہ غزنی کو بڑی رحمت اٹھانی پڑی۔ اس آٹا میں سنا گیا کہ داؤد سلجوقی سرخس سے بلخ کی طرف متوجہ ہوا اس لئے ناچار مسعود کو پھر ناپڑا۔ نورنگین کو جب اس مراجعت کی خبر ہوئی تو وہ بھی اس کے پیچھے روان ہوا۔ اس کے گھوڑوں اور اونٹوں کو ٹوٹ لیا۔ ہر طرف سے مسعود کی ذلت و رسوائی ہونے لگی اور سلجوقیوں سے لڑائیاں ہوئیں اور آخر کار سلطان کو سلجوقیوں کے ساتھ معرکہ آرائی کی قوت نہ رہی۔ جب سلطان بلخ میں آیا تو داؤد و مرد کو چلا گیا۔ سلطان مسعود اپنے سپر مود و کو ہمراہ لیکر قہر بلک کے تعاقب میں گورکان گیا۔ جب ترکمانوں کو خبر ہوئی کہ سلطان مرد کی طرف جاتا ہے تو اپنی بھیج کر پیغام بھیجا کہ ہم آپ کے غلام و مطیع ہیں اگر ہماری چراخو کی جگہ معین ہو جائے کہ ہم وہاں اپنے ستور اور اہل و عیال کے ساتھ رہیں کہ ہم نہ کسی سے کار رکھیں نہ کوئی ہلکے آزاد سے ہم آپ کی ملازمت کیلئے حاضر ہیں اس درخواست کا قبول کرنا آپ کی عنایت سے بعید نہ ہوگا۔ سلطان مسعود نے اس تمکس کو بیخو کے پاس بھیجا یا کہ اس جماعت کا سردار تھا کہ آن سے وثیقہ لکھوائے کہ اس کے بعد وہ کسی حرکت ناشائستہ کے مرتکب نہ ہوگی اور چراخو آن کی

متعین کر دے۔ یوں قول و قرار ہو کر وہ ہرات کی طرف متوجہ ہوا۔ ایک ترکمانوں کی جماعت نے مسعود کی لشکر
 کے چند آدمیوں کو مار ڈالا اور کچھ اسباب لوٹ کر لے گئے۔ سلطان نے اس جماعت کو ترکمانوں کے تعاقب میں اپنے
 آدمیوں کو بھیجا جنہوں نے ان سب کو قتل کیا اور ان کے اہل و عیال کو اسیر کر کے آنکڑوں کو سلطان مسعود پر
 لائے۔ سلطان نے یہ تمام سرگدھوں پر لا کر پیغوار پاس بھیج دیے اور کہا بھیجا کہ جو کوئی نقص عہد کر گیا اسی سزا
 کا سزاوار ہوگا۔ پیغوار نے عذر کیا کہ محلو اسکی خبر نہ تھی۔ آپنے جو مجرموں کو سزا دی وہی میں آنکڑ سزا دیتا۔ سلطان
 مسعود ہرات سے نیشاپور گیا۔ اور وہاں سے طوس میں آیا۔ ترکمانوں نے اُس پر حملہ کیا اور تنگست پائی۔ ان دنوں
 میں خبر آئی کہ بادآورد کے آدمیوں نے اپنا قلعہ ترکمانوں کو دیدیا۔ سلطان مسعود نے اس قلعہ کو فتح کر کے وہاں کے
 آدمیوں کو قتل کیا اور پھر نیشاپور میں آگیا اور جاڑا نہیں بسر کیا جب موسم بہار آیا تو سترہم میں طفل بیگ سے
 لڑنے کے لئے بادآورد میں گیا۔ طفل بیگ کو خبر ہوئی وہ ترن و بادآورد کی طرف بھاگا۔ سلطان مہمت کی راہ سحر
 میں آیا۔ مہمت کے رہتے والے خراج نہیں دیتے تھے۔ انہیں سے کسی جماعت کو قتل کیا کسی جماعت کے ہاتھ
 کٹوائے۔ حصار نکا ویران کر دیا۔ وہاں سے ونداقاہ میں آیا۔ رمضان ۳۲۴ھ کو ترکمانوں نے چاروں طرف
 سے ہجوم کر کے غزنی کی راہوں کو بند کر دیا۔ ناچار سلطان کو لڑنا پڑا۔ دونوں میں جنگ عظیم ہوئی۔ اس اثنا میں
 بڑے بڑے سردار غزنی کے ترکمانوں سے جا ملے۔ سلطان اپنے نقصان سے لڑتا رہا اور ترکمانوں کے چند سرداروں
 کو قتل کیا۔ جو لشکر سلطان کے ساتھ تھا اُس نے بھی دعا کی اور وہ میدان جنگ سے غزنی کو بھاگے۔ سلطان پاس
 اب کوئی باقی نہ تھا۔ اپنی مردانگی سے معرکہ سے باہر آیا اور مردیں پہنچا۔ کچھ لشکر اُس کا یہاں آں کر ملا
 غور کی راہ سے وہ غزنی میں آیا۔ جو سردار لڑائی میں بھاگے تھے مثل علی دایہ و حاجب شیبانی و بکتیدی اُن سے
 ڈنڈ لیکر ہندوستان کے قلعوں میں مقیم کیا۔ اکثر ان میں سے قید ہی میں مر گئے۔ اب سلطان سلجوقی ترکمانوں کے
 ہاتھ سے ایسا تنگ آیا کہ اُس نے ہندوستان کا قصد کیا کہ یہاں آنکڑ سپاہ کو جمع کرے اور پھر سلجوقیوں کو سزا دے۔
 شہزادہ یزدیار نغز سے غزنی میں آیا اور اسی قلعہ سے امیر محمد کو غزنی میں اپنے ساتھ لایا تھا۔ امیر محمد کو قلعہ غزنی
 میں بھیج دیا اور گزنی امیر خرس کو اُس پر متعین کر دیا۔ امیر محمد کے ساتھ اُس کے چار بیٹے۔ امیر محمد احمد۔ عبدالرحمن
 عمر۔ عثمان تھے۔ ان چاروں بھتیجوں کی خستہ حالی پر امیر مسعود کو افسوس ہوا۔ اُن کو خلعت گراں بہا عطا کی
 گھوڑے سواری کو دیے اور ولفیہ اُن کو مقرر کر دیے اور ہزار ہزار دینار ہر ایک کو دیے اور امیر احمد کے
 ساتھ اپنی بیٹی حترہ کو ہر کو منسوب کیا۔

امیر محمد اور اُس کے بیٹوں کے ساتھ

معمودوں کو حکم بھیجا کہ خزانے زر و درم و جواہر کے دھامہ اور سب طرح کی چیزیں جو ایسی ہیں انکو اونٹوں پر لا دو اور سب بہنوں اور ماں بیٹیوں کو حکم دیدیا کہ وہ ہندوستان کے سفر کے لئے آمادہ ہوں اور غزنی میں کوئی چیز ایسی نہ چھوڑی کہ اُس سے دلو تعلق باقی رہے۔ وزیر کو نامہ لکھا کہ ہم واسے ہندو مرنارہ و پشور کبریٰ میں جاڑے کے موسم میں رہینگے۔ ہم سے پشور میں تم آنکر ملو۔ وزیر اس ارادہ کا مانع ہوا۔ اور اس طرح اسکو خط لکھا جیسے کہ کوئی برابر والے لکھتا ہے اور صاف صاف یہ لکھا کہ حضور اُس طرف تشریف فرما ہونگے تو دشمن بلخ کے دروازہ پر لڑینگے اور آپ کو شہر کے اندر نہیں داخل ہونے دینگے۔ لوگوں کو دل ہماری طرف سے ایسے برگشتہ ہو رہے ہیں کہ وہ شہر کو چھوڑے جاتے ہیں اور ہم سے لڑتے ہیں۔ اگر حضور ہم غلاموں کو حکم دیں تو ہم دشمنوں کو وہاں سے نکال دیں۔ حضور کو ہندوستان میں جانکی ضرورت نہیں ہے۔ جاڑے میں غزنی میں رہیں۔ یہاں کوئی دہشت کی بات نہیں ہے۔ پورنگین کو میں نے بھیج دیا ہے۔ وہ دشمنوں پر غالب ہو کر بیان آنے والا ہے۔ اگر حضور ہندوستان تشریف فرما ہونگے اور اہل حرم و خزانوں کو ساتھ لیجاینگے اور یہ خبر منتشر ہوگی اور دوست دشمنوں کے کانوں تک پہنچگی تو حضور کی آبرو جاتی رہیگی۔ ہندوؤں پر ایسا اعتماد نہیں ہے کہ اپنے اہل حرم اور خزانے اُن کی زمین میں بھیجے جائیں۔ میں ہندوؤں کی وفاداری پر خنداں اعتماد نہیں کرتا۔ غلاموں کو جو دیر ان میں لیجانے کے لئے خزانے حوالہ کئے جاتے ہیں انکا کیا اعتماد ہے کہ وہ خزانوں کو جنگل میں نہ لوٹ لینگے۔ سلطان نے جو اب تک ہمارے کہنے کو نہیں مانا ہے اُس کا انجام دیکھ لیا کہ کیا ہوا۔ اگر خدا خواستہ حضور ہندوستان کو روانہ ہوئے تو رعیت کا دل شکستہ ہو جائیگا۔ بندہ نے یہ نصیحت کی اور حضور کا حق نعمت ادا کیا اور جو ابھی سے چھٹکارا پایا۔ آگے جو حضور کی رائے ہو وہ رائے ہے۔ سلطان مسعود نے جب اس نامہ کو پڑھا تو اُس نے کہا کہ وزیر خوشخبرہ ہو گیا ہے اور یہ نہیں جانتا کہ وہ کیا تجا ہے اسکو جو اب لکھو کہ جو کچھ میں نے فیصلہ کیا ہے وہی عین صواب و مصلحت ہے اور خواجہ نے جو لکھا ہے اسکو میں جانتا ہوں کہ شفقت کی سبب لکھا ہے۔ مگر تم میرے حکم کے آئندہ منتظر ہو۔ جس سے تمکو معلوم ہوگا کہ جو میں نے سوچا ہے وہ تم نہیں سوچ سکتے ہو۔ جب سلطان کا یہ جواب آیا تو سب مایوس ہوئے اور سفر کی تیاری شرفعی کی۔ بوعلی کو تو اہل بلخ سے تمام کام وہاں کے درست کر کے آیا تھا اُسے شہر و قلعہ اور نواح غزنی تو الہ کیا۔ شاہزادہ مودود کو بلخ کی امارت دی اور خواجہ محمد بن عبد الصمد وزیر کو اور چار ہزار سپاہ کو اسکے ساتھ کیا۔ شاہزادہ مجدد کو جولاہور سے آیا تھا اسکو دو ہزار سپاہ دیکر ملتان روانہ کیا کہ وہاں کا انتظام کرے۔ اور شاہزادہ ایزدیار کو وہ غزنی بھیجا کہ وہاں جو افغانوں نے غدر فساد مچا رکھا ہے اسے مٹا

مسعود بڑا شجاع تھا۔ کریم الاخلاق تھا۔ بڑی سخاوت کرتا تھا۔ ایک دفعہ رمضان میں اُس نے ہر ایک مسخ کو ہزار ہزار دینار دیدیے۔ وہ علما و فضلاء کے ساتھ مجالست کرتا تھا اور اپنے طرح طرح کے احسان کرتا تھا۔ فاضلوں کی ایک جماعت کثیر نے اُس کے نام پر کتابیں لکھی ہیں حکیم ابوریحان نے جس کا پہلے ذکر کر چکے ہیں قانون مسعودی علم ریاضی میں اُس کے نام پر لکھا۔ اور قاضی ابومحمد مسعودی نے کتاب مسعودی فقہ حنفیہ میں اُسی کے نام پر لکھی باوجودیکہ اُس کے ملک میں یہ شر و فساد برپا تھا مگر علم کی ترقی برابر جاری تھی اُس نے بہت سے مدرسے جاری کئے ان کے لئے عمارتیں بنوائیں مسجد و خانقاہیں نہایت عمدہ تعمیر کرائیں۔ اور اپنے رہنے کے عمارت عالی شان بنائیں۔ غرض وہ ان باتوں میں اپنے باپ کا سچا جانشین تھا۔

حکایات سلطان مسعود

جامع الحکایات میں سلطان مسعود کی حکایات یہ لکھی ہیں کہ سلطان محمود نے والی کرمان پاس تیس تحائف ایک ایک ایلیچی کے ہاتھ بھیجے اُسکو کچھ اور بلوچیوں نے صحرائیں میں لوٹ لیا اور اسکے ہمراہیوں کو مار ڈالا۔ ان چوروں کی جماعت نے ایک بلندی پر اپنی گدھی بنارکھی تھی اور وہ رہ زنی کیا کرتی تھی سلطان محمود کو اُس کی کچھ خبر نہ تھی بہت میں سلطان محمود مقیم تھا کہ اُسکو اپنے ایلیچی کے لٹنے کا حال معلوم تھا۔ امیر مسعود بھی باپ سے ملنے کو گیا آیا تو باپ کو خفا پایا۔ بیٹے سے اُس نے ہاتھ نہ ملایا اور ناخوشی کا چہرہ بنایا۔ اس ٹھگی سے امیر مسعود ڈرا اور اُس نے اپنے باپ سے اس رنجیدگی کا سبب پوچھا تو باپ نے غصہ سے کہا کہ میں تجھ سے خفا کیوں نہوں اور تیری صورت کیوں دیکھوں کہ تو میرا بیٹا ہو اور تیری ناک کے سامنے یہ غصب کی رہنریاں ہوں اور تجھ کو خبر نہ ہو۔ مسعود نے عرض کیا کہ اے حضرت میں ہر ات میں رہنری ہر صحرائیں میں۔ امیں میرا قصور کیا ہے۔ سلطان نے کہا کہ میں کچھ نہیں جانتا۔ تیری خیر اسی میں ہو کہ چوروں کو زندہ پکڑ کر یا ان کا سر کاٹ کر میرے روبرو لائے امیر مسعود دو سو سواروں کو نیکار چوروں کی تلاش میں روانہ ہوا۔ جاسوسوں کو بھیج کر اُن کا پتہ لگایا۔ اور ہوشیاری کی کہ پہلے پچاس سوار اُن کے روبرو گئے جن کے ہتھیار بھی زینوں میں چھپے ہوئے تھے۔ چوروں نے اُن کو متوڑاؤ بے ہتھیار سمجھ کر جانا کہ اُن کا مالینا کیا بات ہے وہ جب اُسے لٹنے کو کہنے تو مسعود نے اپنے باقی ڈیڑھ سو سواروں کو لیجا کر آہر حملہ کیا۔ پالیس کو زندہ پکڑا اور پالیس کا سر کاٹا۔ زندوں کو سلطان کے روبرو لایا جس نے زندوں کو بڑی طرح قتل کیا کہ جس سے لوگوں کو عبرت ہو اور اُس کے انصاف کی شہرت ہو۔

دوسری حکایت امیر مسعود جب عراق میں حاکم تھا تو اُسکو معلوم ہوا کہ کرمان میں ایک چوروں کا گروہ

راہ زنی کرتا ہی اور سلطان جب اُن کے پکڑنے کے لئے سپاہ بھیجتا ہی تو وہ چھپ جاتے ہیں۔ اُن کے مارنے کی تدبیر امیر مسعود کو یہ سوچی کہ اُس نے اصفہانی سیبوں میں سونخ کر کے زہر آلود کیا اور اُن کو ایک کاروان کو دیا اور اُس کے ساتھ اپنے آدمیوں کو کیا۔ کاروان پر چوگرے مال لوٹا اور اُنہوں نے سیبوں کو نوش جان کیا جو اُن کے نیش جان اور آسیب روان ہوئے۔ اس طرح سب مر گئے تو امیر مسعود کے آدمیوں نے اہل کاروان کو سب مال اسباب لٹا ہوا انگو دلیا۔ اس حکمت سے امیر مسعود کی تدبیر نے وہ کام کیا جو ہزار شمشیر نہیں کر سکتی تھی۔ سلطان مسعود کے مرنے کے بعد ملک میں خرابی پھیل گئی۔ محمد اور اُس کا بیٹا احمد دونوں لشکر و رعیت کی نظر سے گر گئے اور کچھ انکا اعتبار نہیں رہا۔ دیار وسیع حمالک پشاور کا غارت ہو گیا۔ سب طرح کا مال لٹ گیا۔ اس ملک میں غلام ایک نیار کو بچتا اور ایک من خمر بھی ایک دیتا رہا۔ خمر کے خریدار غلاموں سے زیادہ تھے۔

ذکر سلطنت ابو الفتح قطب الملک شہاب الدولہ امیر مودود بن سلطان مسعود

جب امیر مسعود کشتہ ہوا تو امیر محمد کچول بہت رویا اور جنہوں نے اُسے مارا تھا بہت لعنت ملامت کی اور امیر مودود کو جو باپ کے مرنے کے وقت بلج میں تھا اس مضمون کا نامہ لکھا کہ فلاں فلاں آدمیوں نے تیرے باپ کو مارا ہی اور سو اُن کے کسی دسکر کو اسیں اختیار نہ تھا مودود نے اس تعزیت نامہ کو جواب میں یہ لکھا کہ حق سبحانہ تعالیٰ امیر کی عمر دلا کرے اور اُس کے دیوانہ فرزند احمد کو عقل دے کہ وہ اپنی زندگی اچھی طرح بسر کرے اُس نے یہ امر غلم کیا ہے کہ اس بادشاہ کا خون کیا ہے کہ امیر المومنین نے جسکو سید الملوک و اسلاطین کا لقب دیا تھا۔ جلد اُس کا وہ پاؤں پائیگا۔ اُس نے اس نامہ کے بھیجنے کے بعد قصداً رکھ کا کیا مگر وزیر ابو نصر احمد نے اس ارادہ سے باز رکھا اور اُس کو غزنی میں لے آیا۔ سارا شہر اُس کے استقبال کو گیا۔ اُس کے میں محمد کچول نے ہی اپنے چھوٹے بیٹے کو پشاور اور ملتان میں سپہ سالار مقرر کیا اور خود آب سندھ سے عبور کر کے غزنی کو چلا دیوڑ میں چچا بھٹیچوں کی لڑائی ہوئی۔ آخر مودود نے فتح و ظفر پائی۔ محمد اور اُس کا بیٹا اور توشتگیں بلجی و سپر علی و شیا و سلیمان بن یوسف کہ ماؤہ فتنہ و فساد تھے سب امیر ہو کر قتل ہوئے مگر عبدالرحیم سپر امیر محمد اس سبب سے بچ گیا کہ جب سلطان مسعود قید تھا تو دونوں بھتیجے عبدالرحیم و عبدالرحمن چچا کو قید خانہ میں دیکھنے گئے۔ عبدالرحمن نے تمسخر کی راہ سے یہ بی ادبی کی کہ چچا کے سر پر سے ٹوپی اتار لی۔ عبدالرحیم نے ٹوپی اُس کے ہاتھ سے چھین کر پھر مسعود کے سر پر نہادی اور بھائی کو اس بے ادبی پر سرزنش کی اور گالیاں دیں۔ پس اُس ادب کے سبب اُس نے رہائی پائی۔ اور عبدالرحمن و رطہ ہلاکت میں خود ہی ڈوبا اور اورنگو بھی لی ڈوبا۔

بے ادب تنہا نہ خود را داشت بد
 بلکہ آتش درہمہ آفتاب زد
 جب باپ کے قاتلون سے مودود انتقام لے چکا تو اس نے اس موقع پر جہان فتح ہوئی تھی کہ
 رباط بنائی اور قریہ آباد کیا اس کا نام فتح آباد رکھا۔ اس کے حکم سے باپ کا تابوت اور اسکے بھائی کیری سے
 غزنی میں آئے اور خود بھی غزنی میں چلا آیا اور سریر دولت پر بیٹھا اور منصب وزارت ابو نصر بن احمد
 عبدلہم کو دیا اور پھر اسکو وزارت سے معزول کر کے ہندوستان بھیجا جس نے ہندوستان میں سلطان محمد کے
 بیٹے نامی حاکم پیشور کو لڑکر مارڈالا سلطان مودود نے عدل و داد سے سلطنت کو نئی شروع کی۔ رعایا کی تحمت
 کا طریقہ اختیار کیا اسکو اندیشہ سولے اسکے کچھ اور تنہا کہ اسکا چھوٹا بھائی مجدد بن سلطان سعود باپ کے
 مرنے پر ملتان سے لاہور میں آیا اور ایاز کے ہست نظار سے آب ہند سے لیکر انسی دہنا نیر کا حقہ انتظام کرنے
 خوب تعقل اپنا کر لیا۔ مودود نے شکر مرتب کیا پہلے اس سے کہ مجدد کوئی فساد پر پا کرے اسکے دفع کرنے
 کے لئے لشکر کو نامزد کیا۔ مجدد جب اس لشکر کی روانگی سے واقف ہوا تو وہ ہانسی میں دہلی فتح کر کے گھات
 بیٹھا ہوا تھا میان سے روانہ ہوا اور پہلے اس سے کہ مودود کا لشکر لاہور پہنچے وہ میان بہاہ فراوان
 لیکر گیا۔ عید الفصح کی صبح کو ناگاہ اسکو خرقہ گاہ میں مردہ دیکھا اور اسکا حال کسی پر نہ کہلا چند روز بعد ہی
 نے بھی وفات پائی۔ اس مجدد کے مرنے سے ہند کا علاقہ چٹنا سعود سے متعلق تھا مودود سے
 متعلق ہو گیا اور ملوک ماوراء النہر نے اسکی اطاعت قبول کی۔ مگر سلجوقیوں سے باوجود اس کے کہ اس نے
 چتر بگ سلجوقی کی بیٹی سے نکاح کیا تھا پہلی سازعت چلی جاتی تھی۔
 جب سلطان مودود کو ملوک ہند نے دیکھا کہ وہ مغربی فتوحات میں مصروف و سرگرم تھا دلی کے راجہ نے
 اور راجاؤں سے اتفاق کر کے بلدہ ہانسی اور تنائیر اور انکے سارے مضافات پر گماشتگان غزنویہ کے ہتھ
 سے نکال لیا اور نگر کوٹ کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور چار مہینہ اٹکا بھی محاصرہ کیا اور محصورین نے لاہور سے مدد مانگی
 مگر آپس کی بحث کے سبب کمک نہ آئی اس لئے ہندوؤں نے نگر کوٹ بھی فتح کر لیا اور اپنی رسم قدیم کے
 موافق بیان تو نکو قایم کیا اور رسوم بت پرستی کو بدستور باقی رواج دیا۔ اس قدر کی حکایت تاریخ فرشتہ
 میں لکھی ہے کہ جب سلطنت غزنویہ کے آثار ضعف جاو بار نمودار ہوئے تو ایک برس بن راجہ دہلی سے کہنا کہ میرے چنے
 میں نگر کوٹ کے بت نے انگریہ کہا ہے کہ اتنی مدت تک میں نے غزنی میں آئے توقف کیا تھا کہ دولت غزنویہ
 کی اس کو متزلزل کر کے دیران کر دوں اب قصد حاصل ہو گیا ہے اسلئے چاہتا ہوں کہ مرکز اسلی پر مہم کر دوں

مودود کی ازادانی اور بھائی کیری سے

ہندو کا حملہ پٹیا بہ اور سلطان مودود کی اس لئے ازادیاں اور نگر کوٹ کی تباہی

کہ جو ملک نکلے ہاتھ سے نکل گئے ہیں وہ پہر ہاتھ آجائیں رائے دہلی نے مخفی سنگ اشون سو دیا ہی
بُت جیسا کہ پہلے نگر کوٹ میں تہا تیار کرایا اور راجاؤں کے ساتھ متفق ہو کر قلعہ مانسی اور تانیر کو فتح
کر لیا اور اُسکے بعد وہ نگر کوٹ میں آیا۔ اور بیان ایک دن اُس بُت مصنوعی کو اہل طرح ظاہر کیا کہ گویا وہ قدیم
بُت بیان پر پیدا ہوا۔ پہر اس پر چڑھ دے چڑھنے شروع ہوئے اور اتنا مال جمع ہوا کہ محمود کی مروج بہرہ
میں آئی ہوگی جو ہندو اس بُت کی پوجا کو آتا تھا تو اُس سے پوجا رہی یہ کہتا کہ اس بُت کا حکم ہے کہ قلعہ نگر کوٹ
کو فتح کر لو چنانچہ انہوں نے فتح کر لیا۔ تہا شکستہ ہی کی مرمت کر لی۔ نگر کوٹ میں بُت پرستی کا بازار خوب گرم
ہوا۔ ہندوؤں کا قاعدہ تھا کہ وہ مورعظیم سے اس بُت سے مشورت لیتے اگر وہ اجازت دیتا تو کر لے کچھ نہ توں
بعد ہندوؤں کا اثر مسلمانوں پر ہو گیا تھا کہ وہ اس بُت پر بند رہیں چڑھتے اور اُسکی اجازت کی موافقت کام کرتے ہیں
مسلمان بہاگ کر لاہور گئے۔ اس شان میں یہ حال دیکھ کر ملک پنجاب کے راجہ جوہلہم کے شیردن کے خوف سے کوہر کوٹ
چھپے ہوئے تھے۔ انہوں نے بھی سرنگالا اور تین قوی دست راجاؤں نے دسہزار سپاہ لیجا کر لاہور کا محاصرہ
کر لیا۔ ہر اس اسلام جنہوں نے سلطان مودود کی اطاعت کو طاق پر کر کے چہ سات مہینہ سے اس میں لڑائی
لڑ رہے تھے ہندوؤں کی جمعیت و جرات دیکھ کر آپس کی نا اتفاقی کو تہ کر کے رکھ چھوڑا اور آپس میں
موافقت کر کے سلطان مودود کی اطاعت اختیار کی اور آپس میں عہد دہیمان کیا اور لشکر کی سہیت خراج
نہائی سلطان مودود سے لشکر کی مدد مانگی اس نے مدد غزنی سے روانہ کی مگر پہلے اس سے کہ بیشکر بیان
پہنچے ہند کے راجاؤں میں جو محاصرہ کر رہے تھے اختلاف واقع ہوا بعض نے انہیں سے مودود کی اطاعت اختیار
کر لی اور اہل شہر کے ساتھ ہو گئے اور ہندوؤں کی فوج اپنے ملک کو روانہ ہوئی۔ لاہور کے آدمیوں نے ان
آدمیوں کی معاونت سے جنہوں نے مودود کی اطاعت اختیار کی تھی ہندوؤں کے لشکر پر کہ جس میں پانچہزار سوار
اور پچتر ہزار پیادے تھے تھنا قسب کیا وہ ایک بلند پہاڑ کے حصار میں محصور ہوئے مسلمانوں نے انکو چاروں
طرف سے گیرا دو روز تک لڑائی ہوئی اور بہت ہندو قتل کیا بقیہ اسیف نے امان چاہی اور قلعہ کے
حوالہ کرنے کی درخواست کی اہل اسلام نے کہا کہ ہم سے تم امان چاہتے ہو تو ہم جب امان دینگے کہ جو قلعہ
تمہارے تصرف و قبضہ میں ہیں ہم کو سب آپس کر دہندوؤں نے ضعیف و خوف جان کر کل قلعہ حوالے کر دے
ملوک ہند کو جب اس فتح عظیم کی خبر ہوئی تو سب مطیع ہو گئے مسلمان بہت سی غنیمت اور پانچہزار مسلمانوں
کو جو ہندوؤں نے قلعوں میں مقید کر رکھے تھے ساتھ لیکر لاہور میں آئے۔

ہندوؤں کا لاہور کا محاصرہ

سلسلہ ۳۴ میں مودود نے لشکر مرتب کیا ۳۴ھ میں لشکر ازبکین حاجب کیسے طخارستان میں بھیجا اسکو خبر لگی کہ ترکمان ارتن میں آئے ہیں یہ لشکر لیکر جب انکے قریب پہونچا تو ارسلان پسر جھگر گیا بنے لشکر کو چھوڑ کر معدود آدمیوں کے ساتھ باہر چلا گیا۔ ازبکین نے اس کے لشکر پر پہونچ کر بہت آدمیوں کو قتل کیا اور بلخ میں آیا اور امیر مودود کے نام کا خط بڑھوا دیا۔ پھر کچھ دنوں بعد ترکمان بلخ کا قصد کر کے آئے ازبکین نے امیر مودود سے مدد کی درخواست کی وہ نا منظور ہوئی وہ اپنی جمعیت سمیت کابل کی راہ سے غزنی میں آیا سلطان مودود نے اسی سال ازبکین کو اپنے سامنے مروا ڈالا۔

پھر ترکمان ملک غزنویہ کی طح کر کے نواحی بست میں آئے سلطان مودود نے لشکر بھیجا جسے انکو شکست دی اور اسی سال میں طغرل حاجب کو بست کی طرف بھیجا کہ وہ سیتان کو ترکمانوں کے ہاتھ سے نکالے اس نے برادر ابو الفضل وزنگی ابو المنصور کو گرفتار کیا اور غزنی میں لایا۔

سلسلہ ۳۵ میں سلجوقی ترکمانوں نے غزنی کی طرف رخ کیا بست کو گذر کر باطامیر کو غارت کیا طغرل لشکر غزنی کو ساتھ لے کر ان سے لڑا سخت کشت و خون ہوا ترکمانوں کو ہزیمت ہوئی اور اکثر انہیں قتل ہوئے بعد اس فتح کے طغرل گومیر اور قندھار میں گیا جہاں ترکمانوں نے بڑی شورش مچا رکھی تھی اور ہانکے ترکمانوں کو خنکو سرخ کلاہ کہتے تھے خوب قتل کیا اور بہت ترکمان قید کئے اور غزنی میں آیا۔ سلسلہ ۳۶ میں سلطان مودود نے طغرل کو بہت کیفر روانہ کیا جب وہ کلینا آباد میں پہونچا تو سلطان سے بغاوت کی جب خبر

سلطان مودود کو گئی تو اس نے آدمی بلائے کیلئے بھیجے تو طغرل نے یہ جواب دیا کہ جو سلطان کی خدمت میں عت حاضر ہو وہ میری دہن ہو۔ میں حضور کی ملازمت میں حاضر نہیں ہو سکتا۔ سلطان مودود نے علی بن جازم کو دشہار سوار دیکر طغرل کی سرکوبی کے لئے بھیجا جب وہ اس کے قریب گیا تو طغرل چند آدمیوں کو لیکر ہاگ گیا۔ علی نے اس کے لشکر کو غارت کیا اور چند آدمیوں کو پکڑ کر غزنی میں لایا۔ اسی سال میں حاجب یزرگ امیر باسنگین کو غور کی جانب میں بھیجا جب وہ غور کے نزدیک آیا دلہجی غوری کو ہمارا لیا اور حصار ابو علی پہونچا اور اسے فتح کیا اور ابو علی جو غور کے ہر اعظم میں سے تھا گرفتار کیا یہ وہ حصار تھا جس کو سات سو سال سے کسی نے امیر حاجب سے پہلے نہیں فتح کیا تھا دلہجی اور ابو علی کو طوق گردن میں ڈال کر وہ غزنی لایا یہاں سلطان نے ان کی گردن اڑ والی۔ اسی سال میں امیر حاجب باسنگین ترکمانوں کے سپہ سالار بہرام نہال پر چڑھ گیا نواحی بست میں لڑائی ہوئی ترکمانوں کو ہزیمت ہوئی۔ سلسلہ ۳۷ میں امیر قرار داو نے بغاوت

اُس سے لڑنے لگا اور قرارداد نے شکست پائی۔ کچھ دنوں بعد اطاعت اختیار کی اور خراج دینا قبول کیا۔ امیر راجہ نے غزنین میں مراجعت کی۔ ۷۳۴ھ میں سلطان مودود نے اپنے دو بڑے بیٹوں ابو القاسم محمود و منصور کو غلتمت جبل و علم دیکر ابو القاسم کو لاہور اور منصور کو پیشور بھیجا۔ ابو علی کو تو ال کو فوجدار کر کے ہندوستان میں بھیجا تاکہ ہند کے سرنئون کو سزا دے۔ ابو علی پہلے پیٹور میں آیا قلعہ ہتھلہ کی طرف چلا تو اس قلعہ کا حاکم اہلی باغی ہو کر بہاگ گیا۔ اس زمانہ میں تنگ سالار ہند جکا ذکر پہلے بہت کچھ ہو چکا ہے کیشمیر کے پہاڑوں میں زندگی بسر کرتا تھا اُسکو ابو علی نے بلایا اور قول و قرار لیکر غزنی بھیجا۔ سلطان مودود نے اُسکے حال پر اتفاقات کی۔ ۷۳۵ھ میں تمام ملک ماوراء النہر اور بامیان نے سلطان مودود سے عہد کیا تاکہ وہ اُسکے ساتھ نہ رہے۔ ترکمانوں کو نکالنے میں مال اور لشکر سے مدد کرینگے۔ اس سال کے جب کے مہینہ میں دہ غزنی سے لشکر زادان لیکر روانہ ہوا کہ اول ہی منزل میں درد قوہ بخ میں مبتلا ہوا غزنی مراجعت کی۔ اپنے وزیر عبدالرزاق احمد سمیندی کو سیستان کی جانب روانہ کیا کہ ترکمانوں کے قبضہ سے اس ملک کو نکالے جب مودود غزنی میں آیا تو مرض نے غلبہ کیا اور ایک ہفتہ کے اندر مر گیا۔ اسکی سلطنت کی مدت نو سال تھی اور عمر ۳۳ سال غرض سلطان مودود کو سب قیون کے ساتھ باوجود قریب رشتہ داری کے ایسے جبرگے اور قبیضے پیش رہے کہ دم نکلے تک ایک لمحہ کی فرصت ہندوستان میں آنے کی نہ ملی۔

جب سلطان مودود نے دنیا سے سفر کیا تو اُسکے بیٹے مسعود کو جسکی عمر چار سال کی تھی علی بن بیج نے تخت سلطنت پر بٹھا دیا اس بہانہ سے علی خود سلطنت کرنی چاہتا تھا۔ مگر ہاشمیتین کہ سلطان محمود غزنوی کے زمانہ کے ہمراہین سے تھا۔ اُس کے ساتھ اس کام میں متفق نہیں ہوا۔ ان دونوں میں جنگ کی نوبت پہونچی۔ غزنی کے باشندے مسلح ہوئے اور ہاشمیتین پاس آئے ہاشمیتین نے اور امر کے اتفاق رائے سے مسعود بن مودود کو تخت سے اتار کر اُسکے چچا ابو الحسن علی کو بادشاہ بنایا۔ مسعود نے بھی چار پنج روز سلطنت کی۔ ابو الحسن علی علیہ السلام چھین تخت سلطنت پر بٹھایا اور مودود کی بیوی جو جعفر بیگ کی بیٹی تھی عہد نکاح کیا علی بن بیج میرک وکیل کے ساتھ اتفاق کر کے زور و جاہر جتنے لے سکا لیکر پناہ در کو بہاگ گیا اور غلاموں اور امیر و کمو اپنے ہمراہ لے گیا۔ اور اس خطہ و ملتان و ہند پر قابض ہو گیا اور افغان جو فساد مچا رہے تھے اُنکو تلوار سے مطیع و منقاد کیا سلطان ابو الحسن علی نے اپنے بہائی مردان شاہ اور نیز شاہ کو قلعہ نائی سو دارالامان غزنی میں بلا کر مغز و کمر کیا عبدالرشید کچھلے کی خبر گم تھی اس لئے سلطان ابو الحسن نے

سلطان سلطان ہندوستان میں حاکم مقرر ہوئے

سلطان مودود کی تباہ کاری کو قبول کرانے کی اور

سلطنت ابو جعفر محمود بن مودود

سلطنت بہادر الدار ابو الحسن علی بن مودود

خزانہ کا منہ لوگوں کے لئے کھول دیا۔ عبدالرشید آخر سال میں آیا اس نے ابو الحسن کو منہزم کیا اور خود تخت و تاج کا مالک ہوا۔ اور چند روز غارت کے ساتھ سلطنت کی ابو الحسن کی مدت سلطنت دو سال تھی۔

سلطان عبدالرشید کو اکثر مورخ سلطان مسعود کا بیٹا بتاتے ہیں۔ مگر یہ صحیح نہیں ہے کہ وہ سلطان محمود کا بیٹا تھا۔ وہ سلطان مودود کے حکم سے کسی قلعہ میں جو لبست و غزنی کے درمیان ہو مقید تھا جب اس قلعہ کے قریب عبدالرزاق بن احمد سنہ ۴۱۵ھ میں دہلی آیا تو سلطان مودود کے حکم سے سیتان جانا تھا اور اس کو سلطان مودود کی وفات کی خبر پہنچی تو وہ عبدالرشید کو قید سے نکال لایا اور لشکر کو اس کی اطاعت کیلئے دعوت کی سپاہ نے اسے قبول کیا۔ یہ وزیر عبدالرشید کی ملازمت میں غزنی کو روانہ ہوا جب راجا الملک کے قریب آیا تو ابو الحسن ہباگ گیا۔ ۴۱۶ھ میں عبدالرشید نے تکلف اپنے باپ دادا کے تخت پر رونق بخش ہوا اور ملکہ مال کے کام میں مشغول ہوا۔ اگرچہ عبدالرشید فاضل و عاقل تھا اور سب طرف کی خبر رکھتا تھا مگر قوت دل و دجائت اسی زمین رکھتا تھا کہ سلطنت کو سنبھال سکتا۔ اس نے سلطان ابو الحسن علی کو بغیر کسی درد سہی کے قلعہ ہندی میں بند کیا۔ پہلے ہم لکھ چکے ہیں کہ علی بن ربیع نے یہاں پنجاب میں تسلط اپنا پیدا کر لیا تھا اس کے دفع کرنے کے لئے عبدالرشید نے نوشنگین صاحب کو ہندوستان کا امیر الامر مقرر کیا اور سپاہ و ہم کو ساتھ کر کے ہندوستان روانہ کیا۔ وہ یہاں آیا اور قلعہ نگر کوٹ کے چہرہ ہندوؤں نے اپنا تسلط کر لیا تھا یا پنج چہرہ روز میں فتح کر لیا۔

سلطان مودود کا صاحب طفرل تھا وہ سلطان کا بہت منہ چڑھا اور ناک کا بال تھا۔ سلطان مودود نے طفرل کی بہن سے نکاح کیا تھا طفرل ہمیشہ اس بات کو بہت چاہتا تھا کہ ایک لشکر اس کو حوالہ کیا جائے کہ وہ خراسان میں جا کر سلجوقیوں کو دفع کر دے جب عبدالرشید کی سلطنت کی نوبت آئی تو نہایت منت سماجت سے اس سے بھی درخواست کی اس نے نہرا سوار طفرل کو دے دیا کہ وہ سیتان سلجوقیوں سے جا کر لے لے اور سیتان میں داؤد سلجوقی کی طرف سے ابو الفضل حاکم تھا اور قلعہ طاق میں اقامت رکھتا تھا طفرل سیتان میں آیا اور ابو الفضل کا محاصرہ کیا اور اس سے کہا کہ سلطان عبدالرشید کی اطاعت اختیار کر و ابو الفضل نے اطاعت سے ہٹ کر کیا۔ محاصرہ پر بھی ایک مدت گزر گئی طفرل نے بغیر اس کے کہ فتح نہایاں ہو شہر سیتان کی طرف متوجہ ہوا اور ایک فرسخ پر شہر سے کینلگاہ میں اس لئے بیٹھا کہ شہر پر جا پڑے اس اثناء میں سلجوقی جس سے ابو الفضل نے کمک طلب کی تھی لشکر عقب میں آیا طفرل نے جنگ و گریز کے باب میں مشورہ کیا۔ سب سے بالاتفاق یہ کہا کہ کوئی تدبیر بہتر اس کے سوا نہیں ہے کہ جس مملکت میں ہم پڑے ہوئے ہیں اس

میں لڑنے پر رضی ہوں اور اس غوثیت میں شیر کے تلے دم دیدین غزنی دُور۔ پانی کی قلت دشمنوں کی کثرت ہے غرض مجھ پر تیار ہو کر پیو چمک اور ہوئے اور پیو کو شکست دیکر بھگا دیا اور دس فرسنگ تک طغرل نے اُسکا تعاقب کیا اور شہر کو لے لیا۔ سلطان عبدالرشید کو تمام اپنا قصہ سنا دیا اور خراسان بھیجے مدد طلب کی۔ عبدالرشید نے اپنے نامی سوار طغرل کی مدد کے لئے بھیجے اور سیستان میں طغرل مستقل ہو گیا اور اُس کے سارے اطراف اور نواح میں انتظام کر لیا۔ اب اپنے خاص دستوں سے عبدالرشید کے باب میں صلاح د مشورہ کرنے لگا۔ سب نے اُس کی رائے کو عبدالرشید کے قلعہ و قمع کے باب میں پسند کیا۔ پس اس ارادہ سے وہ غزنی کی طرف روانہ ہوا جب غزنی سے پانچ فرسنگ پر آیا تو عبدالرشید کو اُس کے غر و دگر پر اطلاع ہوئی وہ مع انہی متعلقین کے غزنی میں آیا طغرل نے غزنی کو لیلیا اور قلعہ کے کو توال پاس آدمی بھیجے اور اس وعدہ و وعید کی باتیں کہیں سلطان عبدالرشید کو اس کے حوالہ کیا۔ اس کا نعمت نے عبدالرشید کو اور سلطان محمود کے نو یا گیارہ اولاد کو جو اس کے ہاتھ آئی قتل کیا۔ اس ولاد میں سو تین آدمی قلموین مجبوس تھے کہ اُن تک طغرل کی رسائی نہیں ہوئی بہت چاہے کہ دختر سلطان محمود سے نکاح کیا تخت سلطنت پر بیٹھ گیا۔ نوشتگیں کرخی کو کہ سلطان عبدالرشید کے حکم سے لاہور گیا تھا اور حوالی میثوری میں پہنچا تھا اُس کو طغرل نے بڑی محبت و دوستی سے خط لکھا مگر نوشتگیں سلطین غزنویہ میں بڑا اعتبار رکھتا تھا بلکہ اس کا فرغت کی بات کب نہ سنا تھا اس نے اس کو حکم کے خط کا جواب نہایت تلخ و ترش لکھا اور دختر مسعود کو پوشیدہ خط بھیجا اور اُس کو طغرل کا فرغت کے قتل پر غیب دی اور اورام، غزنوی کو جو نعمت پروردہ خاندان محمودی کے تہو خطوط لکھے اور طغرل کے اعمال قبیح سے چشم پوشی کرتے بہت سہر زارش کی اس سبب سے کسی غیرت و حمیت کی رگ حرکت میں آئی اور سب نے ملکر طغرل کے قتل کا قصد کیا۔ نو روز کے دن طغرل کا اجلاس تخت شاہی پر ہو رہا تھا اور دربار عام لگ رہا تھا کہ ایک ترک سوار نے قدم جرات بڑھا کر اس کا فرغت محسن کش کا تلوار سے سہرا ڈا دیا۔ دربار میں واہ واہ کا غل شور مچ گیا۔ بعد اس حادثہ کے چند روز بعد نوشتگیں کرخی بھی غزنی میں آیا۔ اشراف اور ایمان کو جمع کیا۔ امیر ناصر الدین سلجوقی کی اولاد میں سے تین شخص قلمون میں مقید تھے۔ فرخ۔ ابراہیم۔ شجاع۔ ان کے نام پر قہر ڈالا گیا تو فرخ زاد کے نام پر بڑا اسکو بلا کر تخت سلطنت پر بٹھایا اور سب نے اس سے بیعت کی۔ عبدالرشید کی سلطنت کی مدت ایک سال کی ۴۴۳ھ کو کے قریب رہی۔ طغرل نے چالیس روز کی سلطنت میں بڑے ظلم کئے۔ جب اس سے بوجہ کر ملک کی طبع کیونکر تیرے دل میں پیدا ہوئی تو اُس نے

کہا کہ جب عبدالرشید مجھے الپ ارسلان و داؤد سے لڑنے کے لئے بھیجتا تھا اور میرے ہاتھ پر ہاتھ لگ کر
 عہد کرتا تھا تو خوف کے مارے اس کا ہاتھ ایسا کانپتا تھا کہ ہڈیوں کی آواز میرے کان میں آتی تھی۔
 اس سے میں نے جانا کہ یہ بودا نامرد ہرگز بادشاہی کے لائق نہیں ہے۔ پس ملک دولت کی طرح دنگیر
 ہوئی اور وہ چال ہی ہوئی۔ ہم سلطنت گرسمہ یک بخل بود غنیمت است

جب فرخ زاد نے تاج شاہی سر پر کھاتو کار و بار سلطنت نوشنگین کرخی کے حوالے ہوئے۔ اس نے امور
 سلطنت کا انتظام کیا اور جس نے عبدالرشید کے قتل میں سہی کی تھی اسکو گرفتار کر کے قتل کیا۔ جب داؤد
 سلجوقی کو غزنوی خاندان کے اس انقلاب کی خبر ہوئی تو وہ فوج لیکر غزنی پر چڑھ آیا۔ نوشنگین کرخی بھی
 سے محارت کا سامان خوب تیار کر کے لڑنے کے لئے سامنے آیا۔ صبح سے شام تک لڑائی ہوئی۔ بہت سی
 کشت و خون ہوا۔ امیر نوشنگین کو فتح و ظفر ہوئی۔ داؤد نے قرار پر قرار اختیار کیا۔ غزنویہ نے سلجوقیوں کا مقابلہ
 کیا اور شکست سا سبب لڑا اور غارت کیا۔ اس فتح سے فرخ زاد کی استقامت کی صورت تحت سلطنت پر
 پیدا ہوئی۔ پھر فرخ زاد ایک سپاہ عظیم لیکر خراسان کی طرف روانہ ہوا۔ سلجوقیوں کی طرف سے اسے ہمراہ
 سے کلیسارق بہاری لشکر لیکر لڑنے کو آیا جب دونوں لشکر آپس میں ملے تو وہ جہاں و قتال کی آگ بھڑکی کہ
 خدا کی پناہ۔ اس لڑائی میں بھی غزنوی فوجیاں ہوئے۔ کلیسارق اور چند اور امراء اگر قتار ہوئے جب
 یہ خبر جعفر بیگ سلجوقی یا چکر بیگ یا چتر بیگ سلجوقی کو پہونچی تو اس نے اپنے بیٹے الپ ارسلان کو لڑنے کے
 لئے بھیجا اور نوشنگین کرخی اس سے لڑنے کو گیا۔ مگر اس دفعہ سلجوقی غالب رہا اور انہوں نے کئی غزنوی
 امیر کے جب فرخ زاد نے یہ حال دیکھا تو اس نے بڑی دانائی کی کہ کلیسارق اور امیر ان سلجوقی کو جو اسکی قید
 میں تھے خلعت دیکر رخصت کیا۔ جب سلجوقیوں نے غزنویوں کی عیادت اور انسیت دیکھی تو انہوں نے
 بھی غزنوی قیدیوں کو رہا کر دیا۔ سلطان فرخ زاد کو روضۃ الصفا میں سعود کا بیٹا لکھا ہے اور احمد اکبر تونی
 نے عبدالرشید کا بیٹا مگر سکون سے روضۃ الصفا کا قول صحیح معلوم ہوتا ہے۔ ایک دفعہ تمام امین اسکو غلاموں نے گمیر کر
 مارا چاہا تھا وہ تلوار ہاتھ میں لیکر بڑی بہادری سے غلاموں کو مار رہا تھا کہ درآدمینو کو خبر ہو گئی اور غلاموں نے
 آنکر سب غلاموں کا کام تمام کیا۔ بعد ازاں فرخ زاد اکثر موت کا ذکر کیا کرتا تھا۔ اور دنیا کو حیر جاتا تھا کہ
 ادیل میں وزیر حسن مہران تھا اور آخر میں ابو بکر صالح ہوا۔

فرخ زاد حلیم و عادل تھا جب تحت سلطنت پر بیٹھا تو ملک زاد لستان عوارض اموات کے سبب سر

خواب و دیران تھا اس نے خراج اسکا معاف کر دیا تو یہ ملک آباد ہو گیا وہ خلق کے ساتھ نکلوی کرتا۔ درو
 قونج میں مقبل ہو کر داعی حق کو لبیک کہی۔ اسکی عمر ۳۴ سال کی تھی اور مدت سلطنت چھ سال ۴۳ھ تک
 ۴۴ھ تک سلطان فرخ زاد کو سے قنایں رو پوش ہوا اور سلطان ابراہیم مندر سلطنت پر دروغا ہوا۔ اس نے
 اپنے جلوس کے ابتدائی سالوں میں بلوچوں کو مصالحت کر لی اور یہاں یہ قول و قرار ہو گیا کہ فریقین سے ایک دوسرے
 کے ملک کا قصد نہ کرے اور رعایا کو جو خدا کی ولایت ہو آزار اور ضرر نہ پہنچائے۔ ملک شاہ سلجوقی کی بیٹی کا
 نکاح اپنے بیٹے مسود سے کر دیا جس سے غزنویوں اور سلجوقیوں میں ابواب مصالحت کٹا دہ ہو گئے کئی ہین خدا
 معلوم ہیچ یا جھوٹا کہ جب ملک شاہ نے غزنی پر حملہ کر نیکا قصد کیا تو سلطان ابراہیم کو وہم پیدا ہوا اور اس نے
 یہ تدبیر سوچی کہ سلطان ملک شاہ سلجوقی کے ہمراہ کے نام خطوط لکھے جنکا مضمون یہ تھا کہ ہماری سع شریف نے یہ
 بات سنی ہو کہ آپ لوگ اس طرف آنے کی ملک شاہ کو بہت ترغیب تحریریں کرتے ہیں یہ طریقہ تمہارا ہلکو بہت پسند
 آیا طریقہ اخلاص یہی ہے کہ اس باب میں سہی ایسی کرو کہ سلطان ملک شاہ بہت جلد اس ملک میں آئے
 تاکہ ہلکو بالکل اس سے خلاصی ہو جائے۔ اور ہمنے یہ قرار دیا ہے کہ تمہاری رسومات کو مضافات کو دین
 اور تم سب پر رعایت و عاطفت بیکران رکھیں۔ اور ان مکتوبات کو ایک پیک کو دیا اور اس سے کہہ دیا
 کہ ملک شاہ کی عادت ہو کہ اکثر اوقات شکار و صید میں رہتا ہو اسکی شکار گاہ میں اس تاک میں رہنا کہ لوگ
 شکار کو پکڑ کر اس پاس لیجائیں اس تعلیم سے سلطان ابراہیم کی یہ غرض تھی کہ مکتوبات ملک شاہ کے ہاتھ میں
 اسوقت پڑیں کہ ہم اس پاس ہوں یہ ایک ہر اتفاقی ہے کہ سلطان ملک شاہ قصبہ افرامین میں فروکش
 تھا اور ایک دن شکار کو جاتا تھا کہ اٹنا شکار میں صید گاہ کے محی فطین نے پیک کو گرفتار کیا اور سلطان کے
 روبرو لیکے جب سلطان نے پیک سے پوچھا تو اس نے پریشان باتیں کرنی شروع کیں جب
 سلطان نے اس کے تازیانے گلوئے کہ سچ سچ باتیں کہہ دے تو اس نے سلطان سے کہا کہ میں
 سلطان کا پیک ہوں اور امراء سلجوقی پاس ان مکتوبات کے پہنچانے کے لئے بھیجا گیا ہوں جب
 مکتوبات کو لیکر ملک شاہ نے پڑا تو انکا اظہار کچھ نہیں کیا اور اپنی دار السلطنت میں چلا آیا۔ بعد
 ان شخص و نقیش کے معلوم ہوا کہ یہ تمام سلطان ابراہیم کی مکاریاں چال بازی ان ہین کہتے ہیں کہ ملک
 شاہ نے یہ کہا کہ سلطان ابراہیم نے جو یہ مکر و حیلہ کیا ہے اسکا سبب یہ ہو کہ وہ سلجوقیوں کے ساتھ نا اہتمام
 نہیں رکھتا اور وہ یقینی جانتا تھا کہ اگر لڑائی ہوگی تو میں مغلوب ہونگا اور جب ہم اسکے کو تدبیر سے براہ ارادہ

سلطان ظہیر الدین ناصر الملک رضی اللہ عنہ ابراہیم

سلجوقیوں سے مصالحت

باز رہیں گے تو گویا وہ ہم پر غالب ہوگا۔

جب سلقیوں سے سلطان ابراہیم کی یوں خاطر جمع ہوئی تو ہندوستان میں اسے لشکر بھیجا جس نے وہ ملک فتح کئے جو اب تک مسلمانوں نے نہیں کئے تھے اور اسی میں وہ خود ہندوستان میں آیا اور قلعہ اجودھن کو جواب پاک پٹن فرید شکر گنج کہلاتا ہوا اور لاہور کے قلعہ سے سو کروہ ہر محاصرہ کر کے منہ کر لیا۔ پھر روپال کے قلعہ کی طرف متوجہ ہوا۔ یہ قلعہ منڈپہاڑ کی چوٹی پر واقع ہوا اس کے ایک طرف دریا ہوا اور دوسری طرف وہ جنگل ہو کہ جس میں خاردار درختوں کی کثرت سے آفتاب کی شعاعوں کا گزرنا بھی مشکل تھا اور اکثر درختوں پر زہریلے سانپ لپٹے ہوئے رہتے تھے حصار کے نیچے نہ کھڑے رہنے کی نہ لڑنے کی جگہ تھی۔ سلطان ابراہیم نے اپنی ہمت شاہانہ سے لڑکر قلعہ کو فتح کر لیا۔ اور ایک موضع درپردہ متوجہ ہوا۔ یہاں کے متوطن اہل خراسان تھے کہ فراسیا بنے ان کی سرکشی سے تنگ ہو کر ان سکودن و فرزند نہایت ملامت خراسان سے خارج کر کے ہندوستان میں بھیج دیا تھا اس شہر کے آدمی سارے وہی خراسانی تھے وہ بیگانوں سے پیوند موصالت نہیں کرتے تھے اور بت پرست تھے اور یہ شہر بہت آباد تھا اور اس شہر میں ایک حوض تھا جہاں کا قطر نصف فرسنگ تھا اور اس کی تھا کا تو پتا ہی نہ تھا سارے آدمی اور چارپائے اسکا پانی پیتے تھے مگر اصلاً فرق نہ آتا تھا۔ اور اس کے گرد درخت اتنے تھے کہ آمد و رفت کی راہ معلوم نہیں ہوتی تھی ملک ہند جانتے تھے کہ اسپر ہار غالب ہونا ناممکن ہے اس لیے کچھ تعرض نہیں کرتے تھے۔ سلطان ابراہیم کو راہ میں ٹی دشوار گھاسیاں پیش آئیں جب اس جنگل میں پہنچا تو چند ہزار پیادے تبریکہ جنگل کے کاٹنے کو بھیجے۔ جب درختوں کو کاٹ کر راستہ بنایا تو برسات شروع ہو گئی۔ تین مہینہ تک لٹا پڑا۔ کثرت بارش سے لشکر بہت تکلیف اٹھانی پڑی اول شہر والوں پاس آدمی بھیج کر دعوت اسلام کی انھوں نے دعوت قبول نہیں کی اس لیے اس شہر کو بھرا قمر الہائی سے مفتوح کیا اور ایک لاکھ لونڈی غلام اسیر کئے اور غزنی بھیجے اور غنائم بھی بہت سی ہاتھ آئیں بعد ان فتوحات کے سلطان غزنی آیا۔

یہ بادشاہ بڑا عابد متقی زاہد تھا۔ باوجود عنوان شباب کے کل ممنوعات شرعی سے دست کش تھا لذات لغوئی کو ترک کر کے رجب و شعبان کو رمضان کیساتھ ملا کر سال بھر میں تین مہینے روزے رکھتا تھا اور رعیت پروری بوجہ اس کرتا اور نیرات بہت دیتا۔ ہر سال میں ایک مرتبہ امام یوسف سجاد وندی کو اپنی مجلس میں بلاتا اسے وعظ کہواتا اور آدمیوں کو نصیحت کرتا۔ سلطان ابراہیم کو بیجاوردہ باتیں سنانا مگر اس امام کی درستی سے وہ آزر دہنوتا خط نسخ میں بڑا خوشنویس تھا ایک سلطنت میں ہر سال ایک مصحف اپنے ہاتھ سے لکھتا۔ اس کو ایک سال مکہ معظمہ کو روانہ

ہندوستان میں لایا گیا

صاحب سلطان ابراہیم

دوسرے سال مدینہ منورہ کو بھیجا۔ اب تک اُسکے ہاتھ کے لکھے ہوئے مصحف آنحضرت کے کتاب خانہ میں موجود ہیں۔ یہ ایک نقل مشہور ہے کہ سلطان ابراہیم اکیں غزنی کو جانا تھا کہ ایک حمال کو دیکھا کہ عمارت شاہی کے لئے وہ بڑا بھاری پتھر سر پر رکھے لئے جاتا تھا اور اُسکے بوجھ سے مڑ جاتا تھا۔ سلطان کو اُسکے حال پر رحم آیا فرمایا کہ پتھر کو پھینک دو۔ اُس بچا پرہ نے میدان میں پتھر پھینک دیا جب گھوڑے یہاں آتے تو دوڑنے میں اُس سے تکلیف پاتے۔ ایک دن کسی بقرے نے عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو یہ پتھر میدان سے اٹھا دیا جائے سلطان نے کہا کہ ہم نے حکم دیا کہ پتھر کو یہاں پھینک دو اور پھر حکم دیں کہ اٹھاؤ تو ہمارے قول کی بے ثباتی پر چل ہوگا اور ایسا کر نالایت بادشاہوں کو نرا وار نہیں ہے سلطان ابراہیم کے قول کی تعظیم کا ایسا خیال تھا وہ بہرام شاہ کی سلطنت تک اسطرح پڑا ہوا۔

سلطان ابراہیم کے چھتیس بیٹے اور چالیس لڑکیاں تھیں اور لڑکیوں کو اکثر سادات غلام و علما رعایت تمام سے وہ بیاتھا۔ اُسکی وفات ایک روایت کے موافق ۳۹۷ھ میں اور دوسری روایت کے موافق ۳۹۹ھ میں ہوئی پہلی روایت کے موافق اُسکی سلطنت کی مدت اکتیس سال اور دوسری روایت کے موافق سیالیس سال۔ اُسکی اوائل سلطنت میں ابوہیل نجندی و خواجہ مسعود رحبی سے اُسکی وزارت تعلق رکھتی تھی اور آخر عمر میں عبدالمجید احمد بن عبد الصمد سے اُسکی وجہ میں ابو الفرج نے یہ قصیدہ کہا جس کا مطلع یہ ہے: ترتیب فضل وقاعدہ جو دور رسم دادہ عبدالمجید احمد عبد الصمد نہاد بد اسکی سلطنت میں ابو الفرج اور ارزقی بڑے شاعر تھے۔ ابو الفرج کے قصیدہ کا تو ایک شعر اوپر لکھا گیا۔ ارزقی کے نام پر اول ابو الفضل لکھا جاتا تھا۔ وہ اصل میں ہرات کا رہنے والا تھا۔ الفیہ و شافیہ اُسی کی تصنیفات سے ہیں۔

سلطان مسعود اپنے باپ سلطان ابراہیم کا جانشین ہوا۔ یہ بادشاہ نیک اخلاق و مبارک عہد و برگزیدہ اوصاف با عدل و داد تھا حیا و کرم اس میں بہت تھی رسوم ظلم کہ اس سے پہلے وضع ہوئی تھیں اور وہ قلمبند ہو کر مروج ہو گئی تھیں ان سب کو اُس نے مٹا دیا اور باج و خراج میں تخفیف کر دی۔ کل امراء اور ملوک کو جو جاگیریں باپ کے وقت میں مل چکی تھیں برقرار رکھیں۔ اور جو بیج بھج کر سلطنت کا دستور العمل عہدہ بنایا۔ پہلے ہندوستان کی امارت امیر عضد الدولہ کو دی اور جب وہ مر گیا تو لطفالغین کو ہندوستان کا سپہ سالار مقرر کیا۔ یہ سپہ سالار دریا رنگت سے عبور کر کے وہاں پہنچا جہاں ہوا سلطان محمود کے لشکر کے کوئی اور لشکر اسلام نہیں گیا تھا۔ وہ بہت سی غنیمت مال لیکر لاہور میں واپس آیا اس بادشاہ کے عہد میں تمام امور ملک داری کا انتظام رہا اور اُس نے بے خرخشہ و اندیش ۱۶ برس سلطنت ۴۰۸ھ-۴۲۴ھ تک کی۔ وہ ۴۲۵ھ میں غزنی میں پیدا ہوا تھا اور ستاون برس کی عمر اُسکی تھی۔ ۴۵۵ھ میں وہ دارالبقا کو سدھارا۔

سلطان ابراہیم کی وفات اور اولاد اسکی مدت سلطنت و روز شمار

سلطنت عطاء الدولہ مسعود بن ابراہیم

اُسے سلطان سنجر کی بہن ہمدقاق سے شادی کی تھی۔ تاریخ گزیدہ میں لکھا ہے کہ مسعود کی وفات کے بعد اُسکا بیٹا کمال الدولہ شیرزاد تخت پر بیٹھا۔ ایک سال اُسکی سلطنت پر گزرا تھا کہ سنہ ۵۷۷ھ میں اُس کے اپنے بھائی ارسلان شاہ نے مارڈالا اُگرا اور مورخ کمال الدولہ کی سلطنت کا اڑھنگا بیچ میں نہیں لگاتے۔ ارسلان شاہ کو مسعود کے بعد ہی تخت پر بیٹھاتے ہیں۔

جب ارسلان شاہ غزنوی کا بادشاہ ہوا اُسے اپنے سب بھائیوں کو قید کیا۔ مگر ایک بھائی اُسکا ابراہیم شاہ اُسکے بچے تلکلیا اور اپنے ہمسوں سلطان سنجر پاس پہلا گیا جو ان دونوں میں اپنے بھائی محمد بن ملک شاہ کی طرف سے خراسان میں فرمانروائی کرتا تھا۔ یہ زمانہ ایسا تھا کہ سلجوقیوں اور غزنویوں میں آپس میں رشتے داریاں ہو گئی تھیں اور سلطان سنجر کی بہن ہمدقاق خاندان غزنوی کے سارے شہزادوں کی ماں تھی۔ کوئی لکھتا ہے کہ ہر چند ارسلان شاہ نے بہرام شاہ کے باب میں سلطان سنجر کو خط لکھے اور بت منت سماجت کی مگر اُس نے اُسکی کچھ نہ مانی اور وہ بہرام شاہ کی مدد پر آمادہ ہوا۔ کوئی کہتا ہے کہ سلطان سنجر نے ارسلان شاہ کو لکھا کہ بھائیوں سے نہ لڑو اُسے نہیں سنی۔ ارسلان شاہ نے سلطان محمد سے اُسکے بھائی سلطان سنجر کی شکایت کی۔ سلطان محمد نے خراسان لپٹی روانہ کیا اور یورش سے منع کیا مگر لپٹی سے کہہ دیا کہ اگر سلطان سنجر غزنوی کو روانہ ہو گیا ہو تو کچھ نہ کہنا جب یہ لپٹی خراسان میں آیا تو اُسے دیکھا کہ سلطان سنجر برسر سفر اس لئے اُس نے کچھ نہ کہا۔ جب سلطان سنجر لشکر لیکر بہت میں پہنچا تو ابو الفضل دلی سیتان اُس سے ملا۔ ارسلان شاہ کو جب سلطان محمد سے مایوسی ہوئی اور سلطان سنجر کی لشکر کشی کا حال معلوم ہوا تو وہ بھی لشکر لیکر سلطان سنجر سے لڑنے کو آیا دونوں لشکر نہیں لڑائی ہوئی غزنوی کچھ زخمی ہوئے کچھ مارے گئے۔ باقی بُرے حال احوال سے غزنوی میں آئے۔ بعد ازاں ارسلان شاہ نے اپنی ماں ہمدقاق کے روبرو ہاتھ جوڑے اُسکے پاؤں پر پڑا و ہزار دینار اور بہت متخالف دیکر سلطان سنجر پاس بھیجا اور مصالحت کا طالب ہوا۔ مگر یہ ماں پہلے ہی اُسکے ظلموں سے دل آزرہ جلی بھینی بیٹھی تھی وہ اپنے بچوں کو قید میں طرح طرح کے غذاؤں میں کب دیکھ سکتی تھی اُسے بھائی پاس جا کر ایسی باتیں لگائیں بھجائیں کہ سلطان سنجر جس کا ارادہ معاودت کا تھا غزنوی پر حملہ کرنے کو مستعد ہوا اور بہرام شاہ نے غزنوی کی تسخیر کی آسان صورت بتلا دی۔ سلطان سنجر غزنوی سے ایک فرسخ پر آ گیا تو ارسلان شاہ تیس ہزار سوار اور بہت سے پیادے اور ایک سو سائیل ہاتھی لیکر سلطان سنجر سے لڑنے کے لئے صف آرا ہوا۔ جانبین سے سیف و سنان سے آدمی ضائع ہوئے اور ابو الفضل دلی سیتان کی شجاعت و جلالت سے غزنویوں کو شکست ہوئی اور

سلطنت سلطان الدولہ ارسلان شاہ بن مسعود۔

ارسلان ہمارے ہندوستان کو روانہ ہوا اور ۲۰ شوال ۸۵۷ھ میں سلطان سنجر غزنوی میں داخل ہوا اور لشکریوں کو
 تاخت و تاراج سے منع کیا اور خود اُسے غزنوی کے خزانہ سے اموال بے تعداد لے لیا۔ منجملہ اس مال کے پانچ
 تاج تھے کہ ہر ایک کی قیمت دوا لاکھ دینار کی لوگ آنکھیں تھپتھپاتے اور سترہ تخت سونے چاندی کے تھے اور تیرہ سو
 زیور جو ابھر سے مرصع تھے۔ وہ غزنوی میں چالیس روز رہ کر باہر آیا اور بہرام شاہ کو غزنوی کے تخت پر بٹھایا۔
 جب ارسلان شاہ کو خبر ہوئی کہ سلطان سنجر نے غزنوی سے مراجعت کی تو وہ ولایت ہند سے فوج جمع کر کے
 غزنوی کی طرف چلا۔ بہرام اس سے لڑ نہیں سکتا تھا اس لئے وہ بامیان میں آیا اور یہاں سے سلطان
 سنجر کے لشکر کو اپنی پشت پناہ بنا کے اپنے دارالملک کی طرف متوجہ ہوا۔ ارسلان شاہ خوف ہراس کے
 سبب سے افغانوں میں بھاگ گیا وہاں سلطان سنجر کے لشکر نے اُس کا تعاقب کیا اور گرفتار کر کے بہرام شاہ کے
 حوالہ کیا جس نے اُسے خفیہ مروادیا۔ اور خود مستقل بادشاہ ہو گیا۔ اور تین سال سلطنت کی اور تائیس سال کی
 عمر میں وفات پائی۔ طبقات ناصری میں لکھا ہے کہ ارسلان شاہ کے عہد میں عوارث عظیم واقع ہو کر آسمان
 سے آگ برسی اور بجلی ایسی پڑی کہ غزنوی کا بازار جل گیا۔

بہرام شاہ خوب رو۔ ذی شوکت و صاحبِ جہت بادشاہ تھا۔ علماء و فضلا کی صحبت کو بہت عزیز
 رکھتا تھا۔ اُنکے کمال دہن کی قدر کرتا تھا۔ اس جو ہر شناسی کا نتیجہ یہ تھا کہ عالموں نے اُسکے نام پر بہت کتابیں
 تصنیف کیں۔ چنانچہ شیخ نظامی گنجوی نے مخزن الاسرار اسی کے نام پر تصنیف کی ہے۔ سید حسن غزنوی
 نے جلوس کے روز ایک قصیدہ پڑھا جس کا مطلع یہ ہے۔

منادی برآمد زہفت آسمان کہ بہرام شاہ است شاہِ جہاں

کلید و منہ کا ترجمہ عربی زبان سے فارسی زبان میں اُسی کے نام سے فرین ہوا۔ حکیم سنائی بھی اس
 بادشاہ کے عہد میں تھا۔ یہ بادشاہ ہندوستان میں کئی دفعہ آیا اور یہاں کے بہت سے سرکشوں کو سزا دی
 محمد بن سلیمان سلطان کی طرف سے سپہ سالار لاہور تھا۔ اور اعمال ناشائستہ اختیار کر کے علم مخالفت اُسے
 بلند کیا۔ بہرام شاہ اول دفعہ ہندوستان میں اسی کی گوشمالی کے لئے آیا تھا۔ اُسے رمضان ۸۵۷ھ
 میں گرفتار کر کے قید کیا۔ پھر اس کا گناہ معاف کر کے قید سے رہا کیا اور بدستور سپہ سالار مقرر کیا۔

جب سلطان یہاں سے چلا گیا تو اُسکی غیبت میں قلعہ ناگور میں جو کہ موالک میں واقع ہے اپنے اہل و عیال
 اور اسباب مال کو رکھا۔ عرب عجم افغان خلیج کے آدمیوں کو نوکر رکھا کہ اپنے لشکر کو مرتب کیا اور بہت سے

سلطان سنجر اور بادشاہ بہرام شاہ بن مسعود

سلطان بہرام شاہ کا ہندوستان میں نا

ہند سرکشوں کو دبا یا۔ اور اس سے سخت اُسکی ایسی بڑھی کہ سلطنت و ملک گیری کا دعویٰ کرنے لگا۔ جب بہرام شاہ کو اُسکی خبر ہوئی تو وہ دوبارہ ہندوستان میں آیا۔ یہ کافر نعمت اپنے دس بیٹوں کو جو سندھ و امارت پر متمکن تھے ساتھ لیکر بہرام شاہ سے لڑنے گیا اور ملتان میں ایک سخت جنگ ہوئی جس میں اس کافر نعمت کو شکست ہوئی۔ وہ اپنے دس بیٹوں سمیت سرزمینِ حججہ میں بھاگا پھر اسکا پتہ نہ لگا کہ زمین کھا گئی یا آسمان سالار حسین بن ابراہیم علوی کو یہاں سپہ سالار بہرام شاہ نے مقرر کیا اور خود غزنی کو چلا گیا۔ ایک عرصہ دراز تک اس بادشاہ کی سلطنت سرسبز رہی مگر آخر وقت وہ کوتاہ کئے جس سے دو دمان غزنوی کا چراغ گل ہو گیا۔ اور سلطنت غزنی خاک میں مل گئی۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ سلطان مودود کے عہد سے سلطنت غزنی کا ایک صوبہ غور چلا آتا تھا۔ بہرام شاہ کے عہد میں قطب الدین محمد غوری سوری غور میں سلطنت کرتا تھا۔ اور وہ خود بہرام شاہ کا داماد تھا۔ ان دونوں بادشاہوں میں کچھ جھگڑا ہوا۔ بہرام شاہ نے قطب الدین کو غزنی بلایا اور اُسکو زہر دلویا یا قتل کرایا۔ غرض اپنے داماد کا کام تمام کرایا جب اس قتل کی خبر سیف الدین اُسکے بھائی کو پہونچی تو وہ فوراً انتقام لینے کے لئے غزنی پر چڑھ آیا۔ بہرام میں اُسکے مقابلہ کی طاقت نہ تھی اسلئے غزنی سے بھاگ کر شہر کرمان میں جو غزنی اور ہند و افغانستان کے درمیان تھا امان لی اور اُسپر متصرف ہو کر وہیں قیام کیا۔ یہاں پہاڑوں کی کثرت کے سبب سے سواروں کا گزرنہ تھا۔ سیف الدین غزنی پر تسلط ہو گیا اور غزنویوں پر اعتماد کر کے یہیں سکونت اختیار کی اور اپنے بھائی عدار الدین کو مع اپنے تمام امراء قدیمی کے غور کو روانہ کر دیا۔ باوجودیکہ غوریوں کی براہِ غزنیوں کے ساتھ سیف الدین سوری سلوک کرتا تھا اور غزنیوں کا یہ مقدور نہ تھا کہ وہ اہل غزنی پر ذرا سا بھی ظلم کریں مگر غزنوی اس سے منافقانہ طور پر رہتے تھے اور درپردہ بہرام شاہ سے سازش رکھتے اور اُسکی سلطنت کے خوابان رہتے تھے اور ظاہر میں سیف الدین کیساتھ اظہارِ دوستی کرتے تھے۔ جب موسمِ زستان آیا اور غور کی راہیں برف سے مسدود ہوئیں تو بہرام شاہ ناگاہ بہت سا لشکرِ افغانوں اور خلیجیوں اور صحرائیوں کا لیکر غزنی پر چڑھ آیا۔ غزنی سے دو فرسنگ پر اُسکا لشکر ہو گا کہ سیف الدین نے اہل غزنی سے مشورہ پوچھا کہ میں بہرام سے لڑوں یا غور کو چلا جاؤں۔ ان اتفاقِ پیشہ اہل غزنی نے مشورہ کا حق نہ ادا کیا اور جنگ پر اُس کو ترغیب دی سیف الدین نے اہل غزنی پر عمل کر کے اُن کو مشورہ میں امین جانا اور کچھ فوج غزنی کی اور کچھ سپاہ غور کی لیکر شہر کے باہر صفیں آراستہ کیں۔ ابھی سامانِ حرب پورا تیار نہ ہوا تھا کہ اہل غزنی نے سیف الدین کو گرفتار کر کے

بہرام شاہ کی غزنیوں کے ساتھ بہرام

خوش طبعی کے طور پر بہرام شاہ کے حوالے کیا۔ بہرام شاہ کے حکم سے سیف الدین کاننہ کالا کیا گیا اور ایک میل بیل پر جو قدم پر نہیں اٹھاتا تھا وہ سوار کیا گیا اور سارے شہر میں یوں پھرایا گیا شہر کے اڑکے کیا اور بوڑھے کیا اُسکے پیچھے تھے اور گالیاں دیتے تھے اور طرح طرح کی ہنسی اڑاتے تھے اور بعد اس گشت بہت بُری گت سے اُسکو مارا اور سر کو تن سے جدا کر کے سلطان بنجر پاس بھیج دیا۔ اور اُسکے وزیر سید عبد الدین کو بھی دار پر کھینچا۔ معلوم نہیں کہ یہ کام انسانیت بعید بہرام سے اُسکی عادت کے خلاف کیونکر سرزد ہوا۔ یہ خبر حشمت علاء الدین کے کان میں پہنچی تو اُسکے کچھ میں آگ لگ گئی اور اپنے بھائی کے انتقام لینے کے لئے جھٹ پٹ لشکر جاری کر کے غزنی پر چڑھ آیا۔ بعض کہتے ہیں کہ اس نشان میں بہرام شاہ طواریحیات لپٹ چکا تھا اور اُسکا بیٹا خسرو شاہ بادشاہ ہو چکا تھا۔ مگر روایت یوں مشہور ہے کہ جب بہرام شاہ نے غزنی میں علاء الدین کے آنے کی خبر سنی تو وہ اپنے لشکر کو تیار کر کے غزنی سے باہر اُس سے لڑنیکو آیا۔ اور علاء الدین پاس لپٹی بھیج کر یہ پیغام بھیجا کہ تیری لئے یہی مصالحت ہے کہ اپنے اس بے حاصل ارادہ سے ناوم ہو کر واپس چلا جا ورنہ ہزار پہلوانان شیر گلن اور فیضان آہنی تن تیری بجلی کیواسطے موجود ہیں میرے ساتھ ستیز کرنے سے پرہیز کرو ورنہ سارا خاندان سلاطین غوریہ کا معدوم ہو جائیگا۔ سلطان علاء الدین نے اُسکے جواب میں کہلا بھیجا کہ جو کام بہرام شاہ نے کیا ہے وہ دولت غزنویہ کے زوال کی علامت ہے۔ یہ دستور تو بادشاہوں کا ہے کہ وہ ایک دوسرے پر لشکر کشی کرتے ہیں اور اُنکے نفوس نفیسہ کو متاثر کرتے ہیں مگر اس رسوائی و فضیحت کیساتھ کہ تو نے کیا۔ یقین کر کہ زمانہ ضرور تجھے سختی بختم لیگا اور مجھ کو فتح و ظفر دیگا۔ تو اپنے ہاتھوں پر گھنڈ نہ کر۔ اگر تیرے پاس فیل ہیں تو میرے پاس خریفیل میں (سلطان علاء الدین کے لشکر میں دو پہلوان تھے جنکا نام خریفیل یعنی فیل کلان تھا، ایلچی نے بہرام شاہ کو جب یہ پیغام سنایا تو بظاہر وہ کچھ متغیر نہوا۔ مگر باطن میں ضرور متاثر ہوا اور دل میں بہت ہراس پیدا ہوا۔ القصد و نون لشکروں میں اڑٹی شروع ہوئی تلواروں کی غیاغپ اور تیروں کی فٹاش کی دہوم محی بہرام شاہ کا بیٹا دولت شاہ لشکر کا سپہ سالار تھا جو قوت اس معرکہ جان نشان میں اُسکی جان گئی تو بہرام کا دل ٹوٹ گیا اور ہندوستان کی طرف بھاگا۔ اس بھگڑ میں فرزند کے رنج سے ایسا رنجور ہوا کہ اس سارے فانی سے دور ہوا۔ صحیح رویہ کے موافق شہر میں اُسکی وفات ہوئی اُسکی سلطنت کی مدت کوئی ۳۵ سال اور کوئی ۴۱ سال بتاتا ہے۔

روایت صحیح یوں ہے کہ بہرام شاہ نے جب وفات پائی تو با اتفاق امر خسرو شاہ تخت پر بیٹھا لیکن جب اُسکو یہ معلوم ہوا کہ غزنی میں علاء الدین غوری آن پہنچا ہے تو وہ مع اہل و عیال کے ہندوستان کو روانہ ہوا۔

سلطنت ظہیر الدین خسرو شاہ بن بہرام شاہ

اور لاہور میں اقامت کی۔ یہاں ہندوؤں نے اُسکی نہایت تعظیم و تکریم کی۔ ان سب کو اس بات کی خوشی تھی کہ اُن کے شہر میں ایک سلطنت قائم ہو گئی۔ اس طرح غزنی کی سلطنت ہندوستان میں منتقل ہو گئی۔

اگرچہ بہرام شاہ اور اہل غزنی کے ہاتھ سے غوریوں نے بہت جبر و ستم اٹھائے تھے اور اُسکے عوض میں کچھ علماء الدین کرتا تھوڑا تھا۔ مگر جو اُسے غضب ڈھایا اور ظلم و ستم توڑا اُسکے نام کو وہ دہبا لگاتا ہے کہ قیامت تک نہ مٹے گا اُسکے ظلموں کی تفصیل کیلئے ایک طومار کی ضرورت ہے مگر مختصر یہ ہے کہ ایشیا کا عروس البلاد شہر غزنی جسکے برابر کوئی شہر نہ تھا اُس کو اس ظالم نے تین دن یا سات دن تک ایسا جلایا کہ دہوئیں سے دن رات معلوم ہوتی تھی اور شعلوں سے رات دن معلوم ہوتا تھا۔ اور باشندوں کو قتل کیا اور سارے شہر کو لوٹا یا اور حکم دیا کہ اس شہر کی تخریب و غارت و قتل میں کوئی بات نہ اٹھا رکھی جائے۔ جب کچھ غیض و غضب کم ہوا تو عوام کے قتل سے ہاتھ اٹھایا اور خواص پر ہاتھ صاف کیا۔ سید محمد الدین و وزیر سیف الدین کے قتل کے انتقام میں منتخب سادات غزنویہ کی ایک جماعت کے گلے میں تو بڑے خاک سے بھرے ہوئے ڈال دیئے اور اُنکو فیروزہ کوہ میں لایا اور وہاں ان تو بڑوں کی خاک کو اُنکے خون سے سان کر گار اُبنایا اور بروج فیروزہ کوہ میں اُسکو لگوایا جب علماء الدین نے یہ سنا کہ سیف الدین کی تشہیر کے وقت عورتوں نے بھی دف و دائرے بجا ئے تھے تو اُن بھی قتل کیا۔ کسی پر اُسے رحم نہیں کیا۔ جو چیزیں خاندان غزنوی کی یاد دلاتی تھیں اُنکو بھی برباد کیا۔ قبریں اُکھیر اُکھیر کھینک دیں۔ مردوں کی ہڈیوں میں آگ لگائی۔ سلطان محمود و سلطان مسعود کی قبروں کو اُن کی شجاعت کے سبب سے اور سلطان براہیم کی قبر کو اُسکے زہد کے سبب سے چھوڑ دیا غرض شہر غزنی کو جلا کر خاک سیاہ کیا۔ اور خود جہاں سوز کا لقب حاصل کیا۔

علماء الدین جہاں سوز کی مراجعت کے بعد پائے تخت غزنی کی طمع میں اور سلطان سنجر کی امداد کی اُمید میں لاہور سے سپاہ آراستہ کر کے خسرو شاہ غزنی کی طرف چلا۔ ان ایام میں غزان ترکوں نے سلطان سنجر کو گرفتار کیا تھا اور غزنی کی طرف متوجہ ہوئے تھے۔ خسرو شاہ نے جب اپنے میں اُنکے ساتھ لڑنے کی طاقت نہ دیکھی تو پھر لاہور چلا آیا۔ ترکان عراق دس سال تک غزنی پر تصرف رہے۔ پھر غوریوں نے غزنی کو ان سے لے لیا۔ پھر اُسے امراء خسرو شاہ نے غزنی کو لے لیا۔ بعض کتابوں سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ علماء الدین جہاں سوز کے خوف سے جب خسرو شاہ لاہور چلا آیا تو علماء الدین نے گرم سیر و قدربار و تکبیر با دو کو فتح کیا اور اُسکو سلطان غیاث الدین محمد کو سپرد کیا اور خود غزنی کو گیا اور جب خسرو شاہ ہند سے فوج لیکر غزنی کو چلا ہے

غزنی کا غزنویہ کا ہاتھ سے برباد ہونا

خسرو شاہ غزنی نے غزنی کو لے لیا

تو اُسے خسرو شاہ کی مصالحت اس طرح چاہی کہ وہ نکینا باد کے شہر اور قلعہ کو اُسکو دیدے اور خود غزنی پر قبضت کرے۔ مگر خسرو شاہ نے منظور نہیں کیا تو علاء الدین غوری نے یہ رباعی لکھ کر بھیجی رباعی

اول پدرت نہاد کیں را بنیاد تا خلق جہاں جملہ بہ بیداد افتاد
ہاں نہ دہی ز بہر یک تکیں آباد سرتا سر ملک آل محمود بباد

خسرو شاہ کو سلطان شجر کی امداد کی بڑی امید تھی مگر وہ پوری نہ ہوئی سلطان سعید شجر کے عہد کا خاندہ ہو گیا علاء الدین جہان سوز کے خوف کے مارے خسرو شاہ پھر لاہور میں بھاگ آیا اور علاء الدین جہاں سوز غزنی کو تسخیر کر کے غور گیا۔ ۵۵۵ھ میں خسرو شاہ لاہور میں دارالسرور کو چلے یا سات سال سلطنت کر گیا۔

جب خسرو شاہ لاہور میں مرا تو اُسکا بیٹا خسرو ملک لاہور میں تخت سلطنت پر بیٹھا سلطان ابراہیم اور سلطان بہرام شاہ کے زمانہ میں جہند رہندوستان کا حصہ مسلمانوں کے قبضہ میں تھا اسپر اس بادشاہ نے اچھی طرح حکومت جمالی اور انصاف و عدالت سے کام کرنا شروع کیا لیکن سلطان شہاب الدین محمد غوری نے غزنی پر قبضہ کر کے جو اس خاندان کا دارالسلطنت تھا لیکر بس نہیں کی بلکہ ہندوستان کی بھی طمع کی۔ پیشاور و افغانستان و بلتستان و سندھ کو مسخر کر کے ۵۵۵ھ میں لاہور کی طرف رخ کیا۔ خسرو ملک اس سے لڑ نہیں سکتا تھا اس لئے قلعہ بند ہوا۔ سلطان شہاب الدین خسرو ملک کے ایک بیٹے خرد سال ملک ثنا کو اول میں اور ایک نامی ہاتھی کو لیکر غور چلا گیا۔ ۵۵۵ھ میں پھر لاہور آیا خسرو ملک پھر قلعہ میں چلا گیا۔ سلطان نے اس نواح کو تاخت و تاراج کیا اور سیالکوٹ میں اپنا کوئی معتمد حاکم مقرر کر گیا۔

لکھنؤ کو ساتھ لیکر خسرو ملک نے سیالکوٹ پر حملہ کیا مگر ناکام رہا اٹھا چلا آیا۔ اب سلطان شہاب الدین غوری نے غم جزم کیا کہ لاہور کو مسخر کرے ۵۵۵ھ میں وہ یہاں آیا اور بغاوت خسرو ملک سے اظہار محبت کیا اور ملک شاہ پر خسرو ملک کو اسباب بادشاہی سے جو کچھ مناسب تھا دیکھو کو باپ سے ملنے کے لئے معتمد آدمیوں کے ساتھ روانہ کیا اور حکم دیدیا کہ اُسکو ہمیشہ شراب پلایا کر داور آہستہ آہستہ اُسے لیجاؤ اور راہ میں قیام کرتے جاؤ خسرو ملک کو جب بیٹے کے آنے کی خبر ہوئی تو اُسکو سلطان شہاب الدین کی دوستی پر اعتماد ہوا اور عیش و طرب میں مشغول ہوا۔ ہنوز ملک شاہ راہ ہی میں تھا کہ سلطان شہاب الدین غوری بیس ہزار سوار دو اسپیہ سپہ بیک غزنی سے الینار کر کے راوی کے کنارہ پر آ پہونچا جب صبح کو خسرو ملک خواب غفلت سے بیدار ہوا تو اُس نے دریا کے کنارہ پر لشکر دیکھا تو ناچار عاجز ہو کر اماں چاہی

سلطنت شجر الملک بہرام شاہ

اور سلطان سے جا کر ملا۔ اس حیلہ سے بے خرخشہ و جنگ کے شہاب الدین غوری کے ہاتھ لاہور آیا غزنی کے خاندان سے غوریوں کے خاندان میں سلطنت منتقل ہو گئی۔ ۵۹۷ھ میں خسرو ملک غزنوی کے قلعہ یزدان میں قید کیا۔ ۵۹۸ھ میں اس کو اور اس کے بیٹے بہرام شاہ کو جو قلعہ سیف رود غور میں قید تھا دونوں کو شہید کیا۔ یوں آل سبکتگین کا نشان باقی نہ رہا اور خسرو ملک پر آل سبکتگین کی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا یہی ختم الملوک اس خاندان کا ہوا فقط۔

فصل سوم خاندان غوری

غور کو خورستان بھی کہتے ہیں اور وہ ہرات اور غزنی کے درمیان ایک کوہت فی ملک ہے اس میں مانین یہ قدیمی دارالقرار افغانوں کا ایک دیرانہ شہر ہے جو ہرات سے مشرق جنوب میں ۲۰ میل پر افغانستان میں غوریوں کے سلاطین کے نسب کی نسبت عجیب روایات ہیں۔ طبقات ناصری میں لکھا ہے کہ سلاطین غور کے نسب نامہ کو مولانا فخر الدین مبارک شاہ نے نظم میں لکھا ہے اور سلسلہ نسب کی ابتدا صفاک پارسی سے کی ہے مشرقی مورخین تو صفاک کو بادشاہ مانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ بڑا جاہل ظالم تھا اس نے اپنے باپ کو ہلاک کیا اور عرب کا بادشاہ ہوا اور جیشید سے سارا ملک جیت لیا اس کے پاس ایک لکھنوی کی تھی جس کے سات سوار خیر پر دنیا کی ساتون اقلیموں میں سے ایک ایک اقلیم کا نام لکھا ہوا تھا جو اقلیم اس کے بناوت کرتی وہ اس سوار خیر سے جو اس اقلیم سے منسوب تھا اپنا سفر پہنکتا تو اس لایت میں تخطو و با آجاتے اس کے کندھے پر دو مارمردم خوار بھی کہتے ہیں کہ تھے۔ غرض اس بادشاہ کے افسانوں سے بہت سے صفحہ سیاہ کر لے ہیں مگر مغربی مورخین کہتے ہیں کہ صفاک کوئی ایران کا بادشاہ ہی نہ تھا فقط شاعر نے اپنے خیال کو گڑھ لیا ہے اور اس کے افسانے بنا کے لکھ دیے ہیں ملوک غور کے بایں مشرقی ارباب تاریخ ویرا کا یہ ارشاد ہے کہ جب صفاک تازی پرنسپل غلبہ ہو تو صفاک کی اولاد میں سے ایک گروہ کو ایسے ماسن کی تلاش ہوئی کہ وہ دشمنوں کو نہ ملے اور اگر ملے تو اس پر انکو قدرت نہ حاصل ہو بعد بہت سی لگن و جستجو کے کوہستان بامیان میں کہ بلخ و کابل کے درمیان ہے یا ہندو دین صفاک کے پرنسپل کے دو جنگی نام سور و سام تھے آئے اور اس مقام کو مستحکم کیا اور سو اپنے قبیلہ کا سردار اور سام سپہ سالار ہوا۔ سور کی دختر سام کے پسر شجاع سے بیاہی گئی جب سام مر گیا تو اس کا بیٹا شجاع سپہ سالار ہوا

اور چچا کی خدمت میں رہا مگر لوگوں نے لگا جچا کر چچا بھتیجی بنیں یہی بگڑا دی کہ چچا نے یہ چاہا کہ میری بیٹی کو سہیلیا طلاق دیدے۔ اس پر شجاع خفا ہو کر ایک رات کو مال ہساب نقد و جواہر و اہل و عیال کو لیکر جبال غور میں پہلا آیا اور یہاں پہونچ کر کہا کہ میں دیشل سلسلے مقام کا نام میں دیشل ہی ہر یہاں قلعے متحکم بنائے فریدون کو جب اسکا حال معلوم ہوا تو اس نے اپنا لشکر یہاں لڑنے کو بھیجا وہ مدتوں تک لڑا مارتا۔ آخر کار ان شرالط بر صلح ہو گئی کہ اہل غور باج خراج دیا کریں اور فقط غور ہی پر فتاعت کریں کسی اور ولایت سے متعلق نہ ہوں۔ اس خاندان میں مدت تک سلطنت نسلا بعد نسل چلی اور شہنشاہ پر نوبت پہونچی وہ حضرت علی مرتضیٰ کے دست مبارک پر مسلمان ہوا اس نے خاندان کا لقب شہنشاہی ہوا۔ غرض باقی حال تاریکی میں ہر پر یہاں سے تاریخ کا سلسلہ چلتا ہے کہ سلطان محمود غزنوی نے محمد سوری حاکم غور اور اس کے بیٹے کو گرفتار کر کے قید کیا جس کا ذکر ہم پہلے کر چکے محمد سوری نے اپنے بیٹے حسن سے کہا کہ میری عمر تو ختم ہو چکی ہے میری آرزو یہ ہے کہ تو غور جاتا کہ ہمارا خاندان بالکل متسلّم نہ ہو جائے۔ قید خانہ میں ایک کڑی جنگل کی طرف تیس گز اونچی تھی۔ محمد سوری نے بیٹے کی بند کو توڑا اور اپنے نیچے چچا نے کے کسل کی رسی بٹی اور اپنے بیٹے کو اس سن میں لگا کر قید خانہ سے نکالا اور وہ غور میں پہونچا اور وہاں اپنی حکومت کرنے لگا۔ جب سلطان محمود کو اسکی خبر ہوئی تو اس نے محمد سے کو مار ڈالا اور حسن ابن محمد سوری کو غور کی ایالت پر قائم رکھا اسکا بیٹا حسین ہوا اور اس حسین کے ساتھ ہوئے جب غزنی میں بہرام شاہ سلطان ہوا اور اسکی سلطان خجستہ لڑائی ہوئی تو حسین کے بیٹوں سے اسے مصالحت کے نہیں جوڑا تھا اسکو طلب کیا اور ملک قطب لدین جو نہ گزرا وہ لاہور میں سے تہا وہ غزنی میں گیا اور مدتوں تک اس پاس ہا کہ کسی سبب سے بہرام شاہ نے اسکو قتل کر ڈالا۔ اسی سبب سے غزنیوں اور غوریوں میں عداوت ہو گیا اور آپس میں ایک دوسرے کے ملک کے خواہان ہوئے ایک اور قول یہ ہے کہ محمد بن سوری معاصر سلطان محمود غزنوی کا تہا وہ بنیاد کے سبب سے سلطان کے اہتہ میں زندہ سیر ہوا اور حکومت غور کی اس کے بیٹے ابو علی کو تفویض ہوئی اس نے ہی اپنے باپ کا طریقہ کسرشی کا اختیار کیا تو ابو علی کے بیٹے ابو عباس کو غور کی سلطنت سپرد ہوئی سات برس تک اسے ظلم اور ستم کیا بڑا قحط پڑا آخر کار وہ بھی سلطان ابراہیم کے عہد میں قید ہوا محمد بن عباس اسکا جانشین ہوا اور سلطان غزنی کی اطاعت کرنا غرض ان سلاطین غوریہ کا خاتمہ قطب لدین حسن بن محمد بن عباس پر ہو گیا اسی آئندہ میں تیر لڑائی میں لگا اور اس صدمہ سے مر گیا۔ اسکا بیٹا سام سلاطین غزنویہ کو تسلط کے سبب سے ہند میں ہراگ آیا اور تہا زمین

نوکر ہو اگر ہر سہلان ہو گیا اور میان تجارت کرنے لگا آخر کو وطن کی محبت نے جوش کیا۔ اہل و عیال سمیت غور کی جانب دریا کی راہ سے روانہ ہوا۔ باد مخالف کو شتی غرق ہوئی اور سہلانی کشتی غریب فتنہ ہوئے مگر اعز الدین حسین بن اسم بگلیا ایک شتی کا تختہ اسکو ہاتھ لگ گیا ڈوبنے کو بچنے کا سہارا بھی بہت ہوتا ہی ایک شیر بھی اس تختہ پر بچے ساتھ بیٹھ گیا۔ خوش ست آوارگی اور اکہ ہر اسے چین باشت بہو کا تین رات دن تک جیتین اٹھا کر کنارہ پر پہنچا شیر تختہ سے کودا اعز الدین اس بلا سے چوٹا ایک شہر نظر آیا اسمین پہنچا مسافروں کی طرح رات کو ایک دکان پر سو گیا۔ کو تو ال شہر نے اسکو جو رحان کر پکڑ لیا۔ قید خانہ میں سجدید و مان اتفاقاً بادشاہ ہمارا ہوا اس کے عقدہ میں جو قیدی چھوٹے امین سے یہی صدقہ اترا۔ اٹھا راہ میں قزاقوں سے ملا انہوں نے اسکو خوبصورت اور قوی جوان دیکھ کر زبردستی اپنا سر رابنا لگھوڑا اور لباس دیا نصیبو کی کم بختی سے سلطان ابراہیم غزنوی کے آدمیوں نے اس گروہ کو گرفتار کیا سلطان نے سکی گردن مار لیا حکم دیا جو قتل جلا دے حسین کی آنکھوں پر پٹی باندھی اس نے فریاد اور دایلا مچائی اور کہا کہ اے خدا تیرے ہاں غلطی نہیں ہوتی میں بے خطا قتل ہوتا ہوں تیرے ظلم نہیں پہرین کیوں بگینا مارا جاتا ہوں۔ جلا دے کہا کہ ساری عمر رہنری کرتا رہا۔ اتنا کہ پتو تین بگینا کہتا ہو حسین نے اپنی ساری سرگذشت سنائی اُس پر جلا کو رحم آیا۔ ایک سردار کی معرفت یہ ماجر اس سلطان کے کان تک پہنچا۔ بادشاہ کو بھی رحم آیا اسکو بلوایا۔ بسترہ سے آثار تجارت ظاہر تھے۔ انہوں نے اُسکے قول کی صداقت کی۔ بادشاہ نے اُس پر عافیت شاہانہ فرما کر مقربین میں داخل کیا۔ پھر امیر صاحب کماندہ عطا کیا اور اپنی لڑکی کی شادی اسکے بھائی کی طرح روز بروز جاہ و عزازت کا بڑھتا گیا۔ اور جب سلطان محمود بن سلطان ابراہیم تخت پر بیٹھا تو غور کا حاکم حسین تقرر ہوا۔ انگریزی مورخ اس ساری داستان کا نتیجہ نکالتے ہیں کہ غور کی حکومت کسی جو نمر آدمی نے سلاطین غزنویہ کی بدولت حاصل کی اور یہ آدمی یا تو اصل حقیقت میں غوری تھا یا کسی غوری سردار کی دایا دی کے رشتہ سے غور یومین داخل ہوا اور پہلے اپنے حربے کے عیب چھپانے کی واسطے یہ ایک داستان گھڑی حبیب غزنی میں سلطان محمود بن ابراہیم بادشاہ ہوا تو حسین کو حکومت غور عایت کی اور درجہ اُسکا بلند کیا جب حسین مر گیا تو بہرام شاہ غزنوی اور حسین کی اولاد میں چند دفعہ جنگ ہوئی بہرام شاہ اور علاء الدین جہان سوز سے کہ ارشد اولاد میں تھا ایک جنگ عظیم ہوئی خاندان غزنویہ کے بیان میں اس لڑائی کا حال ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ کیا کیا ہوا۔

علاء الدین جہاننور کے حالات جو غزنی سے متعلق ہیں وہ ہم سلطان بہرام شاہ غزنوی کے ذکر میں بیان کر چکے ہیں اب وہ غزنی کے سب کاموں سے فارغ ہو کر اور اپنا انتقام لیکر فیروزہ کوہ میں آیا اور سلطان کا لقب اختیار کیا۔ عیش و نشاط میں مشغول ہوا مگر یہ عیش اچھوتہیت دنوں نصیب ہوا سلطان کو جو خراج ہمیشہ بھیجا کرتا تھا وہ نہ بھیجا بلکہ ہرات اور بلخ کو دے لیا۔ اس پر سلطان خیر سے ایک سحر کر ہوا خیر غالب ہوا علاء الدین اس پر ہوا۔ خیر نے کہا کہ اس کے پانوں میں بہاری بیڑیاں ڈالی جائیں تو اُس نے سلطان کو کہا کہ مجھے یہ توقع ہو کہ میرے ساتھ وہ سلوک کرے جو میں نے اُس کے لئے سوچا تھا سلطان خیر نے پوچھا کہ تو نے کیا سوچا تھا جواب دیا کہ میں نے آپ کی عزت کے سبب چاندی کی ریخیریں بنوائی تھیں کہ اگر آپ میری قید میں آئے ہوتے تو وہ بیڑیاں آپ کو پہنتا سلطان نے حکم دیا کہ وہی بیڑیاں پیدا کر کے اُس کے پانوں میں ڈال دی جائیں۔ علاء الدین کی ذکاوت مشہور تھی طبع لطیف تھی اور شعر خوب کہتا تھا اس نے سلطان خیر نے اچھوڑ دیا کہ اپنے اندیم اور مجلس خاص کا جلس بنایا ایک دن سلطان کے روبرو ایک طبق موتیوں کا بہرا ہوا آیا وہ اُس نے علاء الدین کو دیا۔ یا جہر اُس نے یہ رباعی فی البدیہہ کہی رباعی بگرفت و نہ کشت شہرہ اور صفیٰ کین

و انکہ بہ طبع می دہم دشمن
بختا لیش و بخشیم چنان کرد چنین

ایک دن سلطان خیر موزہ اتار کر اپنے پانوں کو پہلا کر پاک کرتا تھا کہ علاء الدین کی نظر اُس پر جا پڑی سلطان سے اجازت لیکر بوسہ دیا اور یہ رباعی اُس وقت کہی سب باعھا

اے خاک ستم مر کب تو افسر من
وے حلقہ بندگی تو زیور من

تا خاک کف پائے ترا بوسہ زدم
اقبال ہے بوسہ زندہ بر سر من

بعد ازاں سلطان خیر نے علاء الدین جہاننور کو غور میں سلطنت دیدی اور وہاں جا کر سلطنت کے کاموں میں مشغول ہوا جب سلطان علاء الدین خیر کی قید میں تھا تو غور میں دنگہ اور فساد برپا تھا اس لئے اعیان غور نے ملک ناصر الدین محمد کو تخت پر بٹھا دیا تھا۔ مگر وہ رات دن عورتوں کو شغل کہتا تھا اور سلطنت کا کام کچھ نہیں کرتا تھا۔ جب سلطان علاء الدین قید سے رہا ہو کر اور غور کا بادشاہ بن کر آیا تو ناصر الدین کو عورتوں نے بستر میں دبا کر اُس کا دم کال لیا۔ سلطان علاء الدین پھر بٹھایا اور فتوحات کے درپے ہوا بلا دبا میان اور طحارستان کا انتظام کیا اور ملاد وادر۔ قروم نسبت کو تخیل کیا

خرہان میں قلعہ تولک غرجنان کو فتح کیا اور بعض اور قلعے فتح کئے اس کے آخر عمر میں ملاحد الموت کے
اپنی بہت آئے اور وہ اپنے بہت مہربانی کرتا تھا اس لئے بدنام ہوتا تھا تنوڑے دنوں بعد چار برس
کچھ دنوں سلطنت کر کے ۵۵۵ھ میں رحمت حق سے پیوستہ ہوا۔

جب سلطان علاء الدین جہان سنو زاس جہان سے رخصت ہوا تو رب ملوک اکابر نے متفق ہو کر اس کے
بیٹے سلطان سیف الدین محمد کو فیروزہ کوہ میں تخت سلطنت پر بٹھایا۔ سلطان علاء الدین جب غزنی کو
تباہ کر کے غور میں آیا تھا تو اس نے اپنی بہتیون غیاث الدین محمد اور دوسرے الدین محمد کو سنجہ میں حاکم مقرر کیا
تہا ان دونوں بھائیوں کے مزاج میں سخاوت و شجاعت بہت تھی۔ اسلئے وہ مرجع خلافت بن گئے علاء الدین
کو اس سبب سے بہتیون کی طرف سے دہم پیدا ہوا۔ انکو جہان کے قلعہ میں قید کر دیا۔ اصل سبب یہ تھا کہ بہتیون
کی ریاست کے سبب اسکو یہ اندیشہ پیدا ہوا تھا کہ اسکا بیٹا سیف الدین کیبن سلطنت سے محروم ہو جائے۔ مگر جب
یہ بیٹا بادشاہ ہوا تو وہ ایسا نیک ل تھا کہ اسنے اپنی چچیرے بھائیوں کو جہان کے قلعہ سے ہائی دی یہ اس
بادشاہ کا بڑا نیک کام عدل کا تھا جسنے پہلے بیان کیا ہے کہ ملاحد الموت کو حال پر اسکے باپ کو نظر التفات بھی
مگر یہ بادشاہ کسی شہریت پر درہن مالک غور سے ان ملاحد کا ہتھیال کھلی کر دیا۔ اس کے بعد میں رعیت بڑے
چین سے رہتی تھی۔ مگر اس نیک سیرت بادشاہ کی سلطنت دوران گل کی طرح بقا کر گئی تھی بہت جلد ہکا بشتہ جیتا
اٹھ منقطع ہو گیا کہ ایک دن وہ اپنی سرپردہ میں چاند ماری پر تیر لگا رہا تھا اور امر اور غور بھی اس کے ساتھ تیر لک
تھی انمیں سپہ سالار دریش برہیش ہی اور اسکا بھائی ابو العباس ہی تھا۔ اس زمانہ میں امر اور غور میں یہ
رسم تھی کہ جس کسی کو خلعت دیتو تو اس میں جو اہرات سے مرصع زرین دستاں بھی دیتے تھے۔ اس سپہ سالار دریش
کے ہاتھ میں وہ دستاں مرصع جو ملک ناصر الدین حسین نے خلعت میں دیئے تھے وہ سلطان سیف الدین کی
بیوی کے ہاتھ کے تھو انکو دیکھ کر سلطان کو غیرت آئی حمیت سلطنت سے سینہ میں ایک شعلہ غضب اٹھا اس نے
اسکا کہ دریش چاند ماری میں سے تیر نکال لایا جب انکم دریش نے آماج کی طرف منہ کیا تو پشت اسکی سلطان
کی طرف ہوئی۔ سلطان نے کمان تانکر ایک تیر ایسا اسکو مارا کہ وہ اسکے جگر کے پار ہو گیا اور پیچہ مرگ ناگہانی ہو گیا۔
دولت سنجہ کا دور آخر ہو چکا تھا امر اور غزنان کا غلبہ تھا۔ اطراف غور میں بھی انکی تاخت و تاراج کا
بازار گرم تھا۔ سلطان سیف الدین باپ کے ملک کا انتظام کر کے اس فساد کے مٹانے کی طرف متوجہ ہوا۔
وہ غرجنان اور ولایت ماوین کی طرف آیا اور پیر و دبار مرو کی طرف گیا اور شہر وزق سے گذر کر غور سے لڑا

سپہ سالار ابو العباس اپنے سینہ میں کینہ اپنے بہائی کے قتل کائے ہوئے موقع کی تلاش میں تھا۔ لڑائی میں وہ سلطان کے پس پشت آیا اور سلطان کے پہلو میں ایسا نیزہ مارا کہ وہ زمین سے زمین پر گرا اور ابو العباس نے چلا کر یہ کہا کہ مرد انرا بروے آبلج کشہ چانچہ برادر مرگشتی چین جاکشہ۔ جب سلطان کا تو لشکر کا بھی منہ لڑائی سے پہرا اور سلطان کی بھی خبر نہ لی کہ کہاں پڑا ہے۔ ایک غزا کے سر پر آگیا ہنوز وہ زندہ تھا وہ بادشاہ کے جامہ و کمر کی تلاشی لے رہا تھا مگر کمر کی جلد نہ کہلی تو اسے بند کمر پر چھری لگائی اور چھری کی نوک سلطان کے پیٹ میں گھوپ گئی اور اس زخم سے وہ شہید ہوا۔ وہ عرفا ایک برس بادشاہ رہا۔ سلطان غیاث الدین اور سلطان معز الدین دونوں گئے بہائی تہو غیاث الدین تین برس کچھ دنوں اپنے بہائی سے بڑا تھا جب یہ دونوں بہائی سلطان سیف الدین نے رہائے۔ غیاث الدین فیروزہ کوہ میں سلطان سیف الدین کی خدمت میں رہنے لگا اور معز الدین اپنے چچا ملک فخر الدین مسعود پاس بیٹھا۔ میں چلا گیا۔ غیاث الدین غزنی لڑائی میں سلطان سیف الدین کے ساتھ تھا کہ وہ مارا گیا اور لشکر شکست پانکر ہلکا گیا۔ ابو العباس جسے سیف الدین کے نیزہ مارا تھا وہ غیاث الدین پاس آیا اور سب کا اکابر اور امرا و شرفائے لشکر کو جمع کیا اور غیاث الدین کو تخت پر بٹھایا اور سب اسکی سبقت کرائی پہلے غیاث الدین کا نام شمس الدین تھا اور اسکے بہائی کا نام شہاب الدین تھا جو خراسان فتح کرنے کے بعد خراسان میں ہوا مگر تاربخون میں شہاب الدین ہی نام مشہور ہوا۔ جب شہاب الدین نے بہائی کے بادشاہ ہونے کی خبر سنی تو وہ چچا سے اجازت لیکر بامیان کو بہائی پاس شیر کوہ میں آگیا جو کہ سپہ سالار ابو العباس نے سلطان غیاث الدین کو بادشاہ بنایا تھا اس لئے وہ کمال عزت و عظمت کیساتھ زندگی بسر کرتا تھا اور سلطان کو ہوہر سلطنت میں زیادہ اختیار دیتا تھا اور غوریوں کے دلیں اسکی شوکت و مہابت بہ نسبت سلطان غیاث الدین کے زیادہ تھی۔

سب متحدر ہی کی طرف رجوع کرتے تھے۔ ان دونوں بہائیوں کو جب یہ یاد آتا تھا کہ ملک سیف الدین کو زمین پر لٹے گرایا ہو تو دلوں میں اتھام کا جوش اٹھتا تھا اس سبب کے آخر کو ان دونوں بہائیوں نے شورت کر کے ایک خاص اپنے ترک کو حکم دیا کہ جب ابو العباس دربار میں آئے اور شہاب الدین انہو ہاتھ کو اٹھا کر اپنے سر پر لگا لے تو وہ ابو العباس کا سر اڑائے چانچہ یہی ہوا کہ ابو العباس کا سر سطح تن سے جدا ہوا ابو العباس نے اس حال میں ہی میان سے تلوار کھینچی مگر آدھی کچی رہی پوری کھینچنے کی طاقت نہ رہی اب ابو العباس کے قتل کے بعد ملک فخر الدین مسعود کو بہت چونکی سلطنت کی طمع دانگیگر ہوئی

اور تاج الدین یلدرم زحاکم ہرات اور علماء الدین قہاج دالی بلخ سے ہستمداد کی اور وہ اسکی معاونت کے لئے اپنے ملک سے چلے کہ سلطان غیاث الدین نے ان دونوں کے روکنے کے لئے ان کی راہ میں لشکر بھیجا لشکر نے ان دونوں کے لشکروں کو مار ڈالا اور منظر و منصور واپس آئے یلدرم زحاکم اور قہاج کا علم ملک فخر الدین پاس بھیجا انہیں دیکھ کر اپنی یورش سے پشیمان ہوا اور مرحمت کا ارادہ کیا کہ اس استاد میں افواج غور نے چار دن طرف سے اسکو گمیر لیا اس سپاہ کے پیچھے سلطان غیاث الدین اور سلطان شہاب الدین بھی آئے جب انکو معلوم ہوا کہ انکا چچا ملک فخر الدین اس طرح گمراہ ہوا ہے تو وہ گھوڑے پر سے اترے اور اپنے چچا کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنے لشکر گاہ میں لگئے اور تخت پر اسکو بٹھایا اور دونوں بہائی کمر بستہ اور سستہ کمرے ہوئے ملک فخر الدین نہایت شرمسار اور سرسیمہ ہو کر تخت سے اٹھا اور ہتھیاروں سے کہا کہ تم مجھ سے دشمن اور ہتھکنڈا کرتے ہو مگر انیکے ہتھیاروں نے یہی محذرت کی کہ جس سے یہ شہداء کا رفق ہو گیا اور وہ بامیان کے طرف چلا تو اس کے ساتھ ایک منزل یہ ہتھیار گئے اور پھر ہر آئے جب ملک غور میں سلطان غیاث الدین کا تسلط ہو گیا تو اس نے زمین و آوارہ گر میر پر لشکر کشی کی اور اس دیار کو تسخیر کیا۔ پھر یاد غیش پر متوجہ ہوا انکو بھی اس نے زیر کیا غرجستان کے حکام سے ملا اس نے زمین میں بھی اسکی حکومت قائم ہوئی۔

۵۶۴ھ غورنی کو جو ترکوں کے ہاتھ میں بارہ برس سے تھنا فتح کر لیا۔ اور اپنے چھوٹے بہائی شہاب الدین کو یہاں کی حکومت دی اور سلطان محمود کے تخت پر بٹھایا اور خود دیروزہ کوہ میں آیا دو سال بعد غور دغنی کے لشکر دن کو جمع کر کے دارلہندت ہرات پر لگیا۔ یہاں ان دنوں بہا الدین طغرل ہاکم تھا اور وہ سحر کے غلام بنوین تھا وہ شہر کو چھوڑ کر چلا گیا اور خوارزم شاہ سے جاملما سلطان نے ہرات لے لیا۔ پھر دو سال بعد اس نے پوشنگ کو فتح کیا جب ملوک سیدتان نے دیکھا کہ سلطان تسلط اکثر بلاد خراسان پر ہو گیا تو انہوں نے بھی ایچون کی محنت اپنی اطاعت کا اظہار کیا سلطان کا غیاث الدین کی روز بروز ترقی ہوتی جاتی تھی ۵۶۵ھ میں شاد باج پر لشکر کشی کی علی شاہ ابن کش خان نے درازہ بند کئے اور خود خوارزم شاہی شاہزادوں کو لیکر ایک بیچ میں چلا گیا۔ جب اتفاق سلطان کا گذر اس برج کے پاس ہوا اس نے حکم دیا کہ بنغینت سے برج میں داخل کیا جائے یہ اتفاق کی بات کہ برج میں خود ہی رخنہ ہو گیا جس سے شہر تسخیر ہو گیا وہاں سے سلطان نے مراجعت کی کہ ایک سال بعد ملوک ایلیاغوز کل خراسان میں اسکا فرمان نافذ ہوا کہ وہ فرمان شاہی آیا کہ جس کی نافرمانی ممکن نہیں جس سے اسکو ملک عقبی میں جانا پڑا ہرات کی جامع مسجد میں اسکا مدفن بنا اس لئے

اس نے یہ مسجد بنائی تھی وہ ساٹھ سال جیا اور ۴۴ سال سلطنت کی سلطان سے پہلے غوریوں کا مذہب
کرامیان تھا اور سلطان غیاث الدین نے شافعی مذہب اختیار کیا اور ہرات کی جامع مسجد میں
شافعی مذہب کے اہم مقرر کئے اس مسجد کی شان و رفعت کی تعریف اس زمانہ میں نابعد اور زمانہ آئندہ میں بھی کی گئی
سلطان غیاث الدین کو آغاز جوانی میں عیش و عشرت کی طرف رغبت تھی اور شکار کا از حد شوق تھا ایک
دسوت عظیم میں سو اس نے اور دنگو شکار کیلئے کے لئے منع کر رکھا تھا زمین داور میں ایک باغ بنایا تھا
اس کا نام باغ ارم رکھا تھا واقعی وہ باغ بہشت ہی تھا۔ ہر سال میں شکار کا جلعہ ہوتا تھا۔ سیکڑوں شکاری
جاوردان آتے اور ام شکار کیلئے رقص سرود می درود کے جلسے ہوتے ایک دن سلطان شکار کو اٹھا تو

غیر الدین مبارک شاہ نے یہ رباعی پڑھی جس کو سن کر سلطان پر عیش میں مصروف ہوا۔ رباعی
اندر سے و معشوق و نگار آویزی بہ زان باشد کہ از شکار آویزی

آہوئے بہشتی جو بدام تو در ہست اندر بز کو ہی بچہ کار آویزی

سلطان غیاث الدین نے جب شراب سے توبہ کی کہ سلطان خوارزم کا لشکر دہانہ شیر خرس میں آیا
اُس نے اپنا ایک ایلی سلطان پاس بھیجا جس کے لئے ایک مجلس عشرت دیا ہوئی ایلی کو بہت شراب
پلائی کہ جس سے حال سلطان شاہ کا معلوم ہو۔ یہ ایلی جب مست ہوا تو مطرب کے کہا کہ یہ رباعی گائے۔

آن شیر کہ بالمش اود دہانہ است مقیم شیران جہان از دہر سند عظیم

اے شیر تو از دہانہ دندان بنائے کین یا ہمہ درد دہان شیر اند نہ بیم

یہ سن کر سلطان غیاث الدین کا رنگ متغیر ہوا تھا کہ اس رباعی کے جواب میں خواجہ غفر الدین محمود نے یہ رباعی

آن روز کہ ماریت کین افر ازیم وز دشمن مملکت جہان پر ازیم

شیر سے زد دہانہ گر نماید دندان دندانش بگزد درد دہان اندازیم

سلطان یہ رباعی سن کر خوش ہوا اور شاعر کو خلعت و انعام دیا۔

سلطان غیاث الدین کے فریجے بعد اس کا بہائی سلطان شہاب الدین محمد غوری بادشاہ ہوا ان نو
کے بہائیوں میں ساری عمر بڑا اخلاص پیار رہا۔ ایک شہر یارتا دوسرا پہ سالار گرامور سلطنت کے باب میں نو
اختیار برابر تھا۔ پہلے اس کے ہم سلطان غیاث الدین کے جانشین سلطان معز الدین عرف سلطان محمد غوری
کا حال لکھیں ہندوستان کا حال لکھتے ہیں کہ ان دنوں میں دہلی اور قنوج ہند وراجاؤں کے فساد

حکایت سلطان غیاث الدین غوری

ہندوستان کا حال

کے مکر تھے۔ یہاں کے ہر ایک راجہ کو شمالی ہند میں اپنی فوقیت کا دعویٰ تھا۔ دہلی اور اجیر میں پرستی راج جو رے پتھوراشنہوہراج کرتا تھا وہ بڑا بہادر و جوانمرد راجہ تھا۔ اسپریہ نام زینتیا تھا۔ قنوج میں ٹھور راجہ جے چند راج کرتا تھا۔ جسکی راجدہانی اب بھی اٹھ مہلے میں ٹوٹی پھوٹی اینٹوں اور کنکریٹروں و روڑوں سے بھری پڑی ہے اس نے گھوڑے کی قربانی یعنی راجو جاگ کیا جس سے معلوم ہوا کہ اسکی برابر کوئی راجہ ہندوستان میں نہیں ہے۔

اس راجو جاگ میں خدمتگاری کے تمام کام ان راجاؤں کو کرنے پڑے ہیں جو رے راجہ کی زیر نگرانی رہتے ہیں۔ امین راجہ دہلی کو درباری کی خدمت کے لئے بلایا گیا۔ اس جاگ کے اندر قنوج کے راجہ کی لڑکی کا سونہر بھی تھا جسے وہ مجلس میں لڑکی اپنے شوہر کو پسند کرتی ہو۔ دہلی کا راجہ گو اس لڑکی پر فریفتہ تھا۔ مگر اس کے لئے اس درباری کی ذلت کو گوارا نہ کرتا تھا وہ اس رسم میں قنوج میں آکر شریک نہ ہوا تو راجہ قنوج نے اسکی بے ڈھنگی سے موت بنا کے دروازہ پر کٹھی کر دی جب راجہ کے دربار میں لڑکی آئی تو راجاؤں کے حلقے کی طرف متہنگیں اٹھوئے سجدہ کرتی ہوئی اور سردار نہ رقرار سے چلتی ہوئی دروازہ پر گئی اور وہاں جو یہ سید جنگلی موت رکھی ہوئی تھی اس کے گلے میں ہار ڈال دیا۔ راجہ دہلی یہ سنکر اس پر باد قمار پر دوڑ آیا اور رانی کو اپنے گھوڑے پر سوار کر کے اپنی دارالسلطنت کو لے گیا قنوج کا راجہ سپاہ لیکر اسکی پیچھے دوڑا اور افغانوں کو بلایا کہ دہلی میں دوسری طرف سے حملہ کریں ہر طرح دونوں سلطنتیں ہندو کی غارت ہو گئیں۔ یہ ہندوؤں کا افغانوں کا بلانا مسلمانوں کی کسی ستمناہنج میں نہیں لکھا مگر انگریزی تہذیب نے یہ معلوم نہیں کس ستمناہنج پر یہ لکھا جاتا ہے۔

سلطان شہاب الدین کے عہد و ولایت میں راجپوتوں کی چار بڑی سلطنتیں تھیں۔ دہلی میں راجپوتوں کی قوم تواریا قوم راج کرتی تھی۔ دوسری اجیر میں راجپوتوں کی قوم چوہان اور تیسری قنوج میں راجپوتوں کی قوم رائٹور۔ اور چوتھی گجرات میں راجپوتوں کی قوم گھیلے۔ دہلی میں قوم توارکا راجہ انگ پال تھا اس کے کوئی بیٹا نہ تھا صرف بیٹیاں ہی تھیں جنہیں سے ایک کی اولاد راجہ قنوج تھا۔ اور دوسری کی اولاد پرستی راج تھا جس کو انگ پال نے بے اولاد کر لیا تھا اس سبب پرستی راج دونوں سلطنتوں دہلی اور اجیر کا راجہ ہو گیا۔ امیر کی سلطنت اسکو اپنے باپ سوشور سے ہاتھ آئی اور دہلی کی سلطنت نانا سے میراث میں پائی۔ یہ میراث جے چند راجہ کو نہ پائی۔ یہی دونوں راج مغربی دشمنی حملوں کی ٹکڑ کا جواب دیتے تھے مگر انہیں ایسی ہیوٹ پڑ گئی کہ پرستی راج کے ساتھیوں میں ۰۸ راجاؤں میں سے ۶۴ راجہ رہ گئے مگر راج یہ

۱۔ انہوں نے دہلی کی تہذیب میں جو جاگ دو گئیں

۲۔ راجپوتوں کی سلطنت کی تہذیب

کہ اگر یہ پہوٹ نہ پڑتی تو یہی رجپوت مسلمانوں کے حملوں کی تاب نہ لاسکتے۔

سلطان شہاب الدین مدت سو ہندوستان پر فرقیہ تہا یہی بادشاہ وہ ہر جس نے اہل اسلام کی سلطنت کی بنیاد اس استحکام کے ساتھ قائم کی کہ انگریزوں کی عملداری تک وہ چھتہ برس تک چلی دو برس تک سلطان محمد غوری غزنی کے بند و بست میں مصروف رہا۔ پہر ۱۱۵۵ھ میں ملتان کو فتح کیا۔ قرامطہ نے اس ملک میں بڑا فساد کر رکھا تھا اس سب کو مٹایا۔ پہر ۱۱۵۷ھ میں اس نے اوچہ کو فتح کیا یہ مقام دہان ہر جہان پنجاب کے دریا آگ میں ملتے ہیں اوچہ کا راجہ ایک قلعہ میں محصور تھا جب یہ قلعہ یوں فتح ہوا تو سلطان نے راجہ کی رانی پاس آدمی کے ہاتھ پیغام بھیجا کہ اس وعدہ پر اسکو فرقیہ کیا کہ اگر تیری سہی سے یہ قلعہ فتح ہو جائے تو میں تجھے سنے کالج کر کے ملکہ جہان بنا دوں گا۔ اس رانی کے ملین سلطان کی شوکت و جنت کا خوف بیٹھا ہوا تھا اس نے سلطان کو کہلنا بھجوا دیا کہ میں تو نکاح کے لائق نہیں رہی مگر میری لڑکی نہایت حسین ہے اگر اس سے نکاح کرے اور بعد فتح کے میرے مال اور سبب پر طمع نہ کرے تو میں راجہ کو دفع کر دیتی ہوں سلطان نے یہ شرائط قبول کر لیں اس رانی نے چند روز میں راجہ کو ہلاک کیا سلطان نے وعدہ دیا کہ اس کی مٹی سے نکاح کیا اور مسلمان کر کے دو دنوں میں اسکو غزنی بھیج دیا کہ نماز روزہ سے وقف ہوں اور قرآن پڑھیں سلطان ہان سے متصرف رہا۔ مٹی بھی سلطان سے متعلق نہ ہوئی۔ دو دنوں دو برس کے اندر رنج و غم میں ہلاک ہوئے سلطان نے اورچ اور ملتان دونوں علی کرباج کے حوالہ کئے اور غزنی آیا۔ دو برس بعد ۱۱۵۷ھ میں اوچہ اور ملتان میں سلطان آیا اور ملتان کی راہ سے گجرات پر حملہ کیا مگر یہاں کے راجہ بھیم دیول نے مقابلہ کیا اور مسلمانوں کو شکست دی اور ہزاروں کو قتل کیا۔ غزنی کی مرحمت میں ہی نکالیف محمد غوری کو پیش آئیں جو محمد غزنوی کو آئیں۔ پہر سلطان ۱۱۵۷ھ میں پناور میں گیا اس شہر کا نام کتب قدیمہ میں بگرام اور فرسور اور پرشور لکھا ہے۔ اس ملک کو تسخیر کیا دوسرے سال ۱۱۵۹ھ میں لاہور میں آیا۔ یہاں خسرو ملک سلطنت میں دلی کے راجہ اور افغانوں کی مخالفت سے استقلال نہ تھا وہ سلطان کے میدان میں مقابلہ نہ کر سکا۔ ایک قلعہ میں محصور ہوا سلطان نے نواح لاہور کو تاراج کیا خسرو ملک نے بعد اس ورسائل کے اپنے چوٹے بیٹے ملک شاہ کو اول میں دیا اور ایک ہاتھی جس سے بہتر کوئی اور ہاتھی پاس نہ تھا نذر میں دیا۔ سلطان محمد غوری نے بھی اصلح خیر پر عمل کر کے مرحمت کی دوسرے دیول میں کو لایت سندھ سو بھی گیا اور مغربی کنارہ ملک پر تصرف کیا اور بہت مال غنیمت میں لیا۔ شہ میں پہر لاہور میں آیا اور اس

سلطان شہاب الدین کی فتوح

پنجاب سے خاندان غزنی کا خراج ہونا اور بنا ہونا

فوج کو غارت کیا اور آب راوی اور چناب کے درمیان قلعہ سیال کوٹ بنایا جسین خریل کو یہاں تلخ
مقرر کیا۔ ملک خسرو نے فرصت پا کر گھگھرون کی قوم سے اتفاق کیا اور اس قلعہ کا محاصرہ شروع کیا مگر فتح
نہ ہوا اس بات پر محمد غوری شہنشاہ ہوا۔ ایک لشکر جرار کے ساتھ لاہور پر دوبارہ چڑھایا خسرو ملک بہر قلعہ میں
متحصن ہوا سلطان شہاب الدین اچھوڑو رن فتح کر کا تو یہ داؤن کیللا کہ خبر اڑادی کہ ایک ضرورت کے سبب
سغزب کی طرف سلطان فوج جاتی ہے۔ اور ظاہر میں خراسان جانے کی تیاریاں کیں۔ اور ملک خسرو سے شتی
چاہی اور سکے بیٹے کو جوادول میں تہا چھوڑ دیا۔ جب سلطان خسرو نے یہ باتیں دیکھیں تو وہ چہری
سواری اپنے بیٹے سے ملنے کو روانہ ہوا۔ یہاں سلطان محمد غوری نے یہ کام کیا کہ عمدہ عمدہ سوار اپنی
فوج کے لیکر ایسی راہ چلا کہ وہاں آمد و رفت آدمیوں کی نہ تھی اور آٹا گانا میں دارا الخلافہ اور سلطان
خسرو کی راہ کے درمیان آپڑا اور خسرو ملک کو گرفتار کر لیا۔

۵۸۲ھ میں لاہور پر قابض ہوا اور علی کرماج حاکم لٹان کو بلا کر یہاں کا حاکم مقرر کیا۔ اور خود
غزنی خسرو ملک کو لیکر چلا گیا۔ دوسرے برس خسرو اور اسکے سب خاندان کو سلطان غیاث الدین پاس
بھجوا دیا اس سلطان نے انکو قلعہ جربستان میں جھوس کیا۔ اور حادثہ خوارزم شاہ میں ان کو قتل کیا۔
اس طرح خاندان امیر بکتگین کا ختم ہوا۔ دستور کے موافق اس خاندان کا سترا اقبال بھی دو سو سال میں
اپنا دورہ پورا کر کے ایسا غروب ہوا کہ پھر ظورع نہوا۔ اوپر کے واقعہ کا بیان ملک خسرو کی سلطنت میں
بالتفصیل بیان کیا گیا ہے۔

جب خاندان غزنی کا چراغ گل ہو گیا تو پہراہل اسلام میں شہاب الدین کا کوئی مخالف باقی نہ رہا
اور جب شہاب الدین سلجوقیوں اور تمارسی قوموں اور اورجنگجو قوموں سے لڑنے بھڑنے کا شائق ہوا
تو اسکے سامنے ان ہندوؤں کی ظاہر اچھہ مسل نہ تھی۔ یہ بیچارے طبیعت کے نرم اور لڑائی جھگڑوں سے کوسوں
بھاگنے والے جھپوٹی ٹھجیوٹی ریاستوں بکھرے پڑے ہوئے اسکی ٹھکر کیا نہالتے۔ مگر باوصف اس کے
کوئی ریاست ہندوؤں کی بغیر سخت لڑائی کے فتح نہوئی اسکا باعث یہ تھا کہ ہندوؤں میں ایک قد
قوم راجپوتوں کی ایسی تھی کہ سپاہی ہا کے سپٹ سے ہوتی تھی اور ہر گروہ انکا ایک موروثی سردار ہوتا تھا
ان سرداروں کو جو راجہ سے تعلق تھا وہ سپاہی راجپوتوں کو اپنی سرداروں سے علاقہ ہوتا تھا غرض یہ باہمی
تعلقات ایسی ہوتے تھے کہ باہم وفاداری اور اتفاق انکو لازم تھا جاگیرینے کا انتظام نہایت عمدہ تھا غرض

سلطان شہاب الدین کی لڑائیاں ہندوؤں کے ساتھ

ان باتوں سے راجپوتوں میں عالی نسب اور بلند سمتی اور دلاوری اور مردانگی کے خیالات بڑے زور شور سے پیدا ہو گئے تھے۔ دنیا میں کوئی قوم ایسی نہیں ہے کہ راجپوتوں سے زیادہ اپنی جنگ ناموس کی حقانیت میں جان دینے کو بے حقیقت جانے۔ بہاٹ انکی ترنگوں کو اپنے کڑکوں سے اور بنگ تیو تے غرض اگر یہ سپاہ پیشہ فرقی ہندوستان میں نہ ہوتا تو شہاب الدین بغیر ہاتھ پاؤں ہٹائے ہندوستان کو لے لیتا۔ راجپوتوں کے مختلف فرقوں میں تقسیم ہونیکا ایک اثر یہ بھی تھا کہ جب غلیم کے زور اور دباؤ سے وہ اپنی مقام اور مکان کو چھوڑتے تو جہاں بے دمان غول کے غول بستے اور نئی اراضیات کو اسی نسبت سے تقسیم کر کے جھڑجھڑ میں پہلے زمین تقسیم ہوتی تھی غرض اس تغیر مکانی سے انکے باہمی تعلقات میں کچھ تغیر و تبدل نہ ہوتا۔

۱۱۹۱ء میں ہندوستان پر سلطان شہاب الدین نے غنیمت کی قلعہ بھٹنڈہ کو کہ اس زمانہ میں جگان غظیم الشان کا پایہ تخت تھا۔ راجہ جہیر کے آدمیوں سے چھین لیا۔ اور دمان ملک ضیا الدین تولکی کو حاکم مقرر کر کے اور بارہ سو منتخب و چیدہ سوار دیکھ کر جہت کا ارادہ کیا کہ اسے میں خبر پہونچی کہ بھٹنڈہ کے بٹہا نے کسے لئے راجہ پتھورا اور گوبند رائے جو دہلی میں اسکی طرف سے نائب تھا ایک لشکر کا لشکر بیکر طوفان کی طرح چلا آتا ہے اور اسکے ساتھ بہت سے راجہ اور دولاکھ سوار اور تین ہزار ہاتھی ہیں سلطان شہاب الدین نے مراجعت کے ارادہ کو فریج کیا اور لشکر راجہ سے لڑنے گیا دونوں لشکر کا آمناسا مناتلاوری کے میدان میں ہوا۔ یہ میدان تختانیر اور کرنال کے درمیان دہلی سے چالیس کروہ پر واقع ہے اور اس میں بڑے بڑے معرکے ہوئے ہیں مسلمانوں نے اس طرح لڑائی شروع کی کہ انہوں نے اپنے سواروں کے غول بنائے اور دھاوے پر دھاوے کئے اور سوار تیروں کا بیٹہ برساتے ہوئے آگے بڑھتے یا پیچھے ہٹتے تھے جیسا موقع ہوتا دیا کرتے مسلمان جب ہندوؤں کے قلب لشکر میں مصروف تھے اسوقت ہندوؤں نے مسلمانوں کا یمنہ میرہ توڑ دیا۔ شہاب الدین اسوقت خود صف قلب میں تھا جب اسکو یہ خبر پہونچی کہ دایین بائیں فوج کے پیر اکھ گئے تو وہ بیچ میں جا رہا۔ پھر ہندوؤں نے چاروں طرف سے اسے گھیر کر نغمہ میں کر لیا۔ ایسے وقت میں ہی وہ بہادری سے لڑتا رہا۔ اور قدم بڑا بڑا کر تلوار کے ہاتھ چلاتا رہا۔ گوبند رائے پہ سالار ہندو کی آنکھ شہاب الدین پر جا پڑی وہ ہاتھی پل کر اسکی طرف لایا۔ شہاب الدین نے ایک نیزہ کا ہاتھ اٹکے مارا اور زخمی کیا۔ مگر اس نے بھی ایک تلوار کا زخم ایسا دیا کہ سلطان قریب تھا کہ گھوڑے سے نیچے گرے مگر ایک غلجی غلام لپک کر پیچھے گھوڑے پر سلطان

سلطان محمد غوری کا ہندوؤں سے شکست ہانا

جا بیٹھا اور گرتے کو سنبھال لیا اور جنگ کے میدان سے اس کی جگہ لے آیا غرض مسلمانوں کو شکست ہوئی اور ان کے گھوڑوں کی باگیں موڑ گئیں۔ چالیس سال تک مسلمانوں کا تقابہ ہندوؤں نے کیا مسلمانوں نے لاہور میں آکر آرام لیا راجہ پتھور نے بھٹنکا محاصرہ کیا اور سوا برس کے بعد صلح کر کے اسے لیلیا ایسٹانٹ کے بہاگے بہوگے سپاہی اور ٹوٹا پھوٹا لشکر لاہور میں جمع ہوا شہاب الدین یہاں تک بندوبست کر کے غور میں اپنے بہائی سے ملا شہاب الدین نے افغانوں سے کچھ نہ کہا مگر امرا غور اور خراسان پر نہایت عتاب کیا اور تو بڑوں میں جو بہر کہ اپڑ چڑھوا دیئے۔ اور بازار دن میں چھوڑ دیا اور حکم دیدیا کہ جو یہ جو نہ کھائے اٹھا کر لے جائے جنگ اپنی زندگی عزیز تھی انہوں نے یہ جو کھائے۔ اب سلطان شہاب الدین بہائی سے خدمت ہو غری میں آیا۔ اور ظاہر میں تو عیش اُراتا تھا کہ جس سے لوگوں کو معلوم ہو کہ اس کو شکست کی مصیبت اور دقت یا دہر ہی۔ مگر حقیقت میں دن کا کھانا اور رات کی نیند سب پر حرام تھی شب و روز شکر کے حج کرنے کی دہن میں لگا رہتا۔ آخر کو ایک لشکر رزق برق جمع کیا۔ نہیں ترک اور ناجیک اور افغان سب اُخل تھے۔ سر پر خود جو اہرات سے مصلع رکھے ہوئے تھے اور جوشن چاندی سونے کی بدن پر پہنے ہوئے تھے۔ یہ سب سامان اندر ہی اندر کر کے کوچ کر لیا حکم دیدیا۔ اور آٹھویں دن خود سوار ہوا۔ اس لشکر کشی میں عایش سلطنت سے کچھ مشورہ نہ یا تھا۔ اسلئے کہ یہ کو معلوم نہ تھا کہ ارادہ کہہ رہا ہے جب لشکر پناہ میں پہونچے تو ایک پیر مرد غور نے بے تکلف ہو کر عرض کی کہ اس ہم کا سامان تو ایک جنگ عظیم کا معلوم ہوتا ہے مگر یہ نہیں کہلتا کہ عزم کہہ رہا ہے اس وقت سلطان نے ایک ہر کہینچی در کہا کہ اے پیر مرد تو یقین جان لے کہ جو وقت سے میں نے ہندو را جاؤں سے شکست کھائی ہے حرم سرا میں بستر پر نہیں سویا۔ قبا کے بند کپڑوں کے دکھائے گا۔ اس سے آج تک کپڑے نہیں بدلے خلع اور غور اور خراسان کے امیر و کائنات آج تک نہیں دیکھا کہ وہ مکھرم مجھے اکیلا لڑائی میں چھوڑ کر چلے آئے۔ اس پیر مرد نے دعائے خیر دی اور کہا کہ انشاء اللہ تجھے اب کی دفع فتح ہوگی۔ اب صحت و قوت یہی ہے کہ آپ ان امیر و کائنات قصور معاف فرمائیں انکو و بر و بھائی اور عزت اور آبرو و بخشین تاکہ وہ جان لڑا کر لڑیں۔ اور اپنی پہلی بدنامی کے دہے کو مٹائیں یہ تقریر سلطان کو پسند آئی ملتان میں آکر دربار کیا اور سب میر دن اور سردار و نکو بلایا اور کہا کہ اے مسلمانوں سا لگڑشتہ میں دامن اسلام پر داغ لگا وہ سب پر روشن ہو اُسکا تدارک ہر مسلمان پر واجب اور فرض ہے سب تلواروں پر ہاتھ رکھ کر سر جھکا دے غرض دمان سے لاہور میں آیا اور قوم الملک کن الدین

حمرہ کو کہہ دیا اور تقریر میں جیل تھا ایلی بنی کر اور نامہ دیکر اجیر میں راسے پتہ راکے پاس نہ کیا مضمون
 نامہ کا یہ تھا کہ اسلام کی اطاعت قبول کرو۔ راجہ یہ بات شکر نہایت غیظ و غضب میں آیا اور اسکا
 ایک سخت جواب لکھا اور راجگان ہندوستان کو جمع کیا بہت سہرا راجہ سکی پہلی فتحیابی کو دیکھ کر شرمکے حال ہوئے
 غرض یہ دونوں لشکر دریا سے ہوتی کے اور ہر آہر انگریز پر برقی راج نے اول خط اس مضمون کا بڑے غور
 اور تکرر سے شہاب الدین کو لکھا کہ سپاہ دار اسلام کو ہمارے لشکر کی عدت اور حدت پر اطلاع ہوئی ہوگی اسکا
 اسکے اور راجاؤں کے لشکر پر بار چلے آتے ہیں اگر تجھے اپنے اوپر رحم نہیں آتا تو اس بیجاری سپاہ کو حال پر
 رحم کر جو تیرے ہمراہ آئی ہے۔ اپنے آنے سے پشیمان ہو اور اٹنے پاؤں جلا جائے کہو دی اور دیوتاؤں کی قسم ہے جو تیرا
 تعاقب کریں یا کچھ اذیت پہنچائیں اور نہیں کل کا دن ہو اور یہ فیضان مست صفت شکن اور لشکر کے شمار موجود
 ہو اور تیرا لشکر ہے ہمیں کیلکوتھیا نہ جانے دینگے۔ شہاب الدین نے اس خط کو پڑھا اور بہت محنت اور زور باری ہو
 لکھا کہ راجہ کا یہ نیک صلاح دینا ہمیشہ شفقت ہے مگر سب پر کچھ بات روشن ہے کہ میں اپنے بڑے بیانی کا فرمانبردار ہوں
 اس کے حکم سے اس محم کا بوجھ سر پر رکھا ہے جب تک ہاں سے کچھ حکم نہ آئے مجھے اس معاملہ میں ہتھیا رہ نہیں تھی
 مہلت عنایت ہو کہ جواب ہاں سے آجائے اس وقت صلح ہو جائیگی کہ پنجاب اور سرہند اور ملتان ہمارے
 پاس ہے۔ باقی کل ہندوستان تمہارے پاس رہے۔ جب راجہ پاس ضعیف جواب گیا تو سارے شہر میں فتح
 کی سی خوشی ہوئی۔ اور خواب غفلت میں سب آرام کرنے لگے۔ اور اپنی جمعیت کے بہرہ دہ پر لشکر
 سلطانی کے قریب آ پڑے۔ اندھیری رات میں سلطان دریا کے پار اتر گیا۔ یہاں راجہ کی سپاہ میں
 ابھی لوگ پڑے سوئے ہی تھے کچھ لشکر سلطانی کی خبر نہ تھی کہ ان کے سر پر چڑھ آیا اور بیڑج اُن پر
 ٹوٹ پڑا اور سارے لشکر میں ہلچل ڈال دی۔ بارے راجہ کو اتنی فرصت ملی کہ ہوش حواس درست
 کر کے ایک فوج کو تیار کر کے سامنے لایا۔ اتنے میں باقی باقی فوج کے ابنوہ کثیر کو سمیٹ سماٹ میدان میں
 لاجایا شہاب الدین نے اپنے لشکر کے چار حصے کیے اور چار سپہ سالاروں کے سپرد کر دیے اور حکم کر دیا کہ باقی
 باری سے جائیں اور اس لشکر کثیر کے مقابل میں جان لڑائیں۔ راجپوت بہادر بھی اس میدان میں
 دامن بائیں سے درست ہو کر اس خولعبورتی اور بند و ملت سے لڑے کہ مسلمانوں کے جی جھوٹ چھوٹ گئے
 اب الحرب خدیجہ پھر چل کر کے شہاب الدین شکست کی صورت بنا۔ کہ سچے بھٹا ترفیہ نے بھجا کیا جب
 جمعیت اکی نے ہتھام ہوئی تو دوسرا غول تازہ جم لڑائی کے لئے سارے ہوا۔ مگر اس سے بھی کام نہ نکلا جب

ٹھیک دو پہر ہوئی تو راتے پرتی راج ایک سو پچاس جاہ اور مہاراجہ کو لیکر امان رخت کے سایہ میں آیا۔ ان سبے تلواروں کو قبضہ پر ہاتھ کر کے تقسیم شدہ کہا میں۔ اور ایک ایک پیالہ شربت کا پیا۔ بان کے پیرے چبائے تلیسی کی پتی زبان پر دھری کیسے کے ٹیکے ماتھے پر دیئے اور میں ان جنگ میں آئے اور نہ ہالین نے سہ پہر کو اپنے بارہ ہزار سوار خاص جنگے سر و نہر فولادی خود جو اہرات سے مصلح رکھے ہوئے اور شیر ہا بران ہاتھوں میں لئے ہوئے تھے اور گھوڑوں کے کانوں پر نان جان بستان ہرے ہوئے ساتھ لئے اور خدا پر بالکل توکل کر کے ہندوؤں پر دھاوا کیا اور ان کے سارے لشکر کو ہلاکارا اور پھیل ڈال دی ہندوؤں کی سپاہ ہلچل ٹوٹ بیٹھ گئی جیسے کوئی بھاری عمارت اپنی بوجھ سے آپ ہی گر پڑے غرض یہ سپاہ اپنے زور میں آپ ہی غارت ہو گئی۔ گو بند راتے نائب سلطنت اور بڑے بڑے سردار مارے گئے راجہ پرتی راج بھی گرفتار ہوا بری گت سو مارا گیا بعض تاریخوں میں کہا ٹڈے لائے بعض میں گو بند راتے لکھا ہے۔ ان واقعات کا بیان مسلمانوں کی تاریخوں سے لکھا جاتا ہے۔ ہندوؤں کی تو عادت نہیں تھی کہ تاریخ لکھیں تھی راج اور محمد غوری کی پرانی لڑائیوں کا بیان چند راؤ نے جو ایک نامی ہندی شاعر گذرا ہوا اول ہی اول ہندی اشعار میں بیان کیا ہے اس لئے سب جگہ لڑائیوں میں سولے ایک کے ہندوؤں کی فتح لکھی ہے۔ پرتی راج کے راتے چند کے مشہور ہیں انہیں اس لئے اپنے ملک اور قوم کی بڑی ہمدردی دکھائی ہے۔

اب یہاں شہاب الدین اجمیر کو گیا اور اسکو فتح کر لیا اور کئی ہزار باشندے جو اس سے مقابل ہوئے تھے تیرتھ کئے اور انکے بچوں کو گھوڑوں کی غلام بنایا۔ اجمیر کی سلطنت پرتی راج کے بیٹے کو یا کسی اور رشتہ دار کو دیدی اور اس سے یہ اقرار بھی لیا کہ محصول سالانہ ادا کیا کرے پھر دہلی میں آیا یہاں کچھ اُس سے بھڑنیا زپیش آیا۔ دہلی سے سلطان نے کوچ کیا۔ اور قطب الدین ایبک کو کد اسکے برگزیدہ علامت میں سونتا قصبہ کرم میں کہ دہلی سے تتر کوس پر ہوناب اپنا ہندوستان میں مقرر کیا۔ اور خود غزنی کو روانہ ہوا۔ قطب الدین ایبک ایسا لایق اور قابل تھا کہ اس نے دہلی کے ان ضلع کو جو گنگا جنا کے درمیان واقع تھے۔ پرتی راج کے سب رشتہ داروں سے چھین لیا۔ میرٹھ اور دہلی اور دہلی ان سب کو فتح کر کے دہلی کو اپنا دار السلطنت بنایا اور ہلام کی حکومت کے تمام آئین اور دستور جاری کئے۔

دوسرے برس شہاب الدین پھر ہندوستان میں آیا اور ۵۹۱ھ میں جنگ غظیم راجہ قنوج کو لڑا قنوج کا راجہ جے چند تھا جسکی لڑائی پرتی راج سے ہو رہی تھی۔ اسکا بیان پہلے ہو چکا ہے اس کی بیوٹ کا پہل ہی

دہلی اور جے چند کا فتح ہونا

جے چند کی فتح

ہوتا ہے کہ دونوں غارت ہوں۔ جب پرتھی راج نے بچا تو راجہ جے چند کیونکر بچتا۔ اس راجہ کو اٹا دہ کی جانب
 شمال میں چند وارہ کے اندر شہاب الدین سے بڑی کشت فاش ہوئی۔ راجہ کی آنکھ میں قطب لدین ہیکے
 ہاتھ سے تیر لگا۔ وہ ہاتھی سے نیچے گرا۔ اور پھر اسکا حال کسیکو نہ معلوم ہوا کہ کیا ہوا اگر لاش اسکی نشان سے
 پہچانی گئی کہ اسکے دانت سونے کے تارون سے بندھے ہوئے تھے۔ اس کے خاندان کے بھتیڑوں نے
 انتر سید کی سکونت کو چھوڑ دیا اور وارڈین جانیے۔ اس فتح سے مسلمانوں کا قبضہ قنوج اور بنارس پر ہو گیا
 اور بنگالہ کا دروازہ مسلمانوں کے لئے کھل گیا۔ اب سلطان شہاب الدین بنارس میں آیا اور یہاں اکیلے
 تھانے توڑے اور بہت کچھ غنیمت ہاتھ آئی غرض یہ فتح بڑی شان و شوکت کی تھی اسین دولت اور بہت بڑی
 بڑے شہزادے اسلام کے ہاتھ آئے۔ اب شہاب الدین غزنی کو واپس گیا اور قطب لدین کو بدستور اپنا
 نائب مقرر کیا۔ اجمیر کا راجہ جو شہاب لدین نے سقر کیا تھا اس کے ہاتھ سے اجمیر کو سیراج نے کہ پرتھی راج
 کے عزیزوں میں سے تھا چھین لیا قطب الدین ایک نے مغلوب راجہ کی اعانت کیلئے ۵۹۱ھ میں راجہ
 سیراج کو شکست دی اور اجمیر چھین لیا اور پھر قطب لدین گجرات پر فوج لیکر گیا اور کچھ خوب لوٹا کھوٹا۔
 دوبرس بعد ۵۹۲ھ میں شہاب لدین پھر ہندوستان میں آیا اور ملک بیانہ میں اپنا دخل کیا اور قلعہ
 گوالیار کا محاصرہ کیا مہنوز قلعہ فتح ہوا تھا کہ کوئی ضرورت ایسی پیش آئی کہ غزنی کی طرف مہرت فرمائی۔ اور ملک
 بیانہ کا انتظام اور قلعہ گوالیار کا انتظام بہار الدین طغرل کے سپرد ہوا۔ یہ قلعہ بہت دنوں کے بعد فتح ہوا اور
 اس فتح ہونے میں قریب تہا کہ بہار الدین طغرل اور قطب الدین ایک میں اسپین لڑائی ہو چکا مگر طغرل گر گیا
 اسلئے یہ فادہ مٹ گیا قطب لدین ایک کو پھر راجہ اجمیر کی اعانت کے لئے جانا پڑا۔ مخالفوں نے پھر کھوٹا یا
 اور قطب لدین ایک کی اعانت کا محتاج کیا۔ ہندو کچھ گجرات کرنا گوارا جادوں اور میوات کی پہاڑی قوم
 سخت مقابلہ کرنا پڑا یہ قومیں اجمیر کے چاروں طرف بنی تھیں۔ اس لڑائی میں قطب لدین کو شکست ہوئی اور بھٹی
 اور خدا خد کے کچھیرے بچاؤ میں چاروں طرف سے دروازہ بند کر دیئے گئے۔ تو اس مصیبت کی رانی پائی پھر اس
 دشمنوں کے خوب انتقام لیا۔ دریائی اور باڈول اور سڑکی کی راہ سے گجرات پر چڑھائی کی اور کوہ آویر راجہ گجرات کو درجا گیر کر
 دیکھا کہ بڑی جمعیت سے رہتے ہیں انکو اپنی جے چھوڑنا مناسب نہ تھی غرض پہاڑ و زمین گس گیا اور کچھ رستہ کا نوپہر ہو گیا
 اور انکو شکست دی اور دہان سے گجرات کی دار السلطنت اہل و ازہر پر ہو گیا اور اسکو اور گجرات کو تہ و بالا کیا اور
 دلی میں صحیح و سلامت آیا۔ دوسرے سال میں بند لکھنڈ میں کالنجار کا لپی کو اور ویکھنڈ میں بدایوں کو فتح کیا

گوالیار اور ملک بیانہ کا فتح ہونا اور قطب الدین ایک کی فتوحات

محمد بختیار خلجی غور کے امراؤں میں سے تھا۔ اور وہ ہندوستان میں مدت سے آیا ہوا تھا۔ اور اُس کو بعض گئے
دو آہ اور گنگا پار کے جاگیر میں ملے تھے۔ وہ نہایت شجاع اور جوانمرد اور جواد تھا۔ قطب الدین ایک اُس سے نہایت
خوش ہوا۔ اُس کا سب سامان درست کیا۔ اور خلعت عنایت کیا۔ اُس نے صوبہ بہار کو بالکل فتح کر لیا اور
مال اور غنائم لیکر دلی میں قطب الدین ایک کی خدمت میں حاضر ہوا۔ بادشاہ نے اُس پر نہایت مہربانی اور
عاطفت فرمائی۔ اُس پر حاسدوں کو حسد پیدا ہوا۔ بختیار خلجی کو ہاتھی سے لڑوایا۔ اُس نے ہاتھی کے ایسا گز مارا کہ
وہ چلا کر اُس کے سامنے سے بھاگ گیا۔ اس جوانمردی پر قطب الدین ایک نے اُس کو بہت کچھ انعام دیا۔ اور بہت سامان
دیکر بہار اور بنگالہ کا صوبہ دار اُس کو مقرر کیا۔ اُس نے یہاں پہنچ کر شمالی حصہ صوبہ بہار کو بھی فتح کر لیا۔ اور سارے بنگالہ
کو تسخیر کر لیا۔ اور اُس کی دارالسلطنت کھنوتی کو بھی قبضہ میں لے لیا۔ اور اس طرح تمام صوبہ بنگالہ پر قابض ہو گیا۔
جس وقت ہندوستان میں یہ فتوحات ہو رہی تھیں سلطان شہاب الدین خوارزم کے بادشاہ کے ساتھ لڑائی تھکاوڑ
میں مصروف تھا۔ اس خوارزم کے بادشاہ نے بلجوقیوں کی سلطنت کو خاک میں ملا کر وسط ایشیا میں اپنی ایک سلطنت
قائم کی تھی۔ طوس اور سرخس میں سلطان تھا کہ سلطان غیاث الدین محمد کے مرنے کی خبر اُس کو پہنچی وہاں سے
غزنی میں آیا اور ۶۹۹ھ میں موافق اپنے بھائی کی وصیت کے سر پر تاج شاہی رکھا۔

غرض سلطان شہاب الدین نے تمام سلطنت کا انتظام کر کے ۶۱۱ھ میں خوارزم پر چڑھائی کا ارادہ کیا
خوارزم شاہ مقابلہ نہ کر سکا اس لئے قلعہ خوارزم میں گھس گیا۔ جب سلطان خوارزم میں پہنچا تو آب جیون کے کنارے
پر لڑائی ہوئی اور سپہ داران غور کچھ کام آئے کہ بادشاہ خطا کا سپہ سالار تراجیک اور سلطان عثمان بادشاہ ہمرقند
خوارزم شاہ کی امداد کو آئے۔ اس بات کے سننے سے سلطان شہاب الدین پر وہ خوف طاری ہوا کہ جو اسباب تھا
ساتھ نہ چل سکا اُس کو آگ لگا دی۔ اور خراسان کی طرف بھاگا۔ خوارزم شاہ نے تساقب کیا۔ سلطان اُس سے
لڑا مگر شکست کھائی اور سب اسباب چھوڑنا پڑا۔ رستہ میں بھاگا جاتا تھا کہ تراجیک کے اور سلطان عثمان کے لشکر نے
راہ میں اُس کو گھیرا۔ مگر سوار اُس کے پاس تھے کچھ مقابلہ نہ ہو سکا۔ آخر کو قلعہ اند خود میں پناہ گیر ہوا۔ قلعہ
ہرات اور بلخ کے درمیان واقع ہے۔ پھر سلطان عثمان کی وساطت سے صلح ہو گئی قلعہ اُس کے حوالہ کیا۔ اب برٹش
مال ہو کر مراجعت کا قصہ کیا۔ جس وقت سلطان شہاب الدین میدان جنگ سے بھاگا تھا اُس وقت اُس کا ایک
غلام ایکٹم ہمراہ تھا۔ اُس نے جانا کہ سلطان لدا گیا۔ سندھ کی سلطنت کا خیال اُس کو خود پیدا ہوا اس لئے
اُس کے مرنے کی افواہ چاروں طرف اُڑا دی۔ اور خود بہت جلد ملتان میں آیا اور وہاں کے حاکم امیر حسن سے عجب

اور وہ اور بنگالہ کے صوبہ دار تھا

سلطان شہاب الدین کی خوارزم چڑھائی اور سرکاری تباہی

ہندوستان کو آ کر دوں کا بیان

دانو کھیلے۔ اُس نے کہا کہ مجھے آپ سے کچھ بادشاہ کا حکم کنا ہے اور جو آجکل حوادث واقع ہوئے ہیں انکا بیان کرنا منظورِ خلوت میں چلے۔ امیر حسن بے تامل اُس کو ساتھ محل میں چلا آیا۔ وہاں ایک ترکی غلام لگا رکھا تھا اُس نے اُسکی گردن اُڑا دی۔ اب یہ مشہور کیا کہ میں نے یہ کام سلطان کے حکم سے کیا ہے اور ایک فرمانِ جعلی دکھا کر ملتان کا حکم بے تکلف بن بٹھا۔ اور گھکر کی قوم بھی سلطان کے مرنے کی خبر سن کر ہٹاڑوں سے نکل پڑی۔ اور لاہور کے تیخ کر نیکا ارادہ کیا اور جہلم اور سوہرہ میں ایک شور فساد مچا دیا۔ سلطان جو قلعہ اندخود سے غزنی میں آیا لیدوز نے کہ سلطان کے مغز غلاموں میں سے تھا قلعہ میں نہ داخل ہونے دیا۔ اور لڑائی کیلئے مستعد ہوا۔ اور چونکہ سلطان مقابلہ نہ کر سکتا تھا ناچار ملتان میں آیا۔ یہاں ایکسے بھی اطاعت نہ اختیار کی۔ سلطان نے اُسکو لڑا کر گرفتار کر لیا۔ اور ہندوستان کی سرحد سے سپاہ جمع کر کے غزنی کی طرف متوجہ ہوا۔ اور لیدوز کا گناہ غزنی کے امرا و کبار کی سفارش سے معاف کر دیا۔ اور غزنی پر قابض و متصرف سلطان ہو گیا۔ اتنے میں اپنی خوارزم سے آیا اور صلح ہو گئی۔ غرض سب سلطان سے پھر گئے مگر قطب الدین ایک وفادار رہا اب سلطان نے گھکروں سے لڑنے کا ارادہ کیا۔ قطب الدین ایک ہی ہٹی سے سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور دونوں نے ملکر گھکروں کی خوب گوشمالی کی اور لاہور میں سلطان آیا۔ یہاں سے قطب الدین ایک کو رخصت کیا۔ جسے دنوں سلطان لاہور میں رہا۔ گھکر طرح طرح کی تکلیفیں مسلمانوں کو پہنچاتے رہتے۔ پنجاب میں مسلمانوں کے آنے جانے کا رستہ اُنکے ہاتھوں میں بند ہو گیا۔ گھکر دن کا کچھ مذہب نہ تھا جس کسی کے لڑکی ہوتی وہ دروازہ پر لیکر کھڑا ہوتا۔ اور پکارتا کہ کوئی اُسکو زوجیت میں قبول کرتا ہے۔ اگر کوئی قبول کرتا تو اُسکے حوالہ کرتا نہیں اُسکو قتل کرتا۔ ایک ایک عورت کئی کئی خاوند کرتی تھی غرض اُنکا مذہب کچھ مہتا یا نہ تھا کہ وہ مسلمانوں کی تکلیف رسانی کو بڑا ثواب سمجھتے تھے۔ اب سلطان کے آخریام سلطنت میں ایک مسلمان اُن کے ہاں قید ہوا۔ اُس نے مذہبِ اسلام کی خوبیاں بیان کیں گھکروں کے سردار کو وہ خوبیاں پسند آئیں اور اُس نے کہا کہ اگر میں سلطان کے روبرو جا کر اسلام قبول کروں تو وہ میرے ساتھ کیا سلوک کرے۔ اس مسلمان نے جواب دیا کہ میں اس امر کا ذمہ دار ہوں کہ وہ تیرے ساتھ شاہانہ سلوک کرے اور اس کو مہتیا ملک کی حکومت تجھے دیدے۔ یہ سارا مضمون اپنی غرض میں لکھا۔ اور گھکروں کے سردار کی غرضی لی۔ ان دونوں کو سلطان کے پاس بھیج دیا۔ سلطان نے فوراً خلعتِ فاخرہ اور مکر بند صاع گھکروں کے رئیس کے واسطے ارسال کئے۔ اسپر رئیس گھکروں کا سلطان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور اسلام اختیار کیا۔ اور اس کو ہستان کی حکومت کا فرمان لیکر اپنے وطن کو چلا گیا۔ اور اپنی قوم کے آدمیوں کو بھی مسلمان بنایا۔ انہیں دنوں میں غزنی کے مشرقی

گھکروں کا سلطان ہوتا

ہیٹوں کے باشندے بھی مسلمان ہو گئے۔

جب سارے ہندوستان میں امن و امان ہو گیا تو ۱۱۳۶ھ میں سلطان نے لاہور سے غزنی جانے کا قصد کیا۔ اور بہار الدین سلم والی بامیان کے نام حکم صادر ہوا کہ ہمارا ارادہ ہے کہ ترکستان کو کفار سے لڑائی لڑیں اس لئے ایک لشکر آب حجون کے کنارہ پر جمع کیا جائے اور پل تیار رہے۔ غرض اسی سال کی دوسری شعبان کو خیمہ اسکا دریائے سندھ پر ایک مقام پر قضا پر قائم تھا کہ ٹھکڑوں کے چند بد معاش جن کے غریز اور اقارب فوج سلطانی کے ہاتھ سے مارے گئے تھے دریا میں پیر کر آدھی رات کو دقت خیمہ میں گھس گئے۔ اور سلطان کو خچروں سے قتل کر ڈالا۔ بادشاہ کا جنازہ بڑی شان و شوکت اور جہاں و حلال سے غزنی کو روانہ ہوا جنازہ کے ساتھ بڑے بڑے رئیس اور امیر ساتھ تھے اور کندھادیتے تھے اور آہ و بکا کرتے تھے۔ جب غزنی کے قریب جنازہ پہنچا تو تاج الدین یلدرم حاکم غزنی استقبال کیلئے آیا اور زرہ بکتر پھینک دیا۔ بالو کو کبیر دیا۔ خاک سر میں ڈالی۔ غرض اس بادشاہ کے غم و الم و ماتم میں اس کے سب سرداروں کا عجب عالم تھا۔ اس کے مرنے کی تاریخ یہ ہے۔

شہادت ملک بھو بر معنہ الدین
سوم زرغہ شعبان لہال شش صدو
کز ابتداء جہاں شہو او نیل دینیک
فتاد در رہ غم منی بمنزل دینیک

جب غزنی میں فرمانروا تھا اس دن سے اپنی اخیر عمر تک ۲۳ سال حکمرانی کی بخزانہ سلطان پاس اس قدر تھا کہ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ سوائے اور جواہرات کے پانچ سن ہیرا تھا۔

سلطان شہاب الدین کی اولاد پسری نہ تھی صرف ایک لڑکی اُس نے چوڑی۔ وہ اپنے ترکی غلاموں ہی کو اولاد سمجھتا تھا۔ اور اپنی اولاد کی طرح اُن کو پالتا اور اُنکی تربیت اور تعلیم وہ اعلیٰ درجہ کی کی کہ وہ بڑے بڑے پایہ کے بادشاہ ہوئے۔ مین غلام اُسکی وفات کے وقت بڑے بڑے صوبوں پر حکومت کر رہے تھے قطب الدین ایک ہندوستان میں تلج الدین یلدرم غزنی میں۔ ناصر الدین قباچہ سندھ اور بلتان میں۔ اگرچہ اُسکی وفات کے بعد اُس کا بھتیجا سلطان محمود کے نام سے تخت پر بیٹھا مگر ساری سلطنت تو ان غلاموں کے ہاتھ میں تھی وہی اُس پر حکمرانی کرتے تھے۔ اور بامیان کی سلطنت پر اور غریز اور اقارب اُسکے حکومت کرتے تھے فقط اُس پاس غور اور ہرات اور سیستان اور شرقی خراسان باقی تھا۔ فیروزہ کوہ اُسکی دار السلطنت تعجب سلطان محمود بادشاہ ہوا تو اُس نے قطب الدین ایک کو بادشاہ ہونے کا خطاب اور تمغا بھیج دیا۔ اگرچہ غزنی کی سلطنت کو دعویدار بامیان کے بادشاہ کی اولاد میں سے پیدا ہوئے۔ مگر اُس نے تاج الدین یلدرم کی حکومت میں رخصت انداز

سلطان شہاب الدین کی وفات

خاندان غوری کا خاتمہ

نہ کی۔ سلطان محمود نے پانچ چھ برس کے بعد وفات پائی تو اُنکے مغربی ملکوں میں لڑائیاں اور فساد برپا ہوئے اور شاہ خوارزم نے غوریوں کے خاندان کا خاتمہ کر دیا۔ ان لڑائیوں کا ذکر تاریخ ہند میں مناسب معلوم نہیں ہوتا۔ غرض اب غزنی اور غور سے کچھ تعلق ہندوستان کو نہ رہا۔ ہندوستان بجائے خود ایک مسلمانوں کی سلطنت ہو گئی۔ سب سے پہلا بادشاہ قطب الدین ایک ہندوستان کا ہوا۔

فصل چہارم

غلام بادشاہوں کی سلطنت

اب خدا کی قدرت کو دیکھو کہ ہندوستان میں ترکی غلاموں کی سلطنت کس جاہ و جلال سے ہوئی اور کس عرصہ و دلائم تک قائم رہی۔ قطب الدین ایک کی حقیقت یہ ہے کہ ترکستان سے اُسکو چوٹی عمر میں ایک سوداگر نیشاپور میں لے گیا۔ وہاں قاضی فخر الدین ابن عبدالعزیز کو فی نے خریدا۔ اور اُسکو اپنی اولاد کے ساتھ تعلیم کیا۔ وہ قرآن کا حافظ ہو گیا۔ اور عربی فارسی پڑھ گیا۔ پھر ایک سوداگر نے اُسکو بہت روپیہ دیکر قاضی سے خریدا اور سلطان شہاب الدین کی خدمت میں بطور تحفہ کے نذر کیا اور اُسکے عوض میں بہت کچھ روپیہ پایا۔ اگرچہ ایک بالینی صفات حمیدہ رکھتا تھا مگر ظاہری صورت اچھی نہ رکھتا تھا۔ چھنگلیا ٹوٹی ہوئی تھی اسلئے اُسکو ایک شل کہتے تھے۔ اب اُس نے اس خوبی اور شعور اور اخلاص سے سلطان کی خدمت کی کہ عنایات خسروانی اُس پر ہونے لگیں۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ مجلس عیش و طرب میں سلطان شہاب الدین نے اُسکو بہت کچھ انعام و اکرام دیا۔ اُس نے اُس سب کے فرائض اور ملازموں اور اپنے بھائی ترکی ملازموں میں تقسیم کر دیا۔ اور اپنے پاس پیسہ نہ رکھا۔ اس بات کو سنکر بادشاہ برا خوش ہوا۔ اور حضوری کا حکم دیا۔ پھر میرا خوری کا عمدہ عنایت کیا۔ غور اور غزنی اور ہمایاں کے سلاطین جب سلطان شاہ سے خراسان کی طرف لڑنے گئے تو وہاں اُس نے وہ کار نمایاں کئے کہ اُسکی شجاعت کی ایک صوم چمکی۔ ایک دن دانہ گھاس کی تلاش میں پڑا پھر تاتا تھا کہ سلطان شاہ کے آدمیوں نے آگھرا۔ اگرچہ اسوقت تھوڑے سے آدمی ساتھ تھے مگر پھر بھی جو اندر دی سے مقابلہ کیا۔ اس میں قید ہو گیا جب سلطان شاہ کو شکست ہوئی تو قطب الدین کو سلطان شہاب الدین کے سامنے اونٹ پر بٹھا کے اُسی صورت سے نکال کر لائے جس صورت سے کہ وہ قید خانہ میں نیچرے کے اندر رہتا تھا۔ اس نمک خالی پر اُس کا اور غیباً بڑا۔ جب اجمیر میں فتح ہوئی تو ہندوستان میں وہی سلطان کا نائب اور سب سے سالار مقرر ہوا۔

سلطان قطب الدین جمع اوصاف تھا۔ ترکی نژاد ہونے کے سبب شجاعت اور جوا نمدی تو ماں کے پیٹ سے لیکر نکلا تھا۔ سخاوت اور فراخ دستی اسکی عادت تھی۔ فیاضی سے لاکھوں روپے دوستوں کو دیدیتا تھا اس سبب سے لاکھ بخش اس کا لقب تھا۔ شجاعت نے دشمنوں کو زیر کر رکھا تھا۔ اور سخاوت نے دوستوں کو محکوم بنا رکھا تھا۔ وہ ایسا ہر دلعزیز اور معزز تھا کہ کوئی اس پر رشک اور حسد نہ کرتا۔ عمائد سلطنت سے محبت پیدا کر نیکے واسطے اس نے یہ نلطہ رشتے کئے اس سے اسکو بڑی تقویت حاصل ہوئی۔ تاج الدین یلدوز کی لڑکی سے شادی کی۔ ناصر الدین قباچہ سے اپنی ایک بیٹی کی شادی کی اور جب وہ مر گئی تو دوسری بیٹی سے نکاح کیا۔ شمس الدین التمش سے کہ وہ بھی معزز غلاموں میں سے تھا اپنی بیٹی کا نکاح کیا۔ ناصر الدین قباچہ قطب الدین کو ہمیشہ سے بزرگ جانتا تھا اور اسی کی طرف سے سند و پر حاکم تھا۔ مگر تاج الدین یلدوز اس رشتہ مندی کی کچھ پروا نہ کرتا تھا۔ اور اب تک ہندوستان کو غزنی کا صوبہ سمجھتا تھا۔ یہ سمجھ کر لاہور پر چڑھ گیا اور اس پر قبضہ کر لیا مگر انجام اس کا یہ ہوا کہ ۶۲۱ھ میں قطب الدین نے اسکو غزنی سے نکال باہر کیا۔ اور چالیس روز غزنی میں ڈنکے اپنا بجایا۔ اور تاج شاہی سر پر رکھ کر تخت پر جلوں کیا۔ مگر تاج الدین یلدوز نے پھر قطب سے غزنی کو لے لیا۔ اور قطب الدین وہاں سے لاہور چلا آیا اور عیش و آرام اور آسائش سے زندگی بسر کرنے لگا۔ عدالت اور انصاف اور خوشنوی اور نیک معاملگی میں یہ بادشاہ بڑا مشہور ہوا۔ اسکی ان سب باتوں کو لوگ مدت تک یاد کرتے رہے ۶۲۱ھ میں یہ بادشاہ چوگان کھیلنے کھیلنے گھوڑے سے گر پڑا اور مر گیا۔ چار برس تک وہ تخت نشین رہا۔ مگر انتظام اور بندوبست اس کا ہندوستان میں اس روز سے کہ سلطان شہاب الدین نے اپنا نائب مقرر کیا تھا بیس برس تک رہا۔ جو فتوحات اُسے اور اُسکے عہد میں مختار ظہیٰ فیصل کی تھیں انکا بیان اسکی نیابت سلطانی کے عہد میں پہلے ہی کر دیا ہے۔

ابن بطوطہ یہ حکایت بیان کرتا ہے کہ قاضی قضاات ہند و سندھ کمال الدین بن برہان الدین غزنوی صدر جہان نے مجھ سے کہا کہ کس طرح شہر دہلی ۶۵۸ھ میں فتح ہوا تھا۔ یہی سنہ شہر کی جامع مسجد کی محراب میں لکھا ہوا میں نے دیکھا۔ اسی دلیل سے مجھے معلوم ہوا کہ امیر قطب الدین ایک دہلی کو فتح کیا ہے۔ وہ شہاب الدین محمد بن ام غوری شاہ غزنی اور خراسان کا غلام تھا جس نے سلطنت ابراہیم سے چینی تھی اور یہ ابراہیم سلطان محمود غزنوی فاتح ہند کا پوتا تھا۔ شہاب الدین نے بہت سا لشکر قطب الدین ایک کو دیکر ہند بھیجا۔ خدا نے لاہور کے دروازے اسکے لئے کھول دیے اور اس نے اس شہر کو اپنا دار الحکومت مقرر کیا۔ روز بروز اسکی سلطنت بڑھتی گئی وہ سلطان شہاب الدین کے عہد میں اپنی معراج پر پہنچ گیا تھا۔ مقررین سلطانی نے سلطان سے کہا کہ قطب الدین

ایک کا ارادہ شہر کے بادشاہ ہونیکا ہی اور وہ مکمل بغاوت اختیار کر نیکوی۔ قطب الدین کو اسکی خبر ہوئی۔ وہ چھپا چھپا جلد غزنی رات کو پہنچا اور سلطان شہاب الدین پاس آیا۔ رقیبوں کو اسکی خبر نہ ہوئی۔ دوسرے دن بادشاہ نے ایک کو اپنے تخت کے نیچے چھپا کر بٹھایا اور آپ تخت کر اوپر بٹھایا۔ ایک کے دشمنوں کو بلایا اور ان کو اپنی اپنی جگہ پر بٹھایا اور ایک کے باب میں ان سے سوالات شروع کئے۔ سب نے کہا کہ ایک باغی ہے اور خود سلطنت کا ارادہ کرتا ہے۔ سلطان نے تخت کر پائے کو پاؤں سے بٹھایا اور ہاتھ کو ہاتھ پر مار کر پیکار اسے ایک اس نے جواب دیا کہ ایک یعنی حاضر ہوں۔ وہ اپنے الزام لگانے والوں کے روبرو آیا۔ وہ اسکو دیکھ کر متحیر ہو گئے۔ اور زمین پر سجدہ کرنے لگی۔ سلطان نے کہا کہ میں ابھی دفعہ تمہارا قصور معاف کرتا ہوں مگر آئندہ ایک کی عیب جوئی اور بد گوئی سے اجتناب کرو۔ ایک کو اس نے ہند روانہ کیا اور اس نے آنکر دہلی کو اور او شہروں کو فتح کر لیا۔

بعد سلطان قطب الدین کو واقعہ ناگزیر کے امرا سلطنت نے اس نظر سے کہ آرام خاں میں کوئی فرق نہ آئے آرام شاہ سپر قطب الدین کو تخت سلطنت پر بٹھایا۔ مگر اس میں سلطنت کی قابلیت نہ تھی۔ ایک سال سلطنت پر نگہ نے پایا تھا کہ سلطنت کے اس طرح ٹکڑے ہو گئے کہ ناصر الدین قباچہ مملکت سندھ پر مسلط ہوا اور مملکت بنگال میں خلجیوں کی سلطنت قائم ہوئی۔ سرحد پر اور راجاؤں نے بھی دنگہ فساد مچا دیا۔ امیر علی اسماعیل دہلی اور اور امیروں کو جنہوں نے متفق کر اسے ہو کر آرام شاہ کو بادشاہ بنایا تھا اپنی رائے سے مذمت و پشیمانی ہوئی۔ انہوں نے ملک شمس الدین التمش کو جو قطب الدین کا غلام و داماد و بیٹنی اور بدایوں کا حاکم تھا آدمی بھجوا کر اس کی سلطنت کی استدعا کی وہ اپنی جمعیت لیکر دہلی میں آیا۔ شہر پر متصرف ہوا۔ آرام شاہ شہر سے باہر نکل گیا۔ حوالی شہر میں تباہی کے نوکروں کو جمع کر کے دہلی کے تخییر کرنے کا ارادہ کیا۔ مگر سلطان التمش نے اسکو لڑائی میں شکست دی پھر آرام شاہ مگر گیا۔ اس نے ایک سال بھی سلطنت نہ کی اور اسپس میں ممالک ہندوستان کے چار حصہ ہو گئے۔ مملکت سندھ میں ناصر الدین قباچہ کا تصرف ہوا۔ ممالک بنگال میں ملوک خلجی کا مملکت دہلی میں سلطان التمش کا۔ مملکت لاہور کبھی ملک تاج الدین یلدوز پاس۔ کبھی ملک ناصرین قباچہ پاس۔ اور کبھی شمس الدین التمش پاس۔ ان میں سے ہر ایک کا ذکر ہم آئندہ کریں گے۔

سلطنت سلطان شمس الدین التمش ابو المنظر التمش

طبقات ناصری میں شمس الدین التمش کا یہ حال ہے کہ وہ سرکان قراتائی سے تھا اور اسکا باپ قبیاء البری سے تھا۔ اس کا نام ایلیم خاں مشہور تھا۔ اور اپنے زمانہ کے نامور امرا میں سے تھا۔ التمش کا حال بھی حضرت یوسف

سلطنت آرام شاہ بن قطب الدین

التمش کی خلفا کا بیان

کاسا ہوا کہ اسکے بھائیوں کو یا چیرے بھائیوں کو اُسکی حسن صورت و کیا ست و فراست پر رشک و حسد ہوا۔ ماں باپ یہ کمکر کہ گھڑوں کے گٹے کی سیر دکھانے اُسے پہچاتے ہیں گھر سے باہر لے گئے اور زبردستی ایک سو اگر کے ہاتھ بیچ ڈالا۔ اس سو اگر نے بخارا میں لہیا کر صد جہاں کے اقرباؤں سے کسی کے ہاتھ بیچ ڈالا۔ کچھ دلوں یہاں اس کی طرح طرح سے تربیت و پرورش ہوئی۔ اس خاندان بزرگ سے اُسکو حاجی بخاری نے خریدا اور حاجی جمال الدین قباچسکے ہاتھ بیچا۔ یہ حاجی اُسکو غزنی میں لایا۔ یہاں اتک کوئی ترک بچہ ایسا خوب و اوغافل آیا نہ تھا۔ اس کا ذکر سلطان مغز الدین کے کانوں تک پہنچا سلطان نے کہا کہ اُسکی قیمت شخص کی جائے۔ آپ اوغلام ایک التمش کے ہمراہ تھا۔ ہر ایک کی قیمت ہزار دینار شخص ہوئی۔ اس قیمت پر مالک نے غلاموں کو نہ بیچا۔ سلطان نے کہا کہ کوئی شخص ان غلاموں کو نہ خریدے۔ حاجی جمال الدین ایک برس غزنی میں رہا پھر بخارا میں گیا اور دونوں غلاموں کو ہمراہ لے گیا۔ پھر غزنی میں اُن کو لایا سلطان کا حکم تھا کہ کوئی نہ خریدے۔ پھر کسکا مقدور تھا کہ خریدتا۔ سلطان قطب الدین گبرات کو فتح کر کے ملک نصیر الدین حسین سمیت غزنی میں آیا۔ ان دو غلاموں کا احوال سنکر سلطان سے اُنکو خریدنے کی اجازت چاہی سلطان نے فرمایا کہ میں منع کر چکا ہوں کہ کوئی اُن کو نہ خریدے اسلئے یہ مناسب نہیں کہ کوئی اُنکو غزنی میں مولے۔ دہلی میں وہ جائیں اور وہاں وہ بیکس جب قطب الدین نے دہلی کو مراجعت کی تو اپنے وزیر نظام الدین کو فرمایا کہ وہ حاجی جمال الدین جیت قبا کو ہمراہ لائے۔ جب حاجی دہلی میں آیا تو التمش اور ایک کو ایک لاکھ پچیسل کو خریدا اور ایک کا نام ٹمغاج رکھا اور اُسکو بھٹنڈہ کا امیر کیا وہ ملک تاج الدین لیدوز کی لڑائی میں جو قطب الدین ایک سی ہوئی تھی مار گیا اور التمش کو جس کا نام پہلے کچھ اور تھا التمش نام رکھ کر اپنا فرزند بنا لیا اور اپنے پاس رکھا اور اُسکو میرنکار کا عہدہ دیا اور گوالیار کو فتح کر کے یہاں کا حاکم اُسکو مقرر کیا اور پھر برن اور اُسکے نواح کا اضافہ کیا۔ جب اُسکی اور ریاست دیکھی تو بدایوں کا ناظم مقرر کیا۔

جب سلطان مغز الدین محمد بن سام گھکروں کے فساد مٹانے کے واسطے ہندوستان میں آیا تو حسب حکم سلطان قطب الدین ایک بھی لشکر لیکر پنجاب میں آیا۔ اور التمش بدایوں کا لشکر قطب الدین کے لشکر سے ملا۔ التمش کی دلاوری و مردانگی کی بڑی شہرت تھی اُس نے اس لڑائی میں وہ اس طرح دکھائی کہ مسلح گھوڑے کو پانی میں ڈال دیا اور دشمن سے لڑا اور گھکروں کو شکست دی اور بارہ ہزار آدمیوں کو قتل کیا جب سلطان مغز الدین نے یہ جلاوت اور کارروازی مشاہدہ کی تو انعام اور تشریف خسروانہ سے سرفراز کیا۔ قطب الدین سے اُنکی تربیت کی

التمش کا بادشاہ کی خدمت میں رہنا اور ترقی پانا

سفارش کی اور حکم دیا کہ اُس کو آزاد کر دے پس وہ مرتبہ بمرتبہ امیر الامرائی کے درجہ پر پہنچا اور قطب الدین نے اپنی بیٹی سے اُس کا نکاح کر دیا۔

جب سلطان قطب الدین ایک کالہو میں انتقال ہوا تو سپہ سالار امیر علی اور امیر داؤد دہلی اور اعلیٰ ملک کی استدعا سے وہ جمعیت اور لشکر سمیت دہلی میں آیا اور اس پر منصرف ہوا اور اپنا خطاب سلطان شمس الدین التمش رکھا۔ التمش نے تخت پر بیٹھا وہ اکثر ملوک و امارات قطبی کی رعایتیں کرتا وہ بھی انکی اطاعت کرتے مگر بعض امارات قطبی و معری نے ایسی مخالفت کی اور اطراف دہلی میں اپنی جمعیت کی اور ایک فوج ترکان غنخوار کی لیکر سلطان سے کارزار شروع کی۔ سلطان نے جہانکے میدان میں اُن کو شکست دی اور ترکوں کے نامی سردار بایسقر و فرخ شاہ کو قتل کیا۔ غرض سلطنت کو اس خس و خاشاک سے پاک کیا۔ اُن دنوں میں حاکم اڑیسہ باغی ہوا اور ادرمال نہیں کیا۔ التمش نے لشکر کشی کر کے اُسکو مطیع کیا اور نیشکیش لیکر واپس گیا۔ تاج الدین یلدوز کو اتناک خطبہ چلا جاتا تھا کہ ہندوستان غزنی کا ایک صوبہ ہی اسلئے اُس نے التمش کو حیرت و رات بجا اور خطاب سلطان کا خطبہ کیا۔ التمش نے اُسکو اسلئے قبول کیا کہ وہ سلطنت غزنی کی غرت کو باقی رکھنا چاہتا تھا۔ مگر چند مدت کے بعد جب خوارزم شاہ کے لشکر نے تاج الدین یلدوز کو شکست دیکر غزنی سے نکال دیا اور وہ کرمان و سیوران میں گیا تو اُسکو ممالک ہندوستان کی طمع و انگیر ہوئی اور ۶۱۵ھ میں پنجاب اور قصبہ تھانیس پر اپنا تصرف کر لیا۔ اور التمش پاس ایسے آدمی بھیجے کہ وہ سلطنت کی تذلیل کریں۔ سلطان شمس الدین نے آشفہ خاطر ہو کر لشکر کشی کی اور اُن دنوں میں تراوری کے میدان میں ایک سخت محاربہ ہوا۔ تاج الدین یلدوز کو شکست ہوئی اور اکثر سردار مقتید ہوئے۔ سلطان نے تاج الدین کو گرفتار کر کے دہلیوں میں قید کیا وہاں اجل طبعی سے یا زہر سے دنیا سے رخصت ہوا۔

۶۱۶ھ میں سلطان شمس الدین التمش ملک ناصر الدین قباچہ کا اقطاع لاہور کو سرحد پر حوالی منصوریہ میں دیوار چناب کے کنارہ پر محاربہ ہوا۔ یہاں التمش کو فتح نصیب ہوئی۔ حوالی غزنی میں جو ملوک چلے تھے وہ مصافات سندھ پر تاخت و تاراج کرتے تھے۔ اسلئے ۶۱۸ھ سلطان قباچہ سے انکی لڑائی ہوئی اور خلیجوں کو شکست ہوئی ان مغلوب خلیجوں نے التمش کا دامن پکڑا اسنے ان خلیجوں کو سلتہ لیکر ناصر الدین قباچہ پر حملہ کیا اور اُسکو شکست دی اور وہ کہیں اپنے ملک کی انتہا پر بھاگ گیا۔ سلطان دہلی چلا آیا۔

جب سلطان خوارزم شاہ نے تاج الدین یلدوز کو غزنی سے خارج کر دیا تھا تو یہ ظن غالب ہوتا تھا کہ وہ ہندوستان پر چڑھائی کر گیا۔ چنانچہ اُسکی فوجیں ملک کے آس پاس آئیں۔ اور وہ ناصر الدین قباچہ کے مقابلہ

نوشہ

خوارزم کے بادشاہ جلال الدین کا ہندوستان میں آنا۔

سے ایک کر گئیں۔ مگر اس چڑھائی کے نمونے کا سبب ایک اور ہی ہوا کہ ایشیائیں وہ طوفان برپا ہوا کہ اُسے
 سارا رنگ و روپ اُسکا بدل دیا۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ مغلوں میں جنگیہ خاں جو پہلے کوئی نامی گرامی
 سردار نہ تھا ایسا تو ہی اور زبردست سپہ سالار ہوا کہ کوئی اُسکا مقابلہ نہ کر سکتا تھا۔ ایک جہاز قہار فوج مغل و
 تاتاری اُسکے پاس تھی۔ جہاں یہ فوج جاتی ماک کے ملک بے چراغ کرتی۔ آمدی بھوجال کی طرح مسلمانوں کی سلطنت پر
 چڑھ آتی اور ایک شوریہ قیامت انہیں مچا دیتی۔ طوفان فوج کے بعد جو کوئی بڑی بلا انسان پر نازل ہوئی وہ یہ
 طوفان جنگیہ خانی ہے۔ اسکا مذہب تو معلوم نہیں کیا تھا مگر اُسکا ایمان یہ تھا کہ جہاں جائے وہاں انسان کی نفس سنا
 سب سے اول یہ بلا سلطنت اسلامیہ خوار زم شاہی پر آئی۔ یہی ساری دولت و مملکت کو غارت کر کے برباد کر دیا
 ۱۵۱۹ء میں وہاں کا بادشاہ جلال الدین اپنی جان بچانے کے واسطے دریائے سند کے اس طرف بھاگ آیا۔ اُسکے پیچھے
 مغلوں کی فوج بھی ملتان و سند میں داخل ہوئی۔ سلطان آتش بھی بہت سا لشکر لیکر سلطان جلال الدین کے مقابل
 گیا اور بڑی سمجھ بوجھ کا کام یہ کیا کہ جب کبھی جلال الدین کا ارادہ قیام کا یہاں ہی تو اُس کو کھلا بھیجا کہ آپ کے
 مزاج کے موافق یہاں کی آب و ہوا نہیں آئیگی جلال الدین اس بات کو سمجھ گیا اور سند و سیوئیں کی جانب
 بھاگ گیا اور یہاں ناصر الدین قباچہ سے لڑائی جھگڑا ہوا تو وہ کچھ وکران کی راہ سے باہر چلا گیا۔ اُسکے ساتھ ہی
 مغلوں کی فوج بھی الٹی چلی گئی۔ رع رسیدہ بود بلائے کے لئے بجز گذشت ہستے ہی دونوں میں یہ فوج اپنا
 ڈھنگ کھا گئی۔ دہنار ہندوؤں کو لوٹدی غلام بنایا اور جب رسد کی تنگی ہوئی تو ان بچاے قید کو قید حیات الٹی دی
 ۱۵۲۲ء میں سلطان شمس الدین التمش نے لکھنؤ کی دہادر پر لشکر کشی کی۔ سلطان غیاث الدین نے جسکا ذکر آگے
 ہوگا۔ ملک بنگال میں بگل اپنا تسلط کر رکھا تھا اُسکو مطیع کیا اور خطبہ اور سکا اپنے نام کا جاری کرایا۔ اور اُس
 ہاتھی اور اتنی ہزار تنگہ نفر دند میں لیے اور اپنے بٹے بیٹے کو ناصر الدین کا خطاب و دیر ولایت لکھنؤ کی تہ
 تمام بنگالہ داخل تھا تفویض کی اور جہرود و رباش اُسکو دیا اور خود دار الملک دہلی کو مراجعت کی غیاث الدین
 خلجی سے ناصر الدین لڑا اور اُسکو قتل کر ڈالا اور بہت کچھ غنیمت میں مال اُسکو ہاتھ آیا۔ جسکو اُس نے دہلی کے
 روشناس آدمیوں میں انعام و تحفے کے طور پر تقسیم کیا۔

۱۵۲۳ء میں قلعہ رتھنپور کی فتح کا ارادہ کیا۔ یہ قلعہ ہنات میں سائے ہندوستان میں مشہور تھا اور بابلج
 کہتے ہیں کہ ستر سے زیادہ بادشاہوں نے اُسپر حملہ کیا مگر کسی سے فتح نہ ہوئی۔ سلطان نے چند مہینوں میں اُسے فتح
 کر لیا۔ بعد ایک سال ۱۵۲۴ء میں قلعہ مندور کو کہ حد و سواک میں واقع ہے فتح کر لیا۔ یہاں غنیمت بہت ہاتھ لگی۔

۱۵۱۹ء میں وہاں کا بادشاہ جلال الدین اپنی جان بچانے کے واسطے دریائے سند کے اس طرف بھاگ آیا۔ اُسکے پیچھے
 مغلوں کی فوج بھی ملتان و سند میں داخل ہوئی۔ سلطان آتش بھی بہت سا لشکر لیکر سلطان جلال الدین کے مقابل
 گیا اور بڑی سمجھ بوجھ کا کام یہ کیا کہ جب کبھی جلال الدین کا ارادہ قیام کا یہاں ہی تو اُس کو کھلا بھیجا کہ آپ کے
 مزاج کے موافق یہاں کی آب و ہوا نہیں آئیگی جلال الدین اس بات کو سمجھ گیا اور سند و سیوئیں کی جانب
 بھاگ گیا اور یہاں ناصر الدین قباچہ سے لڑائی جھگڑا ہوا تو وہ کچھ وکران کی راہ سے باہر چلا گیا۔ اُسکے ساتھ ہی
 مغلوں کی فوج بھی الٹی چلی گئی۔ رع رسیدہ بود بلائے کے لئے بجز گذشت ہستے ہی دونوں میں یہ فوج اپنا
 ڈھنگ کھا گئی۔ دہنار ہندوؤں کو لوٹدی غلام بنایا اور جب رسد کی تنگی ہوئی تو ان بچاے قید کو قید حیات الٹی دی
 ۱۵۲۲ء میں سلطان شمس الدین التمش نے لکھنؤ کی دہادر پر لشکر کشی کی۔ سلطان غیاث الدین نے جسکا ذکر آگے
 ہوگا۔ ملک بنگال میں بگل اپنا تسلط کر رکھا تھا اُسکو مطیع کیا اور خطبہ اور سکا اپنے نام کا جاری کرایا۔ اور اُس
 ہاتھی اور اتنی ہزار تنگہ نفر دند میں لیے اور اپنے بٹے بیٹے کو ناصر الدین کا خطاب و دیر ولایت لکھنؤ کی تہ
 تمام بنگالہ داخل تھا تفویض کی اور جہرود و رباش اُسکو دیا اور خود دار الملک دہلی کو مراجعت کی غیاث الدین
 خلجی سے ناصر الدین لڑا اور اُسکو قتل کر ڈالا اور بہت کچھ غنیمت میں مال اُسکو ہاتھ آیا۔ جسکو اُس نے دہلی کے
 روشناس آدمیوں میں انعام و تحفے کے طور پر تقسیم کیا۔

جب ناصر الدین قباچہ کو جلال الدین کی لوٹ کھسوٹ سے فرصت ملی تو اسے پھر سلطان لہمس سے پرخاش شروع کی۔ اس لیے ۳۱۰ھ میں ہی سے بلاد اوچہ و ملتان میں سلطان گیا۔ ناصر الدین قلعہ اوچہ کو محکم کر کے خود قلعہ بکر کی طرف چلا گیا۔ اور اپنے وزیر عین الملک حسین اشعری کو حکم دیا کہ وہ قلعہ اوچہ سے خزانہ لیکر قلعہ بکر میں پہنچائے۔ سلطان نے خود قلعہ اوچہ کا محاصرہ کیا اور اپنے وزیر نظام الملک جینیدی کو ناصر الدین قباچہ کے تعاقب میں بھیجا۔ ایک مہینہ تک قلعہ اوچہ کا محاصرہ میں رہا پھر صلح سے فتح ہو گیا۔ ناصر الدین قباچہ نے حصہ بکر سے نکل کر اپنے تیل دریا سند میں غرق کیا۔ اس سے چند روز پہلے اپنے بیٹے لاک علاؤ الدین بہرام شاہ کو سلطان آتش کچھ دست میں بھیجا تھا اور صلح کا پیغام دیا تھا۔ بعد اسکے اسکا سارا خزانہ آیا اور باقی لشکر سلطان کیخدیمن حاضر ہوا اور سارا ملک ہند تک سلطان کے قبضہ میں آ گیا اور ملک سنان الدین حبش والی دیول ہند درگاہ شمسی میں آیا اور اطاعت اختیار کی جب اس مہم کا سارا کا ختم ہوا تو وہ دہلی کی طرف چلا۔

۳۱۱ھ میں سلطان شمس الدین کی واسطے رسولان عرب جامعہ خلافت لائے۔ سلطان نے نہایت آداب اور نظم کے ساتھ یہ جامعہ عباسیان پناہ اور بہت خوش ہوا۔ اور اکثر امیروں کو خلعت دیے اور شہر میں امن باندی ہوئی اور خوف نہیں رہا۔ یہ ایسا بادشاہ تھا کہ ہند میں ہوا کہ قلعہ راجا سیہ نے ہندوستان کو ایک جدا گانہ سلطنت بنایا۔

اسی سال میں ملک ناصر الدین محکم لکھنؤ کی شاہی آئی۔ سلطان نے بیٹے کے ماتم والہم کی رسموں کے اور کر نیے بعد اسکا نام اپنے چھوٹے بیٹے کو دیا۔ ۳۱۲ھ میں لکھنؤ کی طرف لشکر کشی کی ملک ملک خلی نے بڑا فائدہ یہاں چار کھاتا تھا۔ اسکو جاگرفا کیا اور تخت لکھنؤ کی ملک علاؤ الدین جانی کو دیا اور ہجر دہلی میں چلا آیا۔ ۳۱۳ھ کو گوالیار کا ارادہ کیا۔ دو مسلمانوں کے ہاتھ سے کل گیا تھا۔ یہاں لشکر کو لیکر آیا۔ قریب گیا رہ مہینہ کے اس قلعہ کا محاصرہ رکھا آخر کو اہل قلعہ تنگ آئے اور دیول والی قلعہ رات کو بھاگ گیا۔ قلعہ فتح ہوا اور آٹھ سو آدمیوں کو سزا دی گئی۔ ملک تاج الدین ریزہ نے کہ وہ بہر الملک تھیاہ رباعی کہی ہو۔ رباعی

بر قلعہ کہ سلطان سلاطین بکر، ازغون خدا نصرت دیں بکر، آن قلعہ گوالیار و آں حصہ میں ۳۱۴ھ سے ۳۱۵ھ میں بکر رفت ۳۱۲ھ میں سلطان نے بلاد مالوہ میں یورش کی اور بھیلے کے شہر اور قلعہ کو فتح کریا اور ایک قدیمی تاجا من سول بکا تھا اور ڈیڑھ سو گز اونچا تھا اسکو ویراں کیا۔ اور امین کو فتح کریا۔ یہاں مساکل کے تاجا کو مسمار کیا۔ پہلے زمانہ میں بکر جاہلیت امین کا راجہ تھا جس سے سمیت شمار ہوتا ہوا اور اس زمانہ میں سمیت ۳۱۶ھ تک اسکی مورت اس تاجا میں تھی اور بعض اور مورتیں تھیں انکو اور سنگا کال کو سلطان نے لے گیا اور دہلی کی جامعہ بکر

کے نیچے دفن کر دیا تاکہ وہ لکھ کو بس میں رہیں اب سارے مالوہ میں انکی سلطنت بکا ڈھکے بھگیا۔

ان فتوحات کے بعد سلطان آرام سے نہ بچے سلطان کو لشکر لیکر سفر کیا۔ مگر یہ سفر ایسا نامبارک تھا کہ ایک عارضہ میں مبتلا ہوا اور ایسا ضعف طاری ہوا کہ عاری میں ٹھیکر پڑتوں سے ہورت پوچھ کر دہلی میں آیا۔ انیس روز بیمار رہا جس قوی ہوا۔ ۲۰ شعبان ۸۳۵ھ مطابق اپریل ۱۵۲۲ء کو اس نے رافضی کے لئے بقا کو سفر کیا۔ انکی مدت سلطنت چھبیس سال تھی۔ حوض شمس جبکہ تالاب شمس کہتے ہیں۔ وہ دہلی میں سلطان کی یادگار موجود ہے۔ اسکے روزگار کی سب سے زیادہ عمرہ یادگار قطب کی لاٹھی ہے۔ یہ لاٹھی بھی منجملہ عجائب روزگار ہے۔ اتنا کہ اسکے پانچ کھنڈ موجود ہیں۔ اور اسی گز اونچی ہے۔ پچھ سات کھنڈ تھے اور سو گز بلند تھی۔ جس میں اسکا محیط پچاس گز ہے اور سرے پر دس گز وہ خالی ہے اور اسی جگہ دروازہ بنا ہوا ہے۔ تین سو اٹھتر ٹریحیاں ہیں۔ باوجود اسقدر بلندی اور عظمت کے ایسی خوبصورت اور خوش قطع بنی ہوئی ہے کہ بے اختیار اس کے دیکھنے کو جی چاہتا ہے سب جگہ اسپر منت کاری اور نگار کاری بہت خوبصورتی سے بنی ہوئی ہے۔

اس بادشاہ کے عہد میں بڑے بڑے فاضل اور عالم اور اہل کمال موجود تھے منجملہ ان کے نور الدین محمد عوفی تھا جس نے اسکے عہد میں جامع الحکایات لکھی ہے۔ وزیر کا نظام الملک کمال الدین حیدری تھا۔ یہ وزیر خلیفہ بغداد کے یہاں بھی عہدہ وزارت پر مقرر تھا۔ وہ کمالات صوری و معنوی میں مشہور تھا۔ سلطان محمد الدین نے اپنی زبان سے یہ حکایت بیان کی کہ میرے اقلانے مجھے کچھ دام دیکر کہا کہ باز اسے انگو خیر لا۔ رستم یہ دام گئے میں خیر کے لئے نازدار رہنے لگا کہ ناگاہ ایک فقیر آیا اور اس حال پر مطلع ہوا۔ اور کچھ انگو خیر دے کر مجھے فیئے اور یہ کہ اگر جب تمکو ملک دولت حاصل ہو تو فقرا اور اہل خیر کے ساتھ شریکی کرنا اور ان کے حق کی حفاظت کرنا۔ دوسری قص یہ کہ التمش بغداد میں تھا۔ اسکے آقا کے یہاں درویشوں کی ایک مجلس منعقد ہوئی اور سماع سے اہل ذوق کو حال آیا۔ اس مجلس میں التمش گھڑا رہا اور اہل مجلس کی خدمت کرتا رہا۔ شمع کے گل کرتا رہا۔ قاضی حید الدین ناگوری بھی اس مجلس میں شریک تھا۔ اسکو اس طرح درویشوں کی خدمت کرنا پسند آیا اور اوپر نظر اتفاقات کی جبکہ دولت اسکو سلطنت حاصل ہوئی اور مدتوں کے بعد جب وہ ملک ہند میں سرسلطنت پر بٹھا تو قاضی حید الدین ناگوری ہندوستان میں آیا اور طالبوں کے ارشاد میں مسرور ہوا۔ انکی مجلس میں درویش قیاس و سہل کرتے تھے۔ علما نظامیہ سے ایک ملا حوالہ الدین اور دوسرے ملا جلال الدین سماع سے انکار کرتے تھے اور سلطان سے پابندی تھے کہ قاضی کو سماع سے منع کئے۔ غرض انیس اور قاضی میں مباحثہ ہوا۔ ملا نوں نے قاضی سے پوچھا کہ سماع طلال ہی یا حرام۔ قاضی نے کہا کہ اہل قبال پر حرام اور اہل حال پر طلال۔ پھر قاضی نے سلطان کی طرف منہ کر کے کہا کہ وہ مجلس بغدادی یاد ہے کہ درویشوں کی نظر سے آپ کو یہ درجہ ملا ہے۔ سلطان

سلطان التمش کی وفات

سلطان التمش

سلطان التمش کے عہد کے بڑے ادنیٰ اور اعلیٰ حکایات

بیٹوں کو دیکھتا ہوں کہ وہ آوارہ بہت ہیں۔ مے نوشی و بدکاری و حرام کاری میں شب روز مشغول رہتے ہیں انکے بازو میں یہ قوت نہیں کہ سلطنت کے کاروبار کے بوجھ کو نبھال سکیں۔ رضیہ اگر بظاہر عورت ہو مگر حقیقت مرد ہو اور اپنے بھائیوں سے بدرجہا بہتر ہی۔ تم دیکھ لینا کہ میرے بعد رضیہ سیکم سے زیادہ کوئی سلطنت کے لائق نہوگا۔ جو اس دانشمند بادشاہ نے ارشاد کیا تھا وہی ٹھوہریں آیا جب سلطان رضیہ سیکم تخت سلطنت پر بیٹھی پر وہ سے باہر آئی۔ مردانہ لباس پہنا۔ قبادر برتاج برسر دربار عام میں بیٹھی اور اجلاس کرتی اور لوگوں کی باتوں فریاد سنتی اور انصاف اور عدالت کرتی۔ اور رکن الدین کے عہد سلطنت میں جو قواعد و ضوابط مست ہو گئے تھے انکو از سر نو درست کیا۔ اور جو خرابیاں پیدا ہو گئی تھیں ان سب کو دور کیا۔ غرض سلطنت کا انتظام عقل و تدبیر سے کیا۔ مگر نظام الملک جنیدی وزیر مملکت و ملک علاء الدین شیرخانی و ملک سیف الدین کرنی و ملک اعز الدین کبیر خانی اطراف آکر شہر دہلی کے باہر جمع ہوئے اور کفران نعمت کر کے رضیہ کے مخالف ہوئے۔ اور ہمارا اطراف خطوط لکھ کر مخالفت کے لیے ترغیب دینے لگے۔ اس حال میں ملک نصیر الدین جاگیر دارا و وہ سلطان رضیہ کی طرف سے دہلی کی طرف روانہ ہوا جب وہ گنگا کے پار ہوا تو مخالفوں نے اسے گرفتار کیا۔ وہ بھارتیہ اسی حال میں دہلی پائی سلطان رضیہ شہر سے باہر نکلی اور جہان کے کارہ پر حمیہ لگایا۔ امرا ترک جو موافق تھے ہر کتاب سے جو اسرافت اُسے اُسکا کئی دفعہ متبادل ہوا آخر صلح ہو گئی۔ تھوڑی مدت میں سلطان رضیہ نے وہ تدبیریں کیں کہ تمام کے مخالف پریشان ہو کر کوئی کسب طرف بھاگا کوئی کسب طرف سلطان رضیہ کے سواروں نے اُن بھگڑ و بھاگتوا قبیلہ ملک سیف الدین کو چچی کو مع اس کے بھائی فخر الدین کے گرفتار کر کے قتل کیا۔ اور ملک علاء الدین جانی حدو بابل و کوان میں شہید ہوا۔ اور اُسکا سردہلی میں آیا۔ اور ملک نظام الدین کو وہ سرزمین فوت ہوا۔ جب اس طرح سلطان رضیہ نے قوت پیدا کی تو مملکت کا انتظام ہوا اور خواجہ ہمدی غزنوی کو جو نظام الملک کا نائب تھا اپنا وزیر بنایا اور اُسکو بھی نظام الملک کا خطاب دیا اور لشکر کی نیابت ملک سیف الدین ایک کو تفویض ہوئی اور خطاب اُسکا قلعہ خاں ہوا اور ملک اعز الدین کبیر خانی کو ولایت لاہور عطا ہوتی رہا۔ کھنڈوئی آئیکر دول و سندھ تک کے ملک اور امر متطیع و متفاد تھے۔ آئیکر نوٹیس ملک ایک حجت حق سے پرست ہوا اور اُسکی جگہ ملک قطب الدین جن غوری مقرر ہوا اور جہاں تختہ پور کو بھیجا گیا۔ یہاں سلطان آئیکر کی وفات کے بعد سے اس قلعہ میں مسلمانوں کو ہندوؤں نے گھیر رکھا تھا ملک قطب الدین لشکر بیاں لایا اور امرا اسکا کو حصار سے باہر لایا اور قلعہ کو ویران کر دیا۔ اور سلطان رضیہ پاس چلا آیا۔ ان دنوں ملک اختیار

سلطان رضیہ کے امرا کی نا امانی کا مٹونا

www.pdfbooksfree.pk

رائیگیں امیر حاجب ہوا اور امیر جمال الدین یا قوت حبشی میرا خور کو سلطان رضیہ کی خدمت میں بہت قریب ہو گیا اور امیر الامرا دی ہو گیا۔ وہی ہمیشہ بغل میں ہاتھ دیکر گھومتے پر سلطان رضیہ کو سوار کراتا۔ ایسی حرکات سے لوگ و امرا ترک کو غیرت آتی۔

ملک اعز الدین حاکم لاہور نے سلطان رضیہ کی اطاعت چھوڑی۔ سلطان رضیہ نے لشکر لکھنؤ واپس پڑھائی کی۔ ملک اعز الدین اس سے باخلاس پیش آیا۔ اس لیے سلطان رضیہ نے ملک ملتان کے ملک قراش پاشا کو اسکو تفویض کیا اور سلسلہ میں دہلی میں وہ آئی۔ ملک التونین نے کہ ترکان چھلکانی سے تھا۔ جس کا بیان آگے تیرکا حکم بغاوت بلند کیا۔ سلطان رضیہ نے لشکر فراواں لیکر جانب بھٹنڈہ بفر کیا۔ اثنار راہ میں امرا ترک نے لشکر یا قوت حبشی کو شہید کیا اور سلطان رضیہ کو گرفتار کر کے مفید کیا اور قلعہ بھٹنڈہ میں بھجوا دیا۔ اور خود دہلی میں انکر مغز الدین بہرام شاہ بن سلطان التمش کو تخت پر بٹھایا رضیہ یکم نے ملک التونین کو ایسا اپنی فطرت سے پرچا کہ ان دونوں میں نکاح ہو گیا اور ان دونوں میاں بیوی نے جاٹوں اور گھکڑوں کو جمع کر کے اور ادھر ادھر سے لشکر سمیٹ کر دہلی پر حملہ کیا۔ بہرام شاہ نے ملک اعز الدین بلبن کو لشکر کشی کے تحت سلطان رضیہ سے مفادہ کرنے کیلئے بھیجا۔ دونوں لشکر راہ میں لے اور لڑائی ہوئی۔ سلطان رضیہ نے شکست پائی اور بھٹنڈہ کو ہجرت گئی۔ پھر ایک تہ کے بعد دوبارہ اپنے پرانے لشکر کو جمع کر کے دہلی کی جانب لڑنے کو روانہ ہوئی۔ شہ ۳۲ میں کیتھل میں پھر ملک بلبن سے شکست پائی اور ان دونوں میاں بیوی کو زمینداروں نے گرفتار کر کے سلطان بہرام شاہ کے حوالہ کیا۔ اُسے ان دونوں کو قتل کر ڈالا۔ سلطان رضیہ نے سارے تین برس چھ دن سلطنت کی۔ دورانہ پیش جانتے ہیں کہ یہ ادبار کی ہوا کس صحرا سے اُٹھی اور دولت کی دولت کا پھول کس باد تندر سے پراگندہ ہوا۔ بھلا غلام حبشی کو امیر الامرا نے دہلی سے کیا نسبت اور حبشی کینوں کو ملکہ تاجدار کی پیشوائی سے کیا کار۔

طبقات ناصری میں اوائل سلطنت رضیہ کا یہ حادثہ عظیم بیان کیا ہے کہ جبکو اور مورخوں نے سلطان التمش کی آخری سلطنت میں لکھا ہے۔ لور ترک کے اغولے ایک بڑا ہ گروہ قراسط و ملاحدہ کا اطراف ہندو بگڑات اور سند اور دواپہ گنگا جن وغیرہ سے آکر دہلی میں جمع ہو گیا تھا۔ اور اس لور ترک کے اغولے اُنھوں اہل اسلام پر حملہ کارا وہ کیا۔ لور غظ کتا اور ادب اش اُس پاس جمع ہوئے اور علماء اہل سنت کو وہ ہنسی اور خارجی کتا اور عوام الناس کو علماء ابو حنیفہ اور شافعی کی عداوت پر رنجیت کرنا۔ شہ ماہ حرب سلسلہ ۴۲ م کو روز جمعہ کو لکھنؤ

آدمی سلج و تمشیر سپرو تیر لیکر دہلی کی جامع مسجد میں جڑھ آئے اور مسلمانوں کو قتل کرنا شروع کیا۔ ایک شہر
غل مچا تو سلطان کے مبارز نصیر الدین اتہم اور امیر انام ناصر تھپار لگائے جو سن و برگستان پہنچے، سر
لکھے اور نیزہ و سپرد دھرے۔ سواروں کو لیکر آئے اور ملاحدہ و قرامطہ کا قتل شروع کیا اور جامع مسجد کے
اوپر جو آدمی تھے انھوں نے اینٹ پتھر مانے شروع کیے اور ایک بلخدار قرامطی کو زندہ نہ چھوڑا۔

ابن بطوطہ رضیہ سلطانہ کے قتل کی حکایت یوں بیان کرتا ہے کہ جب وہ شکست پا کر بھاگی تو بھوک کے مارے
نہایت خستہ حال ہوئی اُس نے ایک کسان کو کھیتی کرتے دیکھا اُس سے کھانے کو مانگا اُس نے ایک روٹی
کا ٹکڑا اُسے دیدیا جسکو وہ کھا کر سو رہی۔ وہ مردانہ لباس پہنے ہوئے تھی جب کسان نے اُسے سوتے ہوئے
دیکھا اور اُس کے کپڑوں کے نیچے ایک قبا رصع نظر آئی تو اُسے جانا کہ یہ عورت ہر اُس کو قتل کیا اور اُس کا لباس اُس نے
اور گھوڑا لے لیا اور کھیت میں اُسکو دبا دیا۔ اُس کے بعض کپڑے لیکر بازار میں بیچے گئے۔ اہل بازار نے اُس لباس
اُس کے خلاف شان دیکھ کر خریدنے سے انکار کیا اور کو تو ال کو خبر کی جسے اُسے مارا بیٹا تو اُسے رضیہ کے قتل کا
اقرار کیا اور اُس کے مدفن پر لگیا انھوں نے لاش کو نکال کر غسل دیا کفن نہایا دفن کیا۔ مدفن پر گنبد بنایا تاکہ
اُنکی قبر کی زیارت کرتے ہیں اور اُسکو تبرک جانتے ہیں وہ جہنم کے کنارے پر ایک فرنگ کے فاصلہ پر شہر ہے۔

قلعہ جھنڈہ میں سلطان رضیہ قید تھی کہ رمضان ۷۳۳ھ کو بالاتفاق امرا و لوگ نے معزال دین بہرام شاہ دہلی
میں تخت پر بٹھایا۔ سلطان رضیہ سے جولوہائیاں ہوئیں اور سطر ح کا فیصلہ ہوا وہ اوپر بیان ہو چکا ہے۔ اب
سائے امور سلطنت کا اختیار اور اقتدار اختیار الدین اور نظام الملک منذب الدین کے ہاتھ میں تھا انھیں کے
گھروں میں ساری رونق سلطنت دکھائی دیتی تھی۔ اختیار الدین نے معزال دین کی بہن سے نکاح کر لیا
گھر پر ہمیشہ باقی باندھتا مین دفعہ نوبت بجاتا۔ اُس زمانہ میں یہ باتیں بادشاہوں ہی کے ساتھ مخصوص تھیں
ان حرکتوں سے بہرام شاہ ان دونوں سے بدگمان ہوا۔ اُس نے اپنے دو معتمد ترکوں کو حکم دیا کہ متانہ
ہیئت بنا کر ان دونوں کا جام عمر لبریز کرو۔ ۷۳۳ھ کو قصر سفید میں یہ ترکستان دار داخل ہوئے
اختیار الدین کو چھری سے قتل کیا۔ منذب کے پہلو میں دوزخ لگائے مگر موت نہیں آئی تھی وہ پچکر باہر نکل گیا
ملک بدر الدین سنقر امیر حاجب ہوا اور سلطنت کے سائے کا مونکا مالک ہوا۔ سلطان کے بے اجازت جو
چاہتا سو کرتا۔ اور وزیر منذب الدین پر تفوق ڈھونڈتا تھا۔ جس نے سلطان کے مزاج کو متغیر کر دیا
بدر الدین نے جب سلطان کی یہ بے رخی دیکھی تو وہ سلطان ہی کے دفع کرنے کی تدابیر میں مصروف ہوا

ابن بطوطہ کے جو سلطان رضیہ کے قتل کی حکایت لکھی ہے

اور یہ جانتے لگا کہ بادشاہ کے ہمایوں میں سے کسی کو اسکا جانشین کرے۔ ۱۶۳۳ء میں صدر الملک علی گاہا کے گہرا پرام کو کیا زکا جملہ ہوا اور انقلاب سلطنت کے باب میں منصوبے و تدابیر پیش ہوئیں یہ صدر الملک وزیر مہذب الدین کے ہی گہر گیا کہ کچھ بھی لاکر شریک مشورہ کرے۔ بادشاہ کا ایک نہایت معتبر آدمی وزیر پاس بیٹھا ہوا تھا اسکو وزیر نے ایک ایسی جگہ چپا کر بٹھا دیا کہ وہ ساری باتیں صدر الملک کی سنے غرض جب صدر الملک وزیر پاس آیا اور اسنے تفسیر سلطنت کی استدعا کی تو وزیر نے ادھر صدر الملک سے کہا کہ آپ تشریف لیچے میں ہی نماز پڑھ کر آپ کے جعبہ عظیم میں شریک ہونیکے لئے آتا ہوں۔ ادھر اس حمد سلطانی ہو گیا کہ تو ابھی جا کر سلطان وہ باتیں عرض کر جو تو نے صدر الملک کی زبان سے سنی ہیں اور بادشاہ کو صلاح دے کہ وہ فوراً سواری کر اس جماعت کے سر پر چڑھ کر متفرق کر دے جب یہ ہمت بادشاہ کی خدمت میں آیا اور حال عرض کیا تو سلطان نے صواب سو کر اس جماعت کو پریشان کر دیا اور بدر الدین سنقر کو دربار میں بلا کر بلا بھیج دیا۔ اور چار مہینے بعد وہ سلطان پاس پہنچا تو اسے مقب کر دیا۔ ایسے ہی اور امرا کو جو اس صلب میں شریک تھے سزا میں بن غرض ہوا کہ وہ ہر ایک کے حال میں تفریق ہو گیا کہ سلطان سجدہ سبھا نصار ہنے لگے اور سلطان ان سب بد گمان ہنر لگا کسی پر غما و نہیں کرتا تھا۔ وزیر اپنے زخون کے انتقام لینے کے سبب سے یہ چاہتا تھا کہ لوگ و ترکون اور سلطان ان سب کو خارج کر دے سلطان کو ہمیشہ ترکون سو ڈراتا رہتا تھا اور آخر کو اسکی تدبیر چل گئی نہ مراد ترک رہی نہ سلطان جکا ذکر نہ ہو گیا اس بادشاہ کی سلطنت میں واقعہ عظیم شہر لاہور کا ہو کہ اسکو چنگیز خانی مغلوں کے شکر نے خراسان و مرغنی سوا کر لے لیا اور مد توں تک جنگ رہی۔ یہاں لاہور میں حاکم قرقش تہادہ بڑا بہادور نہر دتا مگر اہل لاہور نے اسکے ساتھ موافقت نہ کی اور لڑائی میں تقصیر کی قرقش یہ حال دیکھ کر اپنے لشکر سمیت دہلی کو چلا گیا۔ ترکون اسکا تعاقب کیا مگر وہ صاف کل گیا۔ اب لاہور میں کوئی فرمان دہن تھا اس لئے ۱۶۲۷ء میں آخری سال کو اب بھنگو کا قبضہ ہو گیا انہوں نے مسلمانوں کو قتل دیر کیا جب اس حادثہ ٹائل کی بہرہ شاہ کو خبر پہنچی تو اسنے دہلی کے قہر میدان میں اپنے اکابر سلطنت کو جمع کیا اور نظام الملک مہذب الدین وزیر اور قطب الدین حسن غوری دیکھ کر سلطنت اور امرا کو لشکر دیکر مغلوں کے دفع کرنے کے واسطے لاہور روانہ کیا۔ جب یہ لشکر دریا بیاس کے کنارہ پہنچا تو نظام الدین مہذب الملک نے کہ باطن میں سلطان کو نفاق رکھتا تھا اور یہ چاہتا تھا کہ امراء اس سے ناراض ہو جائیں یہ مکر و فریب کیا کہ بہرام شاہ پاس یہ عرض داشت بھیجی کہ حضور نے جو ایک جماعت منافق میرے ہمراہ کی اسکا کچھ کام نہیں لیکن لاہور یہ فتنہ نہیں دور ہو گا خود حضور رہیاں تشریف لائیں یا فرمان صادر فرمائیں کہ بندہ

امرا سلطنت کی سازشیں

دائرہ عظیم مغلوں کی حد تک

و ملک قطب الدین جس طرح سے ہو سکے اس جماعت کو ٹھکانے پہنچائیں۔ سلطان نے وزیر اعتماد کر کے اپنی
سادگی کے سبب لکھنویوں کو کہ وہ جماعت گردن مارنے کے قابل ہو انکو میں سزا دوں گا تم چند روز ان سے مدارا
رکھو نظام الملک مندب الدین نے یہ سلطان کا فرمان امراء لشکر کو دیا اور بادشاہ کے مغزول کر نہیں لگو
اپنے ساتھ متفق کر لیا جب سلطان کو اس حال پر اطلاع ہوئی تو حضرت شیخ الاسلام خواجہ قطب الدین بختیار
خانی کو ان امراء کی تسکین کی تھی کہ لے بیجا مگر وہ کیسی طرح رضی ہوئے شیخ اپنا سامنے لیکر دہلی کو چلے آئے سلطان
سزا الدین بہرام شاہ کے دفع کرنے کی واسطے نظام الملک مندب الدین اور کل امراء دہلی میں آئے اور بہرام شاہ کا
محاصرہ کر لیا اور سڑھے تین مہینے تک محاصرہ رہا اور لڑائیاں ہوتی رہیں اور طرفین سے ایک خلیق ہلاک ہوئی
اور حوالی شہر بالکل برباد ہو گیا۔ اس فتنہ کے بڑھ جانے کا سبب یہ تھا کہ مبارک شاہ فرخی قنبر فراس بادشاہ
کے مزاج پر غالب ہو گیا تھا۔ وہ کیسی طرح صلح پر بادشاہ کو رضی نہیں ہونے دیتا تھا۔ اہل شہر بادشاہ کے
ساتھ متفق تھے اس کے سبب ماہ ذیقعدہ ۷۳۹ھ میں شہر کو مخالفین نے لے لیا۔ اور بہرام شاہ کو گرفتار کر کے
کچھ دنوں اُسے مقید رکھا اور پھر قتل کیا۔ اسکی سلطنت دو سال ڈیڑھ مہینہ تھی۔

سلطنت علاء الدین مسعود شاہ

جب سلطان بہرام شاہ کا پیمانہ عمر لبر ہو یا تو ملک اغرا الدین بلبن بزرگ تخت دہلی پر جلوہ گر ہوا اور اسکی
منادی بھی ہوئی مگر اسکی تخت نشینی سے مراد رضی ہوئے سلطان شمس الدین کے بیٹے ناصر الدین جلال الدین
اور رکن الدین فیروز شاہ کا بیٹا سلطان علاء الدین مسعود صفید میں مقید تھے انکو قید خانہ سے باہر لانے
اور انہیں سے سلطان علاء الدین مسعود شاہ کے سر پر ۶۳۹ھ میں تاج شاہی رکھا۔ سلطان نے ملک جلال الدین
کو خطہ قنوج دیا اور ملک ناصر الدین کو خطہ بہرائچ۔ مگر اسکی سلطنت میں بھی وہی ترایاں برپا ہوئیں جو پہلے
سے چلی آتی تھیں۔ بلکہ انہرنگی دایم انگریز اور عیاشی اور ظلم نے اور ظلم نے اور طرہ لگا دیا۔ اس بادشاہ کی وقت
کی بڑی مشہور بات یہ ہے کہ محمد بختیار خلجی جس راہ سے تبت اور خطا میں گیا تھا اسی راہ سے مغلوں کی فوج نے
۶۴۲ھ میں بنگالہ پر یورش کی اس راہ سے فقط یہی یورش ہوئی ہے۔ اور کسی یورش کا اس راہ سے
یا رخ نہیں صحیح یہ نہیں ملتا مغلوں کو شکست ہوئی۔ پھر انہوں نے قندھار کی طرف سے ملک سندھ پر حملہ کیا اور
ادبہ کا محاصرہ کیا سلطان نے بھی ہر کو جمع کیا اور لشکر فراہم کر کے میاس کے کنارہ پر فوراً جا پہنچا مغلوں
نے ادبہ کا محاصرہ چھوڑ دیا سلطان مظفر اور نصیر دہلی میں چلا آیا جب امراء نے دیکھا کہ سلطان مسعود کے

ظلم اور ستانہ نوشی سے سلطنت کا کام بگڑتا ہے تو انہوں نے اس کے چچا نصیر الدین پاس بڑا بیچ میں بیچا اور ۱۲۷۳ء میں اس کو بادشاہ بنایا۔ اور سعود کو قی خانہ میں ڈالا۔ کل چار سال ایک ماہ اس نے سلطنت کی۔ سلطان لہتنش کا سب سے بڑا بیٹا ناصر الدین تاجب دہ لکھنؤ میں فوت ہوا اور یہ سب سے چھوٹا بیٹا پیدا ہوا تو بڑے بیٹے کی کمال محبت کے سبب سے چھوٹے بیٹے کو اس کا ہم نام کیا اور اس کی ماں کو لونی بھیج دیا وہیں اس بیٹے کی ساری تعلیم و تربیت ہوئی۔

باب کے مرنے پر کچھ دنوں قید میں گذرے پھر مائی پائی۔ اس کی عادت تھی کہ جوانی میں ہمیشہ سوچ بچار میں رہتا اور سب سے الگ تہلگ رہتا سلطان سعود کے عہد میں اس کو بڑا بیچ کی حکومت ملی یہاں توڑے دنوں میں اس کی عدالت اور نصف اور لڑائیوں کی فتحیابی سے ملک کی معموری اور آبادی میں بہت رونق ہو گئی سلطان علاء الدین سعود شاہ کی باتوں سے ہوا دہلی تنگ آئے تو انہوں نے ایک خفیہ ضد شہت سلطان ناصر الدین کی خدمت میں بھیجی کہ آپ دہلی میں تشریف لائیں ناصر الدین کی والدہ ملکہ جہان اس سفر میں ہمراہ ہوئی اور اس بہانہ سے کہ سلطان بیمار ہو دہلی میں علاج کرنا چاہتا ہے۔ بیٹے کو دلی تک لے آئی اور کسی کو خبر نہ ہوئی کہ وہ یہاں آ پہنچا بلکہ ایسا دہم اس کو تھا کہ جب راج رات ہوتی تو ناصر الدین کے

منہ پر نقاب ڈال دیتی کہ کوئی سچا لے نہیں۔ غرض ۲۳ محرم ۱۲۷۳ء مطابق ۱۰ جون ۱۸۵۷ء کو بڑے قصر میں یہ سلطان دہلی کے تخت پر بیٹھا جلوس کے کے دن بڑا جشن ہوا۔ ملک غیاث الدین ملین خرد کو لقب نارت عطا ہوا۔ اور سارا کار و بار سلطنت کا اس کے اعتماد پر چھوڑا۔ سلطان نے وزیر بنانے کے وقت اس سے کہہ دیا کہ کوئی کام ایسا نہ کرنا کہ خدا کے دہرہ اُس کے جو سب کو شرمندہ ہو۔ اس نے زیر نے اپنے کام کا حق ادا کیا۔ اور یہی تدبیریں کیں کہ کیسے قدرت تھی کہ اس کے کام میں دم مار کے غرض ساری سلطنت کا کام اس کی ہنسی میں تھا۔ بہ بلین شس الدین لہتنش کا غلام اور داماد تھا۔ اب ناصر الدین نے اس کو خان غلام الخ خان کا خطاب مرحمت کیا۔ اور اس کا چچا اہل ہائی شیر خان تھا اس کو خان غلام کا لقب عطا ہوا۔ اور ملتان اور پنجاب کا حاکم مقرر ہوا۔ اس بادشاہ کو ان غلوں کا کشمکش لگا ہوا تھا جنہوں نے غزنی کا بل اور قندھار اور بلخ اور ہرات میں شورش برپا کر رکھی تھی۔ غیاث الدین ملین نے ان سرحدی صوبوں کو ملا جلا کر ایک صوبہ قائم کیا اور شیر خان کو وہاں کا حاکم مقرر کیا اور بادشاہ کو پہلے ہی سترہ جلوس میں پنجاب لیگیا اور جب بادشاہ سودرہ میں پہنچا تو خان غلام الخ خان کو سر لشکر بنا کر دریا سندھ کی طرف بھیجا

سلطان ناصر الدین محمود کا بادشاہ ہونا

بلین کر دے تھوکر کرنا

خان عظم نے گمکرون کو کہہ مخونکے ساتھ غارتگری میں شریک ہو گئے تھے۔ اور اس ملک میں غارتگری کیلئے
مخونکے رہنا ہوئے تھے نہایت سخت نرا دی سیلڈون کو قتل کیا ان کے بچہ کو ٹونڈی اور غلام بنایا اور
سلطان کے پاس آیا سلطان بسبب تنگی علف کے جلد دہلی چلا آیا۔ یہاں یہ انتظام بھی کیا کہ ایک جماعت کی عطا
پرانے امیر دکن تھی کہ وہ شمس الدین بہمنش کو قتل ہو لاہور اور ملتان میں جاگیریں کستی تھی مگر حق خدمت نہ ادا کرتی
تھی اور مخونکے سپاہ سے ساز باز کرتی تھی۔ ان سب بوڑھوں کو سلطان غیاث الدین بلبن سے مشورہ لیکر
سو خرو دل کیا اور انکی جوان اولاد اور عزیز واقارب کو منصبوں پر مامور کیا۔ اس انتظام سے ملتان اور پنجاب
میں دنوں طرح کا ملکی اور مالی بندوبست ہو گیا اور گمکرون کے عذر سے اطمینان ہوا۔ یہ عمل سلطان کا ایسا
ہی تھا جیسا کہ سکندر ذوالقربین کا سننے میں آیا ہے کہ اُس نے اپنے اوستا داریو یا سابلچی بھیجا اور پوچھا
کہ میں کیا کروں کہ ہرا اور اراکین دولت میری بندگی اور تابعداری نہیں کرتے۔ ایلچی کو باعین ارسطو لیکھا اور
باغبان کو حکم دیا کہ سب پرلے پیرا کھا ڈال اور نئے پودے اسکی جگہ لگا دے۔ اور کچھ جواب ایلچی کو دیا اور
رضعت کیا۔ ایلچی نے یہ سارا حال سکندر سے بیان کیا۔ سکندر مطلب سمجھ گیا چنانچہ اُسے ہرا و کس سال کو منرو دل
کر کے انکی اولاد کو اُنکے عہد و بنہ مقرر کیا۔ پھر سب انتظام ہو گیا۔ بعد ازین ۶۱۲ھ سے ۶۲۵ھ تک غیاث الدین
بلبن ان ہندو راجاؤں سے لڑتا رہا جو شاہان سابق کے ضعف اور بے اعتدالی کے سبب مقرر اور کرشن ہو
تھے چنانچہ اول حملہ میں اُس نے جہان کے دربار ملک من دلی سے کالنجرتک حکومت سلطانی کو قائم اور بحال کیا
پھر آئندہ تین سال کی جڑائیوں میں میوات کے پہاڑی ملک کو کہ دلی سے چھیل تک پہنچا ہوا صاف کیا پھر
رتھہ پور کو کہ پایہ کے قلعہ کو جو میوات کے پاس ہو فتح کیا۔ اور سلطان ناصر الدین کا بہائی دلی میں آیا
اور بہرہ دم زدہ ہو کر یہاں سے چٹوڑ کو بہاگا۔ سلطان نے اُسکا تعاقب کیا اور چٹوڑ میں پہونچا۔ اٹھ سات
مہینہ یہاں سہرا مگر فتح نہوا۔ ناچار سلطان دہلی اولٹا چلا آیا۔ ۶۱۳ھ میں ملک اغزا الدین بلبن بزرگ
حاکم اوجہ اور ناگور نے بغاوت اختیار کی سلطان ناگور گیا اور اس پر لشکر کشی کی سلطان کے سامنے
شیر سنگا اور حاضر ہو کر ان کا جو یان ہوا سلطان نے اسکی عفو و تقصیر کر کے اسکی حکومت بحال رکھی اور خود دہلی
میں چلا آیا پھر زور کا قلعہ بند ملیکنڈ میں جا کر فتح کیا۔ جاہر دیو نے یہ قلعہ بنایا تھا۔ پانچھ سو اور دو لاکھ سیاد
سے وہ بادشاہ سے لڑا مگر شکست فاحش پاکر بہاگ گیا۔ اور چند روز میں قلعہ فتح ہو گیا۔ اور بعد از ان چند بری اور
مالوہ میں گیا اور وہاں اپنی طرف سے حاکم مقرر کئے اور بہر دلی چلا آیا ان نہات میں بلبن نے بڑی کارنامے کئے

بادشاہ کا سفر ملتان میں انتظام کرنا

ناصر الدین کی ہندو راجاؤں سے لڑائی

قلندروں کی تہذیب و تمدن کی فتنہ

چچیرے بہائی شیرخان نے یہی مغلوں کو شکست دیکر غزنی لے لیا۔ اور اُس میں سلطان کے نام کا خطبہ پڑھوایا اور اُس کا سکہ چلا یا۔ اور پھر سلطان کے حکم کے بموجب اوچہ پر لشکر کشی کی۔ ملک اغا الدین بلین بزرگ ناگور سے اوچہ میں آیا۔ اور شیرخان کو اوچہ پر دکر کے سلطان پاس دلی میں آیا۔ سلطان نے اُسکو بد اون میں حاکم مقرر کیا جن مہمات کا اوپر ذکر ہوا۔ انہیں اکثر سلطان ناصر الدین شریک تھا اور ان فتوحات کا سبب بنائے تھے۔ تباہ کن مگر دلی میں یہ بات خوب سمجھتا تھا گو وہ ناگور کا غلط ہو کہ بلین کی پامردی سے یہ سب فتوحات حاصل ہوئی تھیں اور ان مقرر کو نہیں اول قدم اسی کا ہے۔ بعد اُس کے میرا قدم ہے۔ بلین عہد الدین ریجانی نے کہ بلین کا ہی دست گرفتہ تھا۔ بلین کی جان کا خوانان ہوا اور جب جان نہ لے سکا تو بادشاہ سے لگا کجا کر بلین کو قتل عام ہانتی میں بھیجا دیا اور خود وزیر نیکیا اور اور نقاسے بلینی کو بھی الزم دے دیکر کچھ سے کچھ کر دیا اور کہیں سے کہیں بھیجا یا جب ان تغیرات سے بے انتظامی شروع ہوئی تو بدگمانی اور ناراضی مندی نے بھی دور دور پر پہلے غرض کٹو مانک بورا۔ وده۔ بد اون۔ سر ہند سیم۔ کھرم۔ لاہور۔ سوا لک۔ ناگور۔ ان سب دس صوبوں کے حاکموں نے متفق ہو کر بلین پاس پیغام بھیجا کہ عماد الدین ریجانی کے ظلم اور ستم سے انتظام سلطنت میں خلل پیدا ہو رہا ہے۔ اب صلاح ہم سب کی یہ ہے کہ آپ نے جہاں اور بطور سابق اچھ کام کا انصرام فرمائیں۔ بلین نے اس درخواست کو منظور کیا۔ اور سب کو کہہ کر ان میں جمع کیا۔ عماد الدین ریجانی ان سب کے رفع دفع کرنے کی واسطے سلطان کو لگیا۔ ان سب امراء اور ملک غیاث الدین بلین نے نہایت اور بے تنظیم سے عرضی لکھی کہ ہم سب آپ کے غلام ہیں۔ اگر عماد الدین ریجانی آپ کی وزارت کے منصب پر نہ تو ہم سب آپ کی پابوسی میں شرف ہوں۔ سلطان نے عماد الدین کو معطل کر کے بد اون کے صوبہ کو روانہ کیا۔ سب امراء سلطان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور شامانہ خلعت اُنکو مرحمت ہوئے اور پھر سب امراء اپنی جگہ مقرر ہوئے اور غیاث الدین بلین کے آنے سے سب چھوٹے بڑے خوش و خرم ہوئے۔

۶۵۳ھ سے ۶۵۵ھ تک بغاوتیں ہوا کیں۔ ملک جہان والدہ ناصر الدین نے قلعہ خان سے نکاح کر لیا سلطان کا دل اپنی ماں کی طرف سے برگشتہ ہو گیا۔ قلعہ خان کو او وہ کی جاگیر دیکر رخصت کیا پھر یہاں او وہ سے بھارت میں بد لیا۔ پھر اس نے بغاوت اختیار کی اور عماد الدین ریجانی اور حاکم سندھ اور بعض اور امراء نے سلطان کی مخالفت پر موافقت کی سلطان نے قلعہ خان کی سرکوبی کی واسطے غیاث الدین بلین کو اور عماد الدین کو اس طرح بزرگ کو تعین فرمایا عماد الدین لڑائی کے بعد ہیر ہوا اور قتل کیا گیا۔ اور قلعہ خان بلین کے

بلین کا وزارت سے موصول ہونا اور پھر ہونا۔

بلین

سامنے نہ پڑ سکا اور بھاگ کر حیرت پور چلا گیا۔ اور دونوں نے متفق ہو کر سمانہ اور کرم کے نواح میں جلال آباد کی شروع کی سلطان نے غیاث الدین بلبن کو بہ اس مهم کا اہتمام سپرد کیا جب دونوں فریق آمنے سامنے ہوئے تو یہاں دہلی سے بعض حضرات نے قتلخان اور کشلیخان کو خط لکھ کر بھیجا کہ دلی چلے آؤ اور شہر لے لو۔ یہاں دلی والوں کو انکی اعانت کی تلقین کرتے تھے بلبن کو تمام مکر و فریب کی خبر ہو گئی اور ساری کیفیت لکھ کر سلطان پاس بھیجی۔ سلطان نے فوراً اس جماعت کو امر ادا کو حکم دیا کہ اپنی جاگیر دن پر جا تین بعض کتے ہیں کہ قید خانہ میں ڈال دیا۔ آتشلیخان اور کشلیخان کو خبر اس امر سے سنوئی وہ سو کوس کی منزل کو دور فرار میں طے کر کے دلی میں آئے تو یہاں انہوں نے کچھ نہ دیکھا اس سبب سے وہ خود منتشر ہو گئے کشلیخان کو تو حکومت سندھ کی بہر بلبن کی سفارش سے مل گئی مگر قتلخان کا حال نہ معلوم ہوا کہ وہ کہاں چلا گیا۔

یہاں یہ بناو تین ہو رہی تھیں کہ مغلوں نے اوج اور ملتان پر حملہ کیا۔ سلطان انکی سرکوبی کے واسطے چار مہینے میں لشکر جمع کر کے روانہ ہوا تا کہ مغلوں کا لشکر بغیر لڑائی کے پہر گیا۔ اس نے سلطان بھی دلی میں پہر چلا آیا پنجاب کی حکومت پر شیر خان کے سپرد ہوئی اور ملک جلال الدین خان حاکم پنجاب کو لکنوئی کی حکومت سپرد ہوئی کرڈہ مانک پور میں بناوت ہوئی۔ ارسلان خان اور قلیچ خان نے یہاں دنگ پر چار کھاتا مغلوں کی لڑائی میں سلطان نے انکو بلایا مگر انہوں نے اس حکم کو نہ مانا اور نہ آئے سلطان کو یہاں آئیے بغاوت دب گئی۔

۶۵۵ء میں خان اعظم الغنیم جب انکم سلطان کوہ پایہ دسوالک رختہ پور پر لشکر کش ہوا۔ رجوت دیووات دسوالک کے راجاؤں نے مکرشی پر کر بانڈھی اور بڑا لاؤ لشکر جمع کیا۔ یہ بڑی بہاری کشرشی تھی بلبن ہی کی جانفشانی نے انکو مٹایا۔ وہ اسنے ایک بڑی لڑائی لڑا اور مغلوب کیا۔ ۶۵۶ء میں انکا ملک فتح کیا۔ یہ میواتی ایسی ہی جگہ جا کر چپے کہ اہل سلام کے سوار و نکا و دان جانا مشکل تھا۔ اس لئے بلبن نے اشتہار دیدیا کہ جو شخص میواتی کو زندہ پکڑ کر لائے دو نیکہ نقرہ انعام پائے اور جو شخص میواتی کا سر کاٹ کر لائے وہ ایک نیکہ نقرہ صلہ پائے۔ غرض اس اشتہار سے بعض سپاہی ایسے سیواتیوں کے گلا کاٹنے پر آمادہ ہوئے کہ تین چار سیواتیوں کو روز زندہ پکڑ کر لاتے اور خزانے شاہی سے انعام بجاتے غرض راجاؤں نے یہ حال دیکھ کر کڑا سہ کیا۔ بلبن نے بھی سپاہ کو سامنے کیا۔ اگرچہ بعض بڑے بڑے امیر اس لڑائی میں بلبن کے مارے گئے۔ لیکن آخر کو کمیت بلبن کے ہاتھ رہا۔ اور دہلی سو سردار مخالفوں کے گرفتار ہوئے انکو دہلی میں لا کر بلبن نے سلطان کے روبرو مارا۔ دس ہزار میواتی اس لڑائی میں مارے گئے۔ مگر یہ قوم ہمیشہ لوٹ مار کرتی رہی اور دلی کے باشندوں کو

مغلوں کے حملے و بناو تین

سیواتیوں سے لڑائی

کبھی انکی لوٹ مار سے انگریزی عہداری تک چین نہ ملا۔ اب سب آخر واقعہ عظیم مسکی سلطنت کا یہ ہے کہ چنگیز خان کے نیرہ ہلاکو خان کا ایلچی دہلی کے نزدیک آیا غیاث الدین بلبن بچاس ہزار سوار اور دو لاکھ پیادے اور دو ہزار ہاتھی اور تین ہزار عرادہ آتش بازی لیکر شہر سے باہر ایلچی کے استقبال کو نکلا طبل اور دھل اور کرنا اور نفیر کا غل کرنا اور ہاتھیوں کا چنگھاڑنا اور گھوڑوں کا ہنہنا نا ہتیار دنگا چنگھا۔ آتشباری کا جھوٹا ان سب نے آثار قیامت کا نمونہ دکھا دیا تھا۔ پس بلبن ایک تیر کے فاصلہ سے اُسکے استقبال کو گیا اور فوج کی صفوں اور ہاتھیوں کی قطاروں کا تماشا دکھایا اور قصر سعید میں سلطان ناصر الدین پاسبان وہاں قصر سلطانی ایک مرقع کا عالم دکھا رہا تھا ایک طرف سادات اور شاخ کٹرے ہوئے تھے دوسری طرف عراق اور خراسان اور بلاد النہر کے شاہزادے اور ہندوستان کے راجہ و ہمارا جہ غرض جیٹن بھی بیٹے غریبا۔ ایلچی اس سب سامان کو دیکھ کر دنگ گیا۔ شاید اس شان اور شوکت کو سامان نے ہی ہندوستان کو ہلاکو خان کے ہاتھ سے بچایا۔ اب اس بادشاہ کی آخری عمر تک کوئی واقعہ عظیم وقوع میں نہیں آیا۔ اب غور کرو کہ اس بادشاہ کی سلطنت میں جگہ گڑے اور فساد کیا کیا رہا ہوئے مگر کسی فساد سے سلطنت کو صدمہ نہیں پہنچا۔ یہ بادشاہ شجاع اور عابد اور سخی تھا۔ اگرچہ اسکا دربار تکلفات سے پر تھا۔ مگر گھر اسکا سادگی کا گھر تھا۔ ایک ہی زوجہ منکوحہ تھی وہی اپنے ہاتھ سے روٹی پکاتی تھی۔ ایک دن اس نے میکھت بی بی نے کہا کہ روٹی پکانے سے ہاتھ جلتے ہیں۔ کوئی لونڈی خرید لو کہ وہ کھانا پکا دیا کرے اس پر بادشاہ نے جو ابد یا کہ بیت المال میں بندگان خدا کا حق ہے۔ میرا مال اس میں کچھ نہیں ہے کہ روپیہ لیکر لونڈی خریدوں۔ صبر کرو خدا اسکا اجر دیکھا۔ خون ساری عمر فقیرانہ بسر کی۔ زہد و تقویٰ عبادت چاروں پہ اسکا کام تھا قرآن شریف کی کتابت سے اس کی گزراوقات تھی کبھی خزانہ شاہی سے پیسہ نہیں لیا۔ اتفاقاً ایک لیر نے اس کے ہاتھ کا لکھا ہوا قرآن شریف زیادہ قیمت کو لیا جب اسکو یہ معلوم ہوا تو بہت ناگوار گذر۔ پردہ اپنی قرآن شریف کا ہدیہ معمولی قیمت پر خفیہ کیا کرتا۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ وہ قرآن شریف پڑھ رہا تھا کہ ایک محتاج اس پائل آیا۔ اس نے قرآن شریف میں دو فیہ برابر رکھے ہوئے دیکھ کر یہ کہا کہ ایک فیہ اس میں غلط لکھا ہے۔ سلطان نے قلم دوات منگا کر اس فیہ پر حلقہ کھینچ دیا۔ اس محتاج کی احتیاج رفع کر کے رخصت کیا۔ پھر چاقو لیکر اس حلقہ کو حاک کیا۔ ایک غلام نے پوچھا کہ پہلے حلقہ بنایا کیوں۔ اب اسکو مٹایا کیوں۔ اس نے یہ جواب دیا کہ محتاج آیا تھا۔ اگر اس وقت میں یہ کہتا کہ تو غلط کتاب ہے تو اسکا دل مکر اور رنجیدہ ہوتا۔ پھر اس بچ کا مٹانا اس حلقہ کے مٹانے سے

ہلاکو کا ایلچی

سلطان ناصر الدین کی عادات و خصائص

زیادہ خوش ہوتا۔ ایک صلاح کار نیک اندیش کا دل میں نے خوش کر دیا۔ اور یہ محنت کرنی مجھے کچھ ناگوار نہیں یہ حکایت بھی اُسکی مشہور ہے کہ اُسکا ایک ندیم محمد نام تھا ہمیشہ اُسکو محمد کہہ کر پکارتا۔ مگر اتفاقاً اُس نے ایک دن اس ندیم کو کہا کہ تاج الدین ادھر آ۔ اور یہ کام کر ندیم نے کام کیا۔ مگر کام میں غلطی ہو کر اپنی لگہ گیا اور تین دن تک بادشاہ کی ملازمت میں نہیں آیا۔ سلطان نے آدمی بھیجا کہ اُسے بلایا اور غیر حاضری کا سبب پوچھا ندیم نے عرض کیا کہ حضور نے خلاف عادت مجھے تاج الدین کہہ کر پکارا اور اس غیر نام لینے سے میں نے جانا کہ بادشاہ کا دل تنگ ہو گیا تین دن سے اسی بیچ میں میں نے پڑا تھا۔ سلطان نے کہا کہ مجھے کچھ تجھ سے بچ نہتا لگتا ہے بے وضو تھا۔ بے وضو محمد نام لیتے مجھے شرم آتی تھی۔ اسلئے تاج الدین کہہ کر پکارا۔ طبقات ناصرہ جو ایک مشہور تاریخ ہندوہ اسی بادشاہ کے عہد میں تصنیف ہوئی ہے غرض یہ نیک سیرت بادشاہ گیارہویں جمادی الاول ۶۶۳ھ مطابق فروری ۱۲۶۵ء کو بہشت نصیب ہوا۔ میں برس کئی مہینہ تک اُس نے سلطنت کی۔

سلطان غیاث الدین بلبن

ناصر الدین محمد کے تخت و تاج کا کوئی وارث نہ تھا۔ سلطان غیاث الدین بلبن اُسکی زندگی میں ساری سلطنت کا فتح کرتا تھا۔ اب اُسکو خود بادشاہ ہونے میں کچھ دقت نہوئی ۶۶۳ھ میں تخت شاہی پر بے تکلف بیٹھ گیا۔ اب اصل حقیقت اس کی یہ ہے کہ اُسکا باپ بڑا امیر تھا۔ بغداد میں دسہزار خاواں کا سردار تھا۔ اور سلطان قراخاں طائفہ البرے میں سی تھا جب خلون نے اسے دیا کہ گورج کیا تو وہ اُسکے ہاتھ میں امیر ہوا۔ اور ایک سو اگر نے اُسے خریدا۔ اور بغداد میں جا کر جمال الدین بصری کے ہاتھ بیچا جمال الدین بصری نے اسے نظر سے کہ وہ سلطان تہش کا ہم قوم تھا اُسکی نذر کیا۔ سلطان نے اُسکے چہرہ کے آثار دیکھ کر بازدار خاصہ کا مقرر کیا اور بعد ازاں بتدریج اور مغرر عہدوں پر سر افرار کیا۔ یہ کیفیت تو سلطان تہش کے زمانہ میں رہی۔ اب اُسکے جانشینوں کے زمانہ میں سلطان رکن الدین کے عہد میں وہ ہندوستان کے ترکوں کے ساتھ سازش کر کے پنجاب میں باغی ہو گیا۔ سلطان غازی کے عہد میں گرفتار ہو کر محبوس ہوا۔ اور بہرہا ہوا۔ اور میر شکار کا عہد ملا۔ یہ میر شکار ہونا ایک اشارہ غیبی تھا کہ ایک ناصید عالم اُسکا شکار ہو گا۔ سلطان مغر الدین بہرام کے عہد میں امیر آخوند مقرر ہوا یہ میر آخوند ہونا ایما و ربانی تھا کہ ایک ناصید عالم اُسکی راہوں سے دوڑ لگا۔ میواتی اکثر دہلی میں آنکڑ مار کر لے اور تکلیف دیتے۔ اُنکے انتظام کے واسطے پرگنتا ہنسی اور ریوڑ سی غیاث الدین بلبن کو اقطاع میں دئے گئے۔ اُس نے میواتیوں کو ایسا دیا کہ سر نہ اٹھانے دیا۔ اُس نے

سلطان بلبن کا بادشاہ ہونا

اسے اس کی شجاعت اور مردانگی کا ایک شہرہ ہو گیا اور سلطان علاء الدین نے اسکو اسی بات پر امیر حاجب کا عہدہ دیا اس کام میں بھی وہ پورا شکلا: سلطان ناصر الدین کی زندگی میں تو وہ سلطنت کا مالک ہو گیا سلطان برہان بادشاہ تھا۔ درحقیقت ملین ہی بادشاہی کرتا تھا اور بعد اسکی وفات کو خود سلطان ہوا۔ التمش کے چالیس کی غلام تو اور وہ ترکی غلام سلطان التمش کے بڑا جہاد و منصب کتے تھے انکو چیل گانی کتے تھے اور خواجہ تاش انکا لقب تھا بعد سلطان التمش کے یہ ایک مجلس میں جمع ہوئے اور ایسے میں ہاتھ بڑا بڑا بول و فتنہ اور عہد و پیمان ہوا کہ ملک ہند کو اپنی تقسیم کر لیں نہ تو نے نوینین امین بیوٹ پڑ گئی اس کام نہ بن پڑا ہر خواجہ تاش بجای خود جو دوسر ہو گیا اور اپنے سامنے اور دنگو بے حقیقت گنہگار لگا اور دوسر کو یہ کہنے لگا کہ تو کیا ہو جو میں نہیں ہوں اور تو کیا ہو سکتا ہو جو میں نہیں ہو سکتا غرض ان غلاموں کا دور دورہ تھا باقی سب بیچارے اپنے کوزیر زاد کی خراب خستہ پڑے پہرتے تو سلطان شمس الدین کی اولاد میں موجود و چار بادشاہ دس س تک ہر دورہ نوجوان سلطنت کے کاموں کو آشتا تھے وہ جہان داری درجہ بانی سے کچھ خبر رکھتے تھے عیش و آرام سے کام تھا سلطان ناصر الدین میں برس تک ملین کے ہاتھ میں کسٹ پنی کی طرح رہا۔ اس زمانہ پر جیشہ کی پیشال شقاق آتی تھی کہ جب تک خلک کو شیر نہیں چھوڑتا ہرن فراغت ہو نہیں جرتا اور جب تک آشتیا نہیں باز کر لیں تو نہیں بٹھتا مرغ ہوا میں بخوف نہیں اڑتا۔ ایسے ہی جب تک بزرگ و سردار اپنی بزرگی کے مقام سے نہیں گرتے ہنرہ کار اور دم خریہ بلند ہی پر نہیں چڑھتے انہیں جیل گانی میں سے غیاث الدین بادشاہ ہو اس نے سب قول قرار و نگو اڑانا اور عہد و پیمان کو توڑنا چاہا جن خواجہ تاشوں کو اسکو ذرا بھی سلطنت میں خطرہ معلوم ہوا انکو جیل والہ کر کے جاہ و منصب محروم کر دیا۔ دستور بدل مقرر ہو گیا کہ راذل میں کو کسی شخص کو ملکی کام نہ ملے جب کوئی شخص نوکر ہوتا اس کے حرب لٹ زہد و تقوے کی بڑی تحقیقات ہوتی اور بعد نوکر ہو جائیکے بھی کچھ عین خرق ملو ہوتا تو عہدہ پر طرف ہوتا ہند دنگو غرض عہدہ نکالنا موقوف ہو گیا۔ اس بادشاہ کو راذل سے یہاں تک نفرت تھی اور سخی بادشاہی پر ایسی سخت تھی کہ کبھی پولج سے مکھلام نہوا جب تک زندہ رہا کبھی امیر کا مقدر نہوا کہ کسی کہنے کی سفارش نہ کرنا۔ یہ اس بادشاہ کی اقبال ہندی اور خوش نصیبی تھی کہ اور مکھلو نہیں بڑے بڑے زبردست مسلمان بادشاہوں کی سلطنتیں بر باد ہو گئیں مگر ہندوستان میں اہل اسلام کی سلطنت قائم رہی معلوم کیے ہاتھ سترنگ ہو کر اور ڈور ڈور کر پیس بادشاہ اور بادشاہزادہ اور امراء اپنا اپنا ملک چھوڑ کر بیان آچکے تھے اور پندرہ خالص کے عہد میں بہاگ کر آئے۔ بادشاہ انکی بڑی خاطر داری اور عزت کرتا اور غریہ کہا کرتا کہ آج میرے مان بندہ بادشاہ ہمان ہیں یہاں میرے اسکا احسان تے تھے اور اُسکے تخت کو گردست لبتہ کھرے رہتے تھے و چار کو بیٹھنے کی بھی اجازت تھی۔ ان امیر

اور ملک کے امیر کا جمع ہونا

اور بادشاہوں اور شہزادوں کے ناموں پر پہلی میں محلے و بازار آباد ہو گئے تو عباسی اور بخاری اور خوارزمی اور بلخی اور بلوخی اور تاجیکی اور غوری اور چنگیزی اور رومی اور سنقری اور ہمسری اور موصلی اور شمرقندی اور کاشغری اور خٹائی اور ان کے موٹے باغیچے روم اور غور اور خوارزم اور بغداد وغیرہ کی سلطنتوں کی یادگار ایک تہ تک اس کی اہلسلنت میں قائم رہی۔

سلطان محمود اور بخار کے ربابین تو کیا جنم ارباب فضل اور علم و ہنر کا ہوا ہو گا جو غیاث الدین بلبن کے دربار میں تھا اس کے دو بیٹے تھے بڑا بیٹا سلطان محمد تہا شہزادہ بڑا صاحب کمال تھا۔ چھوٹا بیٹا شوق تھا۔ اس کے ہاں علماء اور فضلا جو اس زمانہ میں اپنا نظیر نہ کھتے تو جمع تو تمام مشہور مورخ اس کے عہد کے بادشاہ کی ملازمین میں داخل تھے حضرت خیر خوارزمی جیسی بادشاہزادے کے پانچ سال نوکر رہے تو وہ ان کی تعظیم اور تکریم سے زیادہ کرتا تھا حضرت میر خیر نے اس شاہزادے کی یہ کیفیت لکھی ہے کہ بہت طبع اور سخن شناسی اور متقدمین اور متاخرین کے شمار کے یاد کرنے میں اس کی برابر بہت ہی کم آدمی دیکھے ہیں اسی یاقوت سوائے میں نے منتخب ہمار کی بیاض لکھی تھی کہ اور شہزادے ابھی اس کی نقل کر چکی تھی ہمارے تھے تو حضرت شیخ سعدی کو بھی راہ خجج بھیجا بلایا تا کہ انہوں نے اپنی پیرانہ سالی کا عذر کیا اور ایک کتاب اپنی ہمار کی بھیجی۔ اور حضرت امیر خسرو کی سفارش کی اور اس کے ہم صحبت ہونے کی مبارکباد دی غرض اس شاہزادے کے سب سے نوادہ بابر علم اور فضل کا اجتماع تھا۔ دوسرا بیٹا قراخان تہا وہ رنگین طبع اور عیش دوست تھا گویا بچہ بچہ تھا۔ نقال۔ بہانہ۔ نظریہ۔ خوش طبع۔ ہنر لکھنے کی مجلس میں جمع رہتے۔ دستور ہے کہ جو رنگ ہنگام بادشاہزادہ نکلتا ہو تا ہو۔ اسی کی تقلید اور امیر لکھ کر لے جاتے ہیں ان دونوں بہائیوں کی پوری بین اور امر اور اکال بھی یہ تھا کہ کسی کے ہاں عالم فاضل ندیم تھے کیسے کہ ان نقال اور قاصد نہیں تھے۔

سلطان غیاث الدین نے اول ہی نہ جلوس میں سپاہ کا انتظام جو چاہے دوسرا یہ ملک داری ہو سب مقدم جانا سنئے چلے سواروں اور سپہ سالاروں اور فادار عالی سمیت و تجربہ کار لوگوں کے سپرد کیا جن کے خاندان کبھی کفرانِ نعمت کا دافع نہیں لگتا تھا بعد اس انتظام کے وہ اپنی شان و شوکت و سطوت کی نمایش میں مصروف ہو گئے اور آتش لباس اور زیبائش و بار کا بڑا شوق تھا۔ دربار عام اسکا اس شان و شوکت سے ہوتا کہ بہت دور دور سے لوگ اسے دیکھنے آتے تھے اور دیکھ کر دنگ بجاتے تھے۔ سواری بڑے تجمل اور احتشام سے نکلتی جہن بڑی دھوم دھام سے ہوتا بلبن اس دربار کی شان کو امور سلطنت میں ایک بڑی بات جانتا تھا وہ کہا کرتا تھا کہ میں نے سلطان لہتمش کی زبانی سنا ہے کہ اگر دربار شاہی با عظمت و شوکت نہ تو پھر بادشاہی میں ضعف آجاتا ہے ان کلفات ظاہری سے اصل حقیقت پر پردہ پڑ گیا تھا۔

علم ہنر کمال

انتظام

جہاں

عادات سلطان ملبن

جیسی اس بادشاہ کو دربار کی شان و شوکت کی طرف نظر تھی ایسی عدل اور انصاف کی طرف بھی رغبت تھی۔ وہ عدالت کی وقت ادا لے اور اعلیٰ کو برابر جانتا تھا اور سب کی رو رعایت کرتا تھا اپنے بیٹوں سے کہا کرتا تھا کہ تم میرے جگر گوشے اور نور چشم ہو۔ مگر کہیں تم ظلم اور ستم کرو گے تو پر ہمارے لئے مجھے زیادہ کوئی برا نہیں ملک فیض بادل کا صوبہ دار تھا اور چار ہزار سوار کی جاگیر رکھتا تھا اس نے حالت سستی میں ایک فراش کو مار ڈالا تو ٹوٹے دونوں بزرگ سلطان غیاث الدین دہان گیا اس فراش کی بیوی فریادی آئی تو اسے ملک فیض کو مقدر دے پٹوائے کہ وہ مر گیا اور جس برید نے اس کی اطلاع نہیں دی تھی اس کو دار پر کھینچا۔ اس لئے تمام امرا پر یہ مقدمہ رکھے تو کہ وہ نیک بد حال سوا طلا عدین مراد برید کے ہاتھ سے تنگ رہے تھے بہت خان صوبہ دار اودہ نے شہر کے نشہ بین ایک غریب کا خون کیا اس کی بی بی نے بادشاہ پاس نالش کی۔ بادشاہ نے بہت خان کو پانچ سو درے مار کر عورت نے حوالہ کیا اور فرمایا کہ یہ جرم آج تک ہمارا غلام تھا اب تیرا غلام ہے بیچاؤ بڑی سہی اور غناش سے اس عورت کی غلامی سے آزاد ہوا مگر پر شرم کے بارے ساری عمر گھر سے باہر نہیں نکلا جب کہی ملبن کا گذر پل اور دیا یا کسی اور دشوار گزار مقام پر پہنچا تو اس کا یہ دستور تھا کہ وہاں خود توقف کرتا اور اپنے اہلکاروں کو یہ اہتمام سپرد کرتا کہ وہ پہلے مریض اور عورتوں اور بچوں اور لاغز و توان جانوروں کو آرام اور آسائش سے اتار دین سکا رہتی اور چوپائے اپنا کلام میں لگا دیتا۔ ایام جوانی میں خوب ستانہ نوشتاں کرتا۔ ہر ہفتہ میں دو تین مرتبہ زندان مشربون کا جلسہ کرتا اور بڑے جشن اڑاتا اور روپیہ لٹاتا جو اکھیتا اور جو جیتا لٹا دیتا مگر جب بادشاہ ہوا ان سب کے کاموں سے توبہ کی اور پھر کہی اُن کے پاس نہ گیا اور نہایت متقی اور پرہیزگار ہو گیا صوم و صلوة کا پابند۔ اشراق اور چاشت تہجد کی نماز کہی قضا نہ کرتا کہی بے وضو نہ رہتا علماء اور فضلاء سے ہمیشہ مسائل مذہبی کی تحقیق کرتا رہتا کہانا نہ کھاتا جب تک علماء اس کے دسترخوان پر نہ بیٹھ لیتے اپنا امیر و نیک گہ ملاقات کو جانا جبکہ کی نماز میں جامع آتا اور جب ہاٹے پہر تا جہان مجلس غلط کی ہوتی وہاں اتار تا اور وعظ سنتا اور بہت روتا بغیر موزہ اور ٹوپی کے ہر کو کسی خدمت گزار نے بھی نہیں دیکھا کہی مجلس میں فقہہ مار کے نہیں ہنستا اور کہی کیا مقدر رہتا جو اس کے سامنے ہنستا باوجود ان افعال اور اعمال حسنہ کے اس کی ریاست بھی غنڈ کی تھی کافر ہو مسلمان ہو جس نے اس کے ذرا بھی سرتابی کی اس کو نہایت سخت نرا دی اولاد شمس میں جب کو اپنی سلطنت کا دشمن جانا فوراً قتل عطا کر ڈالا اس نرا دی میں اس کو شروع اور غیر شروع ہو کر کیا ذرا خیال نہ تو تاہم یا را میں دارد و آن نیز ہم پاس

سخت یارت کا سبب تھا کہ ضوابط سلطنت اور قوانین مملکت جو سلطان آتش کی نالائق اولاد کی سلطنت کے
سبب ضعیف اور سست ہو گئی تھی بہرہ رست اور حیرت ہو گئے شکار کا شوق بھی انکو از حد تبادلی کے گرد میں کہیں
تک حکم تھا کہ کوئی اور شخص شکار نہ کیسلنے پائے جب شکار کو جانا ہوا تو شکاریاں یہ فوج شکار میں کچھ کام نہ آتی مگر
اس میں یکمکت تھی کہ سپاہ کو دواؤں اور دوا دہوپ کی عادت پڑتی تھی اگرچہ یہ بادشاہ سزا دینے میں ہراس انگلی
تھا مگر سب زمانہ میں ہزاروں شخصیں اور فیاض گناہاں تھا ایک دن عادل خان شیر خان نے جو سلطان کے بڑے دوست تھے وہیں
کی کہ ممالک گجرات اور مالوہ اور بعض اور ملک جو سلطان قطب الدین اور شمس الدین کے عہد میں تفرخ میں آئے تھے ان میں
اب حضرت کی قوت اور قدرت کو کوئی نہیں مانتا۔ وہاں سے روپیہ اور ہاتھی شکاریں میں نہیں آتے سب سے بڑا لکھی تھی
کیا جی رہا ہے جو اب دیکھتے ہو کھانیاں مجھے سے زیادہ ہر گز گتے کیا نہیں سننا کہ خانو کا آکل زور شور ہو رہا ہے اور
کتنی بڑی سلطنتوں کو انہوں نے تہ دیا لایا ہے۔ لاہور پر کسی دفعہ ہاتھ چلا چکے ہیں ہندوستان کی تالک میں بیٹھے ہیں یہی
وہ ہیں کہ میں نے دیکھا تھا تو وہ دوا کو تاخت و تاراج میں نہیں چڑھتے یہ خانو کا دغدر پہلے بادشاہ ہونے کے بچے نہ لگا
تھا اسلئے وہ ہندو را جاؤں سے لڑتے بڑے تھے تو غرض یہی کسی درجہ جانا مصلحت نہیں بلکہ دورانہی کا اقتضایہ
کہ اپنے ملک کو مضبوط اور مستحکم کریں نہ یہ کہ غرض کے ملک پر حملہ کریں اپنی ولایت قدیم کو ناقص چھوڑنا اور دور دراز کے
ملکوں میں جانا عقل کا کام نہیں غلوں سے لڑنا بھڑانا نہایت مشکل ہے ہندوؤں کا زیر و زبر کیا بات ہے۔

سلطان شمس الدین کی اولاد کی سلطنت میں میواتیوں نے بڑا سراٹھایا تھا ۶۶۶ھ میں گنگا جھنجا کوٹناروں اور
جود اور میوات کے پاسڑوں پر بڑے شور اور فسادان لٹیروں نے مچایا۔ دہلی میں انکی غارتگری سے امن نہ تھا اور
اس سبب سلطنت میں بھی تو بڑا بہت فخل پڑا تھا مگر میان ملہن کی سخا کی اور خونریزی کا قاعدہ بھی ان غارتوں کے
مٹانے میں بڑا کام کر گیا اور بہت سی کارگرمی ہوئی میوات میں ایک لاکھ میواتی اسے قتل کو۔ جنگل کے جنگل دہلی کے
نواح میں انکی سپاہ کیلئے کھڑے ہوئے تھے ان سبکو کٹوا کر صاف میدان کر دیا اور کبیتی کر نیک حکم دیدیا اور جا بجا تھانے
بٹھا دیے اور عمدہ عمدہ تانہ دار کا گز اور تر کر دئے یہ حکم نہایت عمدہ انتظام تھا کہ جہاں وہ سفہ دن اولیڈوں کا
جاؤ دیکھتا وہیں چاؤنی ڈالتا اور ان سفہ دن کو میٹ دنا بود کرتا۔ اس بندوبست سے تمام راپہن جاری ہو جانے
اور ان میں خوف لٹنے کا نہ رہتا۔ بد اوں اور امروہہ کے حاکموں کی زبانی ملک کٹھ کی سرکشی کا حال جس
وقت معلوم ہوا اسی وقت سلطان پانچہزار سوار لیکر دہلی پہنچا اور سب سرکشوں سے ملک کو پاک کر دیا
کیا بہر اس ملک میں عمدہ جلانی تک کسی سفہ کا نام نہ آیا۔ اب سلطان دہلی میں آیا میان کچھ دنوں ٹھہر کر وہ

سفہ دن کا سر اور تانہ

مکہستان جو دین گیا اور مناسب لشکر باندھ لیا اور جو دے رہنے والوں کی سرزنش کی اور ملک کو تباہ کر دیا۔ گھوڑے اس کثرت سے لوٹ میں ہاتھ لگے کہ چالیس لاکھ کو ایک گھوڑا بنے لگا جو دس دہائی میں لاکھ دو برس بعد لاہور گیا اور حصار لاہور کو از سر نو بنوایا۔ سلطان پتیش کی اولاد کے عہد میں مغلوں نے اسے خراب کر دیا تھا۔ لاہور اور قصبہات اور دیہات لاہور کو کہ مغلوں نے ویران اور بے آب کر دئے تھے پھر آباد کیا اور اپنے گماشتے اور معمار مقرر کئے۔

اسی سفر میں انکو معلوم ہوا کہ اقطاع داران شہسی لشکر میں نہیں آتے اور کچھ کام نہیں کرتے اور اہلکاروں کی حمایت و ہمت کی آمدنی مفت چین سے کئے گھر بیٹھے کھاتے ہیں جب سلطان بلبن دہلی میں آیا تو دیوان عرض کر فرمایا کہ اقطاع داران شہسی کے دفتر کو خوب تخصیص و تحقیق سے درت کر لے اور ہر حکم شاہی کی واسطے پیش کرے ان اقطاع داروں کی کیفیت یہ ہے کہ یہ نام اس لشکر کا تھا کہ سلطان شہسی کے عہد میں دو ہزار سوار کا دو آب و حوالیہ و آب کے دہات میں مقرر کیا گیا تھا۔ جب اسپر نہیں چلیں سال کا خرصہ گزرا گیا تو ان سواروں میں سے بہت سے بوڑھے ہو گئے کسی کام کے نہیں رہے اور بعض مر گئے جن کی اولاد اپنی آپ کی ہمت پر قاضی ہوئی اور باپ کی جگہ انکا نام دفتر میں لکھا گیا اور جب بیٹے چھوٹے ہوئے تو انکی بجائے غلام مقرر کیے گئے تو یہ اقطاع داران شہسی دہات کا مالک جانتے ہوئے اور کہتے تھے کہ سلطان پتیش نے یہ دہات ہلکوا لیا دئے ہیں عہد شہسی اور فرزند ان شہسی کے عہد میں ان اقطاع داروں میں سے کسی کو کسی اقطاع سے ایک سوار کسی سے دو سوار کسی سے دو سوار کسی سے تین سوار طلب ہوتے تھے۔ اگر کسی عذر کے سبب یہ سوار نہ بھیجے جاتے تو وہ عذراں کا سماع ہوتا اور دہات بدستور ان پاس رہتے پھر یہ ہو گیا کہ یہ اقطاع دارا ہلکاروں کو شہر و ریہیر بکری مرغی کبوتر لگی بھیجتے تھے اور انکی حمایت ہو کر بیٹھے دہات کی آمدنی کھاتے بیٹھے تھے۔ مگر یہ اندھیر کھاتہ بلبن کے عہد میں تو حل نہیں کھاتا اس اقطاع داروں کی تین تین مقرر کیں۔ اول جو پیرانہ سالی کے سبب کسی کام کے نہیں رہو انکی تنخواہ چالیس ٹیکہ مقرر کی اور انکے دہات کو خالصہ میں خل کیا۔ دوم جو اقطاع دار جو ان اور ادھیڑ تھے انکی تنخواہ جب استخداؤں کو مقرر کی مگر دہات ان سے نہیں لے۔ بعد سنہائی تنخواہ کو خالصہ مدنی کی تحصیل بادشاہی ہلکاروں کے پیر ہوئی قسم سوم نیم دیوانوں کی تھی جو اپنے غلاموں کو گھوڑوں اور ہتھیاروں کی خدمت کیلئے بھیجا کرتے تھے ان سے دہات کی آمدنی لے لی اور دیوانوں اور تیموں کی تنخواہ مقرر کر دی سلطان کے اس حکم شہسی اقطاع داروں میں کھلی پڑ گئی ایسا مصیبت فظیم برپا ہوئی اور ایک شور مچا۔ اقطاع داروں کے دربار جمع ہوئے اور ملک لاما فرخ الدین کو توالی کے پاس گئے

اور فریاد کی کہچاس برس کچھ زیادہ عرصہ گزرا کہ سلطان ہنرش نے سکویہ دہات دو آہن انعام میں دیئے
تھے جس سے ہمارے بیوی بچوں کا گدازا ہوتا تھا جو ہم میں ناتوان تھے اس لئے جقدر ہو سکتا تھا سوار و کھو خدمت
سلطانی کے لئے بھیجے تھے اور جو ہم میں جوان تھے وہ خود سوار بن کر جاتے تھے ہم یہ نہیں جانتے تھے کہ یہ انہوں
میں ہمارا یہ حال کیا جائیگا اور یتیم اور یمو آہن میں بیس ٹنگہ پر گزار کر بیٹھے اور اتنی مدت کہ اب ہمارے دہات
خالصہ نہیں گئے غرض اب بحر و انحار ظاہر کیا کہ ملک لامر آبادیدہ ہو گیا اس لئے بادشاہ پاس یہ سارا حال
عرض کیا کہ سلطان نے جو بڈہوں کے دہات ضبط کئے ہیں اور انکو نکالا ہے اگر بہت میں سے خدا ہی بڈہوں کو نکالے گا تو
میں ہی بڈہا ہو گیا ہوں میرا کیا حال ہوگا بادشاہ کو اس پر در بیان پر دنا آگیا اور اپنے حکم کو مسخ کر دیا
تقریب سلطان مبارک آنکس راست کہ کتہ کار مستندان راست

اب پندرہ سولہ برس تک سلطنت میں اس زمانہ کسی مفد نے نہ نہیں اٹھایا مگر بعد ازین ایک بڑی
بغادت ظہور میں آئی سلطان کے ترکی غلاموں میں سے طغرل خان ایک غلام تھا اور لکنوتی میں حکم
تہادہ شجاعت اور سخاوت میں مشہور تھا اس نے میگنا پار جالنگر پر چڑھائی کی اب میگنا کو تیرا کہتے ہیں اور
جالنگر کو جاجور ضلع کلک میں وہ واقع ہے اور یہاں کے رانا سہا ہتھی بہت سی جہیں لے اور بڑی غنیمت ہاتھ لگی
مگر اس غنیمت میں سو دہلی ایک پہوٹی ٹوڑی نہ بھیجی دیکھا کہ بادشاہ بوڑھا ہو گیا ہے لڑکے اس کے مغلوں کے تختہ
لڑائی بٹھائی میں ہر طرف ہن سوا اس کے بادشاہ دہلی میں ایک عینہ تک بیمار ہوا تھا اس کے مرنے کی خبر
مشہور ہو گئی تھی جب طغرل خان کو یہ خبر لگی تو اس نے اپنے جامہ سے باہر نکالے ایک جمعیت کثیر کو جمع کر کے خود
بادشاہ بن بیٹھا اور سلطان غنیمت الدین اپنا لقب رکھا صحت اور شفا پانے کے فراموش نہ ہی اس کے پاس پہونچے
پر اس نے کچھ خیال کیا جس غلطی میں پڑ گیا تھا اسی پر چلا گیا ۶۶۶ھ میں سلطان غیاث الدین اٹلی سرکوبی کے
لے بنگلین موخر دراز کو لشکر کے تختہ بھیجا مگر اس سپاہ نے شکست فاش لائی بادشاہ سپاہ پر نہایت خفا ہوا اور
سپاہ لار کو داپر کہینچا دوبارہ فوج پھر روانہ کی مگر اس نے بھی شکست کھائی تو بادشاہ اور درہم بہم ہوا اور خود پہونچے
لیکروانہ ہوا وہ ایک کامنویں خود دیدوئی رکھتا تھا کیسی اغانت اور امداد کا محتاج نہ تھا سید باگ اٹھا کر پہونچے
سرحد اور گنگ کے پار تریگا اور برسات کے ختم ہونیکا ہی کچھ خیال نہ کیا طغرل نے جب یہ کیا تو اس کے دل پر بادشاہ
کا یہ عیب واپ چھایا کہ سامنے نہ کھڑا ہو سکا مگر بار بار چوڑ جہاڑ توڑی فوج سمیت جنگوں میں بہاگ گیا۔ بادشاہ
کے آدھوں کو کچھ تپا معلوم ہوا کہ طغرل کہاں غائب ہو گیا۔ ملک محمد شیر انداز حاکم کوئل اس کے تجسس میں پہونچا تھا

نکال کر لکھی

کہ راہ میں بنیے اُس سے ٹوٹا گودہ ہر کا کر طغرل کے لشکر کا پتہ لگایا۔ اور چالیس باہی ہمراہ لیکر طغرل کے لشکر میں جا گھسایا کہ یکو دمان خبر نہونی کہ یہ سلطان غیاث الدین بلبن کے ملازم ہیں جب وہ قریب طغرل خان کے خیمہ کے پہنچا تو جو سامنے آیا اسکو قتل کیا۔ طغرل یہ سمجھا کہ غیاث الدین کا لشکر اُس پر ٹوٹ پڑا وہ لرسمیہ ہو کر گیا لشکر تیر بہتر ہو گیا جانے لگا کہ جلنے کے ارادہ ہو گھوڑے پر سوار ایک ریا کے پلہ جاتا تھا کہ اُس کے ایک تیر لگا دہ گھوڑے سے گرا ہر اسکا سر کاٹ کر جہاں کیا اور جسم کو بانی بن ہینکدیا۔ ملک محمد نے فتحی مراد سر طغرل کا بادشاہ کی خدمت میں بھیج دیا۔ بادشاہ اول اس بدیا کا نہ حملہ سے ملک محمد پر خفا ہوا۔ مگر ہر اسکو اس حسن خدمت کا عوض بہتیا اور لکھنوتی میں آیا ایک کوس تک سر بازار درویدہ سولیاں قائم کیں اور طغرل خان کے سردار دن اور امیر و ملک و جو فید اور لشکر ہوئے کیسی چا اور آتے کیچون کو یہی قتل کیا یہ برا کام اتنا کہ کسی بادشاہ دہلی نے نہیں کیا تھا کہ عورتوں اور بچوں کو قتل کیا ہوا درہیت سو آدمی طغرل کے لشکر کے دہلی بھیجے یہاں بھی وہ قتل ہوتے مگر مولویوں اور مفتیوں کے فتوے نے انکو بچا لیا۔ یہاں لکھنوتی میں اُس نے اپنی چوٹے بیٹے بفر خان کو بادشاہ مقرر کیا سواہیل و خزانہ کے جو کچھ طغرل سے ہاتھ لگا تھا وہ اکھو دیا اور پترا کے سر پر لکھا اس ملک کا خطبہ و سکہ ایک نام پر مقرر کیا اور خست کی وقت یہ چن بھینچتیں کیں اور یہ بھی کہہ دیا کہ اگرچہ میں جانتا ہوں کہ جہاں داری کے باب میں جو بند کر دینا اپنی نفس پرستی کے جسب یہ کار بند نہیں ہوگا مگر میں اپنی شفقت پدری کے جسب کہ اپنی کرنے پر مجبور ہوں اول حکم لکھنوتی کو بادشاہ دہلی سے خواہ وہ اپنا ہو یا یا ہو بغاوت اختیار کرنی نہیں چاہئے اگر دہلی کا بادشاہ لکھنوتی کا قصد کرے تو چاہئے اس سے منحرف ہو کر کسی دور دست جگہ چلا جائے اور جب بادشاہ دہلی جائے تو وہ یہاں انکر حکومت کرنے لگے۔ دوم رعایا سے خراج لینے میں میانہ روی اختیار کرے اسقدر لے کہ متحدوں کو سرتابی کی قدرت نہ رہے اور عاجزون پر زبونی نہ ہو۔ لشکر کو اسقدر مواجب دے کہ وہ انکو کفایت کرے اور اپنے عزت نہو۔ سوم امور ملکی کو بغیر خیر خواہ و مخلص اہل رے کے شروع نہ کرے۔ چہرے نظم و ضبط شیر زن رے قوی بہ زرد اسر کلاہ خدشی بہ برے لشکر کے پشکنداشت بہتر ہے یکے تادہ توان کشت احکام ہو اپرستی سے اجتناب کرے اور اپنے نفس کی خاطر خلاف حق نہ کرے چہاں لشکر کو لازماً ہزاری جانے اُس کے حال کے کسی غافل نہو اور سیاہیوں کی خاطر داری کو ضروریات سے جانے جو کوئی اُس کے خلاف صلاح دے اُسکو کہی زمانے پنجم جو شخص کہ دینا سے اغراض کر کے حق کی طرف رخ کر دے اُسکی پناہ میں حمایت از کمن داناے درویش زرد سد سکندر قوتش بیش

سلطان کے کان نصیحتوں سے خوب بہرہ رخصت کیا۔ اور خود کوچ بکوت تین مہینے میں پہلی آیا۔ ملک خزاہین کو تو ال کو جسے اسکی غیبت میں کارہا نمایاں کئے تو اپنی قبائلیت کی اور اپنا ثانی اٹھین بنایا۔ اور بارہا استحقاق کو خوش دل کیا۔ اور علما اور درویشوں کے گھر جا کر دین دین اور جو قیدی کے مطالبہ مال کے سبب مقید تھے انکو رہا کیا اور باقی معاف کر دی شہر میں پیر دین کٹری کر کے طغرل کیساتھ نیکو کیسے کا حکم دیا مگر انہیں سے اکثر اہل شہر کے عزیز واقربائے انکی گریہ و زاری نے اور مولویوں و مفتیوں کے فتوے نے قیدیوں کی جان بچا دی اور انکا قصور معاف کر دیا۔ اس لکھنؤ کی فتح کے بعد سلطان کو معات ملکی کو فراغت ہوئی۔ کوئی مخالف باقی نہ تھا اور سارے مقصد برآمد ہوئے مگر قاعدہ ہوا ذاتراہ و فی نقصہ یہ واقعہ بغاوت کا پیش آیا۔ ۵۵ جلوس میں سلطان بلبن کا چچا زاد بھائی شیر خان کا انتقال ہوا وہ ایک خان معظم تھا سلطان شمس الدین کے مرنے کے بعد تیس سال تک مغلوں کے حملوں کی سرحد ہند پر یہی سپر بن رہا تھا وہ سی جہد گانی میں بزرگ تھا اور بہت اعتبار رکھتا تھا۔ محمد نامہ ناصر میں سیام۔ لاہور۔ دیبال پور اور اور قلعہ میں جنہیں مغلوں کی آمد کو دخل نہ تھا وہ حاکم تھا۔ کئی ہزار سوار مسند و جید مرتب اسکے نوکر تھے بار بار اس نے مغلوں کو شکست دی تھی اور غزنی میں سلطان ناصر الدین کا خطبہ پڑھوایا تھا غرض وہ ایسی فرست و شجاعت و قوت شوکت اور لشکر کی کثرت رکھتا تھا کہ مغلوں کی مجال نہ تھی کہ وہ سرحد ہند کے گرد بھی آتے اس نے جاٹوں اور گرونا بھٹیوں۔ میناؤں۔ منڈیروں کو اور گرویش تو مون کو مار دیا کر ایسا ڈرایا تھا کہ وہ جوہے کے پل ہو جاتے پھرتے تھے۔ بھٹیئر میں اس نے ایک بڑا عالیشان گنبد بنایا تھا۔ بھٹیئر بھٹنڈے کے حصاروں کو تعمیر کیا تھا غرض جو اس نے ہندوستان میں مغلوں کے روکنے کیلئے کام کئے تھے وہ کیکو کرنے میں سر نہوئے چونکہ دہلی میں ذرا سی بجا تو بن پر بند گان بزرگ شمس ہارے جاتے تو اسلئے وہ کبھی دہلی نہیں آیا سلطان بلبن کے بادشاہ ہونے پر یہی وہ بیان نہیں آیا اب کوئی کہتا ہو کہ وہ اپنی موت سے مرا کوئی کہتا ہو کہ سلطان بلبن نے اس کے ساتی سے شراب میں زہر ملا کر شربت مرگ چکھایا۔ اسکی جگہ سلطان نے اپنے بڑے بیٹے محمد سلطان کو مقرر کیا جسکو عوم خان شہید کہتے ہیں اور اپنے اسکو قاتل الملک کا خطاب دیا تھا سر پر چتر رکھا اور ولید مقرر کیا اور ملوک اکابر و مشد اس کے ساتھ کئے ملتان کو روانہ کیا وہ اول سنہ جلوس میں ہی کوئل اور اسکے نواح میں چند اقطار کا حاکم تھا یہاں اس نے بڑی لشکر سے حکومت کی اس شہزادہ میں جتنی خوبیاں شہزادوں میں ہونی چاہئیں رب خدائے عطا کی تھیں۔

شیر خان کی وفات اور شاہزادہ محمد سلطان

اسکے علم و ہنر کا حال ہم پہلے لکھ چکے ہیں وہ درویشوں کا بڑا خدمت گذار تھا ایسا مودب اور مہذب تھا کہ نہ کبھی کسی کو گالی دی نہ قسم سواڑ جھگڑا کھائی۔ وہ جب سے شیر خاں کی جگہ مقرر ہوا ہر سال باپ کی خدمت میں آتا اور بھرچلا جاتا۔ بنگال کی فتح سے جب دہلی میں سلطان آیا تو وہ بھی یہاں بہت سے ننھے لیکر باپ سے ملنے آیا۔ تین چار مہینے تک رہا۔ لیکن سلطان بھین نے اُسے اپنے پاس بلایا اور یہ کہا تو خوب جانتا ہی کہ میں بوڑھا ہوں اور دو قرن سے خانی و ملکی و بادشاہی میں جہانداری کے تجربے حاصل کر رہا ہوں آج میں چاہتا ہوں کہ ان سب کو وصیت کے طور پر تجھ سے کہوں اور وصیت نامہ لکھ دوں کہ جب تو بادشاہ ہو تو وہ تیرے کام آئیں۔ اول یہ کہ تجھے تخت سلطنت پر جلوس کئے تو امر جہانداری کو جو حقیقت خلافت خدا ئے عزوجل پر خفیف اور سہل نہ جانیا اور برے اعمال اور ذلیل اوصاف سے بادشاہی کی عزت کو بٹانہ لگائیو اور اراذل اور لیا م کو بادشاہی کے کام میں شریک نہ کیجیو۔ **ہدایت**

بغیرہ را تو مدہ رہ بساحت قربت لیا م را نتواں منصب کریاں داد
دوم قہر و سطوت کو اپنے محل پر پہنچے دینا اور اعراض نفسی سے اجتناب کرنا اور خدا کے واسطے سارے کام کرنا اور غریبوں اور دینیوں کو کہ بزرگ عطا رہ بانی میں سے ایک ہر خدا کی مرضی کے کاموں میں اور رفاہیت خلق میں صرف کرنا اور ظالموں اور اعداؤں کو ہمیشہ خذل و مکتوب کھنا۔ سوم اپنی ولایت اور اعمال کے افعال و احوال سے سبقت باخبر رہنا اور انکو محاسن افعال اور فضائل اخلاق کی تحریص دینا۔ چہارم۔ متدین شفیق قنصا و حکام کو رعایا پر مقرر کرنا تاکہ خلق میں دین و عدل کا رواج ظاہر ہو۔ پنجم یہ کہ خلا و ملائیں لوازم حشمت و عظمت بادشاہی کی مراعات کرنا کبھی ہزل و خوش و لایحی باتوں سے اشتغال نہ کرنا۔ **ہدایت**

لوازم حشمت و عجب حیانت کن کہ ہزل با ہمہ کس کم کند مہابت را
ششم صاحب ہمت نیک اندیش و شاکر آدمیوں کو انعام و اکرام دینا اور انکی خاطر داری میں سہل انگاری کرنا اور صاحب ہنر و خدمت مند و نکی تربیت کرنا کہ جس سے کار مملکت کو رونق و رواج ہو۔ نا خدا ترسوں سے چشم و فائدہ نہ رکھنا۔ ہفتم دوری و بیگانگی میں ملک و دین کی اصلاح ہوتی ہے۔ **نظم**
گو ہر نیک را از عقد مرید با آنکہ بدگو ہرست از دینیر بد گہر با کسے وفا کند بد از خطا خطا کند
ہفتم ہمت و بادشاہی لازم و ملزوم ہیں اور عقلا و حکما نے انکو تو اکو ائم براوردوں سے تشبیہ دی ہے اور کہا ہے کہ بادشاہ کی ہمت اگر ایسی جو بیسی کہ او ز نکی ہمت ہو تو بادشاہ اور سائر الناس میں فرق کیا ہو گا بے ہمتی کے ساتھ

بادشاہی کبھی جمع نہیں ہوئی ہشتم جس کیکو بزرگ بناؤ اسکو تھوڑے ذلیل کام کرنے پر زمین پر نہ گراؤ۔ جو آدمی
مخلص اور ہونا خواہ ہوں انکو مصلحت ملے گی ضرورت بغیر آزار نہ دو اور دوست کو دشمن نہ بناؤ۔ بلیت

ہر بشر را کہ خود برافسردازی تا توانی ز پانہ سدا زری
نواختہ را برنے انداخت اگر کسی کو ملک و دین کی ضرورت کے سبب سے عقوبت کرنی ہو تو اس میں آشتی کرنی
بائی رکھنی چاہیئے اور آزار دینے میں جلدی نہیں کرنی چاہیئے۔ کہ بے حرمتی کا جرات جلد الیام نہیں پاتا اور اگر
تدارک دشوار ہوتا رہے۔ ہم سخن چین کا سخن کبھی نہ سنو۔ اور انکی آمد و رفت کی راہ کو گشادہ نہ کرو۔ کہ جس سے مطیع
اور مخلصان دوست ہر اسان ہوں اور امور مملکت میں خطر عظیم پڑے جس ہم کو جانو کہ برآمد کار اس میں نہیں ہوگی
تو اسکو کر نہیں۔ بادشاہوں کو یہ لائق نہیں ہے کہ کسی کام کو شروع کر کے تمام چھوڑیں۔ بلیت

مانہ کنی جائے قدم استوار پائے منہ در طلب بیج کار
دہم عاقلوئی مشورت بغیر کسی کام کا غم نہ کرے جس ہم کا انصرام دوسرے کر سکیں اسکو خود نہ کرے۔ جہاں بانی
سائے کاموں میں باخبر رہنا اور خلق کے نیک و بد پر آگاہ ہونا ضروری معاملات میں میانہ روی چاہیئے اسلئے کہ قہر
کی شدت سے عوام میں تغیر پیدا ہوتا رہے اور سستی اور رمل گیری سے تمرد و نافرمانی کا خیال پیدا ہوتا رہے اور ہر وقت
اپنی محافظت میں کہ جس میں صلاح عام ہو مبالغہ نہ کرنا چاہیئے۔ اور متعدد مخلص یا باسان مقرر کرنے اپنے بجائی پر
مہربانی کرنی چاہیئے اسکی غیبت کبھی نہیں کرنی چاہیئے اسکو اپنا قوت بازو جاننا چاہیئے اور اسکی جاگیر کو مقرر رہنے دینا چاہیئے
بیٹے کو بادشاہ دیں پناہ نہ یہ ساری نصیحتیں کر کے امارت شاہی دیکر ملتان روانہ کیا۔ سلطان محمد نے ہند کی
سرحدوں میں مغلوں کی ایک جماعت کفر کو قتل کیا اور اپنا ملک انکے قبضہ سے نکال لیا۔ جب ارغون خاں بن
ایاق خاں بن ہلاکو خاں نے شنگھہ ایران کو زینت دی۔ تیمور خاں کی جنگیہ خانی امر لے عظام میں سے تھا اور ہر
وقت ہارٹج بدخشاں و غزنی و غور و بامیان وغیرہ اس سے متعلق تھے وہ تاخت و تاراج کے لیے اور اپنے
آدمیوں اور عزیزوں کے انتقام کے لیے آیا جو پہلے سنوں میں سلطان کے ساتھ لڑائی میں قتل ہو چکے تھے
اُسے دیہال پورا دلا ہوئے درمیان بہمنار سوار لیکر یہاں تاخت و تاراج شروع کی اور ملتان کی طرف متوجہ ہوا
محمد سلطان خاں کو جب اسکی اطلاع ہوئی تو وہ دن چڑھے ملتان سے باہر آیا اور دوپہر کو دریا کے کنارے
نظر کی نانکے کے وقت پہنچا۔ دونوں لشکروں میں بڑی لڑائی ہوئی۔ کئی مغلوں کے سردار قتل ہوئے اور غور
خاں بھاگ گیا۔ امراء ہند نے بر خلاف عزم و احتیاط کے اسکا تعاقب کیا۔ محمد خاں اجل رسیدہ نے نظر کی

محمد سلطان کا مغلوں کے ہاتھ سے قتل ہونا

نہا نہیں پڑھی تھی وہ ایک تالاب پر وضو کر کے پانچسو آدمیوں کے ساتھ نماز پڑھنے لگا کہ اس اثنائیں ایک بغل جو دوہزار سوار سے کین میں بیٹھا تھا اُسے اس فرصت کو غنیمت جانا اور مقابلہ کی طرف متوجہ ہوا۔ محمد سلطان اپنے یاروں کو سوار کرا کے لڑنے لگا اور بہت دفعہ حملہ کر کے مغلوں کو گرایا۔ اور قریب تھا کہ مظفر و کامیاب نہ کہ ناگاہ ایک تیراُسکے آکر لگا کہ وہ سفیر مرگ ناگاہاں ہوا۔ مغلوں نے دشمنوں کے گھوڑے اور باب لیکر ان کی فوج کے خوف کے مائے اپنی راہ لی۔ اس لڑائی میں حضرت امیر خسرو بھی جوشا نہاڑے کے ہمراہ تھے امیر بھٹے اور گل سے رہا بھٹے خان شہید کامرنیہ انھوں نے کہا جسکا ایک شعر یہی۔

روز چوں باقی نبوداں آفتاب ملک اہو روز چیرے بود کان چنق آفتاب افتادہ شد

اس شاہزادے کے شہید ہونے پر سب چھوٹے بڑے اٹھ اٹھ آنسو روتے تھے۔ بادشاہ کو جب یہ خبر پہنچی تو اُسکے دل پر بھی صدمہ عظیم پہنچا۔ گویا ہمیں وہ اپنا استقلال طبع دکھلاتا تھا مگر دل کا خدا حافظ تھا۔ رات کو رازرار وقت تھا۔ خان شہید کی تمام اقطع دجاگیر اور امارات شاہی اُسکے بیٹے کبیر کو تفویض کی اور کارکن امیروں و وزیروں کے ساتھ اُسکو ملتان روانہ کیا۔ کبیر و امی نوجوان تھا۔ سلطان پاس پرورش پاتا تھا۔ اس بیٹے کے غم میں سلطان بتا سے کی طرح گھلٹنا چلا جاتا تھا۔ عمر بھی انسی برس سے کچھ زیادہ ہو چکی تھی۔ غرض ان دونوں سببوں سے وہ نہایت کمزور و ضعیف اور بیمار ہو گیا تھا۔ اس حالت میں اُسکی دمی بھیج کر اپنے بیٹے بغرا خاں لکھنوتی سے بلوایا وہ دہلی میں آیا۔ بھائی کی مراسم تعزیت کو ادا کیا اور باپ کی نشانی اور تسلی کی۔ باپ نے کہا اب ایسے وقت میں مجھے تنہا نہ چھوڑو۔ سوار تیرے اب میرا کوئی وارث نہیں۔ تیرا بیٹا کیتباد اور تیرا بھتیجا کبیر ابھی کم عمر اور ناتجربہ کار ہیں اگر ملک اُنکے ہاتھ آیا تو بادشاہی باز چو پھلاں ہو جائیگی۔ معلوم نہیں کہ غلیہ جہاں اور ہوا پرستی میں ملک کا کیا حال کرے۔ پھر ملک ہے یا نہ ہے۔ اگر کوئی تخت دہلی پر بیٹھے تو اُسکی اطاعت کیجو۔ اور جو تخت دہلی پر بیٹھے تو حاکم لکھنوتی کو اپنا مطیع رکھیو۔ اب میرے پاس سے تو کہیں نجا۔ بغرا خاں باپ کے کہنے کو تسلیم کیا مگر جب باپ کی کچھ صحت کی صورت ہوئی اور مرنے کی امید جاتی رہی تو وہ شکار کا بہانہ کر کے لکھنوتی کو روانہ ہوا اور باپ سے کچھ کمانہ منا۔ اسکا بیٹا باپ کو خان شہید کے مرنے سے بھی زیادہ ہوا۔ اور اس صدمہ سے اور زیادہ رنجور اور بیمار ہوا۔ اور اپنے وزیر کو بلا کر کہا کہ بغرا خاں چلا گیا۔ اگر تخت خالی رہے گا تو جھگڑا اور فساد برپا ہو گا۔ مناسب یہ کہ میرے بعد کبیر کو بادشاہ بناؤ اور اُسکو بلاؤ۔ یہ کبیر وزیر کو رخصت کیا۔ اور تین دن کے بعد اسی برس کی عمر میں انتقال کیا۔ وزیر کو کچھ خانگی امور کے

سلطان شہنشاہ کی وفات

سب سے بخش تھی یہ سمجھا کہ کبھی ترند مزاج ہی معلوم نہیں کیا کرے اس لیے سب وزیروں کی صلاح کر کے بغزاؤں کے بیٹے کیتباد کو بادشاہ بنایا اور کبھی دیکھنے کو اپنے باپ کی جگہ ملتان میں قائم رکھا۔ مگر انکو اس کی کچھ خبر نہ تھی کہ کیتباد کے ہاتھ سے کیا کیا جو رستم اٹھانے پڑینگے۔

ابن بطوطہ نے سلطان بلبن کے حال میں لکھا ہے کہ وہ نیک بادشاہوں میں سے تھا اور عادل سلیم قاضی تھا اسکے نیک کاموں میں سے ایک کام یہ تھا کہ اُس نے ایک مکان بنوایا جسکا نام دار لاسن رکھا تھا اُس میں اگر کوئی زحار آجاتے تو اُنکا قوضہ چکا دیا جاتا اور کوئی خوف زدہ آجاتا اُسکو امن دیا جاتا کوئی قاتل آتا تو اولیائے حق تو دیکر رضی کیے جاتے اُسی مکان میں سلطان بلبن کی قبر ہے۔ اُس نے یہ ایک حکایت غریب لکھی ہے۔

حکایت غریبہ

فقیر بخاری ذکر کرتا ہے کہ میں نے بلبن کو دیکھا وہ نہایت کوتاہ قد اور حقیر اور کرینہ نظر تھا میں نے اُس سے کہا یا ترک (کے تھکے ہاں) اُس نے کہا البیک یا اخوند اس کلام سے تعجب ہوا اُس نے کہا کہ تو مجھے اس زمان سے جو بازار میں غلام بیچ کر خرید لے۔ فقیر نے کہا کہ اچھا جتنے پیسے اُس کے پاس تھے وہ دیکر اُسے مول لے لیا اور اُس نے کہا کہ میں تجھے بادشاہ ہند کی نذر کرونگا بلبن نے اُسے قبول کر لیا۔ یہ اتفاق کی بات ہے کہ سلطان سمس الدین لٹس نے کثرت قد اور بخارا اور ترمنہ سے غلاموں کے خریدنے کے لیے ایک تاجر بھیجا تھا اُسے سو غلام خرچ کر جن میں سے ایک بلبن بھی تھا جب یہ غلام سلطان کے روبرو لائے گئے تو وہ سب کو دیکھ کر خوش ہوا بلبن کو کوتاہ قد اور بد صورت دیکھ کر کہ میں اس غلام کو نہیں لوں گا مگر اُس غلام نے بکار کر کہا کہ اے خداوند عالم حضور نے یہ غلام کس کے لیے خریدے ہیں یہ منکر بادشاہ ہنسا اور اُس نے کہا کہ اپنے نفس کے لیے بلبن نے اُسکا جواب دیا کہ اتنے غلام اپنے اپنے نفس کے لیے خریدے ہیں مجھے خدا نے غرور کے لیے خرید لیے بلبن نے کہا اچھا میں اُسکو خرید کر کے اور غلاموں کے ساتھ رکھا۔ بلبن اُنہیں حقیر سمجھا جاتا تھا اس لیے بادشاہی سقوں میں بھرتی کیا گیا۔ بخومی جو علم نجوم سے خوب آفت تھے وہ سلطان سمس الدین سے کہا کرتے تھے کہ اُس کے غلاموں میں سے ایک غلام اُس کے بیٹے سے سلطنت چھین لیگا اور خود بادشاہ بن جائیگا۔ یہ بات ہمیشہ وہ سلطان کا کہتے تھے مگر سلطان اپنی صلاح و عدل کے سبب انکی کچھ سننا نہ تھا۔ آخر کو ان نجومیوں نے خاتون کبریٰ کو جو بادشاہ کے بیٹوں کی ماں تھی یہ پیشین گوئی سنائی۔ اُس کے دل پر اسکا اثر ہوا۔ اُس نے انہیں سے پوچھا کہ اگر تم اس غلام کو جو میرے بیٹے کو سلطنت سے محروم کرے گا دیکھو گے تو پہچان لو گے۔ انہوں نے جواب دیا کہ اُسکی ایسی علامتیں ہم جانتے

ہیں کہ دیکھتے ہی پہچان لینگے پس سلطان نے حکم دیا کہ میرے سارے غلام بچوں کے معائنہ کے لیے روبرو آئیں
 انکے سامنے جماعت دار ہر قسم کے غلام پیش ہوئے۔ بخومی دیکھتے جاتے تھے کہ انہیں وہ نہیں ہے۔ جب وہ پہ
 ڈھلی تو سقونکو جھوک لگی انھوں نے کچھ دہم جمع کیے اور بلین کو جو ان سب زیادہ حقیر تھا دیے کہ بازار سے
 کچھ کھانے کو لائے۔ وہ جس بازار میں گیا اُس میں کھانے کو ملا نہیں تو دوسرے بازار میں گیا۔ وہ ابھی
 آیا نہ تھا کہ سقون کی جماعت کے معائنہ کی نوبت آگئی وہ موجود نہ تھا ایک لڑکے کو اُسکی جگہ مشک ڈول
 دیکر سامنے پیش کر دیا کہ یہی بلین ہے پس منجھو کا معائنہ ختم ہو گیا اور انھوں نے اپنی صورت مطلوبہ کو نہ دیکھا۔ بلین بعد
 معائنہ کے آیا کیونکہ خدا کو تو اسکو بادشاہ کرنا منظور تھا۔

ذکر بابتا ہی سلطان مغالدین کیتیب بن ناصر الدین بغراخان بن سلطان غیاث الدین بلین

کیتیب دہشتہ میں تخت سلطنت پر بیٹھا۔ مغالدین اسکا لقب ہوا۔ اُسکی عمر سترہ اٹھارہ برس کی تھی۔ وہ نجیب
 الطرفین تھا۔ اسکا نانا ناصر الدین محمود تھا اور دادا سلطان بلین تھا۔ اسنے غیاث الدین بلین حبیب نیک سیرت
 دادا کے گھر میں پرورش و تعلیم پائی تھی۔ اسکی تعلیم کے واسطے معلم و مودب و اتالیق جید اور درشت حور کھے
 گئے تھے کہ انھوں نے بدکار و نکا پرچھا و ابھی اسپر نہیں پڑنے دیا تھا اور کسی بدی کو پاس نہیں آنے دیا تھا۔ اس
 تعلیم کا نتیجہ یہ تھا کہ یہ نوجوان سنجیدہ مزاج اور خوش اخلاق تھا اور نظم سے طبیعت مناسب کھتا تھا۔ سوائے
 اسکے خوبصورت بہت تھا۔ کتب سے اٹھا تھا کہ تخت سلطنت پر بیٹھا اور اُسکو وہ سلطنت ملی جو اور دن کو برسوں
 کی جانکا ہی سے حاصل ہوتی ہے۔ پس وہ وقت عیش و عشرت میں ڈوب گیا۔ سلطنت کا اختیار کیا ملا خود
 بے اختیار ہو گیا۔ جوانی کے نشہ میں سرشار ہو گیا جو کھنڈا بڑھنا سکھا تھا سب بالائے طاق رکھا جس دربار
 دادا نے برسوں کی تلاش کے بعد عالم فاضل مدبر منظم ملازم جمع کیے تھے۔ اُس میں پوتے نے ڈوم ڈھاط
 گئے۔ مسخرے۔ بھانڈے جمع کیے۔ آلتا س علیٰ دین ملو کیہم۔ امیروں نے بھی دیکھا دیکھی بادشاہ
 کے یہی ڈھنگ اختیار کیے۔ ہر کو چہ پر یونکا اکھاڑا تھا۔ جس گھر میں سو پو کی تانوں کا شور تھا۔ اور ساغر وینا
 دے کا دور تھا۔ ہر خورد و بزرگ پر وجواں عالم و جاہل عاقل و ابلہ ہندو مسلمان کو عیش و طرب کا شوق تھا
 کیتیب نے شہر کی سکونت چھوڑ دی تھی کیلنگدھی میں ایک محل اور باغ بے نظیر بنایا تھا وہیں سارے جلسے
 اُٹھتے تھے۔ اس محل کے قریب امرانے بھی اپنے عالی شان مکانات بنالے تھے۔ کیلنگدھی خوب آباد ہو گئی
 تھی۔ خانقاہیں بندھیں۔ مسجدیں نمازیوں سے خالی تھیں مگر شراب خانے معمور تھے تبسجیستی تھیں مگر

شراب کی قیمت دس گنی ہو گئی تھی۔ کہیں خوف و فکر کا نام نہ تھا سرت مدام سے کام تھا۔ ہر گلی کو چھ میں دولت پڑی لٹی تھی۔ خماروں و حسینوں کی ہمایاں پھیں۔ بادشاہ کا تو یہ حال تھا کہ رات دن عیش و عشرت میں ڈوبا ہوا تھا اسپرطہ یہ تھا کہ وزیر اسکا ملک الامرا و خوالدین کا برا درزاوہ اور داماد ملک نظام الدین تھا۔ نظام الدین کو وہ داؤبگ تھا مگر حقیقت میں نائب بادشاہ تھا سارا ملک داری کا انتظام اسکے ہاتھ میں تھا۔ ملک قوام الدین کے بڑا و بیگم تھا وہ عمدۃ الملک و نائب و کیلدار تھا۔ نظام الدین کو منتظم و رائے زن تھا مگر کار بڑا تھا۔ اُس نے تمام اور لائق اراکین سلطنت کو پرانہ اور پریشان کر رکھا تھا باہر و مختار تھا۔ گھر میں اسکی بیوی کہ ملک الامرا کی بیٹی تھی بالکل مختار اور حاکمہ تھی۔ سلطان کی قیادت منہ بولی ماں بنی ہوئی تھی۔ نظام الملک کو یہ خبط اُچھلا کہ بادشاہ بنیے۔ اور یہ سوچا کہ سلطان بلین کہ ایک پرگم کن تھا اور ساٹھ سال میں اُس نے سلطنت کی اپنی ٹھی میں لیا تھا وہ اب دنیا میں موجود نہیں ہے اور اسکا بیٹا جو چانداری کے قابل تھا وہ باپ کی زندگی میں دنیا سے رخصت ہوا۔ بغرا خاں کھنہوتی میں بڑا ہوا ہے۔ کیتبادر وزیر بدست ہوتا جاتا ہے اسلئے سلطنت کی بنیاد مست ہوتی جاتی ہے۔ البتہ اگر کوئی ہے تو کبھی اس کا علاج کرنا چاہیے اور اس کاٹنے کو نکالنا چاہیے۔ پھر سلطنت کا ہاتھ آنا اور کیتباد کا کام تمام کرنا کیا بڑی بات ہے اس لیے منصوبے کے پورا کرنے کے لیے اُسے کیتباد کو سمجھایا کہ کبھی اسکا برابر کا دعویٰ اس سلطنت ہے اور اوصاف بادشاہی سے متصف ہے اور اسکی جانب ملک کو بڑی رغبت ہے اور وہ جانتے ہیں کہ سلطان بلین نے اُسے کو اپنا ولیعہد مقرر کیا تھا کسی روز اگر اُسکو قاپو لگیا تو یہ تخت پھر نصیب ہوگا۔ اسلئے مصلحت ملکی یہی ہے کہ اُسکو ملتان سے بلوایے اور راہ ہی میں اُسکا کام تمام کیجے۔ کیتباد سے نشہ کی حالت میں کبھی اسکو روکے بلانے پیغام بھجوایا اور راہ میں جاسو کو متعین کر کے اُسکے قتل کے لیے حکم بھجوا دیا کبھی راہ ہی میں تھا کہ اُن عزرائیلوں نے رہنک میں اسکی جان نکال لی۔ اس سے امر میں اسکا ہلکا پڑ گیا۔ کیتباد کے وزیر خواجہ خطیر کو ایک بہانہ کھڑا کر کے ایک گدھے پر سوار کر کے سارے شہر میں پھرایا۔ ایک دن خلوت میں کیتباد سے کہدیا کہ تو مسلم مغل جو حضور کے انیس اوڑھیں و مقرب ہوئے ہیں اپنی قوم کے لشکروں کو بلائے ہیں اور اپنے گھروں پر مشورہ کر رہے ہیں کہ ایک دن محل میں گھسکر حضور کا کام تمام کریں چند روز بعد سلطان سے اُسکے قتل کا بھی حکم لے لیا اور ایک دن کو شک میں اکثر کو گرفتار کر کے قتل کیا اور جہاں میں بہاد سارا گھر بار بھگا غارت کیا۔ اور مولازاد و نو جو سلطان بلین کے عہد میں ملک اعظم تھے اُن مغلوں کے ساتھ سازش رکھنے کا الزام لگا کر دورد و حصار و نہیں بھجوا دیا۔ ملک شاکہ امیر ملتان اور ملک توز کے

حاکم برن کو جھوٹا الزام لگا کے ٹھکانے لگا دیا۔ غرض اُس نے کیتباد کو ایسا تسخیر کیا کہ کوئی شخص اُسکی شکایت نہ کر سکا۔ وزیر سے بیان کر کے اُس شخص کو اُسکے حوالہ کرنا کہ اُسکو سزا دے کہ وہ ہم اور تم میں تفرقہ ڈالنا چاہتا تھا۔

نظام الدین کو اُسکا خسر ملک الامرا فرخ الدین جسکی عمر نوے برس کی تھی خلوت میں بلاتا اور سمجھاتا کہ تو کیا کرنا ہے کہ اسکان دولت کو قتل کرنا ہے اور اپنا دشمن بننا ہے۔ تجھے جو بادشاہی کا سودا ہو اور اُسے دماغ سے نکال۔ ہماری بادشاہی یہی ہے کہ ہم کو تواری کے درجہ اعلیٰ پہنچے ہیں۔ ہمارا بادشاہی سے کیا نسبت ہے۔ بادشاہی اُن ہی صفت شکر صفت و دلاوریوں کو زیبا ہے کہ ایک لحظہ میں وہ لشکروں کو زیر و زبر کرتے ہیں۔ تجھے نہ گھوڑا دوڑانا تھا نہ نیزہ چلانا۔ لڑائی کی صورت کبھی نہیں دیکھی۔ کسی بقال کی پیاز کی گٹھی نہیں کاٹ سکتا۔ کسی شغال پر ڈھیلہ نہیں لگا سکتا۔ اس حالت میں شاہی کی تمناعجب مایوس ہوئی۔ بادشاہ کے مقرب بننے سے جو بادشاہ بننے کا خیال تجھے پیدا ہوا ہے اگر تو اسے دل سے دور نہیں کرے گا تو ہمارے سارے خاندان پر تباہی لائے گا۔ **ملیت**

اے رو بہنگ چراغ نشینی بجائے خوشی :۔ بشیر نیچہ کر دی و دیدی سزلے خوشی

یہ جو ظاہری امارت کا ٹھکانہ بنا رکھا ہے اُس سے کچھ کام نہیں چلتا۔ صورت مردوں طلب کن از در میدان دراپ
نقش بر ایوان چہ سود از رستم و اسفندیار پادشہ نے مانا کہ تو اس بد ہوش و بد مست بادشاہ کو کسی عرامرائے سے قتل کر ادیگا تو کیا تجھے بادشاہی حاصل ہوگی؟ ہرگز نہیں۔ قیامت تک نگرانی کا دلغ خاندان پر رہے گا۔ ہر چند خسر نے داماد کو براہین عقلیہ سے سمجھا یا کہ وہ اپنے خیال فاسد کو سر سے نکال کر دور کرے مگر بادشاہی کی محبت نے اُسکے کان بہرے اور آنکھیں اندھی کر رکھی تھیں۔ اس کو تہ اندیش خام طمع نے جو اس میں کہا کہ جو کچھ ملے فرمایا سب صواب و درست ہے اور اُسکے خلاف خطا۔ لیکن اب تو میں نے خلق کو اپنا دشمن بنالیا سب جانتے ہیں کہیں کیا کر رہا ہوں اگر اسے میں چھوڑ دوں گا تو آدمی مجھے کب چھوڑینگے۔ غرض ملک الامرا نے اُسکو یہ لعنت ملامت کی۔ اور اُس سے بینا رہ گیا۔ معارف و اکابر کو یہ حال معلوم ہوا تو انھوں نے کو تو وال کی عاقبت اندیشی و سلامت جوئی کی۔ تحسین کی۔ نظام تخت شاہی پر اسی شطرنج کی چالیں چل رہا تھا کہ وہ غلیبوں سے مات کھائے اور انکے ہاتھ ہوا۔ آئے جب کیتباد دہلی کے تخت پر بیٹھا۔ تو اُسکے باپ بزرگوار نے اپنا خطاب سلطان ناصر الدین رکھا اور کھنٹی میں سکہ اور خط اپنے نام کا درج کیا۔ باپ بیٹوں میں مراسلت جاری تھی۔ باپ بیٹے پاس اور بیٹا باپ پاس قاصد و تحفہ تحائف بھیجتا۔ جب باپ کو یہاں کا سارا حال معلوم ہوا کہ بیٹا عیش میں ڈوبا ہوا اور نظام الدین اُسکے ملنے کی گمات میں بیٹھا ہوا۔ اور دہلی کی سلطنت لینے کے لیے آمادہ ہو رہا ہے تو باپ نے بیٹے کو کتبات نصائح

و موعظ آمیز لکھے۔ اور نظام الدین کا حال رمز و کنایہ میں بیان کیا۔ مگر یہاں جوانی کی مستی بادشاہی کی مستی شہزادگی کی مستی۔ اتنی مستیاں کب باپ کی نصائح پر کان لگانے دیتی تھیں۔ اس نے نظام الدین کے غدر مچانے کے ارادہ پر ذرا التفات نہ کی۔ اور اپنے عیش و عشرت کو نہ چھوڑا۔ جب بادشاہ نے دیکھا کہ میرے پند و نصائح کا اثر کچھ نہیں ہوتا تو اُس نے ملاقات کا ارادہ کیا کہ جو کچھ سمجھانا ہو وہ روبرو سمجھائے اور آخر کو خط میں یہ لکھا کہ اے فرزند تو بادشاہ ہے اور عیش و طرب کو ہاتھ سے نہیں دیتا میرے دیدار کو غنیمت سمجھ مجھے تیرے ملنے کا شوق ایسا ہو گیا کہ بغیر ملے نہیں رہ سکتا۔ یہ شعر آخر میں لکھا تھا بیت

گرچہ فردوس مقام خوش است
بیشیخ بہ از دولت دیدار میت

جب کے قباد نے باپ کا یہ خط محبت آمیز پڑھا تو اُس کو بھی باپ کے دیدار کا شوق پیدا آنکھوں سے آنسو رواں ہوئے۔ باپ پاس قاصد بھیج کر یہ امر قرار دیا کہ باپ لکھنوتی سے اودہ میں آئے اور بیٹا دہلی سے اودہ میں جائے۔ اور سر جو (گھاگرہ) کے کناروں پر ملاقات ہو۔ کیتقا کا ارادہ تھا کہ جریدہ باپ کی ملاقات کو جائے مگر نظام الدین نے عرض کیا کہ دہلی سے اودہ بہت دور ہے جریدہ جانا مصلحت سے دور ہے لشکر اور جلوں شاہی کے ساتھ جانا مناسب ہے سلطنت کے معاملے میں پدری اور سپہری کا کیا ذکر ہی الملک عقیق سے مراد یہی ہے کہ سلطنت میں رشتہ پدر و سپہری نہیں ہے۔ ہوا ملک غلبہ سے باپ بیٹے کو مارتا ہے اور بیٹا باپ کو۔ ملک داری میں شفقت پدری و سپہری باقی نہیں رہتی۔ ہر مذہب کے بادشاہوں میں بیٹے نے باپ کو مارا ہے اور باپ نے بیٹے کو۔ آپکا باپ اہلی وارث ملک ہے صاحب خطبہ و سکے ہے۔ کون جانتا ہے کہ ملاقات میں کیا پیش آئے۔ عرض ایسی لہی پٹیاں پڑھا کر لشکر سمیت دہلی سے اودہ کو روانہ کیا۔ جب باپ کو خبر ہوئی کہ نظام الدین کے سمجھانے سے بیٹا شکر سمیت آتا ہے تو وہ بھی لکھنوتی سے لشکر دہاتھی لے کر روانہ ہوا۔ گھاگرہ (سر جو یا سرو) کے ایک طرف باپ کا لشکر اور دوسری طرف بیٹے کا لشکر آئے سامنے ایسا پڑا کہ ایک کو دوسرے کے خیمے نظر آئے تھے۔ دو تین روز تک پُرانے نمک حلال اِدھر اُدھر دوڑتے پھرتے تھے۔ باپ بیٹوں کے پیغام لاتے اور لیجاتے تھے۔ باپ کا دل نہ رہ سکا اور خون نے جوش کھایا جو تھے روزیہ خط لکھا کہ بیٹا میں فقط تمھارے دیدار کا شائق ہوں کچھ سلطنت اور تاجداری کا دعوے دار نہیں ہوں

اب لکھنؤ کی تائید میں خدایو اسطے مجیر رحم کر و صورت دکھا دیو سنف بطرح یعقوب کی لکھنؤ کو روشن کر دینا ری
 کے بار میں عیش و طرب میں غلغلہ نہایت لگا گیا یہ خطا پر حکم کی قیاد ہی چشم پر آب ہوا اور کھڑا ہو گیا اور ارادہ کیا کہ باپ سے
 جا کر عید مل آؤں مگر نظام الدین نے پہلے ہی رخصتہ ڈالا اور بولا کہ آپ بادشاہ ہیں ایسا دشا ہی نہ ہو کہ آپ سے
 ملنے جائیں بلکہ مناسب ہے کہ بیات تحت سلطنت پر جلوس کرے اور آپ کو باد بجز ارجا لائے ہمیں اس سے یہ بیچ کر کھانا
 کہ باپ بیٹوں کی ملاقات صاف ملی کے تھنہ نہ ملے پائے اگس سے آؤ آپ بار ایسے مقرر کئے کہ انکے بجالائے میں شرف
 کو ایک طرح کی ذلت آسانی پڑے ناصر الدین نے ان سب کو قبول کیا اور کہا کہ مجھے بیٹے کی خدمت کرنے میں اکلنت
 نہیں ہو اگرچہ وہ بیٹا ہو مگر اب میری باپ کا جانشین بنی گئے تنگہ پر بیٹا ہو میں بی کے تحت کی تنظیم دل سے
 کرتا ہوں باپ کی نصیحت مجھے یاد ہو کہ دہلی کے بادشاہ کی تنظیم ہمیشہ کرنا اگر میں لینے بیٹے کی خدمت نہ بجالاؤنگا
 تو دہلی کے تحت کی امانت ہوگی غرض ناصر الدین بیٹے کو دربار میں آیا جو بدارے آواز دی کہ نذرانہ نگاہ رو در بیا
 بناہ سلامت دوسرا چوہا بار پکارا کہ کہنونی کے گناہگار کو امان امان بتیہ فہ باپ کو سجدہ زمین و آسمان کرنا اگر اس
 ناخلف نے باپ کو اس حال میں دیکھا اور سخت برکت کی طرح بیٹا رہا اس وقت ناشائستہ کو دیکھ کر باپ پوٹ پوٹ کر رونے لگا
 رونایا نثار کر گیا یہ دیکھتے ہی بیٹا رخت سیا تر پڑا اور دوڑ کر باپ کے پاؤں میں گر پڑا اپنے اسکا لہٹا کر لہٹا کر گیا لگایا
 گلے مل کر دیکھتے رہے اس سال کو دیکھ کر دل پر بارھنے دل پر ہون کی بہرہ جو تھے زار زار رونے لگا بعد ازاں کینقاہ نے پا
 کا ہاتھ پکڑ کر سخت پر بیٹا یا آپ سے کہہ کر کہا کہ ابراہیم کے تحت پر بیٹا ہوا اور آپ دیا سے ہونہ بغرض ان
 دونوں میں ایسی محبت ملاقاتیں ہوئیں کہ لڑائی نہیں لگی لگا گان بھی باقی رہا نہت کچھ دیر صفہ و خیرات ہوا شہزادہ نصیر
 پر سے مقرر ہوا نئے شہر دگاؤں میں خوشی کی ساری ساری چیزیں اس زمانہ میں ہوتی ہیں اور ہون نصیر الدین شہزادہ شکر کو گیا
 طرف سے تھے تھکے آتے جاتے دونوں شکر دگوں کو کم ہو گیا کہ پستیں آمد رفت دوستانہ باتیں کہنے دیا مزاری کرین سہا
 کسی دن تک بیٹے کے گھر باقران احب میں ان ملاقاتوں کا حال حضرت امیر خرم نے بہت خوبصورت کیا جو اسکیاں معلوم
 ہوتا ہو کہ باپ لکھنوی سے ملی کے لکھنوی پہنچا تھا جب دروازہ نزدیک ہوا تو سلطان ناصر الدین نے بیٹے کو کہا کہ
 کہا ہو کہ اگر بادشاہ پاس لے منال شہر خزانہ میں ہو کہ دشمنوں کے غلبہ کی صورت میں نہ اپنی لشکر کی مدد نہ کرے اور بلا
 فخط میں عیا کی دستگیری نہ کرے تو اسکو بادشاہ کہنا نہ دار نہیں ہو میں انصاف میں ہی جو سلطنت ختم ہونے تک جو
 کرنی چاہتا ہوں کینقاہ نے کہا کہ ایک مہربانی اور غمخواری غفلت سے بیا کر گئی تھی بادشاہ جو کچھ میرے لئے صواب
 جانے شہر تہذیب کی میں لکھنؤ اپنا دستور ہمیں بناؤنگا اور اے کے برخلاف میں نہیں کر دنگا بیٹے کے اس کہنہ پر محبت پر سی
 کا جو شل تھا اور یہ کہا کہ میں نے بڑا پیچ میں اتنا سفر دور دراز اسلئے اختیار کیا ہے کہ میں تجھے خواب غفلت سے جو جانی و
 دوات کو لازم ہو میدان کر دین اور شرائط و عظمت اور مصلحت کو بجالاؤں پس نکوت میں ملک نظام الدین اور ملک
 قوام الدین کو بلایا اور شفقت اور محبت کو سب سے کہنہ لگا کہ بیٹا جب میں نے سنا کہ تو تخت دہلی پر بیٹا تو ہیں

خوش ہوا اور میں سمجھا کہ ملک بلی مجھے ہی ملا۔ مگر جب میں نے تیری غفلت اور بخبری کا حال سنا تو مجھے حیرت ہوئی کہ اب تک تو کیوں زندہ رہا؟ دو سال تو میں اپنی اور تیری تعزیت کر رہا ہوں اور ملک بلی اور کمندی کی کو معرے نڈال میں دیکھتا ہوں خصوصاً اس زے کہ میں نے یہاں کی میرے باپ کے غلاموں کو کہ اس کے پروردہ نعمت تو اور مخلص اور خیر خواہ ہے۔ تو تو نے قتل کیا اس کے قتل ہو بیٹے تیرا اعتماد کچھ نہیں با با مجھے ملک بلی رہنے کی توقع نہیں ہے اس لیے جو کچھ میں نے کیا ہے اور سنتا ہوں تو نہیں دیکھتا یہ سوچا کہ میرا بڑا بھائی جو جانماری کے لایق تھا باپ کی زندگی میں شہید ہوا اور اس کا بیٹا شالیتہ سلطنت اور قوت بازو تیرا تانا دولت خواہوں کے کہنے سے تو نے عمو مارڈالا یہی تجھ کو بھی ایک دن قتل کر ڈالینگے ملک بلی کسی بدل کے ہاتھ میں آئیگا جو ہمارا کو دے میں پر باقی نہیں کے گا اگر تجھے اپنی حال پر رحم نہیں آتا تو اپنے خاندان اور اولاد و اتباع پر رحم کر اپنے تین لہو لعب میں نڈال اور اپنا غمخوار بن یہ چند نصیحت کرتا ہوں۔

اول نصیحت اپنی جان پر رحم کر اور اپنے نفس کا ساجہ کر اپنے چہرہ کو دیکھ کہ کیا تیرا رنگ گل کی زیادہ سرخ و ریاب نمایاں ہندی کا سازنگ زرد ہو رہا ہے اور اخلاط شہوت سے ضعیف و زراہ ہو گیا ہے اب اس کی باز رہ اور اس میں سے تین یہ پیدا جیٹان پرانے گی تو کیا لذت ہوگی۔ میرے شر و صاحب کا ارشاد ہے **نظم**

نہ بناید بادشہ راستے دن	نہ دگر حق ہوں پورے بود	بود شریابان خلق پیوست	خطا باشد کہ باشد ریاست
شبان چو آن شد خرابانے بادشاہ	رہے موعده گرگان کند خواب	در آئینے کہ رسم ملک است	شبان کار بار در ہوشار است

غرض سلطنت کو اور اپنی جان کو عزیز رکھ۔ دوسری نصیحت یہ کہ مملوک کے مملوک کے تسلیم سے تیرا اعتماد ان و انصار کے دل میں زایل نہ ہو جائے و آدمی ملک نظام الدین اور ملک قوام الدین جو حاضر ہیں دیکھتے کار و صاحب تجربہ ہیں دو اور شخص جو ان کے مثل ہوں ان کو اپنا شریک کر اور ان چار کو چار رکن دولت تصور کر جو کار تجھے پیش آئے ان کے صلاح و مشورہ کے اتفاق سے کر ایک کو دیوان وزارت بنا۔ دوسرے کو دیوان رسالت تیسرے دیوان عرض چوتھے کو دیوان انشاء چار کو قوت اختیار میں برابر رکھ اگرچہ مرتب کے باعتبار اعمال و کمالات ہیں مگر ان میں سے کسی کو ایسا اختیار نہ دے کہ وہ کسی کو کریمیت مگر کج نصیبہ یا اہمیت دے دگر نہ چنین کا رد شواہدیت دے تیسری نصیحت اسرار ملکی میں سے جس کو مخفی ہار کا انکشاف منظور ہو تو چاروں کے سامنے کر اور ایک کو اپنا محرم راز یا نہ بنا کہ اردو لکھنویں جو تیری نصیحت نماز کا پابند ہوں کاموں کے چھوڑنے میں دینا و نون خراب ہوتے ہیں میں نے سنا ہے کہ علماء میں سے کسی جیلہ کرنے کے خوش کے لئے وہ رکھنے کی اجازت دیدی کہ اس کے عوض کسی بڑی کو آزاد کرے یا اس میں سے کو کھانا کھلا دے اس قسم کے علماء کو قتل کر دے جو تین دن رکھ اور سلاہ دین کسی طمع و حرص علم اس کو نہ پوچھ دینا ان کا جوہر۔ بلکہ تارک الدنیا علماء اس مسئلہ میں پوچھنا چاہئے نصیحتیں کر کے ہزار زار دیا اور بیٹے کے لگے لگ کر رخصت کیا اور اس کے کان میں چپکے سے کہہ دیا کہ ملک نظام الدین کو حلیہ سکھائے لگا نہیں دے تھے ایک دن میں نہیں بلکہ ایک گھڑی میں زندہ نہیں کھینچا۔ تین میں سنا ہے پالہ جب بولیا گیا اباؤنگ ریگا کہ تو پانی نہ مانگا گیشہ تشرکی دفعہ پڑا شعر گنڈا نا گیم چون ابرو بہاران نہ کرنگ کریدہ دروغ یاد

غرض حقیقت یہ باپ بیٹی آپس سے رخصت ہوئے تھے۔ عالم ہوتا تھا سب طرف گریہ زاری اور وفات تھا بچے کے بارے
 راکو کہا نہ ہی نہیں کہا یا۔ وہ بیٹے کو اور سلطنت دہلی کو تقدیر کے خوالہ کے منگالہ کو روانہ ہوا اور دنیا دہلی کو چلا چنڈر
 باپ کی نصیحتوں پر اور شرم و حیا نے عیش و نشاط سوار کر کہا لیکن اس بادشاہ کی عیش کی شہرت چاروں طرف پھیلی ہوئی تھی
 کہ حسین عورتوں کے طائفے کو طائفے چلے آتے تھے اور آہستہ و پستہ کر کے اپنے تئیں اکوڑ کھاتے تھے۔ سلطان اس طائفے کی
 کا دل بجان شایق تھا۔ اس عاشق فریاد نے اپنے عشق میں مجنون بنایا اور حافظہ خیر کے اشارے سے وہ غنیمت پر
 پسند و نسیج سنائیں کہ وہ سب باپ کی نصیحتوں کو گھٹا دہلی میں آیا تو پھر وہی گلشن تھے وہی جنت تھے۔ اب اس شہزادی
 اور جواری نے نہایت ضعیف و زار کر دیا تھا اس شہزادین باپ کی نصیحت یا دالی کہ نظام الدین کا قصہ پاک کرنا چاہیے
 اس کے کہا کہ تو ملتان جا اس دہ بادشاہ کا ارادہ سمجھ گیا جانیسے عذر کیا جب مقرر ہوئے دیکھا کہ بادشاہ کا دل اس
 پہر گیا ہی تو کیا تھا وہ تو ہمیشہ اس کی ملاکت کو درپے رہتے تھے۔ نظام الدین کو زہر دیکر مار ڈالا۔ بادشاہ نے جو چاہا زہر
 سے لیکھی تھی اسی چال سے وزیر کو موت کا فرما چکھا یا۔ ملک جلال الدین فیروز بن ملک غزنوی غلجی کو نائب سہانہ اور میر
 جام دار تھا بلایا اور شایستہ خان کا خطاب یا اور عارض ممالک مقرر کیا اور اقطاع برہنہ کو حوالہ کیا بادشاہ کا منہ
 اوپر جاتا جاتا تھا نہایت تکبر سے پہنچی کہ وہ قوت و دخل میں مبتلا اور صاحبِ شمشیر ہوا تھا۔ پاؤں لگے اور کسی قابل نہیں ہوا۔ تو مہاجرا
 شوکت میں ہر مہین سو دسلطنت پیدا ہوا اور ہر مہین تین سو شہزادی پیدا ہوئی تو رائے قیاد کے بیٹے کی مورت کو حرم میں
 باہر نکال کر تخت پر بٹھایا اور بادشاہ شمس الدین کا خطاب یا اس کی عمر اس وقت تین سال کی تھی۔ اب وہ فریق ہو گئے ایک فرقہ خلیج کا تھا
 یہ سب ملک جلال الدین کے ہمراہ ہمارے دیوار بہار پور میں آ گئے اور دوسرا فرقہ کوٹکھا تھا وہ کیوڑت کو ہمراہ لیکر چوترا نامہ کی
 سیدائیں تھے اس فرقہ کو سردار ملک تیرکین اور ملک تیرکین بادشاہ سے مل کر کیوڑت میں بڑا تھا ایک ہنگامہ خلیج میں اور تیرکین کی با
 تھا۔ ترکی فرقہ کہتا تھا کہ کیوڑت سے ہمراہ ہی ملک جلال الدین دوسرا نامہ خلیج کو جو اصل میں ترک نہیں ہیں منسل کر کے مہات
 سلطنت کو ہم ترک اتھ میں لے لینگے اور کسی بیگانے دخل نہیں بخو دیئے۔ جب ملک جلال الدین کو یہ حال معلوم ہوا تو اس نے اور ملک
 خلیج کو اور بعض مہار کو اپنے ساتھ شرمکھا ملک جلال الدین پاس ملک تیرکین اس لئے گیا کہ کوٹکھا کو فریب دیکر بہادر پور سے آوے
 مگر ملک جلال الدین اس کے ارادہ سے واقف تھا جو نہ ہی وہ کوٹکھا پر سے آئے اور اس کو ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالنا نظر سے تھے۔ چون
 جدا شد تین دن کے خروشے براہِ ازان انہیں بے ہر کہ چاہے پئے کس کبندہ ہم اور اقطاع اندران چہ ٹنگدہ ملک غلجی کے
 بیٹے جوڑے جو ہمراہ دیر تھے وہ پانچ سو سوار لیکر کیوڑت کے لشکر میں گس گئے اور ترکوں کو گھیر لیا اور نہایت جستی اور چالاک
 سے شاہ شمس الدین کو تخت سے اتار لیا اور ملک لامر اخر الدین کے بیٹے کو گرفتار کر کے باپ سے لے آئے۔ ملک تیرکین نے جو انکا
 تعاقب کیا تو اسے لڑکر مار ڈالا۔ شہر کے آدمیوں نے بادشاہ شمس الدین کو خبر لے کر قصہ کیا اور ملک جلال الدین پر ہمت
 کر لیا تو ملک لامر اخر الدین کو تو ال نے اس سب سے کہ اس کے بیٹے خلیج کے ہاتھ میں گرفتار تھے انکا شہر کو ہمیر دیا ہی روز
 اکثر اور ملک نے ملک جلال الدین فیروز غلجی سے سبقت کی جن ترکوں کو قیاد نے قتل کیا تھا ان کے لڑکوں کو کیوڑت میں

قیاد کی وفات

ابن بطوطہ نے جو اس بادشاہ کا حال لکھا ہے

پہونچا دیا۔ کعبا و مردہ سے بترجاف تو شک میں لپٹا ہوا پڑا تھا دامن مردہ پر سو درے ہونے کو ان ترک زادوں نے لات گھونٹ کر
 سو دم نکال کر جناب میں اللہ یا کی سلطنت کی مدت تین سال اور کئی ماہ تھی۔ ابن بطوطہ نے لکھا ہے کہ ایک شخص نے اپنی آنکھوں کی کیا
 یہ جان بیان کیا ہے کہ بہوک کے لئے سلطان مغزالدین کا برا حال تھا اس کے پاس ایک کمانیہ لڑکی تھی جس کی کمرش فروتنی اور کمانیوں
 اس تک پہونچنے دیا سو اس کے اس بادشاہ کا حال یہ طرح لکھا ہے کہ جس وقت کہ سلطان غیاث الدین مراہٹ نے کبیر کو اپنا
 قائم مقام مقرر کیا اس کا بیٹا ناصر الدین موجود تھا ملک الامر اس سلطنت سلطان غیاث الدین کو خود کا دشمن تھا اس نے
 ایک حیلہ بنایا کہ امر کا کبیر طیف سے ایک جلی تحریر بنا لی جس میں سلطان طبرستان کے یونہی مغزالدین کی بیعت سبامہ کی طرف سے
 لکھی ہوئی تھی وہ کبیر کو دکھائی اور کبیر نے بیعت کی کہ اسے تیرے چچا کے بیٹے کی بیعت کی ہے مجھے خوف ہے کہ وہ سب
 تیری مخالفت کر دیں گے کبیر نے کبیر کو دکھائی پوچھا کہ اب اس کا چارہ کس طرح ہے ہو سکتا ہے تو اس نے یہ بتلایا کہ تو خود زندہ ہو کر آ جا
 اس کے کمانہ میں کیسے نہال سکتا ہوں تمام دروازے بند ہیں تو امیر کے کمانہ کے دروازہ کی گنجائش میرے پاس ہیں میں
 کمانہ و لگا کبیر نے اس کا شکریہ ادا کیا اور اچھے پر پورے یا پھر میرے کمانہ کی تو گھر سے برہم ہو کر چلا جا وہ اس وقت
 موافقے میں ایک کے گھر سے برہم ہوا۔ دروازہ کمانہ کے لئے باہر جانے دیا اور دروازہ کو بند کر لیا پھر ملک مغزالدین
 کے پاس مراہٹ کے حکم کی اور کبیر کو جس حال میں نکالا تھا اس کو بیان کیا مغزالدین نے اس کا شکریہ ادا کیا اور ملک
 میں لیا وہاں سب مراہٹ کے بیعت کی اور مستقل بادشاہ وہ ہو گیا۔ مغزالدین کا باب لکھنؤ میں ملک بنگالہ میں
 زندہ تھا اس نے کمانہ دار سلطنت میں ہونے کا باب کے بیٹے جی بنایا کہ وارث سلطنت ہو سکتا ہے لشکر تیار کر کے
 دہلی کی طرف روانہ ہوا بیٹے نے بھی باب کی مدافعت کیے لشکر تیار کیا۔ لنگہ کے ایک کمانہ پر باب و دو سر کمانہ پر بنایا
 پہونچا دونوں باب بیٹے لنگہ کے کنویر سے اسے اترے اور لنگہ کا ارادہ کیا کہ خود کو منتظر رہتا کہ سپاہیوں کا خون
 اسے ناصر الدین کے دل میں یہ اتفاق کیا کہ اس کو بیٹے پر رحم آیا اور اسے کمانہ کے بیٹے کا بادشاہ ہونا میرے لئے شرف
 کا سبب ہے اور میرا یہ چاہنا کہ بیٹا بادشاہ ہو بالکل حق ہے اور ایسے ہی خدا نے بیٹے کے لیس اتفاق کیا کہ اسے باپ کے
 صراحت کرنی چاہی دونوں باب بیٹے کشتی میں تنہا بغیر لشکر کے سوار ہو کر دریا کے عین وسط میں سلطان نے
 باپ کے پاؤں چومے اور غدر کئے تو باپ بیٹے سے کمانہ میں بچنے اپنی سلطنت دیتا ہوں اور بیعت کرتا ہوں
 اور اپنے ملک کو مراہٹ کرتا ہوں ابیر بیٹے نے باپ کے کمانہ آپ میری سلطنت میں چلے دونوں باب بیٹے چلے
 اور محل میں داخل ہوئے اور باپ کے مغزالدین کو تخت پر بٹھایا اور اس کے سامنے خود کمانہ ہو۔ لنگہ میں جو باب بیٹوں
 کی ملاقات ہوئی اس کا نام قرآن السعدین رکھا فقط

تاریخ عہد سلطنت ملکہ معظمہ قیسر ہند۔ مولفہ جناب خان بہادر شمس العلماء مولوی محمد ذکار اللہ صاحب مرحوم یہ تاریخ پانچ حصوں میں لکھی گئی ہے۔ (حصہ اول) بطور تمہید ۱۸۳۳ء تک لکھا ہے کہ انگلینڈ کو ہندوستان سے کس طرح تعلق پیدا ہوا اور انگریزوں نے فرانسیزیوں وغیرہ کو کیونکر شکست دلائی اور اپنی فرماں روائی کا سلسلہ کس طرح جمایا۔

(دوسرے حصے) میں ۱۸۳۳ء سے ۱۸۴۲ء تک کے حالات لکھے ہیں، جس میں وایاں ہند سے جنگ و پیکار میں برٹش گورنمنٹ کو فتح پانے کے حالات تفصیلی درج ہیں۔ (تیسرے حصے) میں ۱۸۴۲ء سے ۱۸۴۹ء تک کے جس میں حضرت علیانے وفات پائی، حالات لکھے ہیں اور واقعات عظیمہ ۱۸۴۹ء کے غدر و بغاوت کو بالتفصیل بیان کیا ہے، دہلی کا بیان مولف نے اپنی چشم دید لکھا ہے۔

(چھٹے حصے) میں اُن محاربات عظیمہ کا ذکر کیا گیا ہے جو انگلستان کے اور ملکوں سے، یورپ، ایشیا، افریقہ میں سوائے ہندوستان کے ہوئے ہیں۔ جیسے جنگ کریمیا، جنگ ٹرانسوال، جنگ سوڈان، اور مصر میں۔

(پانچویں حصے) کا نام آئین قیسری ہے اس میں مفصلہ ذیل مضامین ہیں۔ ساری دنیا میں قیسر ہند کی سلطنت کہاں کہاں ہے، ہند اور انگلینڈ میں گورنمنٹ کیونکر منتظم ہوئی، وقتاً فوقتاً کیا تبدیلیاں ہوئیں۔ ہندوستان کیلئے قوانین کیونکر رد و ن ہوئے۔ عدالتیں کیونکر مقرر ہوئیں، بری بڑی حد و کس طرح مستحکم ہوئیں، سپاہ کیونکر مرتب ہوئی وغیرہ وغیرہ تعداد صفحات (۲۱۳۰) قیمت ہر پنج حصص بلا جلد ۴۔

ملنے کا پتہ۔ آنریری مینیجر بک ڈپو دہستہ العلوم علی گڑھ
(دیگر ہر قسم کی کتابوں کے لئے مفصل فہرست طلب فرمائے جو بالکل مفت روانہ کی جاتی ہے)

بفضلِ خدا

ایسٹمیوٹ پریس میں (جو سرسید علیہ الرحمۃ کا قائم کیا ہوا اور محمدن کلج کی ملک ہونے کی وجہ سے حقیقی معنوں میں ایک قومی پریس ہے) لوہے اور پتھر دونوں قسم کے چھاپوں میں اردو و انگریزی ہر قسم کا کام بہت صحت اور کفایت کے ساتھ ہوتا اور وقت پر دیا جاتا ہے۔ اہل ذوق و ضرورت کم از کم ایک بار ضرور امتحان فرمائیں۔ نسخ زبانی یا خط و کتابت سے ملے ہو سکتا ہے۔

مطبع کو اس کے قدیم و اہل نظر سرپرستوں کی جانب سے جو اطمینان بخش اسناد حاصل ہوئی ہیں ان کی نقل عند الطلب روانہ کی جاسکتی ہے۔

علیگڈ انسٹیٹیوٹ گزٹ نامی ایک اخبار بھی اس پریس سے نکلتا ہے جو کلج کا سرکاری اخبار ہے اور جو سرسید علیہ الرحمۃ نے کلج کی بنیاد سے ہی جاری کرنا شروع کیا تھا اور جس میں کلج کی خبروں کے علاوہ عام اور مفید و دلچسپ مضامین شائع ہوتے ہیں۔ قیمت سالانہ چار روپیہ ششماہی دو روپیہ آٹھ آنے۔ نمونہ مفت۔ اشتہارات کا نسخ زبانی یا خط و کتابت سے ملے ہو سکتا ہے۔ ہر قسم کی خط و کتابت کے لئے پتہ: منیجر صاحب انسٹیٹیوٹ پریس علی گڈ



PURCHASED FOR THE
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
FROM THE
CANADA COUNCIL SPECIAL GRANT
FOR
ISLAMIC STUDIES



PDFBOOKSFREE.PK

PVL
PDF BOOKS FREE.PK
www.pdfbooksfree.pk

